

新课标下对高中英语“分层走班制教学”模式的探究

罗阳娥

(贵州省福泉中学 贵州 福泉 550500)

[摘要]根据学生的认知水平和学习能力分出ABC不同层次,采取不同教学方法,确定不同层次的教学重点与难点,开发不同层次的校本教材,安排不同层次的练习和考试题目,充分调动学生学习的主动性与积极性。并且总结分层教学模式实施效果和提出了改进的建议。

[关键词]英语教学; 分层走班; 教学模式

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1870

在以往的英语课堂中,优等生“吃不饱”、后进生“吃不进”的现象比比皆是,为了能够有效避免此种教学方式所带来的一系列问题,本校尝试在英语课程中应用分层走班教学模式。即在原有班级分配现状的基础之上,将各个班级中英语水平以及学习能力持平的学生集合到一起,分成了A、B、C三个层次。

一、深入掌握分层走班制教学的理念

分层教学,即根据每位学生的学习能力、兴趣程度以及学习成绩等条件,将同处于一个班级中的学生进行层次划分,同时再按照新课标中所重点贯彻的“因材施教”制订出不一样的教学方案。学生根据自己现有的知识基础以及对学科的学习能力和兴趣,结合任课老师的意见,自主选择A、B、C三个层次的教学班,同一科目同时开展教学活动,学生分别去相应层次班级上课,原有的行政班保持不变。是一种不固定班级、流动性的学习模式。

二、分层走班制教学的操作方法

(一)分班前的准备工作

在分层走班前期,要对师生进行大量的集中与分散宣传,打消教师和学生心中的顾虑,要向学生明确表明分层走班制的概念和意义,使学生真正了解到分层走班制教学的好处,使其不会对分层教学产生心理负担,让学生从内心深处理解这一措施是为了提高各种层次学生的英语水平,是为学生着想,为学生服务的。

(二)学生分层的操作和掌控

在分层过程中一方面要通过至少三次或以上的考试成绩作为参考,根据每个学生的基础知识掌握情况、学习能力及课堂表现等,正确分出ABC层次的学生。A层次是基础知识扎实,接受能力强,学习自觉主动,方法正确,成绩优秀。B层次是知识基础和智力水平一般,学习比较自觉,有一定的上进心,成绩中等;C层次是针对学科知识基础和智力发展水平较差,接受知识能力较弱,学习积极性不高,成绩不理想而设。

(三)教学内容分层设置

首先,英语老师的授课内容应当秉承由浅入深的原则,多关心那些学习能力稍差但学习欲望较强的B、C层学生;其次,教育者需要将课堂训练进行分层处理,将自己的课堂主体地位“让”给学生,通过层层递进的方式让学生找到自己在课堂中的定位,进而有效培养学生的自主探究能力。对于不同层次的学生要设置不同的教学目标,因材施教。例如A层次多采用精讲精练,通过选择与教材贴近的英美文化和习俗的阅读材料,达到扩大知识面的目的,加强基础知识的延伸和拓展,注重解题思路和解题技巧的培养以及对知识的灵活运用能力的培养;B层次在强调基础知识掌握的基础上,难度有所增加,适当地增加课外阅读,通过不断的积累,产生潜移默化的影响;C层次以基础为主,掌握词汇量和语法,难度适当降低,弥补初中的遗留问题;少变化,多反复,多示范,重基础,教方法,常反馈,多鼓励,加强重点辅导。

(四)教学评估分层设置

英语老师需要定期展开课堂小测和单元测试,以便能够从不同的角度客观评价不同层次的学生。考试内容应按照既定目标进行三个层次的划分,每套试卷中基础题,拔高题,综合题所设置的分值应根据不同的层次有所侧重。基础题目可以帮助C层学生树立对英语课程的学习信心;拔高题可以让B层学生充分意识到自己同A层

学生之间的差距,进而找到自己的进步动力;综合题则能够让A层的学生感受到自己能力的体现,并且经常性地感受到挑战难题后的成功喜悦。从而使不同层次的学生都有学习的成就感。

三、分层走班制教学的积极影响和反思

(一)分层走班可以提高学生参与度

分层教学是根据不同学生的特点进行的针对性教育发展方案,在分层教学的过程中,教师会为每个学生提供参与教学活动、展示能力的机会。通过一些符合学生心理特征的教学活动提高学生的课堂注意力,让每个学生都具有课堂表现的机会,避免了学困生在课堂上无所事事,使所有学生都体验到学有所成,增强了学习信心。

(二)分层走班可以培养学生良好的心理素质

分层走班制教学首先要做的就是对学生分层,但这个分层的结果并不是固定不变的,而是一个相对动态的过程,会随着学生能力水平的提升,不断地对分层的结果做出合理的调整,从而形成一种动态的管理模式。但在对学生分层的过程中,会考虑到学生的综合素质,在评比的过程中很容易形成一个追求上进的竞争氛围。

(三)分层走班促进了教师的快速成长

教师的成长也离不开学生的成长,学生的不断成长促进了教师不断地去搞教育科研,促进专业水平的提升。新时期的教育教学,不仅从人才质量规格上,而且从教育内容、方法、教育手段及教育的组织形式等方面都提出了新的要求。通过分层走班制教学的培训、自学教学理论、交流研讨和教学实践。

(四)分层走班制教学的反思

高中英语的分层教学虽然是一种较为新颖的教学模式,但是归根结底来看,分层教学的最终目的仍然是通过对传统课堂的成功改革达到提高学生自主学习能力和增强学生对英语课程学习兴趣的最终目的。首先,给高层次的学生留出更多的自学空间,帮助他们找到最适合自己的学习模式;其次,给中层学生更多的鼓励,让他们可以在得到认可的同时表现出更加强烈的学习欲望;最后,给低层次的学生更多的宽容和尊重,不可让他们感受到歧视与被忽略。

总之,在高中英语分层走班制教学活动中,教师应根据学生的认知水平和学习能力的不同层次,对学生提出不同的要求,选择不同的教学方法,激发所有ABC层次学生学习英语的兴趣,让学生不断的完善和发展自我。这样将老师的主导性以及学生的主体性有机和谐地统一起来,发挥更好的教学效果。

参考文献

- [1]盖淑华.最近发展区中的碎片习得实证研究——基于支架式教学的实验报告[J].外语与外语教学,2010(5)
- [2]毛雪.高中英语分层教学对策[J].学周刊,2011(14)
- [3]赵锋.浅谈高中英语的分层教学[J].英语广场2012(02)
- [4]王达均,蒋艳艳.分层教学在中学英语写作中的尝试[J].教育与教学研究(12)

小学英语语法趣味教学策略的研究

南炜刚

(宁夏中卫市海原县西安镇中心小学 宁夏 中卫 755208)

[摘要]在小学英语的教学中,语法的教学一直是教学的难点,直接影响着英语语言的灵活应用,对于英语口语交际能力的提升具有重要的影响。采用趣味教学方式进行英语语法的教学,能有效地激发学生学习的兴趣,使学生能高效的理解英语语法知识,进而提高学生的英语应用能力。

[关键词]小学英语; 语法; 趣味教学; 教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1871

传统的语法教学,教师多采用灌输式的教学方式,教师以讲授、练习为主,教师在课堂中,教师讲解语法的时间较长,学生自由活动练习的时间较少,单凭机械的记忆和练习,使学生逐渐失去学习的兴趣,甚至产生厌学的情绪。因此,需要教师改变教学策略,遵循学生发展的特点,采用趣味教学的方式来激发幼儿学习的兴趣,提升学生英语学习的效果,实现英语课堂教学效率的显著提升。

一、设计趣味游戏,激发学生语法学习的兴趣

在进行语法的学习过程中,教师可以设定有趣的游戏来吸引学生的注意力,使学生对于所学的内容产生浓厚的兴趣,帮助学生在进行游戏的过程中完成了对语法知识学习。例如:在进行方位介词“in、on、under、behind”的教学时,教师

可以设计找玩具小狗的游戏,教师让学生闭上眼睛,同时教师将玩具小狗放在学生的课里、书包里、门后以及椅子上等,并对学生进行询问“Where is the toy dog?”,让学生进行竞猜,并回答:“It is on the ”学生会积极参与,同时在竞猜的活动中,学生掌握了语法的结构和功能,并且学会了这些介词的表达意义,增强了学生对英语学习的信心。教师还可以通过故事的讲解,让学生在听故事的过程中来完成枯燥、难懂的语法知识的教学,使语法的知识变得鲜活生动。如:嗨,亲爱的同学们,我是魔术师Be动词。相信你们一定很想知道我都会变什么吧,现在就让我给大家表演一下!我Be动词是一个奇妙的魔术师,摇身一变,就会变成三种形式:am, is, are—主语是I,我就变am; 主语是he, she, it或单数,我

就变is; 主语是you或复数, 我就变are。请记住我是--I am你是--You are她/他/它是--She/He/It is我们/你们/他(她/它)们是--We/You/They are。同时对于 negro、hero、potato、tomato、volcano、mango这5个以o结尾的单词的复数形式+es, 教师可以为学生编一个顺口溜来帮助学生记忆“黑人英雄爱吃土豆西红柿, 更喜欢在火山口上吃芒果。”采用游戏的方式进行语法的教学, 符合小学生年龄特点, 将语法的知识融入游戏中, 有利于激发学生的思维, 并通过教师有趣的讲解, 便于学生理解和记忆。

二、借助多媒体技术, 使语法知识变得形象化

学生对于图片、音频等一般具有浓厚的兴趣, 能产生深刻的记忆, 教师可以结合学生的特点, 将抽象难懂的语法知识、运用多媒体中多彩的图片、鲜活的音频来弥补枯燥无趣的语法学习缺陷。对于使用名词的复数的教学, 教师可以采用多媒体进行“跳舞的水果”的动画视频, 为学生呈现一个动画形象的水果, 如: An orange/one orange; 呈现出两个橙子的动漫人物, 引导学生说出two oranges……同时教师为学生呈现其他的水果的动画形象, 以此来吸引学生的眼球, 学生在进行水果的名称的拼读时, 引导学生注意与数字连用, 并同时注意单词的复数形式。教师还可以利用多媒体播放儿歌来进行语法的学习, 对于小学英语中的过去时态教学, 教师可以首先为学生播放“What did you do”歌曲, 利用琅琅上口的旋律, 帮助学生加深记忆, 教师反复播放这首歌后, 让学生以实践的形式融入其中, 并采用小组合作的形式, 利用教材中的时态进行自主的填词和创作, 小组成员之间进行相互查看, 对于错误的及时改正, 有争议时及时向教师请教。教师让小组成员将编好的歌曲进行展示, 将自己的学习成果与他人分享, 能起到良好的实践目的, 学生在进行创作的过程中, 体会到了成功的快乐, 有效的提高了学习的动力。

三、创设语法语境, 使语言进行迁移使用

教师在进行语法教学时, 将语法从具体的语境中提取出来, 进行详细的解读, 往往会使语法的知识晦涩难懂, 且没有任何意义。因此需要教师改变教学的策略, 可以借助实物、图片、视频等形式, 设置真实的语言环境让学生去感悟相关语法项

目的意义。在运用的过程中增加语法的使用频率, 引导学生多观察和使用它的用法, 使学生在使用的过程中体会该语法表达的作用。教师在进行语境的创设时, 需要注重准确性和真实性, 并且需要贴合对应的语法项目, 并能很好的诠释语法表达的意义。例如: 首先, 教师在进行时态的教学时, 教师可以一边进行动作, 一边对时态的进行讲解, 让学生感知这个时态是表述正在进行的状态, 是某个瞬间或在刹那间发生的。例如: 教师说出“I'm opening my book”, 教师应该避免英语的表达还没有说完, 课本已经打开这种情境的发生, 这种情况往往会使学生产生误解或不解。其次, 教师需要创设真实的语境将所学的知识应用于生活中, 帮助学生理解和掌握。例如: 教师在进行一般将来时的教学时, 可以告诉学生: “I want to lose 10 kilograms next month.”还可以为学生陈列一些待办的事情, 帮助学生加深语法的记忆, 如: “You need to clean the Windows of the classroom tomorrow. The school is going to hold a hygiene competition”或“What is Ming going to do today? What's he going to buy”。还可以鼓励学生利用这个时态, 对未来的规划和畅想, 在班级中进行表达。教师采用这种方式, 使学生置身于情境中, 学生在日常的生活遇到类似的情境就能灵活的运用, 能将学到的语言进行良好的迁移使用, 还能有效的激发学生学习的兴趣, 提高课堂教学的成果, 提高学生对于语法学习的信心。

综上所述, 采用趣味教学的方式进行小学语法的教学, 符合小学生学习需求, 通过有趣的游戏、通过多媒体技术以及创设良好的语境, 将语法中抽象难懂的知识变得具有趣味和活力, 有效的吸引了学生的注意力, 使学生对于语法的学习产生浓厚的兴趣, 有利于教学质量的提高。

参考文献

- [1] 赵彩云. 思维导图在小学英语语法教学过程中的应用[J]. 课程教育研究, 2018, (17): 115.
- [2] 房红然. 教育游戏融入小学英语教学的模式构建[J]. 中国新通信, 2018, 20(05): 203.

数学学科知识教学与核心素养培养的关系探究

施雨涵

(金陵科技学院 商学院 江苏 南京 211169)

【摘要】学校在开展数学教学的过程中, 其目的是培养学生的核心素养。在教育的发展历程中, 数学是最基础的学科, 将核心素养运用在数学教学中, 不但可以提升学生的核心素养, 而且能够提高学生自身的成长, 促使学生更快的学习数学知识。将学科知识与核心素养结合起来, 两者为一体两面的关系, 能够不断加深对数学知识的理解。

【关键词】数学学科; 核心素养; 知识教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1872

对学生核心素养的培养, 受到传统学科对理论和课本知识的重视, 对实践和活动的忽视, 无法得到良好的开展。虽然, 教育者逐渐对数学学科的教学活动设计引起了关注, 但是缺乏系统、规范、常规的设计。因此, 本文从核心素养与学科知识方面, 对数学的教学活动进行总结, 并对其进行了应用和推广, 以此来使学生的数学学习能够得到真正的内化。

一、知识积累与素养积淀

一直以来我国都对知识的积累十分重视, 尤其是高中阶段的数学教学, 由于初中时期的学生已经对基本的数学知识进行了基础的积累, 并且以此为基础, 能够使学生更好的学习高中阶段的数学知识, 所以, 在对知识进行积累的过程中, 需要对数学概念以及数学规律进行记忆, 并对其进行良好的运用, 这一一直以来都被视为教学的重点, 虽然通过对课程的改革, 已经由双基的上升到了四基, 然而依然较为重视知识的作用。数学教学在高中阶段, 需要做好对核心素养的切实培养, 通过对知识积累与核心素养积淀两者关系的理顺, 能够形成最基本的认知基础。针对过程与结果两者之间的关系来说, 核心素养是以结果为导向的, 通过必备品格与关键能力能够体现出学生的学习结果, 而知识积累需要一定的过程, 由于数学知识的形成具有一定的系统性, 因此, 需要在进行数学教学的过程中, 逐渐的加入各种数学概念以及数学规律, 通过这一过程能够使数学知识体系或数学思维导图最终能够得以形成^[1]。

例如, 在学习“函数的基本性质”这一内容时, 需要积累以下四种知识: 首先是实际问题, 也就是对函数性质的基本掌握; 其次是根据形与数的概念对函数单调性的理解; 然后需要根据相关图对函数进行初步的掌握利用、根据相关定义对函数的单调性进行判断, 根据相关方法对函数的单调性进行证明。最后, 需要根据相关概念对函数的奇偶性进行了解。因此, 站在知识积累的角度来说, 对本章知识的学习需要以这四个知识点为学习顺序, 以此来使函数的基本性质的知识体系最终能够得以形成。针对核心素养积淀的角度来说, 对函数的基本性质这一知识点的学习, 需要教师做好对教学过程的设计, 让学生对函数的基本性质进行探究与运用, 教师需要以实际例子为基础, 通过对抽象数学语言的应用, 来描绘函数的基本性质, 并且还需要通过与数学史例的结合, 来让学生感知到数学文化。此类内容都是以核心素养为指向的, 站在这一角度来说, 在积累数学知识的过程中, 也能够使其核心素养得到积淀, 然而教师在进行教学的过程中, 需要将核心素养的培养作为重点, 以知识积累为基础, 对教学过程进行重新设计。

二、知识形式与素养形式的关系

知识的存在需要以一定形式为依托, 张奠宙先生所谓的“学术数学”就是文字

形式的数学知识呈现, 并提出数学教师需要重点做好对学术数学的转换, 以此来为学生提供更合适的学习情境, 而值得认真思考的就是核心素养有着怎样的形式, 虽然在进行核心素养探讨的过程中, 文字是主要的媒介, 一线教师从本质上对核心素养的逐步把握也是以文字的形式, 然而针对学生来说, 核心素养并不只是一个形式, 学生对数学抽象概念的描述, 并不意味着其对数学抽象能力的具备, 所以, 真正的核心素养体现形式并不是有形的, 站在数学领域的角度来说, 主要体现为学生对实际问题的看待能否采用数学的眼光、对实际问题的解决是否能够采用数学逻辑、对实际问题的描述是否能够采用数学模型^[2]。

因此能够得出: 在高中阶段对数学的学习, 学生对有形数学知识的掌握, 主要是通过学生在数学活动等形式中的主动构建而得出的; 由于核心素养并不是有形的, 因此, 学生能否形成核心素养主要取决于, 学生能否通过对恰当数学工具的选择来解决这些全新的问题。

同样对函数的基本性质的学习, 学生如果能够说出函数的单调性最大值或最小值以及奇偶性时, 那么其已经做到了对函数的基本性质的掌握, 站在知识积累的角度来说, 学生已经按照一定的形式对知识进行了掌握。因此, 需要进一步对其的核心素养进行观察和判断, 例如, 教师可以提出全新的问题, 让学生进行思考, 学生对上一个问题的思考往往还能够应用函数的基本性质, 而学生对后一个问题的思考, 在最初的时候经常会表现的不知所措, 此时也是对核心素养差异的体现。根据事实能够得知, 在刚开始学习函数的基本性质时对此类问题情境的提出, 能够让部分学生了解到两者之间有着怎样的关系, 也就是所谓的数学直觉, 也可以作为数学眼光进行理解; 如果在学习一段时间后对这一问题的提出, 很少有学生能够迅速的做到与函数的基本性质的联系, 而在答案给出之后, 为学生获得恍然大悟的感觉, 此类感觉对学生来说十分重要, 能够体现出其已经将此类问题与函数的基本性质联系起来, 也是数形结合的典型思想, 能够体现出其的核心素养。

结束语

核心素养能够作为基础, 引领我国教育的新发展, 在研究核心素养的过程中, 教师需要以数学学科为基础, 理清知识教学与核心素养培养之间有着怎样的关系, 并对学生的核心素养进行重点的培养。以此来不断的加深学生对数学知识的理解。

参考文献

- [1] 杨新波. 高中数学学科核心素养培养探究[J]. 数学学习与研究: 教研版, 2020, 000(009): P.114-114.
- [2] 曹家安. 数学学科知识教学与核心素养培养的关系探究[J]. 数学教学通讯, 2017: 63.