

# 拓展式互动教学在高中语文教学中的应用

孙立新

(黑龙江省大兴安岭实验中学 黑龙江 大兴安岭 165000)

**[摘要]**语文教学是高中阶段的重点教学内容,语文的学习,对于高中学生来说尤其重要,一方面,语文高考中占比较大,会直接影响到学生未来的发展,另一方面,高效的语文教学是培养学生语文核心素养的有效手段。在高中语文教学过程中,拓展式互动教学方法的应用具有非常重要的意义,可以有效的提升教学效果,而且在对于学生阅读能力的提升以及正确价值观的形成也可以起到非常明显的推动作用,是一种非常直接提倡的教学方法。本文对此进行分析,并且提出了几点浅见。

**[关键词]**拓展式互动教学;教学方法;高中语文教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.283

## 引言

拓展式互动教学模式是指教师结合学生的心理特点和已有知识结构,选择合适的教学方法引导学生进行自主探究、建构知识的教学过程。这种教学方法在高中语文教学中非常适用,可以调动学生的学习积极性,实现自主的问题分析和探究,在语文课堂中,通过老师的引导,学生们的思维能力得以充分的发散,自主的发现学习中的问题,逐渐的形成良好的语文基础,形成各种能力。下文对此进行简要的阐述。

### 1 角色互动,强化知识理解

对于高中语文教学课堂来说,互动的增加,是提升教学氛围的有效手段,角色互动属于最常见的互动模式,正常情况下,在当前的高中语文教学过程中,互动的方式主要分为两种,这两种互动模式都可以起到非常好的应用效果。第一种为师生之间的角色互换,在这种互动方式中,学生们会获得一个全新的课堂体验,以老师的视角进行课堂学习,趣味性十足,学生们会更加主动的投入到高中语文学习中,学习兴趣显著提升,实现高效率的语文学习,各种能力也会因此形成,对于学生的成长和发展有很大的帮助。第二种为角色扮演。学生们通过角色扮演,可以增加课堂代入感,在这种互动模式中,学生可以对教学内容有一个更加深刻的理解,充分的融入课堂内容中,利用角色扮演的方式,可以对文章有一个全新的感受和体验,赋予故事全新的生命,而且在这种教学模式的影响下,学生的学习兴趣也可以得到显著提升。如在学习《氓》的时候,可以让学生进行角色扮演,对整个故事进行重新演绎。教师可以根据段落将学生分组,学生以小组为单位对需要讲解的内容进行剧本创作,在课堂的后半部分,小组可以进行课文内容表演,教师在这一过程中可以给予一定程度的引导。在教学过程中,教师还要让学生感受《诗经》的叙事风格,《氓》是弃妇诗的代表,在当时的时代(封建萌芽时期),男女交往并没有那么闭塞,还有一些自由,可以看出二人的恋爱和婚姻基本上是自由的,只是婚姻短短三年,就走到了终点。对故事的全新演绎,让学生感受到二人从甜蜜到感情破裂的过程,也能体会到过早的恋爱就是一种情感透支,对于爱情有了更深的理解。通过这样的方式,充分的发挥出拓展式互动教学模式的重要作用,达到提升高中语文教学效果的最终目的。

### 2 开展游戏互动,营造良好课堂氛围

在新课程改革的理念下,趣味性课堂是老师非常热衷的,老师要革新传统的教学理念,合理的把趣味性元素融入高中语文教学中,激发学生的课堂积极性,促使学生更好的参与到语文的学习中。游戏互动是一种非常高效的互动教学模式,在拓展式互动教学模式的应用过程中,老师需要结合课堂教学内容,合理的创设游戏,必须要保证两者充分相符。老师可以提出探究性问题,让学生围绕问题发表自己的观点,进行辩论。在这个过程中,老师要做好引导和协调,避免辩论偏离方向,如果辩论过于激烈,老师要及时的进行调节。在这个过程中,老师要注重教学内容的拓展,把各种知识点合理的融入辩论环节,培养学生的思维能力、表达能力以及创

新能力,促进学生语文核心素养的形成。比如,在《孔雀东南飞》这一课文的学习中,传统的教学方法只是单纯地对文章内容进行详细的解读,之后由学生针对其内容进行深入的讨论,这种方法无法激发学生的学习兴趣,最终的教学效果也不甚理想。而采取游戏互动的教学方法,教师为学生创设一个教学情境,通过人物扮演的游戏互动,促进学生与教材中的人物交流,提高学生对人情感的理解,使得学生在学习中能够轻松进入学习状态,最终提高学生的学习兴趣。而且还可以围绕文章内容,开展辩论活动,增加课堂互动,打造高质量的高中语文课堂。

### 3 启发互动,推升教学质量

在拓展式互动教学方法的应用过程中,启发互动也是一种常见的互动教学模式,这种教学模式的有效进行,可以大幅度的提升高中语文教学的质量,对于学生的成长也具有非常重要的推动作用。启发互动重在启发,在这种拓展式教学模式中,学生是其中绝对的核心,利用一些启发性问题,让学生对语文教学内容进行主动探究,通过这样的方式,保证学生可以对教学内容有一个更加深刻的了解。如在《荆轲刺秦王》这篇文章的学习过程中,教师应该在讲解课文内容之前让学生提前查阅战国时代的相关资料,如此一来,在学生能够自主对文章中的内容进行简单了解之后,教师在课堂中对文章进行讲解,应该以当时时代格局、社会发展状态为基础,紧扣教学计划,对教学目的加以明确,学生对这一事件发生的根本原因展开深入思考并进行讨论,在这种教学模式下,学生对文章内容以及故事背景会有一个更加全面的了解,学习效果以及教学质量可以得到全方位的提升。

### 4 结束语

综上所述,在当前的时代背景下,传统的高中语文教学模式有待革新,高中语文教学的创新具有非常重要的意义,是提升教学效率的有效手段。拓展式互动教学方法在其中的应用,有助于课堂氛围的提升,学生可以对高中语文教学充满兴趣,对课堂内容进行主动探究,在实际的教学过程中,老师要合理的融入互动元素,重点的培养学生的各种能力,创设探究性高中语文课堂,推动学生的成长。

### 参考文献

- [1]王月.浅谈情境教学在高中语文教学中的实际应用[J].科学咨询(教育科研),2019(12):228.
  - [2]王美琪.“见素抱朴,少私寡欲”在高中语文教学中的应用[J].中外企业家,2019(32):158-159.
  - [3]张小英.自主学习策略在高中语文写作教学中的应用探析[J].才智,2019(30):100.
  - [4]裴翠敏.问题教学法在高中语文阅读教学中的应用研究[D].沈阳师范大学,2019.
- 作者简介:  
孙立新,汉族,女(196904),本科,黑龙江省大兴安岭实验中学;中学一级教师;研究方向:高中语文

# 高中语文教学中渗透传统文化的策略

吕宝红

(桦川县第一中学 黑龙江 佳木斯 154300)

**[摘要]**我国有着丰富而又灿烂的传统文化,我们也有着传承传统文化的使命。而语文学科正是传承传统文化的一个主要的途径。语文也一直是传统教学中的重点学科,高中语文教学一直都重视对于传统文化的渗透。随着社会的不断发展,教育学的理念也在不断的发生着变化,而在新课改实施以后,高中语文教学也受到了更大的影响,需要做出更多的改变,在开展教学的时候应该更加注重对于学生的民族精神的培养,通过渗透进行传统文化的教育,帮助他们树立正确的人生观与价值观,实现自身的全面发展。

**[关键词]**高中语文教学;传统文化;渗透对策

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.284

## 引言

语文教材中有着丰富的知识与文化,是对传统文化的传承,语文教学不但要教授学生语言方面的知识,也应该注重传承传统的文化。高中生的学习压力是很大的,特别是来自高考的影响更大,所以在进行语文教学的时候,不管是学生还是教师都只是将注意力放在了考试成绩上,对于其中的文化的教导就不够,没有真正将语文教学的意义体现出来,所以说,在进行高中语文教学的时候,教师应该在传统

文化的渗透方面投入更多的精力。

### 1 在古诗词教学中对文化渗透的对策

高中教学的一项重要内容就是古诗词,这些都是我国悠久历史中传承下来的文化经典,是进行传统文化渗透的主体,应该将传统文化与教材内容有机的结合起来。高中教学选择的古诗词都是很经典的,高中生对于古诗词的理解能力已经比较高,许多的古诗词表达的都是爱国情怀方面的内容,通过对这些经典的学习,能够

让学生们深深的体会到古人的爱国热情。这时候，教师就可以引导学生，激发学生的爱国意识，在进行教学的时候，要将那些充满爱国热情的诗句思想呈现出来。如在进行《春望》这首词的教学的时候，“国破山河在，城春草木深”就充满了诗人对于国家落败所产生的悲伤的情感。如今，我们的国家已经实现了长久的和平，学生们都是在和平的环境中长大的，所以对那样的时代很难产生共鸣，无法理解作者的思想，这时候就需要教师进行适当的引导，将这种家国情怀的情境、气氛营造出来，让学生们去体会那种对于祖国的依恋。在进行引导的时候应该随时注意学生对于传统文化的理解情况，不能只是让学生们去背记这些古诗词，还应该去了解其写作的背景，其中蕴含的传统文化，将作者的思想展现给学生们，在教学的过程中，教师应该利用多媒体等现代工具播放相关的资料或者影视资料，这样可以提高学生的兴趣，也能更直观的去感受。

### 2 对高中语文教学过程中的传统文化进行深刻剖析

众所周知，高中语文课本都是由专门的教育专家及相关学者精心编写的，所编写的内容都是传统文化的精华所在，对促进学生身心健康发展有着重要意义。而语文教师需要在充分了解传统文化相关知识的基础上，结合自己的学识对其进行解读和分析，如此才能做好传统文化的渗透工作，进而取得理想的教学效果。例如在学习《师说》一课时，教师可引导学生进行思考，从而帮助学生更好地理解课文内容，抓住课文中心思想，明确课文所阐释的道理等。教师在引导学生对课文进行深刻解读的过程中，应逐渐引导学生明白尊师重道的重要性，帮助学生形成正确的世界观、人生观和价值观，鼓励学生勇敢承担历史使命，肩负起继承和弘扬我国优秀传统文化的重任。

### 3 缩小高中语文教学与传统文化之间的距离

高中阶段的语文教学，不仅在诗歌方面，还在很多其他方面体现出了我国传统文化的渗透。通过长时间的教学实践显示，语文教师在课堂教学中，要与我国的传统文化进行紧密的联系，在语文教学的各方面充分的渗透我国的传统文化，将各学科的材料充分利用起来，以“以人为本”的教学理念作为基础，并与有关教学准则和目标相结合，使语文教学的效率得到了提高，高中语文课堂教学的整体效果得到了提升。为了语文教学目标的完成，就需要教师将学生学习我国传统文化知识的兴趣充分激发出来，不断的提升学生发扬、继承祖国传统文化的毅力和勇气，促进学生在祖国传统文化教学中自愿、自主的将自己的能力展现出来。另外，语文教师还要以身作则，让学生更加清楚的认识传统文化在国家进步和社会发展中的主要地位和作用，以此提升学生对祖国传统文化的学习兴趣，积极主动的投入到祖国传统文化的继承和传承中来。比如：利用端午节节日，教师引导学生在课下收集一些与屈原有关的资料，然后带进课堂和大家分享，这样不仅让学生更加深入的了解和认识

识屈原，还有助于学生对端午节的意义更清楚的了解。这中类型的教学活动，不仅有效的缩短了传统文化和语文教学的距离，还提高了学生理解和认识传统文化的程度，让学生积极的参加到出发扬和继承传统文化的过程中。在学生对传统文化知识进行充分了解后，就能自觉的提高传承祖国传统文化的自觉性，同时，在进行祖国传统文化的弘扬和继承中，使自己的语文素养得到不断的提升。

### 4 在课后活动中渗透的对策

教师不仅要将在课堂的时间充分利用起来，还要将课间时间利用合理，课堂时间只有短短的45分钟，我国传统文化博大的精髓不能被学生完全的感知。所以，这就需要教师合理的利用起学生课后时间进行拓展，把教学从课堂上延伸到课后，同时，教师将高中阶段学生的阅读水平作为基础，引导学生自主的去阅读中国历史作品，比如：在讲述《荆轲刺秦王》课程后，教师可以向学生推荐《战国策》，在完成《项羽本纪》课程后，教师可以利用课后时间运用多媒体为学生播放《霸王别姬》，还可以加入皮影演示的方式，通过观看的视频有助于学生理解小说中的内容，同时增加了学生对皮影文化的认知和理解。同时，教师还要充分的利用我国的传统节日，例如中秋节，在中秋节期间教师可以组织学生进行“研究中秋节的发展和起源”活动，将学生分成若干小组，并进行自行分工，然后在课堂上让他们以小组为单位并运用PPT展示研究结果，采用这样的活动不仅可以使加深知识的理解，还可以更深的研究中国的传统节日和文化，对其中的价值和内涵进行详细的了解。

### 5 结论

我国千百年的宝藏就是传统文化，也是古人赠与我们的财富，我们一定要将它具备的价值充分的挖掘出来。高中语文教学是培养学生综合素质的关键时期，教师在实际的教学中如何对传统文化做出适当渗透，引导学生对我国传统文化进行关注。通过本文的概述可以知道，教师和学生都要在认知我国优秀传统文化基础下更好地感知传统文化具备的魅力。

### 参考文献

- [1] 马康. 浅谈高中语文教学中传统文化的渗透[J]. 文学教育(上), 2018(12): 102-103.
- [2] 谢利伟. 高中语文教学中渗透中国传统文化的价值与策略[J]. 汉字文化, 2018(14): 73+75.
- [3] 王晓艳. 传统文化在高中语文教学中的渗透[J]. 教育现代化, 2017, 4(12): 238-239.
- [4] 邓安华. 高中语文教学中渗透传统文化的有效途径研究[J]. 才智, 2015(30): 235.

## “数学美”在高中数学解题中的运用

丁美娟

(南昌市豫章中学 江西 南昌 330006)

**【摘要】**数学中处处蕴含着美——形式的美与内容的美，内隐的美与外显的美。在高中数学的教学过程中，教师需要引导学生正确的认识数学美，并将数学美运用于实际解题中。学校对学生进行数学美的教学，是帮助学生养成正确的审美观念，让学生感受自然中的美学。高中数学相对于初中时期的数学具有较大的难度，知识量大，想要掌握高中数学这门学科，就需要结合其他知识，对解题方法进行创新，利用美学对学生进行高中数学解题的技巧教学。数学教学是学校教育的重要组成部分，具有教育的一般性和特殊性，因此，在数学教学中，既要重视一般美的教育，又要重视数学所特有的数学美的教育。本文通过介绍数学美，以及数学中包含的美学，探讨出数学美在高中数学中的应用以及必要性。

**【关键词】**数学美；高中数学；解题

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.285

数学教学的目的是使学生掌握数学基础知识与基本技能，形成数学能力，发展个性品质和形成科学的世界观。“数学是思维的体操”，实施素质教育的主阵地课堂，如何优化数学教学过程并提高教学效益，是近年来数学素质教育的重点研究课题，而数学的抽象性、单调性、枯燥性成为优化数学过程、推行素质教育的“绊脚石”。其实，数学中处处蕴含着美——形式的美与内容的美，内隐的美与外显的美。教师需要对其进行正确的引导，帮助学生了解数学美，从而在数学学习过程中应用数学美，把较为复杂的问题变得简单。教师积极的探索教学方法，重视数学教学中的美育，对培养学生的求异思维、超前思维、创造思维都有十分积极的意义。

### 一、数学美介绍

数学美的含义主要体现在既有情境之中的自然美，又有意料之外的简洁美、对称美、和谐美、奇异美、联想美、统一美。数学中没有明显地提到善和美，但善和美不能和数学完全分离。因为美的主要形式就是秩序性、均衡性、确定性，这些恰好就是数学所要研究的范畴。所以数学和美不是没有关系的。古希腊的学者认为球形是最完美的形体；毕达哥拉斯发现了勾股定理，他为直角三角形具有这种简明、和谐的美而赞叹；毕达哥拉斯学派认为“万物皆数，美是数的和谐”；中世纪的伟大学者、艺术家达·芬奇从另一方面感受到了数学美，他认为“黄金分割是美的原则”。

### 二、简洁美

数学对世界秩序和内在结构的精确描述，具有极其丰富的艺术内涵和审美价值。数学美的具体形式包括简单性、对称性、和谐(统一)性、逻辑严谨性和奇异性等。在高中数学教学中渗透数学文化，应积极向学生展示数学的和谐统一美，使学生深入体会数学中整体与部分的关系，使学生在数学学习的过程中能够将数学知

识的整体与部分相统一，进而构建完整的数学知识体系；其次，应积极向学生展示数学文化的简洁美，引导学生体会数学语言的简洁性，并在解决数学问题的过程中，引导学生体会数学文化的简洁美。

### 三、结构美

在教学过程中大家总是强调科学的科学功能，只注重基本知识和技能的传授和训练，而忽视了数学美学功能，看不到美学在解题中所起的作用，不能说不是一个遗憾。其实，除了灵活运用数学思想构造解题外，若能挖掘条件与结论中“美”的因素，对问题进行重组，采用割、补、添等方法对条件进行“美化处理”，一样可诱发思维，轻松解题。现仅以构造“对称美”来巧妙解题为例进行说明。函数与方程是高中数学的基本思想，其中前者是分析问题中的数量关系利用函数的性质解题，后者是将问题中的数量关系转化为方程模型来解题，它们密切相关。因此，许多函数问题可用方程的方法来解决，如函数 $y=f(x)$ ，当 $y=0$ 时，即转化为方程 $f(x)=0$ 。反之，许多方程问题亦可通过函数的方法解决，如求方程 $\ln x+2x-6=0$ 的近似解，若用一般解方程方法会非常麻烦，而通过求相应函数 $f(x)=\ln x+2x-6$ 的零点(只需作出 $x$ ， $f(x)$ 的对应值表和图像，即可找到函数零点)则可轻松解题。总之，我们要注意领悟蕴含在题目中的函数与方程的思想，注意观察，根据需要互相转化，重新构造，寻求最佳方案，使问题获得解决。

### 四、高中数学中的美学教学的必要性

(1) 培养学生的数学美感，能提高学生的学习兴趣，激发学习热情。

数学，由于它的抽象与严谨，常使学生有枯燥乏味之感，甚至敬而远之。因此，在数学教学中要不断地激发学生的学习热情，坚定他们学好数学的信心。应遵循的数学原则之一，就是美的体验原则，也就是进行数学美的教育，即寓教于美，