

因此也需要开展安全保卫工作。保卫人员既需要确保煤炭安全运输,还需要预防煤炭被盗窃等情况,但是部分保卫人员的素质较差,无法完全避免盗窃情况,甚至还会配合其他人员进行盗窃,不仅影响了煤矿企业的收益,同时也不利于安全保卫工作的开展。

二、提高安全保卫工作质量的具体策略

(一) 完善安全保卫体系

在开展安全保卫工作时,首先需要完善安保体系。煤矿企业需要使所有工作人员参与到安保工作中,企业可以使工作人员形成督察小组,与安全保卫人员配合进行巡查,此项措施不仅能够促进安保工作的开展,同时还能够使工作人员更加了解安全保卫工作的具体工作内容以及重要性。此外,煤矿企业需要建立完善的安保工作管理制度,当出现安全保卫问题时,企业能够及时将责任确定到个人,此种严格的管理制度能够提升安全保卫工作的质量^[5]。

(二) 加强安全教育工作

企业需要采取措施提升工作人员的安全意识,能够真正提高安全保卫工作的质量,因此煤矿企业需要加强安全教育工作。首先,煤矿企业需要对领导人员进行安全教育,当领导人员较为重视安全保卫工作时,能够为该工作提供更多的资金支持,并且也可以为该工作提供更加专业的设备。并且煤矿企业的领导人员也可以引领员工共同参与到安全保卫工作中。其次,煤矿企业需要对工作人员进行安全教育。现阶段,部分工作人员的安全意识较差,他们较为关心自身的工资,因此企业可以利用奖惩制度开展教育工作,当保卫科的工作人员在巡查过程中发现安保问题时,企业可以降低相关员工的工资,此种措施能够有效提升他们的安全意识。

(三) 做好防范工作

当煤矿企业发生安全问题时,会造成较为严重的后果,并且安全事故的范围难以控制,因此煤矿企业需要做好防范工作,及时发现煤矿开采过程中的安全隐患,从而可以避免事故的发生,同时也可以提高安全保卫工作的水平。在开展防范工作时,煤矿企业不仅需要增加保卫科的工作人员,同时还需要使用先进的安保设

施。企业可以购买先进的监控设备以及传感器,安保人员利用这些设备可以随时查看施工情况,并且能够及时发现安全隐患并采取预防措施。此外,工作人员可以使用RFID技术开展煤炭运输过程的安全保卫工作,能够有效预防盗窃问题的发生^[4]。

(四) 加强培训工作

部分煤矿企业不重视安全保卫培训工作,导致工作人员不了解该工作的具体内容以及重要性,从而影响了安保工作的开展,因此企业需要加强培训工作。首先,煤矿企业可以定期开展安全保卫讲座,向工作人员讲解安全保卫的具体措施。其次,企业可以制作海报张贴在员工的寝室以及食堂内,借用此种方式进行培训能够将安全保卫工作融入员工的生活。

三、结束语

综上所述,煤矿企业开展安全保卫工作具有重要意义,不仅可以降低安全事故的发生概率,同时还能够促进企业平稳发展。但是现阶段煤矿企业安全保卫工作中存在的问题较多,不仅避免安全事故的发生,还浪费了大量的人力资源,因此企业需要采取措施改善此种现状,例如完善安全保卫体系、加强安全教育工作、做好防范工作、加强培训工作等均可以提高安全保卫工作的质量,从而可以创造安全的开采环境。

参考文献

- [1] 赵志斌. 探讨新形势下如何做好煤矿企业保卫人员的思想政治工作[J]. 山西青年, 2018, 000(019): 189.
- [2] 韩维柱. 刍议提高煤矿治安保卫工作技术防范能力的策略[J]. 现代国企研究, 2018, No.138(12): 81.
- [3] 王肖恋. 论如何抓好煤矿企业保卫人员思想政治工作——以山西晋城成庄矿为例[J]. 青年时代, 2018, 000(004): 64-65.
- [4] 侯承林. 新时期下加强煤矿企业安保队伍工作的几点思考[J]. 冶金管理, 2020, No.393(07): 240-242.

让我们的老师“动”起来 ——读《校长成功的智慧》有感

杨立军

(通化县大泉源满族朝鲜族乡中学 吉林 通化 134100)

[摘要]“要推行教育改革,最难的是如何让教师‘动’起来。”在这里,教师的“动”应该有观念的“动”,行为的“动”和方法的“动”三个层面的含义。随着教师参加工作的时间越来越长,热情减退,疏于研究,只求安安稳稳的工作下去,怎么去面对教育改革的大潮呢?怎么重新拾起热情和干劲儿呢?本文结合《校长成功的智慧》这本书的经验和智慧,就如何让教师们“动起来”做了深入探究。

[关键词] 教学管理; 教师热情; 刺激; 带动; 研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.339

从我们学校的现状来说,教师队伍已经呈现严重的老龄化现象,超过50周岁的教师达到教师总数的一半以上,这些教师在自己的岗位上已经工作至少25年以上,工作的时间越长,他们的思想、行为、方法都受到了惰性的限制,这种现象已经强烈地阻碍了教育的发展,整个教师队伍缺乏动力和活力。作为学校管理者,我们清醒地认识到,教师的“动”是顺利推行教育改革的前提条件,也是必要条件。一旦教师的教学观念落后,教学行为也会失常,教育教学方法匮乏,学校良好的教育教学质量也就难以保证。因此,教育改革就是要和教师的不良习惯作斗争,促使教师改变观念,改变行为,改变方法。为此,我们学校做了一系列的尝试和转变。

一、用工作业绩量化考核制度刺激教师“动”起来

过去相当长一段时间以来,我们教师只是为了工作而工作,只要不犯错误,就这样一直下去,与世无争,时间长了,热情没了,进取心没了,久而久之,惰性来了,还生根发芽了。导致了干多干少一个样,干与不干没区别。这种情况教师怎么“动”得起来?教育改革怎么去发展?“工作业绩量化考核制度”给我们的教师队伍注射了一支强心剂,如同微弱的心脏再次蓬勃跳动。我们的量化考核制度实行的是加分制度,根据教师的工作量和工作业绩进行加分,学期汇总,作为评优、考核、晋级的重要衡量标准。这个看似明朗化的考核制度,也掀起了一阵波澜,老师们分别根据我们的考核细则,给自己计算加分,前所未有的积极。加完分之后,矛盾来了,为什么他加分加得多?我加得少?好吧,一算,活干得少。以前,谁干得少,谁轻快,谁能耐,现在,不同以往了,你工作干得少,分数就低,从评比和脸上面临双重压力。所以出现了这样的局面:我能干这个,我也能干那个,看似矛盾重重,我们也看到了老师们的思想正在发生着喜人的变化,他们想上进了,想改变了,多么可贵啊!打铁要趁热,进一步完善工作分工,促进教师行为上的改变,有的教师主动请命了,有的教师多担当了,有的教师接受了最困难、最紧迫的工作,总之,一切都在发生着变化,教师的惰性也随着这些变化烟消云散。

二、用骨干教师和青年教师的示范作用带动教师“动”起来

教师的思想“动”起来,行为更要“动”起来。教师的主要行为在课堂,大部分的老师认为凭借多年的教学经验能应付现在的课堂教学,“懒”于动。为什么同

样的时间,同样的教学内容,不同的老师能够上出不同的效果?学校有这样的骨干教师和青年教师,为什么不能发挥他们的作用,带动教师“动”起来呢?为此,我们通过开展各种教研活动,用以评促教,以评促学,小组合作学习等一系列手段,通过活动来带动教师的积极性,一些沉寂多年的优秀老教师的热情再次被点燃,他们用自己的经验,丰富了青年教师的教学经历,青年教师用活力和热情去带动和感染他们。尤其在信息技术与课堂教学的融合方面,骨干教师和青年教师更是起到了带动作用,他们主动承担起信息技术方面的各种培训,教老教师下载、制作课件,录制视频,渐渐学习使用希沃白板,指导各种网络学习,也让全体教师认识到了信息化2.0时代已经到来,信息技术不过硬也难以担当新时代重任。

三、在课堂上,用与时俱进的教学方法,借助学生的力量,自我带动

随着教育的不断发展,学生对于知识的学习,对于教师教育教学的要求也在提高,教师如果还是采取以往的一些教育教学方法,显然已经不能满足现在学生的需求了。我一直兼物理学科教学,作为一线教师,我深有感触。备课不充分,就有可能被学生问倒;方法不得当学生就不愿意接受,不愿意买账。所以,教师自身要动起来,警惕懒惰思想,积极更新观念,勤与学生沟通,积极学习信息化技术,不排斥,不抵触,坚持读书丰富头脑,进行各种网络学习,让自己的思想,行为,方法都活跃起来,满足学生和课堂的需要。

总之,在改革的路上,我们即使负重也要前行,我们不怕困难,战胜困难就是发展。让我们时刻警惕教学中的惰性习惯,通过各种途径和方法让我们的教师观念、行动和方法都“动”起来,与时俱进,不断发展。

参考文献

- [1] 文翔才. 教育现代化背景下农村学校教学管理的策略[J]. 生活教育, 2019, 000(020): P.89-91.
- [2] 韩鹏. 以人为本人理念下的小学教育教学管理模式分析[J]. 考试周刊, 2019, (75): 28-29.
- [3] 季刚. 谈“以人为本”理念的小学教育教学管理模式[J]. 才智, 2019, (31): 43.

利用编织的活动形式促进幼儿多元发展

龚毅

(四川省凉山州雷波县幼儿园 四川 凉山 615000)

[摘要]编织属于一种民间传统的手工艺,它具有繁多的品种和多样的材料,包含许多民间艺术特点。本文以幼儿手工编织为研究对象,分析了民间编织的教学方式,并结合实践找寻出促进幼儿多元发展的对策。本文通过探究利用编织的活动形式,不断促进幼儿的多元发展。

[关键词] 手工编织; 幼儿审美; 多元发展

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.340

一、民间编织的教学方式分析

(一) 视频演绎法

由于编织方式比较抽象,孩子还不能直接得以理解,所以很多都是借助视频的形式向孩子们做出相应的传授,这样幼儿也可以直观地作出理解。比如,学习螺旋

编织手链时,教师可以将编织的整个过程制作成小视频,让幼儿边看边做,而且他们不但可以在幼儿园课程中制作,也可以带回家自己制作,幼儿在看中学习,在愉快中学习。

(二) 儿歌与故事教学法