

现状。此外，传统的小学阅读课中刻板教学经验代代相传，虽然这些经验有一些优点，但是为了进行教学改革也必须舍弃。考虑到在小学的语文阅读课堂上，大部分教师都严格遵照前辈的教师们的课堂教学方式，学习了传统的教学经验，却没有沿着社会发展的脚步和课程体系的变化去更新自己的教学模式和观念，进而导致了教学模式的僵化。这些陈旧僵化的教学方式无法吸引学生们对阅读课堂的兴趣，导致学生们在阅读课堂上效率低等一系列后果。

## 2 小学六年级语文阅读教学优化措施

### 2.1 培养学生的阅读兴趣

“兴趣是最好的老师。”这是老师和学生都喜欢用的一句名言，并且目前为止没有得到攻破。学生的心理特征还不是很成熟，对学习的目标不是很明确，并且对学习没有正确的认知，他们不了解阅读的重要性和必要性，所以还需要老师进行正确的指导和有效的引导。首先就是要培养他们在阅读方面的兴趣，让他们把阅读当成一种爱好和放松心情的方式。多媒体的应用越来越广泛，很多学校都安装了这种装备。随着信息技术的进步和发展，其实用多媒体给学生上课对于学生也是一种需求，这是学生接触先进技术的一个途径，能让他们更加了解什么是技术，什么是信息工程。而且多媒体多数是将所要学习的内容以视频，图片，文字，动画，音乐等方式展现给学生，画面多种多样且内容丰富，能够吸引学生的注意力，慢慢让他们体会到语文阅读的乐趣，从而对语文阅读产生浓厚的兴趣，有利于学生阅读能力的培养和提升。

### 2.2 指导学生阅读技巧

阅读不是盲目的而是有技巧的。因此，小学语文教师若想提高学生的阅读能力，就应该培养学生的阅读技巧。通常来说在阅读过程中学生可以选择几种阅读方法如精读和情感阅读等，不同的方法有不同的阅读效果。举例来说，广泛阅读是让

学生对一篇文章进行大致阅读，要求对文章有初步的了解，因为阅读相对宽泛，教师可以引导学生进行强化的阅读。与之相对的，在密集阅读中学生必须逐字逐句地思考作者使用该词句的意图，在此基础上进行逐段阅读，并找到每个段落的中心句子，并总结每个段落的主要目的。所以，学生应该通过教师正确的引导，从而找到合适正确的阅读方法。此外，学生们阅读的方法取决于阅读材料的重要性以及内容是否深刻，合理的阅读方法可以在让学生加深对文章的内容了解的同时节省学生们的阅读时间，最主要的一点是可以提高学生阅读的效率。比如在教师讲解《狼牙山五壮士》这篇文章，可以通过让学生详细地阅读且了解到文章以抗日战争时期作为背景，描写了五个八路军战士的壮举。当学生了解了文章的基本内容之后，教师可以引导学生深入阅读文章，在此过程中，教师可以引导学生详细分析关键词句并让学生进行讨论，通过讨论，学生可以发现文章中情感色彩更强的词汇，进而可以理解作者想要传达的情感，更加贴近作者的情绪并更好地理解文章和进行阅读。

### 结束语

阅读并不意味着囫圇吞枣地学习整个文本，而是在查看文本时理解文本的含义并找出语言的表达方式等。在小学语文课中，教师想要提高学生整体技能应当注重阅读教学的效率的提升，并且为提升学生的阅读水平而采取相应的有效的措施，从而对语文课堂的教学水平做出提升，使学生在阅读语文时变得更好，为学生将来的语文学习打下坚实的基础。

### 参考文献

- [1]梁如. 小学语文综合性学习实施问题及对策研究[D]. 海南师范大学, 2018.
- [2]金国娟. 小学中高段散文阅读教学策略研究[D]. 杭州师范大学, 2018.
- [3]段艾娜. 小学语文高年级预习活动的探究[D]. 云南师范大学, 2017.

# 读写结合构建小学语文写作教学策略探析

田野

(尧都区屯里镇西芦中心小学 山西 临汾 041000)

**[摘要]**读和写，是语文教学中的重要内容，将二者结合起来进行教学，可以大大提高学生的学习效率，同时也可以让学生的写作能力有所提升，从而达到教师的教学目标，真正促进学生的全面发展。

**[关键词]**小学语文；读写结合；教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.168

在新课改的背景下，学生不仅要学到一定的语文知识，还应该从中获取更多的关于语文的学习方法。在该时期，教师要对学生进行引导，使得学生对学习知识产生较大的兴趣，且在教学中，将读和写结合起来，学生的学习能力可以得到提升。

## 一、借用教材，进行读写结合

通过阅读了解某一文体的写作方式，是阅读教学过程中，教师需要关注的问题。教师要对阅读中的相关写作内容进行着重讲解，以不断提升学生的写作水平。

在教学《父亲的菜园》这一内容的过程中，笔者要求学生分析文章中作者是如何描述父亲的形象的。通过阅读与讨论，学生能够明白，作者用寥寥数语便勾勒了一个勤劳的父亲形象，文章对父亲的描写，总是以动作开始：“扛着”“挑起”“挑着”“一丢”“冲进”这些都是都是父亲在照看菜园的过程中，做一些动作，而通过这些动作，对于父亲的形象，读者便可以一目了然了；且在这篇文章中，“父亲”的形象一直都是坚毅的，那么从哪些语句中可以体现出来呢？让学生在学中去分析这个问题。另外，在学习的过程中，教师可以带领学生一起分析本篇文章描写父亲的部分，然后让学生对这样的写作手法有基本的了解。

这样的人，学生在之后描写人物的时候，就有了大概的思路，若是描写一个行动力较强的人，那么就可以描写他在遇见事情以及坚定地做某件事情的时候的一些动作，这样的话，一个鲜明的形象就跃然纸上。这样的描写方式，对于平铺直述的方式来说更具有吸引力。由此可见，将阅读内容和学生的写作内容结合起来，学生的写作知识就大大积累了起来，这样也促进了学生对知识的理解，进而促进了学生写作效率的提升。

## 二、以单元为块，进行读写结合

每一单元的主题内容较为相似，那么教师则可以以单元为例，开展群文阅读教学方式，让学生在大量阅读的过程中，了解某个主题的写作方法，这样不仅可以加深学生对阅读文章的理解，还可以大大提升学生的写作能力。

例如，某个单元的主题是“作家笔下的动物”，这一单元中的动物包括白鹅、猫以及母鸡等，在教学的过程中，笔者首先明确了本单元的主要内容，然后给学生预留一节课的时间，让学生将四篇课文都阅读一遍，并让他们写下自己的感想，每一篇课文都阐述了一个生命，那么在他们的生命里都发生了哪些事情呢？哪些事情又让人印象深刻呢？同样的白公鹅，和现实生活中看到的鹅是一样的吗？为什么不一样呢？这些都是学生在阅读中可以获得的知识，在此基础上，教师再让学生总

结在描写动物的时候，应当注重内容，这样的话，就将阅读与写作有机结合了起来。

在学习完本单元的知识之后，笔者让学生围绕自己喜欢的动物展开写作，在写作中，可以运用所学习的词汇知识，这样的话，学生就会将所学知识运用起来，这样也可以促进学生对知识的理解，同时，将单元知识结合起来一起教学，学生的读写能力会得到较大的提升。所以，教师可以适当地使用此种教学方式，让学生在群文阅读的基础上，提升自己的读写能力。

## 三、提升阅读量，积累素材

有些学生的写作常常比较单一，他们使用的例子往往都是相似的，这种条件下，学生写出来的作文往往质量不高。因此，教师要找出原因，让学生提升自己的阅读量，并在了解某个作者的人生经历和他的相关著作的基础上，拓宽自己的知识面。

例如，在课堂学习的过程中，教师可以在讲述写作背景的时候，给学生详细介绍某个作者的人生经历以及他的相关著作，让学生在课下的时候搜集与之相关的习作，这样的话，学生按照自身的学习能力进行阅读，也可以在某种程度上提升学生的写作能力。学习《从百草园到三味书屋》这一内容的时候，笔者便给学生讲述了鲁迅的一些事迹，让学生对鲁迅这个人物的基本了解，然后又讲述了鲁迅的文风等，让学生对此有直观地认知，同时，笔者又给学生呈现了教材中鲁迅写过的文章等，这样的话，学生就会对作者有较大的好奇心，在此基础上引导学生阅读鲁迅的作品，则显得水到渠成。

另外，教师还可以给学生推荐相关的书目，根据不同的年纪教师推荐不同的书目，然后让学生在课外阅读过程中，不断养成良好的阅读习惯，这样也可以促进学生更好的进步与发展，在阅读中，学生可以将自己认为较好的内容记录下来当做素材，为之后的写作提供样本。

笔者认为，在教学中教师把写作和阅读结合起来，可以达到双赢的局面，在这样的课堂上，学生可以养成良好的阅读习惯，也可以促进自身更好的进步和发展。同时，在阅读中，让学生记录内容，将阅读中遇到的好词好句运用起来，这样的话，他们的写作水平也会有所提升，这样便可以促进他们写作与阅读效率的提高。

### 参考文献

- [1]冯强松. 浅谈小学语文读写结合的有效策略[J]. 学周刊, 2013, (09).
- [2]林海珍. 小学语文读写一体有效策略探讨[J]. 语文学刊, 2012, (06).

# 生活化教学在小学语文写作教学中的应用

于丽萍

(长春高新第一实验学校 吉林 长春 130000)

**[摘要]**写作教学一直是语文教学的难点和重点，当前很多学生写作陷入了一种局限，写作忽视了真实感受和真情实感。开展生活化作文教学，老师引导学生体验生活、感悟生活，从而写作过程中能够“以小见大”，实现自然而然。本文具体就生活化教学在小学语文写作教学中的应用进行探究。

**[关键词]**生活化教学；小学语文；写作教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.169

写作是语文教学的重要内容，写作能力是小学生在进行其他学科学习的基础。同时，新时期，信息更新速度加快，迅速捕捉、正确分析以及及时输送信息的能力越来越重要。发展小学生的写作能力有利于为学生今后的学习奠定基础。“生活即教育”，生活中蕴含着丰富的教学资源，作文教学中融入生活，促使小学生更好的体验生活。

## 一、生活化教学在小学语文写作教学中的应用意义

小学语文写作教学过程中“一支粉笔一张嘴”仍旧是主要教学模式，从而导致了学生写作的假大空现象。作文中缺乏学生的真实感受，缺乏对话题的真实思考，假大空的抄袭常见言论，空洞材料堆砌构成了一篇篇作文。生活化教学模式的应用，打破了传统填鸭式教学的限制，实现了乐教、乐学，形成了写作教学新模式和新思路，提升了写作教学的有效性。提升了小学生写作兴趣和写作能力。改变了小学生套用写作模板的写作局面，生活化作文教学后，小学生能够善用生活点滴小事进行写

作,写作形式得到了丰富,写作形式更加灵活、多样。小学生在写作时有话可说、有情可抒,不再是堆砌材料和华丽语句。生活化作文教学让小学生不再畏惧写作,提升了学生的写作兴趣。生活体验和写作提升了学生欣赏生活、体验生活的能力,生活化作文教学后,学生更加地热爱生活,愿意留心生活中的小事,对生活充满了热爱<sup>[1]</sup>。

## 二、生活化教学在小学语文写作教学中的应用措施

### 1、构建小学生生活化作文教学新模式

以“兴趣、体验、表达”为核心构建作文教学新模式,注重小学生的生活体验和情感体验。老师引导学生观察生活、体验生活、用心感知生活,用心感受生活中的小事。生活中每天都发生很多事情,事情多是平淡不起眼的,如果不用心领悟,在写作时往往就无话可说。因此,老师要引导学生善于留心身边的小事,做一个生活的“有心人”。老师可以布置学生完成日记、周记写作,每周从生活中选材,可以是人,可以是一件小事,将其记录下来,作为本周最有印象的事件,经过长久的积累,学生在写作时能够做到有话可说、有情可抒,不再是堆砌材料和华丽语句。老师还要引导学生对热点话题进行思考,形成自己的观点,不再是人云亦云。写作过程中强化学生的主观感受,老师提供给学生自由表达的环境,“汝之砒霜我之蜜糖”,同一材料、同一事件带给不同学生的感受是不同的,老师要充分的尊重学生,肯定每一位学生作文中的真情流露。

### 2、开展“书香校园”活动

阅读教学能够为写作打好基础 and 提供素材,老师教学中要善于借助阅读材料来培养学生的真情写作。小学语文教学中存在着阅读内容不足的问题,生活化作文教学过程中老师要给予学生充足的书籍,开展自由读书,以确保学生的阅读量,确保学生每天一小时的读书时间。阅读过程中,开展读书活动,开展阅读分享会、阅读竞赛等,激励学生深入阅读。阅读是写作的基础和前提,良好的阅读为写作打好基础。新媒体时代背景下,老师可以借助多媒体工具,搜集符合小学生身心特点的阅读材料,打印,下放给小学生,确保小学生充足的阅读量。

### 3、要求学生参与实践,体验生活

参与实践,以深入的感知生活。老师带领学生深入田间,体验田间劳动的辛劳,除草、种菜、浇水,小学生亲身体验,以更好的感受生活,感受田野劳动的辛劳和不易。老师要善于寻找写作时机,引导学生进行即兴写作。引导小学生开展社会实践活动,在老师的带领下,进行春游活动,社会义工活动等,走向大自然,走向郊

外,以领略生活的色彩。了解家乡的丰富文化,与养老院老人进行交流。通过亲身实践动手,增强小学生的感悟,养小朵花,种植一课绿植,并完成植物的生长记录,培养小学生的写作能力。

### 4、引导学生建立生活作文档案

生活化作文教学中,老师要有意识的引导学生收集生活化写作素材。引导学生建立生活作文写作档案,生活中学生要认真留意生活,学会记录生活中的点滴小事。这些点点滴滴承载着学生的记忆和学生的情感,在学生写作过程中自然而然的成为写作的思想源泉,以提升小学生作文的真情实感<sup>[2]</sup>。

### 5、对学生发展进行研究

生活化作文教学过程中对学生发展进行研究,重点研究学生观察生活、体验生活、感受生活能力的发展与进步。引导学生从不同的角度观察生活,用心感受生活。观察探究学生语言写作能力的发展进步,结合不同年龄段学生的身心特点,制定学生语言写作能力引导目标和策略。低年级小学生能够运用生活中的词语进行表达,如描写生活趣味活动和描述快乐家庭生活;中年级小学生能够用语言记录生活中的所见所感,用心记录生活;高年级小学生能够养成用心观察生活的习惯,能够进行简单的生活化写作,内容具体详实,感情真挚。对实施生活化教学后,小学生写作能力进行评价,以此来调整和优化教学策略。

### 三、总结

小学生写作脱离实际问题突出,写作假大空,华而不实,归根结底在于生活体验不够。加强生活化作文教学,作文教学与生活体验进行有机融合,增强作文中的情感,提升小学生作文的感染力和深度。老师要提升自身的知识水平和教学能力,丰富生活化实践活动,引领学生更好的参与生活、体验生活,引导小学生用心观察生活,记录生活,切实提升小学生的写作能力<sup>[3]</sup>。

### 参考文献

- [1]吴惠萍.生活化教学在小学高年级语文写作教学中的应用[J].新课程,2020,(29):58.
- [2]黎艳芳.生活化教学在小学高年级语文写作教学中的应用分析[J].新教育时代电子杂志(教师版),2020,(11):33.
- [3]洛松扎西.浅谈生活化教学在小学语文作文教学中的应用[J].语文课内外,2020,(22):206.

# 阅读与悦读

## ——谈初中语文自主性阅读能力的培养

伍菲菲

(南昌市新建区象山初级中学 江西 南昌 330118)

**[摘要]**阅读能力是初中语文教学的重要工作内容。随着新课程改革在初中阶段不断推进,对初中生自主性阅读能力的要求也越来越高。这不仅关系着初中生对初中语文课程的理解掌握,而且关系着初中生综合素质能力的培养提升。初中语文教师在阅读教学过程中,要创新教学理念,树立以学生为主体的教学观念,引导学生以愉悦的方式和喜欢的心情进行自主阅读,让学生既能收获知识和信息,也能够获得阅读的快乐。本文结合作者教学实践,就推动学生快乐阅读,不断增强自主阅读能力提出策略办法。

**[关键词]**阅读;悦读;自主性阅读能力;培养

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.170

### 引言

兴趣是一切学习活动的根本动力,而阅读是学生认识世界的重要窗口。培养学生的阅读兴趣,增强学生的自主阅读能力,才能为提升学生的整体素质奠定基础。作为初中重要基础学科的负责教师,初中语文教师应以学生的学习兴趣为目标,充分体现学生的主体地位,引导学生主动参与到阅读中,乐于进入到阅读中,享受阅读带来的乐趣和知识储备的不断提高。

### 一、营造阅读氛围,让学生感受文字之美

初中语文教学与小学阶段教学一个最大的不同,就是随着学生的成长,他们对于文章的审美水平也在不断提高<sup>[1]</sup>。初中语文教材选取的文章的描述更加深刻、更加抽象、更加深入心灵。初中语文教师要深入分析初中生的变化和新课改的需要,通过各种方式将文章描述的氛围和作者的意图巧妙地传达给学生,让学生自己沉浸在课文所展现的美轮美奂的意境中去,去享受、感受文字之美,激发出对语文阅读学习的乐趣,在潜移默化之间提升了自己的自主性阅读能力。

例如,教师在进行部编版(五四学制)(2018)七上第一单元第1课朱自清先生的名篇《春》的讲解时,可以在正式开讲之前为学生细致讲述朱自清先生当时写作的背景知识,让学生们明白朱自清先生是通过春天的描写来表述自己的心态,以及对国家春天的渴望之情,将学生逐渐引入到作者的时代,做到与作者感同身受。然后,教师要组织学生分组对不同的精彩段落进行朗读,并在每次朗读后说出自己的见解感受,教育引导学生在主动去发现朱自清先生对春天的精彩描绘和各种巧妙的文字技巧,在字里行间感受到春天的美妙春光、春风、春花、春景以及人们在春天辛勤劳动的欢快氛围,让学生仿佛和作者一起去看到春天的景色,感受春天满是活力的气息。学习文章后,要组织学生以“我眼中的春天”为题,仿照朱自清先生的笔触来书写各自感受的春天,展现自己对春天的热爱。教师通过对春天氛围的营造,引导学生更为迅速有效的掌握了课本的核心内容,也让学生在自主阅读之中提升了自己的文字审美水平。

### 二、扩大阅读视野,让学生感受文章之美

当前,初中生的阅读数量并没有比以往有更多的增加,甚至还有不少学生只是通过网络方式进行碎片化的阅读,其自主阅读能力陷入了“不感兴趣就读的少,读的少就不敢兴趣”的恶性循环。初中语文教师在教学中,要把对课本知识的阅读,推动扩展到各种经典文章名著的阅读,让学生更多读到精彩的篇章和精美的著作,通过在“量”上的提升<sup>[2]</sup>,推动初中生的文学素养积累的“质”上的不断丰富,实现自主阅读水平走上一个新的台阶。

例如,教师在进行部编版(五四学制)(2018)七下第二单元第6课《老山界》的教学时,不要只局限于讲解课本内容,可以引导学生阅读同样长征和革命历史的书籍,比如王树增的《长征》、雷献和的《长征大会师》、陈宇的《长征:一部读不完的书》、埃德加·斯诺的《红星照耀中国》、哈里森·索尔兹伯里

《长征:前所闻的故事》,以及描述中国革命史的历史书籍,比如陈旭麓的《近代中国社会的新陈代谢》、金一南的《苦难辉煌》、杜鹏程的《保卫延安》等书籍,让学生对于近代以来中国历史的演进有深入的认识,并在阅读中感受近代以来社会变迁和革命浪潮的巨大变化,进一步对中国革命建设发展的历史产生兴趣而做更延伸的阅读,丰富自身的历史素养,牢固树立唯物史观去判断分析历史的正确理念。

### 三、进行游戏教学,让学生感受阅读之趣

从幼儿园到初中,各类游戏是伴随初中生逐渐长大的重要“精神伙伴”。初中生非常擅于和乐于从游戏中获得乐趣,并认识不一样的世界。初中语文教师在推动初中生的自主阅读能力时,要明白游戏对初中生语文阅读学习的重要性,不但可以第一时间就激发出学生的学习兴趣,高度聚焦注意力,而且愿意通过游戏的方式去阅读文章、获得知识,同时,游戏教学模式可以让阅读更加生动有趣,寓教于乐。

例如,教师在进行部编版(五四学制)(2018)八上第六单元第23课《愚公移山》的教学时,可以开展“愚公智叟”辩论游戏,学生按照兴趣分为愚公和智叟两个小组,分别以支持移山和支持绕路作为论点,双方提出各自的论据,教师要意识的进行引导,为双方的辩论提供意见,引导学生的认识逐渐统一到文章主旨思想上来。教师还可以组织“小剧场”表演游戏,学生分组扮演愚公、智叟、家人、神仙等各种角色,演绎故事的进展,以自身的演绎加深对文章内容的理解。通过类似的小游戏,教师可以有效激发学生对于文章主旨意思的思考,推动学生形成自己的独特认识,在对文章的自主阅读中逐步强化“无论任何困难,只要坚持就一定能够胜利的”的积极价值观。

### 总结

语文阅读是初中语文教学的重要内容,也是提升语文教育成效的重要载体,还是提升学生语文素养和人文素养的重要助力。初中语文教师要按照新课改提出的关于阅读的重要要求,聚焦如何更有效激发学生阅读乐趣,增强自主性阅读能力,通过分析当前初中生的特点,从阅读氛围、阅读数量、阅读方式等多方面入手,创新教学理念,引入教学方法,教育引导学生在主动进行阅读,在阅读中找到人生的乐趣,不但保证对初中语文知识的快速高效掌握,而且逐级养成自主阅读、快乐阅读的良好习惯,为自己未来的发展道路提供了一把“金钥匙”。

### 参考文献

- [1]余祖胤.阅读与悦读——谈初中语文自主性阅读能力的培养[J].新作文:教研,2019(6):0055-0055.
- [2]刘泽英.阅读悦读——略论初中语文自主性阅读能力的培养[J].新教育时代电子杂志(教师版),2019,000(013):60.