

1、学到更多的写作技巧和方法

阅读的过程也是小学生学习作者写作风格与写作技术的过程，因为每个作家的写作方式和方法都不一样，小学生阅读的时候并不是单纯的朗读课文，而是要能够在阅读的过程中去进行体会和感受，找到作者所要表达的中心思想和写作特点，并将这些技巧形成自己的风格写到作文当中，比如说一些修辞手法的运用，不论是比喻还是夸张，如果老师在课堂上单纯的进行分析，小学生们是很难融会贯通的，只有让他们自己在阅读文章并进行实战训练之后，才能真正变成自己的东西，巧妙的运用于写作当中，达到“以读促写，读写结合”的目的。

2、促进情感的转化

阅读与写作是不可分割的，小学生往往会通过对文章阅读找到情感的表达，还能够从事情的叙述中感受到作者思想感悟的升华，这样他们就能够写作的时候，将理性的认识上升到感性的高度，把这些文章的精髓消化、吸引，而这个过程并不是老师单方面的传授学生们就能够主动接受和认可的。而且在“以读促写，读写结合”的实践中，还能够进一步提高小学生的写作兴趣，提高课堂教学的质量和效率，实现教学结构的优化，同时也培养了小学生的想象力和感知力，使得综合语文素养上升一个台阶。

二、在小学语文教学中段中展开“以读促写，读写结合”的方法及策略

1、在阅读中加强素材的积累

小学阶段的学生因为年龄小，词语的积累也比较少，所以在写作文的时候常常会感到“无话可说”，其实被选用在小学语文教材中的文章大都是名家名作，一些具有代表性的文章，不仅词语优美，而且也蕴含着丰富的人文素养，小学生们完全可以通过对教材内容的阅读去吸收更多的优美词句来为自己的写作服务。而作为小学语文老师则需要日常教学中引导学生积累教材中或是课外书中的优美词句，不断增加学生的词汇量和知识量。

比如说，在学习到艾青的诗歌《绿》这篇文章时，老师一定要让每个学生准备一个积累本，在带领大家走向“绿”的世界时，要求大家将文章中的成语、重点句子、优美词汇摘抄下来，这时老师再进行讲解，让小学生们从艾青的诗歌《绿》中感受到富有魅力的文学形式，感受到春天的绿——树木是绿的，小草是绿的，风是绿的，水是绿的，整个世界都充满了绿意。艾青笔下的绿，摇曳多姿，玄妙梦幻，那绿是自然的颜色，是生命的律动，是希望的象征，这样的绿散发着永恒的魅力。在大家积累优美词句的同时也能够感受作者对“绿”色的赞美，对春天的讴歌。此外，老师可以鼓励学生进行课外阅读，给学生推荐与课文内容相关的作品，并引导他们写读书笔记，提升自身的语言表达和运用能力，同时在阅读中增强语感，为之后的写作学习打好基础。

2、加强课堂练笔

只有多写才能会写、愿意写，所以到了小学中段，老师一定要给学生们安排课堂练笔，去加深学生对于文章的理解的同时，还能够让小学生们养成写作的好习惯，从而克服怕写作文的心理，在反复的练习中找到感觉，促进写作能力的不断提升。

比如说在学习了《囊萤夜读》之后，老师就可以让大家写一篇读后感，小学生如果真的要想把这篇读后感写好就必须先对这篇文章内容进行翻译和理解。“晋朝人车胤谨慎勤劳而不知疲倦，知识广博，学问精通。他家境贫寒，不能经常得到灯油。夏天的夜晚，车胤就用白绢做成透光的袋子，装几十只萤火虫照着书本，夜以继日地学习着”。了解故事内容以后，才能有感觉，才能有所启示：“无论环境有多么恶劣，我们都要勤奋苦学，这样日后必有成就”。而且通过这样的练笔，小学生还能够更加准确的把握文章的内涵，身临其境地感受文中人物的情感变化，了解他们的心情和状态，在写作中提升自己的语言组织和表达能力。

另外，老师还可以安排小学生对自己感兴趣的文章进行仿写、续写、改编等，用多种多样灵活的形式强化学生的写作表达能力。

3、引导学生鉴赏文章

文章鉴赏的过程不但需要深入了解作者的写作意境，更要能够从文章中挖掘作者的写作技术和手法，所以在小学中段引导学生们学习鉴赏文章，更有助于他们的写作能力的提升。刚开始的时候，可以先从最初级的鉴赏入手，让小学生先掌握文章的修辞手法、写作角度、写作顺序、文章结构等等，等小学生产生了学习兴趣，提高了分析能力，就可以指导他们去挖掘作者的情感内涵，并将这些技巧融入自身的写作当中，不断提升其写作的水平。

三、结束语

总而言之，小学语文教学中段“以读促写，读写结合”不仅能够让学生将读与写紧密的结合在一起，而且还能够让让他们意识到“读”和“写”不是独立存在的，在阅读中找到文章的中心思想和写作技巧，再将这些方法和技巧融入自身的作文写作当中，不但锻炼小学生的思维能力、语言表达能力和写作能力，而且还能够让他们在读写结合中找到自己文章的框架结构，体会到阅读与写作的乐趣，实现小学语文教学的有效性。

参考文献

- [1] 刘兰兰. 浅谈小学语文中段教学中的读写训练[J]. 小学教学研究, 2017, (8): 33-35.
- [2] 东野广梅. 小学语文阅读教学中读写结合的教学策略探究[J]. 中国校外教育, 2017, (14): 54-54.
- [3] 刘燕清. 以读导写以写促读——“初中语文读写结合有效策略的研究”课题结题报告[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2013(04).

高中英语阅读教学中导入中国文化的策略探究

任建双

(文安县第一中学 河北 廊坊 065800)

[摘要]当前我国的高中英语教学中存在着一些突出的问题，其中包含一个非常重要的问题，就是教师在英语教学中过分的传授西方文化，不断强调西方文化和英语语法之间存在的紧密联系，而对于中国文化的导入工作，却很少提及。这样的教学方式，不利于培养学生的综合素质和跨文化的交际能力，对未来的发展将会起到消极的影响。作为一名高中英语教师，要注重挖掘教学中的语言元素，适当的将中国文化进行导入，将会进一步提升英语学习的趣味性和文化性，对学生提高英语学习的综合能力发挥积极的作用。

[关键词]高中英语；阅读教学；中国文化；导入策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.532

前言

在最新的普通高中英语课程标准中，添加了“文化品格”的相关要求，将培养学生的文化品格纳入了英语学科的核心素养培养内容当中，更加凸显出了中国文化在英语学习中的重要性。在最近几年的高考英语试卷中，英语试题在设置上，明显增加了文化品格的考查比重，这充分说明了，在英语教学中，中国文化的导入和渗透受到了充分的重视。但是，在实践教学中，中国文化的导入程度还非常有限，随着国家重视程度不断加强，一定会逐渐引起高中教师的重视，并在自己的英语阅读教学中得到有效落实，不断提升中国文化在英语教学中分量。

一、将中国文化导入到高中英语教学的重要价值

(一) 有利于传承和弘扬中国的文化

我国具有几千年的发展历史，形成了灿烂的中华文化。在高中英语教学中，特别在阅读教学中，教师有意识的将中国文化导入其中，让在学习英语的同时，能够感受到我中华文化的深厚底蕴和独特魅力，有利于将我国的优秀传统文化和弘扬下去，提高学生认知能力，懂得中华文化在英语中的准确表达方式，能够增强学生的跨文化交流意识，并且有利于提高学生的英语综合素质和文化内涵。

(二) 有利于增强学生的跨文化的交际能力

无论是交流，还是交际，其实质都是一个双向的行为。跨文化交流，除了对交流对象的语言理解，还应该能够与交流对象进行文化上的共享和文化影响。长期以来，中西方文化上的交流，常常存在一定的语言障碍，要想真正的消除交流上的障碍，就需要在语言学习上做出一定的努力，力争用适当的语言，准确的表达出文化的内涵。因此，在我国的高中基础教育中，教师要有意识的将中国文化导入到英语教学中，培养学生跨文化交流的意识，鼓励他们尝试着用英语来准确的表达中国文化的内涵，这样不仅可以有效锻炼学生的英语表达能力，同时也可以提高学生的

跨文化交际能力。

(三) 有利于提高课堂教学的质量和效率

将中国文化导入到高中英语阅读教学中，能够提升阅读课堂的趣味性和文化性，从而有利于激发学生参与学习的积极性和主动性。英语教师在阅读教学的课件当中导入中国文化，不仅能够丰富英语阅读的内容，同时也能够活跃课堂氛围，吸引学生的注意力，调动他们参与的积极性，对于提升课堂教学的效率和质量是非常有帮助的。

(四) 有利于丰富学生的精神世界

我国的英语教学，除了具有一定的工具性，其还具有一定的人文性，将中国文化导入到英语教学中，就充分体现了英语学科的人文性的特点。在高中英语教学中，将中国文化导入到教学当中，教师难免会对中西方文化进行对比，通过这一过程，可以有效推动学生思维的发展，对学生的世界观、人生观和价值观的建立和形成也会产生一定的影响。中国文化中蕴含着丰富的思想和观念，是人类宝贵的精神财富，对人们健全人格的培养和健康情感的表达，都发挥着积极的作用。学生在高中英语阅读教学中学习中国文化，能够受到优秀文化的感染和熏陶，对丰富自己的精神世界是非常有帮助的。

二、简述当前高中英语教学导入中国文化的现状

从实践来看，当前我国的高中英语教学中，很多英语教师将重点放在了西方英美文化的教学上，而对中国文化的导入却没有引起重视。随着新课程改革的不断深入，高中英语教学开始关注学生的能力培养，特别是学生的阅读能力和运用能力。但是从高中英语的实践教学来看，很多教师依然将英语的语法和表达放在了教学的重点内容当中，而对中国文化的导入教学，仍然是漠视的态度，使得很多学生不能够准确的表达出我国的很多文化内容，不得不说是一种遗憾。

三、高中英语阅读教学中导入中国文化的方法

(一) 利用学生的兴趣点, 培养学生的英语表达能力

在高中英语阅读教学中, 教师要注意观察, 了解和掌握学生的兴趣点, 特别是对于中国文化, 学生对什么内容感兴趣, 在阅读教学的时候, 教师可以有意识的为学生挑选一些相关的文化阅读文章, 让学生在锻炼和培养阅读能力的过程中, 感受和学习中国文化内涵, 更重要的是掌握中国文化的表达方法, 并且可以带领学生不断的思考, 中国文化最正确的表达方式, 在与外国友人交流的时候, 正确的进行文化介绍和输出。通过不断的训练, 不仅能够提升学生学习中国文化的兴趣, 还能够提升他们的民族自豪感, 愿意用英语所学去传承和弘扬中国文化。

(二) 充分利用阅读材料导入中国文化

不管是在高中的教材中, 还是课外的阅读材料中, 都有一些介绍中国的文章, 其中涉及的范围较广, 例如, 包含中国的饮食、中国的礼仪以及中国的旅游景点或者中国的城市。在学习的过程中, 教师可以有意识的引到中国文化的內容上, 将中国文化的正确翻译方法传授给学生, 或者将一些特色的词汇教给学生, 加大学生的词汇积累量, 为英语阅读奠定坚实的基础。

(三) 采用多种方式加强中国文化导入

其一, 在日常考试中, 适当的添加有关中国文化的阅读理解。对于高中学生来说, 考试就如家常便饭。在试卷阅读文章的选择上, 教师要发挥主观能动性, 广泛

的去搜集一些有关中国文化, 例如, 有关哲理的、礼节等小文章, 适当的添加到试卷的阅读理解当中, 锻炼和考查学生对中国文化的理解和掌握程度, 做到中国文化的导入。

其二, 充分利用丰富的网络资源。在网络上存在大量的阅读材料, 很多也会涉及中国文化的內容。教师可以指导学生到网站上去阅读相关的文章, 既可以实现文化的导入和渗透, 也可以变换学习方式, 提升学生的学习热情。

结束语

随着中国的快速发展, 综合国力不断增强, 在国际上的影响力也日益提高。国人要相应国家的号召, 对自己民族的文化要有自信, 并有将我国优秀文化传播出去的责任。在高中英语教学中, 教师也应该有这种责任意识, 注重将中国文化导入到自己的课堂教学中, 培养学生的阅读能力和跨文化的交际能力, 为我国的培养更多优秀的文化人才。

参考文献

- [1] 邓霄云, 陈学斌. 高中英语阅读教学中导入中国文化的策略研究[J]. 赣南师范学院学报, 2015, 36(04): 103-106.
- [2] 范亚红. 高中英语教学中中国文化的导入[J]. 长春教育学院学报, 2010, 26(04): 152-154.

对外汉语阅读教学思考

寇 蔻

(河北工业大学对外汉语专业 天津 300401)

【摘 要】在对外汉语阅读教学中, 学生不仅可以学习到大量的汉语知识, 还能拓展自己的知识面, 了解更多的语言文化內容。无论是汉语语言的学习, 还是其他课程的学习, 都需要以学生为中心, 提高学生自主学习汉语的积极性, 从而让学生自主学习, 从根本上提升自己的汉语运用能力。本文从对外汉语教学中阅读教学的优势入手, 简单阐述了对外汉语阅读教学的原则, 最后就阅读教学方法作了具体分析。

【关键词】对外汉语; 阅读教学; 思考

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.533

阅读教学是对外汉语中一个重要的教学环节, 对学生的语言学习具有重要影响, 可以帮助学生学习更多汉语词汇, 积累更多汉语知识。同时, 还能提高学生词句以及文章的分析和理解能力, 让学生的阅读过程更加顺利。阅读是语言学习过程中必不可少的, 教师要为学生创造良好的阅读环境, 提高学生的参与性, 激发学生自主学习汉语的兴趣, 让学生可以沉浸到语言学习中。

一、对外汉语教学中阅读教学的重要性

阅读教学是为了让学生更好地理解文章, 而阅读教学的有效性会受到多方面因素的影响, 教师需要为学生选取合适的教学內容, 以此来开展阅读教学, 这样还能不断提高学生的阅读速度, 使学生具备良好的阅读理解能力。在对外汉语教学中, 阅读教学也占据着重要位置, 有些学生的阅读速度比较慢, 语句阅读不通顺, 连贯性也有待提升, 在这一基础上, 学生通过汉语进行表达和交流时, 也会缺乏连贯性。要想使学生利用汉语顺利表达, 并且毫无障碍的交流, 可以通过阅读教学, 改善学生的学习现状, 为交际能力的培养创造良好的条件。阅读不仅可以使学生顺利交流, 还能加强学生对文章的理解, 让学生学习更多中华文化, 从而让学生喜欢上汉语, 并喜欢学习汉语。

二、对外汉语阅读教学的原则

(一) 以培养阅读技能为基础

在学习汉语时, 教师要给学生传授一些学习技巧, 以提高汉语运用能力为目的, 让学生掌握一定的阅读技能, 并养成良好的阅读习惯。汉语的学习难度是非常大的, 在世界各种语言的学习中, 汉语是公认的学习难, 教师要根据汉语的语言特点, 找到合适的教学方式, 开展科学合理的教学。同时, 教师还应把自己的阅读技巧传授给学生, 让学生可以在此基础上不断提高自身的阅读能力, 长此以往, 学生的语言运用能力自然会有所提升。

(二) 精度和泛读相结合

阅读不仅需要精读, 还需要泛读, 要在合适的时机选择合适的阅读方法, 精读一般出现在综合教学中, 而如果单独开展阅读教学, 需要学生进行合理泛读, 这样可以提高学生的阅读速度, 让学生在短时间内学习到充足的语言知识, 从而有效拓展学生的知识面。泛读是对阅读速度和阅读广度的要求, 对外汉语阅读教学的目的是让学生找到文章的主要内容, 理解作者的中心思想, 以此来获取更多有用信息。这时就可以通过泛读的方式, 大量阅读文章, 在无形中就能提高学生的汉语水平^[1]。

(三) 坚持多样性的阅读原则

在对外汉语课程中, 开展阅读教学时, 教师要为学生提供丰富的阅读材料。在阅读内容的选择上, 教师要坚持多样性的原则, 选取的阅读材料面要广, 而且还要涵盖很多汉语知识的内容, 这样可以使学生把汉语知识和国家文化结合起来。通过对中国文化的了解, 可以使学生产生学习汉语的兴趣, 为学生的语言学习奠定基础。这里的多样性, 不仅是指教学內容的多样性, 还有教学方式的多样性, 根据学生的实际情况, 采取针对性的教学方式, 有效提高学生的汉语能力。此外, 教师还应坚持独立性的阅读原则, 为学生提供一个独立的阅读环境。

三、在对外汉语中阅读教学的应用方法

(一) 通过话题讨论, 开展阅读教学

教师在开展阅读教学之前, 要根据本堂课的教学目标, 为学生准备一些相关问题, 或者有用的话题, 让学生参与到讨论过程中, 提高学生的活跃度和积极性。如果文章中涉及的问题, 和自己的国家有差异, 教师可以以此为出发点, 开展教学讨论, 让学生找到自己国家和中国之间的差异性。还可以让学生就自己的出行体验, 谈谈自己的感受, 这样可以使学生更了解中国的风俗习惯。这样不仅为学生的阅读提供了便利, 还为学生汉语语言的学习奠定了基础。众所周知, 人们都会对自己感兴趣的内容, 给予充分的关注, 因此, 教师可以找到学生的兴趣点, 设置一些能吸引学生注意力的话题, 降低阅读的难度, 提高阅读的效率。

(二) 通过互动的方式, 提高阅读效果

通过阅读完一篇文章以后, 教师都会就文章中的重点知识进行提问, 掌握学生的学习进度, 再根据学生具体的学习情况, 采取有效措施, 加深学生对文章的理解。在此过程中, 教师不要单纯地提问, 要注意和学生的互动交流, 而且也不要受到课本内容的限制, 可以发散思维, 针对学生的阅读內容, 调整提问方式。在进行对外汉语阅读教学时, 教师可以设置一些开放性的问题, 供学生回答, 还要降低“是不是”这些词汇的使用频率, 这样会禁锢学生的思维, 不利于学生阅读学习, 更加不利于学生汉语运用能力的提升。要想提升课堂互动性, 可以让学生自己找到问题, 自己提出问题, 然后让其他学生根据自己的理解去回答。在这一过程中, 教师不要立即参与其中, 要让更多学生参与到讨论环节中, 从而提高课堂互动性^[2]。

(三) 通过文化背景教学, 拓展阅读內容

在开展对外汉语阅读教学时, 教师不应让教材限制学生的学习, 要为学生提供更多的学习资料, 提高学生的阅读量, 满足学生的阅读需求。阅读教学的有效开展会受到多方面因素的影响, 其中影响比较严重的是教学进度和语言能力。教师可以为学生讲解一些中国文化, 让学生了解到更多背景知识, 然后再通过针对性以及选择性的措施, 提高学生的阅读效果。在为学生拓展教学內容时, 要科学合理的补充材料, 找到文化之间的差异, 加深学生对文章的理解。阅读教学的目的是提高学生的语言运用能力, 只学习语言理论知识是无法达到教学目的的, 要让他们了解与汉语相关的文化以及背景知识, 为学生以后的汉语学习提供了便利。

结束语

综上所述, 对外汉语的教学目的是让学生灵活运用汉语, 这是当前教师教学的重点, 也是教学的难点。汉语的学习对于国外学生来说是比较困难的, 而且在阅读教学中, 学生对文章内容的理解也有一定难度。因此, 教师要选择合适的阅读教学方式, 不仅可以让学生顺利学习汉语知识, 还能让学生具备一定的阅读技能, 为学生以后的学习增添了便利。

参考文献

- [1] 罗婷婷. 信息技术与对外汉语阅读课程整合的实践与思考[J]. 品牌, 2018, 000(006): 215-216.
- [2] 慕娜仁, 蔡淑华. 认知策略在对外汉语中级阅读教学中的应用[J]. 亚太教育, 2016, 000(020): 238-239.