

虑。

学习压力：学生进入高中以后往往会在在学习上遇到问题，从而对学生的情绪产生影响。初中阶段学生所遇到的问题，采取直接经验一般可以解决，尤其是所遇到的问题影响并不广泛，而高中阶段学生再使用初中经验往往并不能直接解决，并且高中遇到的学习问题往往影响较大，因此学生很容易产生挫败感、自卑、自信心下降，从而产生学习压力。

心理焦虑：学生作为进入高新的新生，往往伴随着“考入高中的兴奋”与“高中学习生活的迷茫与恐惧”两种心理，这样难免会产生不同程度的不适应甚至焦虑。进入高中以后，由于学生水平相近、适应能力不同等原因，往往学生会遇到各种与自身定位与认知相冲突的评价与结果，很容易产生挫败感甚至是一种极端心理。

## 二、初高中教育衔接的应对方法与策略

初高中衔接问题一直是中学教育的重点与难点，学校、教师和学生都需要从各自角度出发，把握不同身份的差异所在，针对性地寻找问题对策，以达到合理解决初高中衔接问题、实现学生学生平稳过渡的目标。

首先从学习困难的应对上来说，需要着重发挥教师和学校的引导作用。从教师的方面来说，教师应当激发学生的学习兴趣和，例如开设一定数量的专题课讲述学科学习的重要性与意义，启发学生的思维，促使学生进一步理解课程知识；在具体课堂教学中采取多样化的教学方式，学会引导和培养学生适合自己的学习方法；高中教师可以参加初中课堂以了解初中生的学习特点，从而在高中教学中认识和把握初高中衔接阶段学生的学习能力，缓解初高中教学的隔阂。

从学校的方面来说，可以尝试初高中教师的集体教研活动，为初高中教师提供一个相互了解、相互学习的平台以形成良性的合作；推动初高中推动校本课程的开发，通过教师参与初高中课堂学习教研总结经验，形成课程设计，使初高中知识能

够达到衔接，降低学生在初高中衔接阶段转变的难度。

其次从情绪困难的应对上来说，要重视家、校、师三方共同合作。教师应当经常与学生交流，拉近师生距离，帮助学生树立信心，多组织一些群体性活动，增加学生的交往范围与生活宽度以增强新生的安全感，同时加强对学生的挫折教育，提高学生抗压能力。家长也应当给予孩子支持和理解，帮助孩子及时调整自己的心理状态与情绪，从而平稳地度过这一关键时期。

总的来说，初高中衔接阶段问题的应对与解决需要从多个方面来考虑，并且问题的解决并非一朝一夕之功，需要各方面持续不懈的合力与准备。初高中衔接阶段的不同问题需要发力的主体不同，学校需要加快适应初高中一体化趋势，包括学校教师管理模式、校本课程改革等内容，认真应对与改革，为教师和学生的发展提供平台；教师需要从学习和生活两个方面着手，一方面引导学生在学上适应高中的学习特征，一方面要时刻注意学生的心理健康状态与情绪管理，从而达到学生平稳过渡的目标。

## 参考文献

- [1]刘辉 李德显.初高中衔接问题的破解路径[J].教学与管理,2020(7).
- [2]常若松 郭双 高远.初高中衔接期学生考试焦虑状况及其应对建议[J].教育科学,2014(5).
- [3]喻振南 李彤.指导青年教师搞好初高中教学衔接的必要性分析[J].教育导刊,2010(12).
- [4]林斯坦 杨清.学校及师生在初高中教育衔接中的策略[J].教育评论,2013(3).

基金项目：本文系河北省教育科学“十三五”规划重点资助课题《新高考背景下初高中学科衔接研究》(项目编号：1602015)的阶段性成果。

# 小学语文教学中对学生想象力的培养策略

李宗敏

(湖南省岳阳市平江县崇义小学 湖南 岳阳 414500)

**【摘要】**随着新课标改革工作不断深化，各阶段教学工作就开始向多元化的方向发展，以保证在教学过程中能够将所教授内容的意义表达出来。所以在小学语文课程教学过程中，语文教师就开始针对学生的想象力进行培养，以保证学生在学习过程中能够正确了解所学知识，同时还可以做到根据所学知识举一反三，为学生更高级别的语文课程学习打下了坚实基础。那么小学语文教师在教学中应如何培养学生想象力，学生想象力的提升又会为学生带来怎样的帮助，笔者就通过本文进行简单总结，并提出一些实用的教学策略。

**【关键词】**小学语文；学生想象力；培养策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.621

处在小学阶段的学生，其想象力与思维发散能力较差，这就导致学生在学习过程中无法做到举一反三，再加上教师在教学过程中经常会压制学生的想象力，例如在教学过程中为学生指定学习情景进行课程思考，这就使得学生在固定的情景中只能根据教师的思路进行探索，最终严重影响学生的学习兴趣与教学质量。所以在当前这一教育背景下，小学语文教师在教学中就需要培养学生的想象力，进而激发学生思维发散能力，以保证教学工作可以有效开展。

## 一、小学生想象力培养的重要意义

### (一) 培养学生对生活与生命的热爱

在学生的日常生活中想象力无处不在，学生通过日常生活的感悟就可以养成基本的想象力，所以说想象力与实际生活有着十分重要的联系，在另一层面上来说学生所想象出的内容就是现实生活。所以小学语文教师在教学过程中就要通过生活实际内容来引导学生，进而帮助学生养成想象力，以保证学生在学习过程中可以将生活与课程联系起来，使学生可以在学习过程中养成观察能力，最终提高学生对生活的感悟，保证学生可以对生活与生活产生深度认知<sup>[1]</sup>。

### (二) 锻炼学生的思维能力

想象力是激发与提高学生思维发散能力的重要基础，思维发散能力的养成可以帮助学生在学习过程中将所学知识重新整理，进而形成自己对所学知识的认知。这样学生在学习过程中就可以将生活中的事物融入文章中，当教师再次通过想象力的引导来进行教学时，学生就会因为对文章有了不同的见解而产生学习兴趣，使语文课程教学可以为学生带来更多帮助。

### (三) 有助于活跃课堂氛围

在小学语文教学中师生互动较差，这就导致学生在学习过程中十分沉默，长此以往就连教师提出的问题学生也不愿主动回答，严重影响了教学效率与质量。因此教师为了改变当前教学现状就需要培养学生的想象力，这样学生在学习过程中就会根据教师提出的问题进行思考，并在思考过程中加入自己所经历过的事情，进而有效提高学生学习兴趣与思维发散能力，保证学生在良好的学习氛围下可以加强与教师的交流互动，进一步提高小学语文课程教学效率。

## 二、对小学生想象力的培养策略

### (一) 设置一定的情景、让学生开动脑筋

虽然说教师在教学中为学生指定情景会导致学生学习兴趣降低，但是为学生指定情景也要看教师是如何指定的，如果教师一味地指定某一情景一定会使学生学习兴趣降低，但是教师如果仅仅指定了情景没有指定内容，那么就一定可以有效提高教学效率与学生学习兴趣<sup>[2]</sup>。例如教师进行到《慢性的裁缝和急性子的顾客》这一文章教学时，教师就可以为学生描绘出文章情景，并让学生在学习过程中思考一下，如果你是那个慢性的裁缝你当时的心态是怎样的？那么如果我们遇到了这样慢性的裁缝我们又会是什么反应？教师还可以让学生根据生活实际自行考虑故事情节。这样学生就会结合生活实际进行思考，并根据自己在生活中遇到的问题进行想象，长此以往学生在学习其他课时也会进行同样的思考，进一步提高了教学

效率，同时也有效激发了学生的思维发散能力。

### (二) 借助朗读丰富小学生的想象力

文章阅读是小学语文教学的重要组成部分，那么教师在教学过程中就可以通过文章阅读来培养学生想象力。当前小学语文教材内容十分丰富，其中不仅包含了生活趣事还融入了大量生活道理，那么教师在教学过程中就可以通过文章内容来培养学生想象力，以保证学生可以在课程学习过程中牢牢掌握所学知识，并了解到文章中包含的人生道理。例如教师进行到《蟋蟀的住宅》这一文章教学时，教师就可以引导学生进行全文阅读，在学生阅读前教师就要向学生提出阅读问题，比如“蟋蟀不断的修缮住宅是为了什么？”“我们要学习蟋蟀的哪种精神？”等等，并让学生幻想自己如果是蟋蟀在建造自己的住宅时还会做些什么，让学生通过想象力在脑海中构建出场景，同时引导学生学习蟋蟀那种不断努力的精神，进而在教学中提高学生思想观念。

### (三) 引导学生续写课文的结尾

在小学教材中一些文章的结尾并不明确，这就为教师的教学工作留下了很多空间，那么教师在教学中就可以通过这样的文章来培养学生想象力。教师在教学过程中可以通过引导学生续写结尾来提高学生想象力，同时还可以保证学生在学习过程中能够提高思维发散能力<sup>[3]</sup>。例如教师进行到《小马过河》这一文章教学时，教师就可以通过文章结尾续写来提高学生想象力，那么教师就可以向学生提出问题：“同学们，你们可以根据小马的经历将文章结尾续写出来么？小马之后又经历了怎样的奇遇？”。此时学生就会主动重复阅读文章，并与同学进行深入交流，最终每个人都续写出了小马过河不同的结局，甚至部分学生的结局还可以连贯到一起，有效激发了学生的学习兴趣，同时也加深了小马过河在学生脑海中的印象，使得学生在学习过程中更加乐于进行观察和思考，进一步提高了小学语文课程教学质量，同时也提高了学生的文章理解能力。

## 三、结束语

通过以上总结可以看出，在当前教育事业不断发展背景下，小学语文教师在教学中应关注哪些问题，同时也了解到教师在教学中可以利用怎样的方式培养学生想象力。那么小学语文教师在教学过程中就要不断总结经验，并充分分析学生性格特点，保证课程教学工作可以有效激发学生想象力，进而有效提高教学效率，同时帮助学生更加深入的了解所学知识，并为学生未来学习生涯打下坚实基础。

## 参考文献

- [1]张健雪.小学语文教学中对学生想象力的培养策略[J].新一代:理论版,2019,(15):140-140.
- [2]贾佩.刍议小学语文教学中对学生想象力的培养策略研究[J].文渊(小学版),2019,(3):179-179.
- [3]师宏乾.小学语文教学中对学生想象力的培养策略[J].文理导航·教育研究与实践,2019,(12):69-69.