

# 初中八年级英语写作中的错误分析与指导

吴登诺

(温州市龙港市第九中学 浙江 温州 325802)

**[摘要]**英语写作是英语考试中考察的重点,也是初中英语重要的学习目标,更是分数差距较大的部分,分析其中常常出现的错误进行分析能够高效的提高英语写作水平。英语作文的基础在于词汇积累,句型运用以及整体篇章构思,本文从这三个层面对八年级英语写作中常见的错误与原因进行分析,并给予一些改正指导以及教学对策。

**[关键词]**英语写作;错误分析;更正指导

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1268

## 一、引言

写作,是语言交际的书面表现形式,是为了完整表达作者的意思,传递作者的感情。因此,在英语写作中,需要考察学生对单词词义的标准理解以及句型的标准运用。然而,好的文章不是生搬硬套好词好句得来的,需要写作者有丰富的课外词汇量、阅读量以及想象力。根据《义务教育英语课程的标准》,初中八年级英语写作的目标便是根据要求,独立写作,并能够灵活运用学过的知识以及技能。<sup>[1]</sup>本质来说,写作是考查学生将学过的英语语言知识实质化的能力。

## 二、初中八年级英语写作现状分析

在过去的英语教学中,老师们大多注重于如何选择正确答案,而不是追究错误的来源,这种教学方法与中国教育模式有关,因为时间紧任务重,没有过多时间纠结于错误身上。但是,写作与听力,选择不同,它的灵活性与高自由度会使学生们不理解的错误一一显示出来,所以传统的方法对减少写作错误起到的效果微乎其微。

英语是一门外语,而且完全不同于中文,这意味着学生在学习英语的难度受母语的影响偏大。曾经的英语教学意识到了这一点,但也仅仅运用了对比分析的方法来比较英语与中文的不同,试图让学生更好的区分二者。但事实证明,在写作上时,学生依旧习惯运用中文思维来写作,使得文章太过中化且连贯性有很大的问题。直到20世纪七十年代,出现了一种与传统对比分析理论不同的理论——错误分析理论。这种理论偏向于研究错误本身,纠正了人们对于错误避之不及的认知,对错误产生的原因进行分析探讨,这也推动了应用语言学的发展。

## 三、英语写作错误分析的意义

语言错误的出现,其实反映了在学习语言时的一般特征。所以,英语写作中出现的错误实质上反映了教师教授不足以及学生在学习过程中的不理解,体现得是学习过程而非一种结果。

## 四、八年级英语写作错误分析

通俗的比喻,英语写作就像盖房子,文章的构思就像打地基,是为奠定文章基础,房子盖得多高大都由地基决定。而词汇则是砖头,是最重要的部分,没有砖头就盖房子。而句子则是钢筋水泥,连接了所有词汇,使文章成型。分析英语写作,就要从这三个基本角度说起:词汇,句子以及文章整体构成。

### (一)词汇方面

词汇是语言学习的重中之重,词汇量积累的越多,写作业就越容易。但在许多年的初中英语教学中可以发现,学生作文中词汇错误尤为突出,具体又分为以下几种情况。

#### 1. 单词拼写错误

英语考试就是为了考验学生对英语单词的掌握程度,初中八年级的单词虽然还算简单,但词汇量已经很多,也有许多容易混淆的单词,在考试时就容易出现单词拼写错误。例如因为单词字母差距较小而出现的增多字母,字母错误和顺序颠倒的情况:moth与mouth, matter与metter, shape与shap, unifrom 与uniform等等。何安平教授对英语作文的研究结果表明,单词拼写错误的出现与学生发音不准确有关。因为发音的混淆以及吞音等原因引起的拼写错误十分多。上述举例中,unifrom与uniform错误的出现就是发音的混淆。这意味着在接下来的英语教学中,不光要练习学生听与写的能力,也要重视学生说的能力,加强学生发音的练习。<sup>[2]</sup>

## 2. 词汇选择错误

在初中八年级英语词汇学习中,已经出现过许多含义相似或者相同的单词,但是二者在词性或场合运用以及搭配用法上有很大的区别。这使得许多学生没有掌握词汇运用的差异,在语句搭配时运用了不恰当的单词,从而造成偏误。例如:在“I've booked a desk for two at 7:00.”这句话中,单词desk的使用就不恰当,应该用table。虽然二者的意思都为桌子,但是,desk偏指有抽屉的桌子,用来读书、写字与办公,相当于办公桌,而table则偏指用若干条桌腿支撑的平板,是没有抽屉的桌子,比如餐桌、会议桌等等。再例如:在“Smoking is bad for our healthy.”这句话中,healthy应该改为health。“healthy”是形容词健康的,而“health”是不可数名词健康,从例句中的位置来看,跟在our后面的应该是名词,所以要选用health。分析原因就是学生们只背诵单词的含义而不进行更深入的学习,这就需要老师在布置作业或者检查听写时变换方式,将词性与运用元素加入进来,更好的帮助学生进行。

### (二)语句方面

语句是文章主体,在上述词汇选择错误中也有很大一部分是因为学生对句子成分不理解,所以在加强单词基础的同时也要强化句子成分教学以及句型运用等方面的学习。除去句子成分选择有误的情况,语态也是错误集中的部分。例如当一个人计划要成为一名教师时,会用“I'm going to be a teach.”这里需要运用“be going to do”的时态而不是“I will be a teach.”中“will do”的时态,虽然二者都表示将来式,但“be going to do”强调说话人主观上计划或者安排在将来要做的事情,而后者则是强调将要客观发生的事实。并且从句的运用也是容易错误的考点,像while和when的用法区别,二者都可是用来引导时间状语从句,但是while引导的从句多为进行时态,而when引导的从句多为一般时态。举例说明:while用于“While they were talking, the bell rang.”而when用于“I'm doing homework when my mom cameback home.”。对于易错考点,教师需要多多进行复习考察,强化训练来加强学生记忆。

### (三)文章结构方面

对于文章结构来说,只能广泛阅读来加强文章构思的连续性与可读性。英语不同于中文,学生在学习英语的过程中总是习惯运用汉语的写作方式,进而出错。所以老师在教学中需要多多增加学生们对英语材料的阅读量。并且,阅读不知可以帮助学生们增强语感可以扩展词汇量,加深对句子时态成分的运用,有百利而无一害。但值得注意的是,不能一味地追求多求难,而是应该选择难度适中的文章吃透学透。这样不仅能达到阅读的目的也不会降低学生的学习积极性。

## 五、改善写作练习模式

目前大多数学校对于英语写作的练习模式还是依赖于考试题目,练习少且题目单一。写作从日常中来,所以教师可以在课余时间让学生用英语书写自己有兴趣的话题,多人分享讨论并且互相评价。多借鉴,多思考,对于优秀文章进行张贴表扬,以激发学生写作的热情与自信,不断提高英语写作能力。

### 参考文献

[1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准. (2011) [M]. 北京师范大学出版社. 2012

[2] 姜英. 高一英语写作错误研究[D]. 东北师范大学硕士学位论文. 2020

# 基于图式理论的初中英语阅读教学研究

潘云 仇彩萍

(南京六合程桥初级中学 江苏 南京 211500)

**[摘要]**阅读是我们获取信息的重要方法之一。课改以来,我国中学英语教师的阅读教学理念已经发生了众多积极地变化,但在教学实践中传统教学模式的弊端仍然根深蒂固。图式理论不但重视语言本身的教授也重视对阅读材料形式体裁的整体认识。本文基于图式理论,从激活图式,建构图式,巩固图式这三方面进行阐述图式理论对阅读教学的积极作用。

**[关键词]**英语阅读;图式理论;构建图式

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1269

## 一、图式理论的分类

### (一)语言图式

语言图式是指人们脑海中已存储的语言知识,包括词汇、语法、句法和惯用语等。语言图式作为内容图式和形式图式的基础,是保障阅读能够进行的先决条件。阅读时若无法提取并理解阅读文本的字面意义就无法激活脑中已存在的内容图式和形式图式从而无法对文章进一步的理解。

### (二)内容图式

内容图式指对阅读文本主题了解程度或关于文章内容的背景知识。该图式有助于促进读者对文章的理解。在阅读过程中,读者经常会发现即使读懂了每一个词或句,但仍无法理解文本所要表达的意义,是因为脑中缺乏相关图式,不懂其在具体语境中的意义。由此可见语言并不是包含各词汇、语法、句法和惯用语等,它还蕴含着深刻的文化色彩,如果缺乏对文本主题的理解或缺乏相关的背景知识,即使具

备充分的语言图式也难以理解文本内容,因此读者内容图式越多,被激活的可能性就越大,进而促进读者对文本的理解。

### (三) 形式图式

形式图式是指人脑中的对文章体裁和文章组织结构方面的认识。不同体裁其组织结构与框架也不同,不同的内容需通过不同的体裁形式才能表达出来。读者脑中的形式图式有助于读者根据不同的文章体裁和篇章结构弄清段落间的逻辑关系和预测文章大意,从而提高阅读效率。

## 二、图式理论在初中英语阅读教学中的运用

### (一) 读前环节——激活已有图式

头脑风暴激活法。英语课堂导入部分精短而必不可少,出彩导入能充分调动学生的求知欲和学习兴趣,引导学生积极参与到课堂之中,会给整个课堂带来不一样的学习效果。本质上而言是学生激活旧知识后自主建构新图式的学习过程,而非教师单方面强行灌输过程。

图片激活法。牛津译林英语教材中基本每篇阅读材料都配有和单元话题密切相关的插图。笔者经常充分利用让学生观这些直观生动的插图导入新课,利于学生思维的发散,这样就很自然地将学生思维带入本节课的主题,激发学生阅读兴趣。

视频激活法。视频生动直观,对于学生而言具有极强的吸引力,因此使用与课文主题相关的视频很容易唤起学生以往的知识,并充分的调动学生的学习积极性,可以用电影中的片段来导入新课,学生脑中有关本节课的背景知识自然而然地被激活了,后面的每一个阅读步骤都水到渠成。

### (二) 读中环节——构建新图式

1. 语言图式构建。语言图式是指读者头脑中已经具备的语言知识,包括词汇、语法、语音和习惯用语等。阅读过程即解码文字的过程,没有一定的语言图式储备,解码文字是几乎不可能的,只有积累了丰富的语言图式才能保障学生流畅阅读。

(1) 构建词缀图式。笔者认为英语词汇中的前缀和后缀是学生学习和记忆相关词汇助力器。因此,教师在讲解词汇时要突出构词和记忆方法的规律性和系统性,从而有效帮助学生扩充词汇储备。构词法是帮助学生利用脑中已有图式通过推测新的词意加强对新知识的记忆。构建新的语言图式时教师可以指导学生分析词汇的构词特征,探索词与词之间的关联,引导学生运用已知词汇猜测新学词意,然后将其构建成有序的词汇网络,最终建立起一个有效的语言图式。(2) 构建语境图式。语境是指通过一定语言环境以揭示概念在相对关系下的意义的定义。有一些概念,在孤立的情况下是没有意义的,只有在一定的语境中才能显示其意义。英语中词汇的特点是一词多义,同一个词在不同的语境中其意义也不同,这很大程度上加大了学习英语词汇的难度。因此笔者认为学习词汇需要丰富的语境,将具有多重意义的单词放在语境中理解、学习和记忆,构成语境图式,有助于学生学习记忆并灵活运用多层意义的词汇,是提高词汇教学效率的好方法。

2. 内容图式构建。内容图式指对阅读文本主题的了解程度或关于文章内容的背景知识,内容图式有助于促进读者对文章的理解。(1) 文化常识输入。初中英语新课标强调培养学生的文化意识以及跨文化交际能力。教师在进行阅读教学时要做到以教材为载体让学生了解更多西方国家的地理位置、历史文化以及风俗文化等文化

知识。教材内容的选择也体现这一目标要求,蕴含丰富的文化气息。(2) 提供补充阅读材料。Nunan(1989)提出广泛阅读是提高语言与阅读能力最佳的方式。广泛阅读能够拓宽学生的知识面,使学生在潜移默化地积累丰富的背景知识,这些知识会内化为学生的图式知识,为今后的阅读理解扫除障碍。笔者经常在阅读第一课时后给学生提供了与本节课主题相关的补充阅读材料,鼓励学生课后认真阅读并在写下感想与观点,下一节课交流感想与观点,学生在潜移默化中积累更多文化背景知识,建立更多的内容图式。

3. 形式图式构建。形式图式指存储在人脑中的对文章体裁和文章组织结构方面的认识。对文章体裁和文章结构的认识会影响学生对于阅读文本的理解。不同的文章体裁具体不同的特点,初中牛津译林教材阅读文本体裁丰富涉及及回话,故事,议论文,记叙文等。为了提高学生阅读理解能力,教师应在日常教学中向学生介绍不同的文章体裁让学生了解其特征,从而构建新的形式图式。

### (三) 读后环节——巩固已知图式

读后环节中笔者认为教师应设计读后活动帮助学生巩固新建立的图式。笔者经常会让学生课后依据自己制作的思维导图来复述文本,巩固了新建立的图式。

总而言之,图式知识的作用贯穿了整个阅读过程,语言图式,内容图式和形式图式这三者的激发与运用在很大程度上影响着读者对于阅读文本的理解。因此笔者认为教师在今后的阅读教学中要充分激发学生已有图式帮助学生建立新的图式,从而不断提高学生的阅读技能与速度。

### 参考文献

- [1] Bartlett, F. C. (1932). *Remembering: A Study in Experimental and Social Psychology* [M]. Cambridge: Cambridge University Press.
- [2] Carrel, P. L & Eisterhold, G. C. *Schema theory and ESL reading Pedagogy in TESOL Quarterly* [J]. 1983, 17 (4).
- [3] Nunan, D. *Second Language Teaching and Learning* [M]. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press, 2010.
- [4] 吕道利. (2004). 英语词汇教学研究[J]. 外语研究, (2): 64-66.
- [5] 谭茗兮. (2007). 论图式理论在高中英语词汇教学的运用[J]. 外语教学与研究, (16): 52-54.
- [6] 徐曼菲, 何安平. (2004). 图式理论、语料库语言学与外语教学[J]. 解放军外国语学院学报, 27 (6): 45-49.
- [7] 张威. (2009). 语境、图式与外语阅读教学[J]. 黑龙江高教研究, (11): 200-202.
- [8] 张伊娜. 对当前外语阅读课教学的几点思考[J]. 外语研究 (1): 65-67.

### 作者简介:

第一作者: 潘云(1991.2-), 女, 江苏南京人, 汉族, 职称中二, 学历硕士, 研究方向为英语翻译。

第二作者: 仇彩萍(1972.9-), 女, 江苏南京人, 汉族, 职称中高, 学历本科, 研究方向为英语教育。

# 新课标下高中语文思辨性阅读教学对策研究

赖华健

(江西省大余县梅关中学 江西 赣州 341500)

**[摘要]** 思辨性阅读教学在语文教学中占据重要位置, 本文基于新课标下高中语文思辨性阅读教学对策进行探究, 首先分析了思辨性阅读能力的分层培养, 然后分析了高中语文思辨性阅读能力的培养策略, 从结合文章内容, 培养学生思辨性思维、在讨论探究中培养学生思辨性思维、通过丰富情感培养学生思辨性思维三方面进行阐述。

**[关键词]** 高中语文; 思辨性; 阅读教学; 思维意识

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1270

随着我国社会经济的发展, 教育行业也在积极进行改革。在素质教育的推动下, 对学生的培养不仅是要提高学生的学习成绩, 更要注重培养学生的综合能力以及思辨能力, 这对于学生在信息繁杂的社会中能够起到良好的作用。在高中语文阅读教学中, 教师要加强对学生的思辨能力的培养, 让学生能够自主在阅读中进行探索, 培养学生善于发现问题、分析问题的能力, 促进学生勇于表达自己的观点, 提出质疑, 对于学生的思维能力和创新意识增强有着积极影响。

## 一、思辨性阅读能力的分层培养

### (一) 确定阅读的内容

在高中语文教学中, 要促进学生思辨性阅读能力的提升, 首先要为学生确定适合的阅读内容。适合的思辨性阅读内容是学生进行学习的基础, 学生能够从文章的整体上对基本内容进行领悟, 对于培养学生的思辨性阅读能力有着积极帮助<sup>[1]</sup>。教师要注重挑选适合学生并且具有思辨性的阅读文章, 为学生思辨阅读能力的提升奠定基础。

### (二) 明确阅读的核心

具有严谨逻辑性的文章才能激发学生的阅读兴趣, 并且主动对文本内容进行阅读和深入探究, 有助于提高学生的思辨性阅读能力。因此, 教师要引导学生能够抓住文章的思维, 并且向作者严谨的逻辑性进行学习。在进行阅读教学之后, 教师要让学生自主对文章的写作背景以及作者的生活环境和经历进行了解, 这样有助于帮助学生领悟文章的内涵, 使学生能够体会作者的真情实感, 从而促进学生思辨性能力的提升。

## (三) 升华阅读思维

在高中阅读教学中, 不仅要让学生理解文章的内容, 更要让学生深刻认识到文章内在的含义。教师要引导学生站在作者的角度去分析文章, 与作者在思想意识上产生共鸣, 提高学生的阅读理解能力, 让学生对阅读学习有兴趣。为了让学生更加深入文章内容, 教师要为学生合理分配阅读任务, 根据学生的学习能力设计不同难度的阅读任务, 让学生带着问题进行阅读, 能够使学生在抓文章的重点, 并且能够有自己的分析和理解。然后让学生在课堂中分享自己的情感以及观点, 促进学生的思维发散, 这样让学生在对自己文章有自己的理解同时还能学习到其他学生的想法, 促进学生思辨性阅读能力的形成。

## 二、高中语文思辨性阅读能力的培养策略

### (一) 结合文章内容, 培养学生思辨性思维

在高中语文教学中培养学生思辨性阅读能力, 教师要结合教材文章内容引导学生进行探究, 通过让学生对文章进行阅读和分析, 可以找出文章内部之间的联系, 对于学生的思维能力培养有着积极作用。教师可以根据文章的内容给学生布置阅读任务, 让学生通过对文章的分析能够理解内容的含义<sup>[2]</sup>。教师还可以利用多媒体设备, 为学生展示更多与内容相关的图片或者视频, 增强学生的视觉冲击, 能够有效调动学生的积极性, 让学生能够积极参与到阅读学习中来, 逐渐形成良好的阅读意识, 促进思辨性能力的提升。例如, 在学习《沁园春·长沙》课时, 学生可能对于这种诗歌题材的文章不是很熟悉, 所以学习起来会有一定的难度, 对于文章中的内容可能无法了解得更透彻。针对这种情况, 教师要先引导学生自主学习阅读和学