

二、小学数学中高年级说题的应用策略

对于数学这门学科来说,其中包含了大量的概念和数学原理,为了更好的发挥出数学的探究性,在教学中应该充分发挥说题的应用,教师应该通过四个方面来解读数学问题:(1)明确数学题目考查目的;(2)找准数学教学关键点;(3)挖掘数学题目的解答思路;(4)梳理数学知识结构。

在数学计算教学中,为了更好的发挥说题的基础作业,教师应该对学科知识进行全面分析,明确数学题目所要考查的内容,从而实现更好的教育问题。在实际教学中,当教师面对一道数学问题时,首先要能够独立的解答出来,然后对题目的知识点有一个大体的了解,同时还要模拟学生们在解题过程中可以在某一个环节存在困难,随后教师还需要判断题目可以运用哪些解题方法与技巧,最后对题目的整体进行梳理,了解数学题所涉及的知识结构,引导学生们学过的知识,帮助他们找到解题思路。

例如:在小学五年级数学教学中,学生们在行程问题上常常遇到困难,为了帮助学生们完成解答,教师可以引入说题来帮助学生们梳理思路,从而掌握行程问题的解题方法。比如:有一座桥总长度900米,一列火车从车头经过这座桥开始,当车尾部完全通过桥时,总计耗费1分25秒,然后火车进入了一条长达1800的隧道,由车头进入到车尾驶离共消耗了2分40秒,请问火车在匀速运行的情况下,速度为多少?火车总长度为多少?

这道题目的关键点是时间的转化,通过计算经过的时间,求解速度。教师在说题过程中,重点引导学生学会转化思想与数学结合思想的应用,能够使解题更加方便,更好的理解“火车通过的总路程=车身+桥长”这个概念,在实际的教学中,

教师可以引导学生尝试分析此题目,从而进行解答。

这道题的解题思路主要有两个:(1)利用画图法,理清题目中的条件关系,然后利用对应的数量关系列出等式: $\frac{(1800-900)}{(160-85)}=12$ 米/秒;

$12 \times 85 - 900 = 120$ 米。

(2)假设火车车身长为X,列方程式为: $\frac{(x+900)}{85} = \frac{(x+1800)}{160}$

解得 $x=120$ 米; $\frac{(1200+900)}{85}=12$ 米/秒。

一般情况下,学生们都会倾向于第一种解题思路,通过关系式来对应解题思路,而在学会方程思想的运用,则会更强相遇第二种方法,也有利于学生的理解。

三、结束语

综上所述,说题在小学数学高年级计算教学中的应用能够良好的帮助小学生理解解题思路,同时养成正确的解题习惯,学会按部就班的进行解题,灵活的运用学过的知识,并丰富学生们的数学思想,掌握更多的解题方法,为此教师应该积极引入说题教学,提高课堂教学质量。

参考文献

- [1]吴立宝,王富英,秦华.数学教科书例题功能的分析[J].数学通报,2013(3).
- [2]吴立宝,王富英.数学教材习题“七功能”[J].教学与管理,2014(31).

基于核心素养的小学语文教学策略研究

陈雨晴

(江西省樟树市店下中心小学 江西 樟树 331200)

[摘要]随着新课改的不断深入落实,基于核心素养下的语文教学逐渐成为教学的主要方向和任务。尤其是对于小学生来说,在语文教学中培养学生的核心素养,不仅是“立德树人”的内在要求,而且对学生综合素质的提高有着重要的积极意义。然而传统语文教学策略的片面性致使在培养学生的核心素养方面略显不足,因此,以学生发展为导向,多元化的教学策略是全面提高语文教学有效性及培养学生语文核心素养的必由之路。

[关键词]核心素养;小学语文;策略研究

[DOI] 10.12522/j.issn.2096-6288.2020.06.1839

小学语文的核心素养中包含着学生所必备以及能够适应其终身发展和社会发展的必备品格与能力,这对于学生自身以及整个社会的发展都有着非常重要的意义。因此,基于核心素养下的小学语文教学,不仅要培养学生语言知识运用能力,而且要促进学生语文思维的发展,并注重培养学生的审美能力以及塑造正确的人生观和价值观。值得注意的是,教师要善于挖掘语文教材中蕴含丰富的哲理和人文精神,并以学生喜闻乐见的方式来提高教学的有效性和趣味性,从而在特定的环境中影响学生价值观念以及审美意识的形成。基于此,笔者将从“情感教学、合作探究、开放性课堂”三个角度入手,阐述基于核心素养导向下的小学语文教学策略。

一、情感教学

情感是人与人之间交流的桥梁,对于教育来讲,教学不仅是知识传授的过程,而且也是一种重要的情感交流。另外,基于核心素养下的情感教学,主要体现在教学过程中师生的相互表达上,一方面,教师要将优秀的传统文化中所蕴含的思想情感和学生的兴趣有效融合在一起,进而在一定程度上能让学生与作者情感达成共识。另一方面,也要通过自身具有浓厚情感色彩的语言表达来感染学生情绪,并让学生主动尝试,从而促进其对文化的理解。

例如:在学习“北京的春节”这一篇文章时,我会以情感教学法来促进学生对知识理解的深刻性,并提高学生的文化认同感。首先,我会准备一个小的灯笼玩具,并向学生“灯笼代表什么?春节有哪些习俗呢?”接着让学生打开课本,自主学习课文,并对文章的主要内容进行概括的同时,对比与自己过春节的异同,之后,再让学生尝试着课堂讲述文章大意,并以小故事的形式说出自己春节经历。这样不仅可以提高学生的积极性,而且还能够让学生主动去理解文化。另外,在讲述期间,我会在一旁指导,并在必要时以动作模仿来提醒学生,从而让学生切实感受北京春节的习俗。通过在教学中融入情感,既符合学生认知心理,而且也可以让学生产生一定的文化认同感和归属感。

二、合作探究

合作探究是教学中必不可少的环节,也是语文核心素养中学生的必备能力。合作的意义在于培养学生的合作学习能力,而且,学生合作的过程即思维碰撞的过程,从这点上来看,合作有利于学生思辨思维的形成。因此,在语文教学过程中,教师要通过设置有效的问题,让学生以合作探究的形式对问题进行多角度思考,并鼓励学生大胆发言,这样不仅可以提高学生的积极性,而且可以促进学生语文表达和思维能力的发展。

例如:在学习“将相和”这一篇文章时,为了培养学生的思辨能力,我会以分组辩论的形式来展开教学。首先,我以问题“中国古代中,是武将的地位高还是文相的地位高呢?”进行导入,并根据学生回答的结果将学生分为两组,然后,再让

学生打开课本,分别学习“完璧归赵”和“渑池之会”这两个小故事,组织学生就学习到的故事在课堂上进行辩论。而第三个小故事“负荆请罪”由我来讲解,在讲解的过程中,我会串联起前两个故事,最终告诉学生“以和为贵”这一哲理。通过在合作的前提下让学生课堂辩论,不仅会提高学生语言表达能力,而且对学生思辨思维的初步形成具有一定的促进作用。

三、开放性课堂

开放性课堂是培养学生审美鉴赏能力的重要途径。因此,在语文学习中,学生是通过阅读鉴赏优秀作品、品味语言艺术而体验情感、激发审美想象、感受思想魅力、领悟人生哲理,并逐渐学会运用口头和书面语言表现美和创造美,形成自觉的审美意识和审美能力,养成高雅的审美情趣和高尚的品位。所以,教师要通过想象、联想等形式,有效引导学生发挥自身的主观能动性,在开放性和多样性的语文活动中,促进学生审美品质的发展。

例如:在学习“月光曲”这一篇文章时,我会以多媒体的手段来辅助教学,以期能够以多媒体视听结合、声画并茂的优点来培养学生一定的审美能力。首先,我以《月光曲》这一首音乐作为导入,有效将学生的思绪置于特殊的情境中,接着再让学生从韵律、节奏等角度谈一谈听完的整体感受,以此来培养学生对美的感知力。然后,我让学生打开课本,学习本课中重点词句,并为学生着重分析文章中作者的思想情感,待学生充分理解后,我再利用多媒体播放一首贝多芬的《命运交响曲》,让学生主动去鉴赏这首音乐的旋律及节奏,并让学生通过想象、联想来深刻感受音乐中所营造的意境,以期提高学生的审美趣味。除此之外,在讲到“开国大典”这一课时,我会通过视频的方式来让学生感受当时的情境,让学生在人民欢呼雀跃的庆祝新中国成立的时刻中,体会有关“美”的另类表达。并通过设置合理的课后作业来提高学生书写能力。通过这样的方法,让学生在开放、自由的课堂上学习知识,在浓厚的氛围中滋润心灵,启迪艺术的智慧。

总而言之,基于核心素养导向下的小学语文教学是有着明确的任务和方向的。因此,其教学策略也是有所研究的,核心素养导向下的教学策略应该以学生对语言的建构、文化的理解、思维的发展和审美的鉴赏四个方面作为根本依据,并在教师的主导下,可以将学生的学习心理与之完整的结合起来,从而为促进学生语文综合素养的提高奠定基础。

参考文献

- [1]罗兰.基于核心素养导向的小学语文教学[A].教育理论研究(第八辑)
- [2]杨迎霞.基于核心素养导向的小学语文教学策略研究[J].学周刊,2019