

# 色彩教学在小学美术教学中的开展

赖娟琴

(江西省龙南市思源实验学校 江西 龙南 341799)

**[摘要]**色彩是美术中的重要内容,很多教师在开展美术教学的时候会认为小学生的年纪太小,然后让学生去模仿绘画,或者直接让学生任意绘画,在这样的课堂教学中,学生会根据自己的喜好去选择颜色、应用颜色。这样导致的后果就是学生画出来的画色彩过于单一。想要有效地解决这一问题,教师就需要将色彩教学正规化。那么教师应该如何开展色彩教学呢?本文从感官感应、表演感应、诗歌感应三个方面入手,阐述了色彩教学在小学美术教学中的开展。

**[关键词]**小学;美术;色彩教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1617

色彩教学的开展可以让学生形成美感,可以让学生对美术学习产生兴趣。因为小学阶段的教学是很重要的,是学生的启蒙阶段,开展色彩教学可以让学生有效地掌握知识,可以帮助学生培养美感,可以让学生对美术学习产生一定的兴趣,可以让学生们的创造力得到培养,所以教师要将其重视起来。

## 一、让学生去感官感应色彩

教师要知道,色彩是人类从感官层面上的认识,所以每个人在看到不同的色彩后会有不同的色彩感受。由于小学生的色彩感知是很敏感的,所以教师在开展美术色彩教学的时候,要结合学生对色彩感知敏感的特征,让学生从感官上感应色彩的魅力,让学生去学习美术知识,从而有效地让学生的美术素养得到培养与提高<sup>[1]</sup>。

例如在教学《流动的色彩》的时候,教师要明白,想要让学生感应到色彩的魅力,就需要进行一定的引领与指导。在开展教学前,教师可以将教材中的图画利用起来,让学生绘画中的流动的色彩进行观察。因为学生对形象生动的事物是很感兴趣的,所以在听到教师提出的这一要求后会积极主动地参与到其中,自主的对图片进行观察,直到找到其中的不同。与此同时,教师可以将三角形裁剪出来,并在上面涂上黄色,然后用手去挥动三角形,让学生对其进行观察。教师还可以制作一下其他的颜色的三角形,继续让学生进行观察。通过这一过程,学生可以有效地将其中的色彩的流动感受到,切实的将色彩的魅力感知到,并对小学美术的学习产生一定的兴趣。由此可见,在开展色彩教学的时候让学生对色彩的魅力从感官上去感应,可以让学生的美术素养得到培养,可以让学生更好的学习与掌握美术知识。

## 二、让学生去表演中感应色彩

根据长时间的实践发现,表演可以给学生带来直接的色彩感受,而学生也是很喜欢表演的<sup>[2]</sup>。所以教师在开展色彩教学的时候,教师要将表演利用起来,让学生通过表演去感应色彩。

例如在教学《蜻蜓飞飞》的时候,教师就可以带领学生去表演,从而有效地将学生的想象力激发出来,让学生切实的将色彩的魅力感受到。在实际教学中,教师可以将一些蜻蜓的图片张贴在班级里。这样一来,就可以营造出这样一个场景:蜻蜓满天飞。与此同时,教师可以在讲台前面去扮演蜻蜓,将蜻蜓飞舞的动作进行展示。在展示蜻蜓飞舞的时候,教师可以将几名同学邀请到这一过程中,让学生切实的将蜻蜓在花草之间飞舞的感觉感受到,让学生切实的将色彩的变化感受到,体验到色彩带来的魅力。

到色彩带来的魅力。

## 三、让学生去诗歌中感应色彩

诗歌是学生日常生活中经常会接触到的,而诗歌中是蕴含着丰富的美术色彩的。针对这种情况,教师可以将诗歌利用起来,让学生在诗歌中感应色彩,让学生去学习色彩。与此同时,教师可以让学生围绕诗歌进行绘画,让学生将诗歌通过画笔进行展现。通过这一过程,学生可以深入的学习美术色彩,可以切实的将美术色彩的魅力感受到。

例如,教师就可以将诗句“两只黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天”利用起来,将其呈现在学生面前,并引导学生去深入的思索其中呈现的美术色彩,让学生运用画笔将自己想象到的画面绘画出来。通过这样的过程,可以有效地让学生通过诗歌将美术色彩进行描述,可以让学生切实的将色彩的魅力感受到,课文让学生对美术色彩知识更好的学习。由此可见,将学生日常生活中接触的诗歌利用起来,挖掘出诗歌中所蕴含着的美术色彩,并采用适合的方式让学生走进诗歌,切实的将色彩的魅力感受到。这样一来,不仅可以有效的加深学生对诗歌的理解,还可以让学生的想象力发挥出来,让学生通过诗歌将美术色彩进行描述,让学生切实的将其中带来的色彩魅力感受到,让学生更好地对美术色彩知识进行学习,让学生的美术色彩学习能力得到提高,为学生今后的学习奠定良好的基础。

色彩教学在美术教学中发挥着重要作用,可以有效地让学生的美术素养得到培养。因此,想要让学生积极主动地参与到美术教学中,想要让学生切实的将美术色彩体味到,教师就需要将色彩教学重视起来。上述提供了三种简单有效的方法:让学生去感官感应色彩、让学生去表演中感应色彩、让学生去诗歌中感应色彩。通过感官感应,学生可以对美术色彩学习产生一定的兴趣;通过表演感应,可以让学生感受到色彩的魅力;通过诗歌感应,可以让学生学习美术色彩,可以有效地让学生的美术素养得到培养,可以让学生们的色彩能力得到提高,可以让学生们的想象力被激发出来,从而为学生今后的学习与发展奠定良好的基础。

## 参考文献

[1]卢瑞.论色彩教学在小学美术教学中的开展[J].明日风尚,2019(10).

[2]姚嗣兵.浅谈农村小学美术课中色彩教学的困境与发展[J].新课程(中旬),2011(11):102-102.

# 如何应用体育游戏对小学低年级学生进行体育教学

赖诗慧

(江西省龙南市新都学校 江西 龙南 341700)

**[摘要]**教师在对小学低年级的学生进行体育教学时,需要使用体育游戏教学的方式来进行教学,才能有效地激发学生的学习兴趣。那么,教师应该如何应用体育游戏教学来对小学低年级学生进行体育教学,从而使低年级学生在轻松的体育教学中达到提升身体素质的目的?本文从自制器材、掌控时间、设置情境三方面入手,分析教师应该如何对低年级的学生进行体育游戏教学,从而使学生能够积极地参与进丰富的体育游戏中,并达到提升学生身体素质和高效体育教学的目的。

**[关键词]**体育教学;小学低年级;体育游戏

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1618

现代教学要求学生达成德智体美劳全面发展,而其中的体,就是体育,在小学阶段开展体育教学可以有效提升学生的身体素质,从而促进学生德智体美劳全面发展。对于小学低年级的学生来说,是无法接受高强度的体育教学的,因此,教师在对低年级学生进行体育教学,就需要根据低年级学生的身体素质和心理素质来进行体育游戏教学,并使低年级的学生在体育游戏教学中,产生对体育教学的兴趣,并积极地参与进体育游戏教学中,以此提升学生的身体素质和体育教学效率。

## 一、自制器械,了解游戏器材的丰富性

教师在进行小学低年级体育游戏教学时,可以引导学生收集废旧材料,并将废旧材料制成体育游戏器械<sup>[1]</sup>。以此可以提升学生对体育游戏的兴趣,并使学生了解到体育游戏器材是非常丰富的。

例如:教师在利用“投掷与游戏”对学生进行教学时,可以先提问学生:“有没有玩过丢沙包的游戏?”,待学生回答后,教师可以再进行提问:“丢沙包的时候用的是什么来当沙包?”,待学生回答后,教师可以进行说明:“教师小时候经常玩丢沙包的游戏,而沙包可能是妈妈缝制的沙包,也可能是旧篮球改成的沙包,更有可能是纸团做的沙包。”这时教师可以引入课题,并引导学生思考可以利用什么制成沙包,从而进行丢沙包游戏。待学生思考过,教师可以让学生动起来,并制作沙包。教师在学生没有想法时,可以引导学生利用废纸制成沙包,也可以引导学生利用瓶盖制成沙包,当学生在制作沙包过程中遇到困难时,教师也可以帮助学生进行制作。当学生制作完成后,教师可以带领学生到操场进行丢沙包游戏。教师使用这样的教学方式,可以有效地激发学生参与教学的兴趣,并使学生积极地参与教学,以此可以使学生理解:任何事物都可能成为体育游戏器材,从而使学生提升想象力,从而达到开展有效的体育游戏教学的目的。

二、调控时间,提升体育游戏的时效性

教师在进行小学体育游戏教学时,需要合理的调控时间,从而使学生能够积极地参与进体育游戏教学中,并在游戏教学中达到锻炼身体能目的<sup>[2]</sup>。

例如:教师在组织学生开展“篮球比赛”时,可以安排三个小比赛,教师根