

课堂小练笔对于初中语文阅读教学的重要性探讨

吕丽丽

(江西省上饶市广丰区贞白中学 江西 上饶 334600)

【摘要】语文作为初中阶段的重点学科之一,对学生语言能力、思想观念等综合素质具有重要影响。目前,我国教育正在逐步由应试教育向素质教育转变,这不仅要求教师将语文教学重视起来,同时也需要教师选择更加高效的方法开展语文教学。本文将从初中语文阅读教学本身教学需要出发,对课堂小练笔的应用重要性进行探讨。

【关键词】课堂小练笔; 初中语文阅读; 教学探讨

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.174

课堂小练笔作为目前常用的阅读教学手段,主要是在阅读过程中引导学生借助练笔抒发自身感受。在实际教学中,学生作为影响教学效率的关键因素,对课堂教学效果具有重要影响。因此,教师有必要从学生内在感情需要与学习兴趣出发引入课堂小练笔,帮助学生更好地开展语文阅读,从而实现课堂教学效率的提升,进一步向素质教育方向靠拢。

一、开展情感练习,增强情感体验

课堂小练笔实际上就是教师在引导学生开展阅读学习的过程中,令学生根据文章内容适时引导学生根据文章内容进行个人表达^[1]。该教学方法不仅能够使学生对于文本产生更深刻的理解,同时也能帮助其提升个人语言组织能力。另外,对于初中阶段的学生而言,虽然阅读并非难事,但真正领悟文章内涵、把握情感脉络依旧较为困难。因此,教师有必要利用课堂小练笔的方式引导学生体验文本内在情感,实现学生情感体验的增强。

例如,在进行《背影》一文学习时,学生可以朦胧地认识到文章中作者表达的爱意,初步理解事件背后蕴涵的感情,但是无法深刻体会文章内在感情。此时,教师就可以根据文章内容结合其中的动情部分为学生设计练笔话题,之后再引导学生练笔体验。比如,文章中父亲为作者买橘子的一幕是文章的动情点,在教师引导学生初步分析自身与父亲当时处境,在学生感受到其中浓厚的父爱时,教师可以引入课堂小练笔,并根据课文内容为学生设计合理的主题:父爱是直接表达出来的吗?你对无声的父爱有所感悟吗?在文章动情处引导学生进行练笔,并将文章内容与个人生活结合起来,从而实现对学生的有效引导,充分发挥语文阅读教学的人文特征,增强学生情感体验,最终实现阅读教学效率的提升

二、加强感悟练习,加深文本理解

在开展阅读教学的过程中,教师应当将学生引入到文章中,令其自觉主动地开展学习探究,在阅读中有所感悟。在传统语文阅读教学过程中,教师虽然会有意地为学生安排感悟环节,引导学生体会文章实际内容。但此时教师不能了解学生感悟了什么,到底有怎样的阅读体会。而课堂小练笔的课堂教学形式不仅能够帮助学生更具体地抒发感情,同时更有利于教师把握学生感悟情况,根据学生感悟更深入地开展教学,加深学生对文本的理解。

例如,在学习《范进中举》一课时。该文章极具讽刺意义,对于生活阅历与社会经验尚不丰富的初中生而言存在理解困难的情况。在教师引导学生开展文章阅读的过程中,为真正了解学生实际感悟情况,从而进一步开展阅读教学,教师就可以

引入续写文章的课堂小练笔。比如,教师可以将文章的结尾改为:“喜报内容出现错误,范进根本没有中举。”之后,令学生选择一个课文中角色的角度进行续写,如范进、胡屠户等,从他们的角度进行文章续写,思考最终故事会是怎样的结局。利用课堂小练笔,不仅能够引发学生对于文章本身的深度思考,同时也能了解到学生对于文章人物的了解程度,从而加强其内在感悟,从而产生更加深层的文本理解,获得更好地阅读教学效果^[2]。

三、注重经典练习,领会深层内涵

阅读作为语文教学中的重要组成部分,对于学生综合语言能力具有重要影响^[3]。在开展初中语文教学过程中,教师可以发现教材中不乏经典的阅读文本。但就初中生阅读能力而言,其可能难以真正理解经典篇章的实在内容,不能领会深层内涵。而通过课堂小练笔,能够有效推进学生对经典的理解,推动学生阅读水平提升。

例如,在进行《岳阳楼记》文章教学时。该文章作为一篇经典的写景类文章,实际上由通过景色对自身情感进行表达。如果学生不能真正理解该文章的精彩之处,可能就会将其认为是一篇单纯的写景文章。此时,为帮助学生深刻理解文章内涵,教师就可以引入以“将文章转化为自己的文字,说出自己的阅读体会”的课堂小练笔,令学生站在作者角度利用白话文重写文章。在实际练笔过程中,学生必然会再次深入地阅读文章以完成练笔,从而对文章产生更加深刻的理解。而借助练笔,教师也可以进一步了解学生对经典文章的理解程度,进一步引导其体悟深层内涵,提升阅读教学效果。

结束语

在实际开展初中语文阅读教学的过程中,教师应当认识到课堂小练笔的重要性,合理运用此类教学手段,通过情感练习、感悟练习、经典练习等多种途径,帮助学生领悟文章感情,产生个人独特体会,并且能够真正深入到文章背景与感情脉络中开展阅读赏析,从而实现其个人阅读能力的提升。最终,在意识到课堂小练笔对于课堂阅读教学有效性的前提下合理利用该阅读方式,推动阅读教学效率提升。

参考文献

- [1] 刘亚林. 关于小学语文阅读教学有效性的探讨[J]. 精品, 2020: 077-077.
- [2] 罗琴梅. 初中语文阅读教学方法探讨[J]. 南北桥, 2020(4): 92-92.
- [3] 刘斌. 小学语文高效课堂阅读教学对策漫谈[J]. 学周刊, 2020(10): 69-70.

琅琅读书声, 浓浓语文味 ——论小学语文朗读教学

吴菊萍

(广西壮族自治区柳州市鹿寨县平山镇大阳小学 广西 柳州 545600)

【摘要】小学语文朗读教学尤为重要,它是小学生学习语文的基础,通过朗读小学生能感悟语文独特的语言魅力,方便小学生对于语文知识的透彻理解。因此,小学语文老师应当把朗读教学作为基本的语文教学任务,认知朗读教学的必要性,发挥其积极作用,引导小学生进行有效朗读,在实际教学中,小学语文教师可从小学生的兴趣爱好出发,组织丰富多彩的朗读活动,让其身临其境,加入自我个性化的情感去体会朗读当中的核心内容。在朗读中,教师激发小学生的情感共鸣,在不知不觉中形成思想教育。笔者将针对小学语文课堂教学如何有效进行朗读教学进行深入探究分析,仅供参考。

【关键词】小学语文; 朗读教学; 有效措施

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.175

朗读在小学语文学习当中作为一种有效工具存在,它是学习语文的常用方法,所以说,重视朗读教学,小学生的语言表达能力和语言感悟能力才能得到有效提升。在现如今的小学语文教学当中,课堂未重视到朗读教学,究其原因,很重要的因素是朗读教学课程的安排不规范,其次,课堂朗读模式相当老旧,未进行改善、革新。对于此,小学语文教师应当合理规划朗读教学课程时间安排。增加朗读教学,创新朗读教学新奇模式,激发小学生朗读兴趣,使学生在轻松愉悦氛围中参与朗读,从而为小学生学习语文打下坚实基础,促进小学生语文学习的综合能力。

1. 小学语文不同文体朗读教学有效措施

小学阶段语文教学包含的内容体裁有很多文本,包括诗歌类文本体裁,叙事类文本体裁等。它们所展现的风格存在差异。因此,针对这些不同的文本,在朗读教学当中有不同的教学要求,不能够统一按一种教学模板进行讲授,以下是不同文体在实际朗读当中的具体有效教学措施。

1.1 朗读教学——诗歌类文本体裁

小学语文教学当中诗歌类文本内容较多,如古诗词,儿童诗等。这些内容在朗读教学过程中具备朗朗上口的特点,因此能让学有学习阅读的兴趣,更好的进行

朗读。在诗歌类文本朗读教学中,教师可以将提高小学生口语能力作为主要目标进行朗读教学,这样就能有效提供语言上的启发,提高学生语言的进步。例如,在进行《咏鹅》这首诗朗读教学时,教师就可以调动起小学生的儿童情趣,让学生在朗读当中边读边相信鹅的样貌和状态,还可以在朗读过程中为小学普及相关鹅的生活习性等内容,丰富小学生的知识。除此以外,在朗读诗歌过程中,教师还可以进行配乐朗读,让学生处于一种美妙的状态下进行朗读,从中理解作者想要表达的情感。如《悯农》这首诗就可以用类型于此的方法进行朗读教学,感悟农民伯伯的辛劳,培养小学生不浪费粮食的好品质。

1.2 朗读教学——叙事类文本体裁

小学语文当中的叙事类文本类型课文大多数是写景,写物或者是叙述的内容,存在显著的叙事性特征。所以说,小学语文教师在对叙事类文本题材进行朗读教学时,需要把握事件内在情感和深刻内涵的韵味。叙事类文本题材在内容表达方面相对简单明了,但是里面包含着许多新奇故事情节,因此,教师要把朗读的侧重点放在体会文章内容和感情上面。这类文本的语言对于小学生不陌生,比较生活化,所以容易被他们接受、学习。小学阶段所接触的叙事类文本语言优美,读起来也是