

师生互动在小学语文课堂合作学习中的应用

余妹妹

(江西省丰城市秀市第二小学 江西 丰城 331119)

【摘要】对于小学生来讲,语文是一门基础课程,对于学生的听说读写能力提升帮助很大。合作学习是语文教学的重要形式之一,本文认为在合作学习中要重视师生互动,在互动中体现学生的课堂主体地位,同时在互动中融入情境化的内容,提高师生活动的效果,让学生敢于发言,满足新课改的要求。

【关键词】师生互动;小学语文;课堂教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.219

随着小学语文课程标准的不断完善,新课标对语文教学提出了一定的要求,其中合作学习、师生活动、小组探究等内容被多次提到,说明语文教学方式也在发生微妙的变化。语文是一门集工具性和人文性为一体的课程,只有课堂上进行了充分的师生、生生互动,才能提高学生的口头表达能力和对文章的深度理解。在合作学习中,我们发现很多教师不注重师生活动,很多提问中的很多问题都是无效问题,比如“你会了没?”“这个问题你解决了没?”这样的提问不仅不利于学生合作学习的效率,更打击了其自尊心,达不到素质教育相关要求。本文将系统阐述师生互动在小学语文课堂合作学习中的应用途径,希望对小学语文教学发展提供帮助。

一、师生互动中体现学生的主体地位

小学阶段正是语言发展的关键时期,良好的教学模式有助于增强师生之间的互动频率和效果。在合作学习中,教师要树立学生的主体地位,通过在课堂上融入丰富多彩的自学、互学和展学活动等来展现学生的个性,挖掘他们在学习语文中的潜能,进而提高其听说读写综合能力。比如在教育部编版三年级上《秋天的雨》一课中,在合作学习的课堂导入中,教师可以利用多媒体出示几幅画面,让学生们经过合作思考后,回答一下是什么季节的景色,营造轻松的课堂师生互动环节,在学生们回答完成之后,教师可以给他们一个大大的“赞”,点赞他们想象力的丰富。在品读第二自然段的时候,我引导学生朗读“秋天的大门打开后,作者首先看到的是什么?”然后指名朗读并回答,学生带着我的问题,在朗读中就会对课文中的内容进行仔细的品读,阅读理解能力得到提升。为了提高学生的合作学习兴趣,在深入教学中,我让他们通过赛读的方式对课文进行欣赏性的阅读,喜欢哪一句就读哪一句,并把那一句所描写的景物简单地画一画,最后让他们品析文字:你觉得这一段中哪一句说得格外有趣?在师生互动中树立学生的主体地位,让他们将学习当做了自己的事情,同时建立了深厚的师生感情,课堂效率比传统教学提高了很多。

二、在情境教学中增加师生互动

小学生的年龄小,认知能力还有限,在师生互动中教师一定要掌握好方法和度,在以学生为主体地位的同时,不能削弱自己的课堂权威,良好的把控课堂环境,提高授课的质量。同时,教师也要将之前的批评式教育转变为赏识性教育,多关注学生的长处,帮助他们改正在学习中的一些缺点,做到扬长避短,让学生的个性在语文课堂上得到发挥。通过创设情境的方式,学生在合作学习中会身临其境般

的感受语文的魅力,提高对生字词和文章内容的理解。比如在教学《在牛肚子里旅行》这节课中,教学重难点是让学生体会青头和红头对话时的心情,分角色朗读课文时能读出相应的语气,能找出证明青头和红头是“非常要好的朋友”的语句,能体会到它们之间的真挚友情。在教学中,我情境性的引入有关旅行的相关话题,通过师生互动的形式,让学生分享假期旅行的经历,并说一说旅行给你留下的深刻印象,进而让学生对旅行的相关内容有初步的了解。在体会作者心情,分角色朗读中,我指名同桌合作朗读红头和青头的对话,并引导学生思考,圈画:红头和青头经历了哪些心情变化,圈出关键词;在学生交流红头的心情变化时,我顺便引入相关句子“救命啊!救命啊!”红头拼命地叫起来”等描绘红头的相关句子,提高学生的参与热情。因此,在教学中,教师要关注学生的兴趣点,适当的引入相关情境内容,提高师生互动的效果。

三、转变合作学习师生互动的评价机制

评价是课堂教学的重要环节之一,传统的课堂评价,都是以教师评为主,学生很少参与,导致评价内容单一,学生无法了解自己在学习中的困境。在师生互动模式下的语文合作学习中,教师要根据互动的情况,及时了解学生在学习中的问题,从而在接下的教学中有针对性的补强。除此之外,教师也要摒弃合作学习中的“唯分数论”思想,从多角度对学生进行评价,比如合作学习的主动性、回答问题的积极性、团队合作意识等,在评价中也要让学生参与进来,增加学生互评和小组评等内容,让每个合作学习的学生能看到自己的优势和不足,从而达到语文新课改的相关评价要求。

结语

综上所述,师生互动是提高小学语文合作学习效率的重要途径。受到传统教育教学方法的影响,师生互动在课堂教学中应用的并不多,影响了学生的全面发展。下一步,在师生互动下的合作教学中,教师要创新互动方式,以学生的兴趣爱好为出发点,从而打造高效课堂。

参考文献

- [1]何富娟.小学语文合作学习中应用师生互动的策略分析[J].明日,2019,000(006):0189-0190.
- [2]张东丽.师生互动在小学语文合作学习中的应用分析[J].新教育时代电子杂志(教师版),2018,000(032):53-54.

一年级语文上册《项链》教学设计

王倩

(潍坊高新双语学校 山东 潍坊 261000)

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.220

【教材分析】

《项链》部编版教材一年级上册第七单元的第3课。课文犹如一段优美的风光片:大海蔚蓝,宽阔无边;沙滩金黄,绵软细长;浪花雪白,哗哗而来。几个小娃娃赤着脚,拾海螺,捡贝壳。他们脸上写满快活,嬉笑着,奔跑着,享受着美好的生活。作者巧妙构思,把从生活中捕捉到的美好画面加以诗意表现,学生从中可以受到潜移默化的美的熏陶。

【学情分析】

一年级的孩子都希望自己到大自然中释放自己,无拘无束享受大自然的美,尽情快活,嬉笑,奔跑,所以本节课在本节课的教学设计中,我特别注重和学生心与心的交流,心与心的碰撞。真正让孩子享受学习语文的快乐、生活的丰富多彩,把语文和生活紧紧地联系起来!

【教学目标】

- 1.借助汉语拼音、通过“定位联想、卡片、字源、联系生活”等识字方法,正确认读“蓝、又”等11个生字,会写“和”字。
- 2.通过自读、合作读、反复诵读等方式,读好课文中的叠词和长句子,能够正确、流利地朗读课文,体会小娃娃海边玩耍的快乐。
- 3.通过扩词仿说的形式积累“蓝蓝的”这样“的”字词语,积累语言。
- 4.借助插图,了解课文内容,知道大海的项链指的是什么。

【教学重点、难点】

- 1.正确、流利地朗读课文,能合理搭配“的”字词语。
- 2.理解课文内容,知道大海的项链指的是什么。

【教学过程】

一、激发兴趣 引入情境

同学们,我们刚刚读过诗歌《明天要远足》,那么你去远足了吗?你都去过哪些地方呀?

师:听,这是什么声音?(海浪声)

过渡:今天我们就一起去看看这美丽的大海!(板贴1:大海的图片)

二、确定目标

- 1.书空课题。(板书:11 项链)
- 2.揭题:你都见过什么样的项链呀?

三、初读课文 指导识字

过渡:同学们读得都很认真,下面老师就来考考你读得怎么样!

(一)朗读检查。指名读,一人一句。

(二)识字

- 1.定位联想识字:出示蓝蓝的、又宽又远等9个词。
- 2.猴子过河识字。
- 3.卡片识字。

(三)识字方法我来说。

(四)教师分享识字方法。

- 1.字源识字(贝),激发学生的识记兴趣。
- 2.字形对比识字(娃娃),根据女字旁、提手旁推测意思。

(五)重点指导“和”的书写

1.大家看这个字,一起读“和”。在这个字里,有我们今天要认识的新偏旁朋友,它叫“禾木旁”。禾木旁的字主要与庄稼、农作物有关。今天我们来写它,写的时候要注意哪一个笔画呢?

预设1:“禾”的“捺”要变为“点”。

追问:你观察得非常细心!为什么要变成点呀?

预设2:如果它是长长的捺,口字就没地方写了。

总结:你说得很正确,捺变成点之后把位置让给了“口”字,这在我们的汉字文化中叫避让。

二、品读课文 体会快乐

(一)指导朗读第一段。