

学生的计算能力,教好小学数学计算,教师就需要将自身的知识水平提高,开展专业教学。

## 二、对教材进行深入的解读

教材是开展课堂教学的基础,是数学知识的根本,所以想要开展好小学数学教学,教师就需要对教材进行深入的解读,借助其帮助学生将数学基础打好。因为教材上呈现的内容都是最基本的,计算的练习也是基础的,所以教师可以先让学生进行练习,将教材中的计算题掌握<sup>[2]</sup>。在学生完全形成了立足课本的意识,将基础知识掌握了之后,教师可以引导学生对知识进行进一步的挖掘。

例如在教学“乘法分配律”的相关知识点的时候,教师首先要让学生理解分配律,然后让学生在理解的基础上通过教材中的练习进行运用。例如在计算 $37 \times 99 + 37$ 这个算式的时候,很多学生会运用乘法分配律进行运算,但是在运算的时候很容易将最后的那个37看成零。但其实这道题目的意义是99个37,再加一个37,赵旭就可以进行一定的引导,让学生对题目进行观察。在学生明白了题目的意思后,就会列出这样的算式: $37 \times (99+1)$ 。我国有句古话叫做百变不离其宗,而数学中的宗旨就是教材,只要学生将教材内容深入的理解了,就能将扎实的基本功练成,就能在看到题目的时候学会举一反三,学会灵活的变通。这样一来,学生就能够灵活地去应对所有的计算题,学生的计算能力就能得到有效地提高。由此可见,将教材进行深入的解读,可以让学生快速的理解知识,可以让学生学会举一反三,可以让学生灵活地运用知识,并在潜移默化中让学生的计算能力得到提高。

## 三、让学生养成计算习惯

在当前的计算教学中,很多学生并不是因为不会计算而做错的题目,而是因为没有养成良好的计算习惯。由此可见,想要有效地将学生的数学计算能力提高,教

师就需要帮助学生养成良好的计算习惯。

良好的数学学习习惯有三点:一看、二算、三检验。一看的意思就是要让学生对题目进行分析,要让学生将题目读懂,要让学生明白题目问的是什么,要让学生明白要求计算的又是什么。二算的意思是计算要认真仔细,要一步一步地将计算过程呈现出来,不能太过急躁,不能过于马虎,要对题目进行耐心地仔细的计算。三检验的意思就是在计算完后要对自己的结果进行验算,在验算的时候,一定要耐心仔细。因为验算可以对计算结果进行验证,可以保证计算结果的准确率。只有学生有良好的计算习惯养成的,才能让学生进行有效的计算,才能为学生计算结果的正确率提供保障,才能有效地将学生的计算能力提高。

培养学生的计算能力在小学数学教学中是很重要的,所以教师要将其重视起来。上述提供了三种简单有效的方法:教师要将自身的知识水平提高、对教材进行深入的解读、让学生养成计算习惯,只有这样,才能让学生具备良好的计算能力,才能让学生提高自身的做题的正确率,才能让学生的数学成绩得到提高,才能为数学教学的质量提高奠定基础,才能为学生今后的学习与发展奠定良好的基础。不过培养学生计算能力的方法不止上述提到的几种,教师可以根据学生的实际情况,所要教学的内容,选择适合的方式开展教学。只有这样,才能帮助学生提高自身的计算能力,才能提高学生的数学综合素养、数学综合水平。

## 参考文献

- [1] 杨勇. 如何在小学数学教学中提高学生计算能力的方法分析[J]. 考试周刊, 2019(18): 77-77.
- [2] 赵静. 小学数学教学中提高学生计算能力的方法探究[J]. 求知导刊, 2014(10): 93-93.

# 构建初中高效数学课堂的有效策略

李翠莲

(江西省宁都县第三中学 江西 赣州 342800)

**[摘要]**宽松、自然、愉悦的学习氛围是创意课堂的外在表现,学生个性得到充分释放和发展是创意课堂的内在追求。初中数学教师要帮助学生摆脱“数学难学”的困境,引领学生带着激情、充满活力地进入数学课堂,不是简单地呼喊让学生大胆提问、主动思考。因此,创意数学课堂的创建非常重要。教师借助自由平等的交流拉近与学生的距离,并通过倾听、赞扬培养学生的自信,将数学知识的学习与学生的实际生活有机融合,使得学生在课堂上心灵更加自由、思维更加活跃,从而提升学生的数学素养与学习能力。

**[关键词]**初中数学; 高效课堂; 创建; 策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1744

《新课程标准》指出:学习是一种个性化的行动。为了有效引发学生思考,数学教师更应该创设一个有利于张扬学生个性的课堂,让学生能够真正放下“数学难学”的包袱,再宽松、自然、愉悦的氛围中释放自己的个性,实现自我追求与教学目标的有效统一,展现生命的活力。

## 一、真诚面对学生,培养学生自主学习的自信心

身体蹲下来,心灵也要蹲下来,教师要真正做到全身心地融入学生中间去,与学生一起合作、交流,才能与学生共同创建有利于学生个性发展的课堂氛围,进而促使学生自主、有效地获取知识和能力。课堂上,师生之间充满自由和爱意,课堂会变得更有活力,教师才会真正游刃有余地引领,学生才会在教师启发时自由自在地思考,并能够实现“殊途同归”,实现知识的自主获取。

### (一) 平等、合作、交流,拉近师生距离

在课堂上,教师与学生的对话是平等的交流,并代表着权威的解答方法或最终正确答案。教师敢于蹲下来看学生,这是一种人文关怀,更是创意课堂的创建的首要条件。与学生一起合作、交流,共建有利于个性发展的课堂氛围,使学生有效地获取新的知识和能力。教师要积极地转变传统的上课方式,从讲台走下来,走到学生中间,多与学生交流,将课堂成为交流的“沙龙”。有了平等、自由的交流,师生间才会真正做到互相尊重和理解,教师不必将自己的观点强塞给学生,学生也不必小心翼翼地“揣摩”教师的想法。同时,借助平等的交流、讨论,教师不会将目光仅仅局限于知识的传授上,而是更多地关注学生作为一个生命体的存在,让学生在课堂上自主学习,合作探究,思维得以飞扬,灵感得到激发,学生的综合素养在提到提升的同时,数学课堂也会更加的科学高效、精彩纷呈。

### (二) 倾听、赏识、激励,培养学生自主学习的信心

新课程更重视各学科之间的交叉、综合和渗透,借助这一挑战和契机,教师能够更自然地走下“神坛”,向学生请教、与学生探讨、和他们一起学习。教师从一个教人者转化为学习者,通过倾听、赏识,在提升自身的同时,亦增强了学生的自信。作为一名“成功”的赏识者,教师要关注每一个学生每一项技能和特点,真诚赞扬学生在情感、态度、价值观等方面的积极表现。如此,学生在学习时就会更加的快乐,更容易享受到成功的乐趣。另外,教师可以做夸张、夸张的激励者,让每个学生在教师个性张扬的激励氛围中得到尊重,进而更积极地发挥自身的聪明才智,促使自己思维不断扩展。

## 二、课堂还给学生,用心灵撞击思维火花

### (一) 让爱充满课堂

充满“爱意”的课堂才会有心灵的沟通,才会产生思维火花,创造出理想的课堂。课堂上师生之间充满爱,课堂自然就会变得有活力,教师才会游刃有余地教,学生才会自由自在地学。同时,课堂上有了爱,师生间才会互相尊重和理解,教师不必将自己的观点强塞给学生,学生也不必小心翼翼地“揣摩”教师的想法。更重要的是,是爱使得教师更透彻的观察学生,发现每一个学生的不同和真正需求,不再将目光局限于知识的传授上,而是更多地关注学生作为一个生命体的存

在。在学生回答不出问题时,教师会更有耐心和信心的支持他们“你行的,再想一想!”在教师暖暖的爱意中,学生往往能产生积极向上的情感体验,从而自主的学习和发展。

## (二) 创意引领课堂

通过营造和谐、自主、创意的课堂氛围,摒弃传统那种教师高压式、灌输式、一问一答等单调乏味的教学模式,就能够让学生在课堂上自由大胆表现好奇心、挑战心、想象力等,从而才会提出一些极具创新思维的问题。在这种氛围下学生的思想开始无拘无束,有了自主思考的空间,激发了学生的创新灵感、创新思维,使课堂成了他们快乐学习的乐园。

## 三、生活融入教学,让学生体味数学的乐趣

实践表明寻找与学生生活相关的实例,让数学从生活中走来,有目的地将数学问题提炼出来,再将数学知识回归生活,既能让学生感受生活化的数学,用数学眼光看待周围的生活,增强学生生活中的数学意识,又有利于发掘每个学生自主学习的潜能,这无疑提高学生学习数学积极性的“活力源泉”。

### (一) 生活实例融入数学

结合身边的实例融入数学课,让教与学跳出教本,走到现实生活中,使数学课堂大起来。超市的价格标签,银行的利率,家装材料的购买面积估计以及食堂菜谱的调查统计表等等,都可以成为学习数学的源素材这样的学习无疑是极大的激发学生求知欲的内驱力,使所要学习的数学问题具体化,形象化。

### (二) 数学问题回归生活

数学来源于生活,又服务于生活。为此我们要创设运用数学知识的条件给学生以实际活动的机会,使学生在实践活动中加深对新学知识的巩固理解。只有真正运用数学知识解决生活实际问题,让学生既对数学内容进行了拓宽,又激发了学生的学习热情,才能达到学习数学的最终目的。

## 结语

抽象和严谨是数学学科的大量重要特点,但教师可以借助“创意”将长期以来枯燥、乏味的课堂变成更重视学生情感、想象、领悟能力发展的课堂,使课堂更重视学生个性的发展,充满生命的活力,不再局限于公式的记忆和演算,放飞了学生的双手、头脑和嘴巴,让课堂充满自由和灵动,充斥着学生的想象力和创造力。

## 参考文献

- [1] 刘爱军. 初中数学课堂与数学游戏的有效衔接[J]. 数理化解题研究: 初中版, 2016.
- [2] 丁强, 颜炳迅. 精心策划课堂教学创意与策略创新[J]. 创新时代, 2016(06).

## 作者简介:

李翠莲(1980.7-),女,汉,江西宁都,本科,江西省宁都县第三中学,中学数学一级教师,致力于高效初中数学课堂的建造研究。