

# 发挥影视资源优势，优化初中语文阅读教学

辛珊珊

(东辽县实验中学 吉林 东辽 136600)

**【摘要】**随着时代的发展进步，越来越多优秀的影视作品映入荧屏，并且得到大众的青睞。而将影视资源与语文阅读教学两者之间有效融合，让学生在开心之余，能够了解到民族文化和伦理常识，拓宽知识储备，丰富阅读量，让他们在观看影视资源的同时，深化对于文章重难点知识的理解以及转化运用，有助于提高他们的学习效率。因此，教育工作者应该摒弃传统古板的教学模式，语文不再是死记硬背，应该积极探索与影视资源的有效融合策略，增强课堂教学的趣味性和实效性。

**【关键词】**影视资源；初中语文；阅读教学

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1692

语文阅读和影视资源在某些方面是相通的，或多或少可以引导学生历史文化，深化语文核心素养同时，还可以有效渗透德育教育，规范行为举止，言谈风度。阅读理解在语文学科教学所占的比例在不断增加，学生阅读能力的优劣一定程度上决定了其语文成绩的高与低以及课堂教学的成与败。影视教学作为一种新兴的教学辅助手段，充分吸引学生的注意力，因此，教育工作者应该结合课本内容，寻找适合的影视作品，将干巴巴的文字转化成屏幕上活灵活现、栩栩如生的人物，学生对于课堂教学的注意力和兴趣会随之不断被激发，从而更好地投入阅读，投入课堂。

## 一、巧借影视资源，深化阅读教学

随着时代的发展，影视资源作为一种新兴的教学资源逐渐进入师生的视野之中，各式各样的优秀影视作品让学生们身临其境，更好地吸引学生的注意力，增强对语文阅读的兴趣，学生在欣赏之余，也能对中国历史文化产生敬畏，了解戏剧文化、传统工艺，天文地理，人与自然，扩展学生知识视野，体现了语文阅读的广泛性。影视资源的加入对于阅读教学的有效开展是非常重要的补充手段，可以让学生更好地融入课堂。

例如，在学习到鲁迅的《社戏》时，笔者就以鲁迅先生的生活背景入手，引入相关影视资源展开教学。上课伊始，笔者通过播放关于《辛亥革命》的相关影视片段，让学生了解当时的时代背景、社会背景观看视频可知当时是辛亥革命前十年左右，百姓们都处于水深火热之中，选取辛亥革命时期的有关视频，可以让学生直观地感受当时的民不聊生，感受当时鲁迅先生的革命精神，让学生在切实地体会当时劳动人民的生活环境，对作者的思想感情有所体会，时刻牢记历史，从而深化对于文章的理解，提升教学实效。

## 二、巧借影视资源，掌握教学重点

要想充分发挥影视资源的优势，从而不断提升阅读教学实效，就需要有目的性选取影视资源给学生观看，教育工作者应该在课前做好准备，结合即将教学的内容，挑选合适的影视作品，供学生们观看，且要立足于学生的兴趣和认知水平，设身处地地替学生们考量。影视资源是否具备趣味性和时效性，都是影响两者融合是否高效的重要因素，因为语文阅读不是影视观看，两者不是等价关系。因此，教育工作者要把握好观看的度，运用合理才是锦上添花，起辅助作用。影视作品的诞生，是现代人对现代生活状况的反应，是对英雄事迹的敬畏，对文学作品的解读，对中国古代文化的赞扬，这在一定程度上，对学生们能够产生积极的影响，在播放影视作品之前，提出问题要求学生们在观看的同时进行思考，寻找答案，提高学生们的思考和分析能力，增强阅读理解的能力，提高学习和解题效率。

例如，在学习到郦道元的《三峡》时，这是一篇文言文，需要全文背诵的文言文，如果学生不能理解背诵，几天后就会渐渐遗忘。对于初中生来说，想要理解文言文还是有些难度的，因此，笔者就播放《三峡好人》中关于三峡的描述片段，在视频中向学生们展现三峡的美丽景色，强化学生的视觉和听觉体验，从而让学生深

刻体会到作者如何运用干练的语言、饱满的热情来描绘壮丽景色，如何表达自己对大好河山的热爱。学生们观看完视频后，可以更加深入地理解和感受作者的思想感情，准确把握整篇文章的重点词句。

由此可见，在遇到描绘祖国大好河山的文章时，最好的教学方法就是让学生们观看相关的视频，只有亲眼目睹了，才会有直观的感受，更加深入理解作者的描写手法以及寄托的情怀，从而准确地把握整篇文章的阅读教学重点，深化学生对于知识的理解，强化知识的掌握和灵活运用，促进课堂教学质量有效提升。

## 三、巧借影视资源，化解教学难点

面对枯燥单调的文字，无法调动学生的阅读兴趣，而影视作品又以趣味性和直观性为特点，如若将其合理引入阅读教学课堂，学生的注意力一下子就被吸引起来，阅读兴趣自然而然也就跟着上来了。很多时候的教学内容会超出学生理解和接受的范围，而选取合适的影视作品引入，能加深学生对该内容的印象，有利于解决阅读难点。书本上单调的讲解人文美、环境美、音乐美，到底有多美、实际是怎样的？学生们是没有概念的，只有通过播放影视作品，让他们更加直观地感受，才能让学生理解更加透彻。影视资源的引入能够有效增加课堂的趣味性，有利于集中学生们的注意力，能够拓宽学生的阅读视野、知识储备，深化对于文章难点知识的理解，从而进一步提高语文素养。

例如，在学习到曹操的《龟虽寿》时，曹操可能学生们都不陌生，或多或少有些同学看过《三国演义》的书或者电视剧，但是也不乏有些同学没看过，即使看过的同学，当时也没有揣摩过人物形象及心理，对于人物的思想情感表达难以准确把握。因此，笔者通过播放截取《三国演义》中多个不同的关于曹操的视频片段，让学生对曹操人物有所了解。紧接着，笔者向学生讲解这篇诗的创作背景，是由曹操取得北伐乌桓胜利归途所写，诗中作者自比是一匹千里马，虽已年有五十三岁，但老骥伏枥，志在千里，仍有一腔热血，奋斗不息。在影视作品和背景讲解的双重辅助下，学生都能体会到作者积极的人生态度和自强不息的奋斗精神。

总而言之，影视资源走进阅读课堂，打破了传统的语文阅读教学，不再只盯着枯燥无味的文字，转向了动态的视频，这种充满趣味性的教学模式更加深得学生们的喜爱，不仅能丰富教学内容，调动学生们学习语文的积极性，还能够化被动为主动，提高学生们的分析和理解能力，促使他们更加深入地了解语文。

## 参考文献

[1]刘美娜.影视资源辅助初中语文阅读教学的实用模式研究[J].语文月刊,2019(03):49-52.

## 作者简介:

辛珊珊(1981.1-),女,吉林辽源人,现任吉林省辽源市东辽县实验中学,本科学历,中学一级教师。

# 家校合作模式下一年级绘本阅读指导的实践研究

熊希

(广东省广州市增城区荔城街大鵬中学 广东 广州 511300)

**【摘要】**阅读能力是语文学科的一项重要能力，在学生发展写作能力、表达能力的过程中占据着非常重要的地位。绘本阅读能够增加学生的课外阅读量，提升学生的阅读学习效率，推动学生的个性发展。因此，教师需要结合教育背景，积极探索绘本阅读指导的策略。

**【关键词】**绘本阅读；家校合作；阅读兴趣；指导策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1693

教师要培养一年级学生的课外阅读能力，需要加强学校与家庭的联系，更需要在家校合作模式下进行，只有这样才能充分发挥家庭教育的积极作用；通过创新指导策略，才能帮助学生提升阅读兴趣，以此来为学生创造良好的学习环境。绘本作为一种知识载体，能够通过图画等形式将小动物等活灵活现地展现出来，充分满足学生的学习需求。笔者通过培养绘本阅读兴趣、推荐适合的绘本书籍、绘本阅读的指导策略的教学实践，达到了家校合作模式下一年级绘本阅读指导方法的预期效果，为低年级老师在指导学生及家长进行课外阅读时提供借鉴。

## 一、培养绘本阅读的兴趣

在新课改理念不断渗入课堂教学的背景下，教师需要注重培养学生的阅读兴趣，改变直接教授给学生知识成果的教学习惯，帮助学生转变学习方式，推动学生由“被动接受知识”的学习状态转化为“主动探究知识”的学习状态。因此，小学语文教师需要结合课堂教学和家校合作模式培养学生的绘本阅读兴趣，将一些生活

化、趣味化的内容引入绘本阅读指导过程，以此来为绘本阅读指导奠定良好的基础。

比如在共读《影子》绘本时，把学生带到操场上，借助太阳和不同的物品，向学生展示千变万化的影子，让学生自主观察自己的影子。在此基础上，课外布置家长与孩子共读与《影子》相关的绘本内容，以此来培养学生对“身边的影子”的探究兴趣，从而提升学生进行绘本阅读的兴趣，引导学生通过绘本认识房屋的影子、树木的影子、小狗的影子等。

## 二、推荐适合的绘本书

在绘本阅读学习过程中，绘本书对吸引学生的注意力、展现绘本阅读的价值产生着巨大的影响。只有为学生选择积极、正能量的绘本书，才能让学生感受到绘本阅读的快乐。因此，低年级语文教师作为引导者，应当结合自身的阅读经验和教学经验，向学生及其家长推荐合适的绘本书，帮助学生丰富阅读书目的种类，以此来

使学生的阅读内容符合一年级学生的实际阅读能力和学生家长的指导能力,提升绘本阅读指导的效率。

比如在共读《小青蛙》时,我们可以结合“小动物”的教学主题,课后向家长推荐《好饿的小蛇》《兔儿爷》等绘本书,通过这些绘本书丰富学生对小动物的认识,加强学生对不同小动物的生活习惯、作息习惯等知识的学习,培养学生热爱小动物的思想意识,以此来展现绘本阅读对丰富学生知识量、塑造学生品质的价值。

### 三、绘本阅读的指导策略

#### (一) 鼓励学生合作阅读

在课堂上绘本阅读的学习过程中,学生自主诵读是一项重要的学习方式,有利于增强学生的语言表达能力。在进行教学时,教师可以将合作学习法应用到课堂中,引导学生以合作阅读的方式展开诵读学习,以加强学生对绘本内容的角色感受。在实际教学中,教师可以根据绘本阅读的具体内容,为学生分配不同的角色,以此来创新诵读形式。这样有利于教师增强学生的诵读兴趣,帮助学生养成良好的阅读习惯。

比如在共读《动物王国开大会》绘本书时,可以选择相关的绘本书进行教学。在引导学生诵读绘本内容时,我们可以让不同的学生分别扮演“狗熊”“大灰狼”等故事角色,引导学生分别诵读所扮演角色的故事内容,使学生以对话的方式展开阅读学习。课后指引家长在家,以家庭成员合作演绎故事情节,建议家长和学生阅读的过程中融入肢体动作,以此来提升学生参与绘本阅读学习的主动性。

#### (二) 引导学生续编故事

在素质教育深化发展的背景下,教师要注重培养学生的创造力和想象力,培养学生的个人能力。因此,在进行绘本阅读指导时,教师要推动学生根据绘本上的故事内容进行续编,同时也要鼓励学生与家长共同续编故事,引导学生将自己的情感体验展现出来,推动学生真正地融入故事情节,以此来培养学生的创造力。这样有利于教师激发和培养学生的创造力,推动学生的全方位发展。

比如在共读《小公鸡和小鸭子》时,可以引导学生读《母鸡萝丝去散步》。在读完故事内容后,引导学生根据六个不同的故事展开续说,如根据狐狸回到家后的

心理变化和狐狸狡猾、不知悔改的性格特征,对狐狸趁着夜色再次展开“行动”的故事进行续说。家长可以结合狐狸被蜜蜂叮咬的故事内容,引导孩子对狐狸养好伤后的故事进行续说,以此来从另一个方面展现母鸡妈妈的聪慧及母爱。

#### (三) 设计家庭阅读任务

在家校合作模式下,家庭学习环境对学生的学习效率产生着直接的影响。在当前的教学中,部分教师未能与学生家长形成密切的联系,这在一定程度上阻碍着家校合作积极作用的发挥。因此,在进行绘本阅读指导时,教师应当通过多种途径加强与学生家长的交流与沟通,设计一些由学生和家長共同完成绘本阅读任务,以此来推动学生家长真正地参与到学生的学习过程,发挥学生家长对学生学习的指导作用。

比如在共读《夜色》时,教师可以通过微信、电话、家访等方式与学生家长取得联系,和学生家长共同确定“阅读《月亮的味道》”的绘本阅读任务。在设计任务时,我们可以设计家庭阅读任务和家庭表演任务。在阅读任务方面,我们设计“家长与孩子合作阅读故事内容,向孩子讲解月亮的高度等知识”的任务;在表演任务方面,我们设计“学生与家人共同演绎长颈鹿想要尝尝月亮等故事情节”的任务。通过这些家庭阅读任务,我们能够推动学生家长参与绘本阅读学习,提升家庭教育的有效性。

总而言之,在当前的小学教育中,家校合作模式是推动低年级课外阅读的重要模式。绘本阅读不仅为学生提供广阔的想法空间,还推动课内阅读和课外阅读的结合。因此,身为小学一年级的语文教师,我们应当充分了解学生的兴趣爱好,顺应家校合作的教育发展趋势,继续探索家校合作模式下的绘本阅读教学策略,以此来提升学生的语文素养。

#### 参考文献

[1] 邱玮. 家校合作背景下小学语文课外阅读的培养[J]. 教师博览(科研版). 2017(10).

本文系增城区教育科学“十三五”规划2020年度课题家校合作模式下小学低年级课外阅读实效性的研究[ZC2020031]的研究成果。

## 以学生为中心的初中英语阅读有效教学

徐桃凤

(江西省上饶市鄱阳县芦田中心学校 江西 上饶 333133)

**[摘要]** 学生核心素养的培养是新课程标准改革后,教育工作开展的重点内容之一。阅读能力是初中英语教学的核心组成成分语言,对学生不论是在英语学习还是英语运用都有很大的帮助,应及时给予推广应用于教学中。本文将就以学生为中心的初中英语阅读教学进行详尽探讨,以供广大教育工作者参考借鉴。

**[关键词]** 英语阅读; 英语教学; 以学生为中心

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1694

阅读能力对于语言的学习来说是至关重要的,拥有了阅读能力,在一定程度上也就拥有了自主学习的能力。初中是学生正式学习英语的开始,也是塑造学生英语能力最重要的时期。若想使学生养成良好的学习习惯,打造高效率的课堂,就需要教育工作者做到以学生为中心,积极开展阅读能力教学。

### 一、当下英语阅读教学存在的问题

#### (一) 教师多采用中文教学

有相当一部分教师在进行英语授课时,还采用传统的中文授课、板书教学。虽然新课程标准改革已给出了教师改进教学方式的任务,但知识教学仍是部分教师的教育重点。如此教学会极大程度破坏英语课堂的英语气氛,导致学生难以融入英语环境中,影响学生的阅读兴趣。且会将生动地课堂分解为语涩声哑的中文语法、词汇教学,也会影响学生对英语学科的学习兴趣。

#### (二) 没有做到以学生为中心

传统的阅读教学始终由教师单方面决定所阅读内容,阅读材料来源单一、与生活脱节,难以体现学生自身的思考。且学生英语水平各异,不能照顾到学生的接受、学习能力。单方向的阅读任务安排会给学生增加许多额外的任务,有可能导致学生以应付心理完成或是产生对英语学科的厌恶心理,与阅读教学的初衷背道相驰。

#### (三) 缺乏有效的阅读方法

初中学生词汇、语法掌握有限,往往不能流利通畅的进行阅读。在进行阅读时,通常是逐字逐句的翻译,不会深入思考句式、语法之类的问题,更别提理解阅读材料内在的含义了。而且学生缺少优秀的阅读习惯,如标记生词、不理解的句式、分析句子结构等等。不能够充分发挥阅读在英语教学中所起到的作用。

### 二、英语阅读对英语教学的重要意义

兴趣是孩子学习最好的老师,在教育部大力提倡给孩子减负的今天,让孩子产生对学习的兴趣,无疑会对孩子的学习起很大的帮助作用。一旦有了学习英语的兴趣,孩子就能养成良好的英语学习习惯,掌握高效的学习方法。英语阅读可分为课内阅读和课外阅读两方面。课内阅读主要是对课本上课文、单词的阅读,有助于学生预习课文、识记单词,让学生获得自主学习的能力。课外阅读包括英语期刊、报纸、读本上的文章,主要是对课文内容的进一步拓展,可以有效的扩充学生的词汇量、培养学生的语感,生动有趣的文章还可以激发学生的学习兴趣,拓宽学生的视野、丰富学生的认知。

### 三、以学生为中心的初中英语阅读教学有效方案

#### (一) 教师尽量采用英语口语教学,形成英语环境

让学生在课堂上被浓厚的英语氛围包裹,可以极大程度上提高学生张口说英语

的欲望,从而提高教学的质量。合理适度的打造“全英课堂”,鼓励学生在课堂上勇敢发言,锻炼自己的语言表达能力,再加以适当的鼓励,学生会充满自豪感,自然会积极主动的参与到阅读过程中来。比如笔者在进行“I used to be afraid of the dark.”一单元的课时,首先采用了让学生分角色阅读课文作为课内阅读,激起了课堂上学生的学习兴趣,接着又进行了课后小练笔,让学生尝试用英文写下他们曾经害怕的事物,并说说是如何克服恐惧的,然后在第二天的课堂上让学生朗读自己所写文章作为课外阅读。学生热情高涨,积极踊跃发言,教学质量极高。一来不仅让学生能够深入的掌握本单元的学习内容,还能够提高学生的写作语言表达能力,真真正正的让英语阅读教学成为初中英语教学的一大助力。

#### (二) 灵活广泛选取课外阅读材料

阅读材料绝对不能简单的局限于课本、练习册。教师应积极大胆的拓展课外阅读材料。比如笔者在进行九年级“How can we be good learners?”一单元的课时,大胆的选用了《书虫》中《小妇人》(Little Women)作为阅读材料。以三姐妹与劳伦斯逐渐成为朋友的故事将本单元如何成为好的学生引申为如何成为好的朋友。学生在阅读过程中虽然有些吃力,可是生动有趣的内容成了他们阅读的最大动力,学生通过阅读不仅收获到了丰富的词汇、句式,还拓宽了视野、养成了阅读英文小说的习惯。不少学生甚至购买《书虫》其他的小说进行阅读。

#### (三) 老师们在进行英语阅读教学的过程中,可以展开教研会

对英语阅读材料选取或者是内容开展有心得的教师,可以在教研会上分享自己的教学经验,一共其他教师参考,提高自身的教学水平。还可以选出教研组长,教师在教研组长的带领下统一备课,商榷阅读材料的选取、阅读任务的布置、如何能让英语阅读在英语教学中起最大化的作用。

#### 结束语

英语阅读作为一种可以提高学生语言能力,提高学生课堂效率,的有效教育手段,应该得到大力的推广,可是教学的实施还应该依据具体情况作出及时调整。教师在进行英语阅读教学活动中,还应该及时的与学生进行沟通讨论,了解学生学习的进行进展情况。同时还应注意其他活动的开展,如对学生英语阅读情况的验收检查,从而使英语教学任务顺利进展。

#### 参考文献

[1] 刘晓虹. 初中学生英语阅读能力的培养[J]. 校园英语(教研版), 2009(06).

[2] 刘军森. 浅谈初中学生英语阅读能力的培养[J]. 基础教育研究, 2010(01).