

# 小学高年级语文阅读写作一体化教学例谈

詹学霆

(江西省上饶市余干县石口镇中心小学 江西 上饶 335100)

**【摘要】**阅读和写作乃小学语文教学的两大重要内容,同时也是教学的难点。为了提高学生阅读和写作能力,我们一直致力于阅读教学以及写作教学策略探索。本文以小学高年级语文教学为例,从阅读写作一体化角度进行探索,分析阅读写作一体化对于提高学生阅读能力、写作能力的积极影响,探讨阅读写作一体化教学策略。

**【关键词】**小学语文; 阅读教学; 写作教学; 阅读写作一体化

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1246

## 前言

著名特级教师陆志平明确指出:“学校的语文教育要突出重点,就是要重读。”可见读和写在小学语文教学中的重要地位。但传统语文教学中,大多教师顾此失彼,重读轻写或者重写轻读的现象都有,殊不知阅读和写作本就是一体,二者相辅相成,阅读是为写作铺桥搭路的过程,写作则是对学生阅读能力的反馈,是知识的输出。因此,随着课程改革的深入,广大语文教师要落实阅读写作一体化教学,为提高学生语言综合能力奠定基础。

## 一、阅读写作一体化对语文教学的影响

阅读和写作这两者是有着紧密的联系,想要让学生学会写作的前提就是大量的阅读,积累相关的文章手法和内容,当学生的阅读量上去了,写作当然就没有那么困难了,“读书破万卷,下笔如有神。”学生在阅读的时候可以积累自己写作的时候需要用到的东西,写作的时候学生就可以把自己在阅读中积累的东西加以运用。比如,鼓励学生阅读后积累,比如摘抄,做好读书记录,能够帮助学生积累丰富的写作素材,避免学生在写作时“无话可说”,也能够化解学生缺乏写作素材的困境。又比如阅读后指导学生写读后感,这有利于提高学生对文本的理解和感悟能力。写作的基础就是大量阅读,具备良好的阅读水平,反之,坚持写作也将有利于提高学生思维活跃度,帮助学生更好地理解文本内容。

## 二、小学高年级语文阅读写作一体化教学策略

### (一) 基于阅读文本,积累丰富的写作素材

发挥阅读与写作互相辅助作用是阅读写作一体化的根本出发点。通过阅读教学,帮助学生积累丰富的写作素材,这就是二者互相辅助的体现。小学高年级学生虽然初步积累了一些写作素材,但仍然无法做到随取随用,不能灵活自主地应用素材则是他们在写作时的障碍之一。所以,在日常教学中,我会注重指导学生阅读多阅读,阅读多篇优秀文章,除了教材之外,也拓展学生课外阅读量。

例如,《四季之美》《鸟的天堂》这两篇课文都是以写景为主,这类课文教学后,我们鼓励学生摘抄和记录课文中自己喜欢的好词佳句,重点积累描写景物相关的好词佳句;《摔跤》《他像一棵挺脱的树》《刷子李》这类文主要以人物描写为主,我会重点引导学生积累描写人物外貌、动作、神态、语言、心理活动等好词佳句,并且鼓励学生课后仿写相关句子。通过分类积累素材以及仿写,帮助学生掌握这些好词佳句的具体用法,同时也提高学生素材运用能力。

此外,除课内阅读教材之外,为了有效利用阅读教学促进学生写作能力的发展,帮助他们积累丰富、有价值的写作素材,教师还可以有针对性地为他们提供《月是故乡明》《黄昏》等一些适合他们的优秀课外读物,并让他们在课下自主阅读这些课外读物过程中摘录和记忆一些优美的语言表达方式、核心词汇和语句等,利用这些课外读物的语文阅读知识夯实学生写作的理论基础,避免他们因缺少写作素材而无法顺利地展开写作训练。

### (二) 基于阅读教学,学习优秀的写作构思

写作本身是一项对技术和技巧要求比较高的语文学习活动,相应的能力提升

有赖于丰富的语文写作技巧与方法,否则单纯依靠积累写作素材是无法有效提升写作能力的。所以,在阅读教学中,我们也要注意引导学生把握作者写作方法和技巧,学习作者谋篇布局的方法,潜移默化地提高学生阅读分析能力,促进学生写作思维发展。例如,在阅读教学中鼓励学生结合文本内容分段,掌握“总一分一总”“分一总”“总一分”等多种常用的写作结构,这对提高全体小学高年级学生的写作能力具有重要的意义。

例如,在教学《我的伯父鲁迅先生》时,可以先指导学生立足文章整体视角来开展粗略阅读,之后引导他们仔细地品读和鉴赏其中包含的一些优秀语言文字,尤其是要采取换位思考的方式,引导学生从文章主人公的视角出发来仔细地揣摩和分析这篇阅读文章中所包含的中心思想与思想情感。在实际的授课中,教师可以指导小学高年级学生将老人、青年与小孩三个人的“泪”当作这篇语文阅读文章的感情主线,这样可以使他们更加深刻地理解文章的情感特征与中心思想,进而使学生掌握这种情感表达方式与语篇布局结构。此外,教师还可以引导小学生结合自身的实际生活经验,以“我看见”为写作主题,自由地写下一段关于歌颂鲁迅先生的语段或诗歌等,这样能帮助学生积累丰富的写作技巧与方法。

### (三) 基于阅读评价,提升学生写作能力

阅读评价实际上就是教师结合小学语文阅读教学的实际情况,通过对参与阅读活动的成效进行评价,从而指导其掌握恰当的阅读技巧、方法并理解必要的阅读知识。在开展语文阅读评价活动期间,最佳的一种阅读评价方式方法就是读后感,指导学生在对某一篇文章进行阅读或赏析之后自主写一篇比较短的读后感。

例如,在阅读《圆明园的毁灭》时,教师在引导学生阅读课文的过程中可以让学生试读、带读、朗读等多种形式,再让学生阐述自己的见解和想法。教师在完成课文相关背景介绍以及内容的讲解后,可以引导学生进行分组讨论,说说自己通过这篇课文学习到了什么,有什么新的认识。并且在课后写下读后感。通过课文的阅读学生能够体会到作者对祖国文化的热爱和对侵略者的痛恨之情,从而激发学生的爱国热情。而学生在平时阅读过程中必然也会涉及其他有关爱国主义题材的文中,因此教师可以引导学生进行读后感的写作,通过读与写结合来提升学生的写作水平。

### 总结

总言之,阅读写作一体化是一种教学理念,更是一种教学模式。我们应该借助阅读写作一体化教学,让“读”和“写”这两个过程融会贯通,不再孤立无援,抓住读与写衔接的点,让读写共促学生语言能力提升。

### 参考文献

- [1]戴艳艳.小学高年级语文阅读写作一体化教学策略探究[J].教育界,2019(20).
- [2]宋蕾.小学高年级语文阅读写作一体化教学策略探究[J].中学课程辅导(教学研究),2019(8).

# 小学语文教学中的阅读训练教学方法浅谈

张丽文

(汕头市潮阳区谷饶仙波小学 广东 汕头 515159)

**【摘要】**阅读作为小学语文教学中的重点,与其他方面息息相关,运用恰当教学方式有效进行阅读训练,不仅能够提高学生们的阅读素养,而且对孩子们写作能力的培养也至关重要。本文以农村四五年级学生为核心,针对这个阶段应该如何运用科学方式进行阅读训练,给予具体案例分析,便于教师们能够从实际情况出发,真正关注农村孩子们阅读素养提升。

**【关键词】**语文教学; 阅读训练; 教学方法

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1247

在阅读过程中,学生通过搜集信息,可以拓宽自身眼界,尤其是农村学生,更应该通过阅读去了解和捕捉新的知识,提升自己的思维能力。在引导学生进行阅读训练的教学环节中,首先需要关注学生兴趣爱好,通过营造氛围去激发学生对于阅读本身的兴趣;其次可以通过朗读去培养学生的语感,达到加强阅读训练的效果。最重要的是,针对阅读篇目内容,鼓励学生提出质疑,教师做到以学生为主体,不断加强训练,才能够让阅读训练真正落实到位。

## 一、营造氛围,激发兴趣

俗话说,兴趣是最好的老师。确实如此,任何事情一旦在兴趣的引导下,势必进展得很顺利,阅读训练也是如此,教师可以通过营造教学氛围,来激发学生们的兴趣,促进阅读训练顺利开展。农村学生具备一定的特殊性,所以教师在针对群体学生进行教学开展的时候,必须考虑到这一点,所采取的方式也需要因人而异,选择适合学生接受的教学方式。为了有效培养学生们的阅读氛围,教师可以引导学生读一些充满趣味感的书籍,来激发他们的兴趣,使学生在阅读过程中产生愉悦的情感。首先,教师需要关注孩子们的性格特点;其次,依据孩子们的特点而推荐故事类书籍,可以是科幻类,可以是童话故事,亦可以选择游记或名人奋斗故事。在推荐以后并不能够草草了事,教师需要跟进学生们选择的阅读书籍,及时了解他们的阅读进度,以及在阅读过程中产生的问题,并进行解惑。除此之外,为了营造良好的阅读氛围,教师可以针对教学内容向学生们推荐阅读书籍。例如,在学习四年级《黄继光》这个阅读篇目之前,教师便可以恰到好处地引导学生去阅读名人传记类的书籍,如此一来,有利于教师在进行《黄继光》阅读教学当中进行人物精神贯穿,让学生们广度分析人物特点,了解英雄所传承的伟大精神。而作为农村学生来说,他们不仅可以认识黄继光这样一位英雄人物,还可以了解到更多名人故事,兴趣自然而然便会滋生出来。

## 二、注重朗读,培养语感

在《小学语文课程标准》当中,明确提出了小学各年级的阅读教学都必须重视朗读,在教学过程中让学生反复朗读,来培养语感,感知阅读内容。所以,在农村阅读训练教学中,教师也应该让孩子们多朗读,去培养语感,感受到语言文字当中渗透出的无限魅力,从而实现正确理解和运用语言文字的目的。古有云,书读百遍其义自见。利用早自习的时间,让孩子们进行阅读篇目朗读,其一可以让学生们提前熟悉文章;其二可以让学生的朗读水平得到质的飞跃。因此,掌握一定的朗读技巧,是阅读训练的重点。例如,在进行四年级《海上日出》这篇阅读时候,考虑到大多数农村学生未见过大海的实际情况,教师可以运用多媒体,提前为学生们播放海上日出的视频情景。一来吸引了孩子们的注意力,二来可以打破视野局限,让孩子们对海上日出有一定的视觉感受,为接下来的朗读文章做铺垫。利用早自习的时间,学生们自行进行文章朗读,多遍下来以后,自然而然熟悉文章内容,培养出了一定语感,对于接下来教师课上阅读教学引导也能起到关键性作用。

## 三、制造矛盾,鼓励质疑

与城市小学生相比较来说,农村学生的认识水平深浅程度较为欠缺。由于他们获取信息的渠道较少,所以导致知识水平和个性心理品质或多或少都有所差异,这也决定了孩子们质疑问题的水平。如果不针对此加以引导,学生们的提问仅仅会停留在浅薄层面,对一些文章的字词句或者表面情节进行质疑,不能够深入文章深入进行发问。间接影响的,便是孩子们思维能力及知识面的扩大。在阅读指导当中,首先教师要善于引导学生捕捉质疑点,将问题阐释到点子上,关联文章的重难点;其次,教师需要教会学生质疑的方式方法及途径,一方面可以从课题入手,另一方面可以从文章当中的矛盾点进行发问,除此之外,还可以比较文章当中的优劣势,提出这块内容为什么这样描写而不进行那样描写,诸如此类的问题,都是可以质疑的矛盾点。如此一来,学生们在质疑的过程中便可以锻炼思维能力,提升自己对于阅读篇目的渗透能力。例如,在进行五年级《草船借箭》这个阅读篇目教学时

候,教师完全可以制造矛盾,去鼓励学生进行质疑。针对诸葛亮每个阶段的一举一动,进行渗透分析。在教学伊始,教师可以安排学生进行默读课文,并按起因、经过、结果的顺序,说一说故事的主要内容。在对文章有一定了解基础后,便可以开始进行质疑。整个环节,都是在不断的引导学生进行思考,提升阅读能力。

#### 四、以人为本,突出主体

在《语文课程标准》当中明确指出,学生是学习和发展的主体。开展阅读教学环节中,大多是教师和学生之间的对话,或者学生和生之间的对话。教师需要明确在对话过程中,学生是中心,而非教师。为了突出学生的主体地位,在课前教师应该给予学生充分自由阅读时间和思考空间,让学生读出感觉读出味道。例如,在学习五年级《威尼斯的小艇》这篇阅读文章时候,课前教师为学生布置以下任务:通过学习课文内容,了解威尼斯独特的地理风貌、小艇的特点,以及小艇同威尼斯水城的关系,了解小艇的特点以及它在威尼斯水城中的作用。学生在接收到信息以后,便可以带着任务进行阅读,了解文章内容,最后针对教师提出的教学任务进行

总结归纳,与教师进行沟通交流。如此一来,教学环节中并非教师一言堂,学生可以作为课堂主体与教师进行交流,这对于学生提高阅读能力有很大好处。

#### 结束语

综上所述,立足于农村教学实际,运用科学方式进行阅读训练教学开展,能够有效提升学生们的阅读素养和能力。对于教师而言,科学的教学方式能够让课堂得到质的飞跃,对农村语文阅读教学是有极大益处的。

#### 参考文献

- [1]赵祖兵.小学语文阅读教学中应注意的几个方面[J].教育教学论坛,2017(15).
- [2]梁明.黄九莲.略谈小学语文阅读教学的有效策略[J].新余学院学报,2018(5).
- [3]赵英.关于提高小学语文阅读教学有效性的几点思考[J].新课程,2019(7).

## 如何在小学语文阅读教学中培养学生的创新思维与想象力

龙斌娟

(江西省井冈山市新城镇中心小学 343611)

**【摘要】**在我国新课改和素质教育已经组件在人们心底扎根,而课程改革给小学语文的教学也带来了更多更高的要求,需要小学语文教学作出改变。小学语文教学中不仅要使学生具备一定的听写能力,更需要学生能够拥有比较优秀的阅读能力。因此小学语文阅读教学过程中,教师要突出强调学生的主体地位,让学生的个性特点能够在教学中得到展示。笔者结合了自身多年的教学经验,围绕着如何在小学语文阅读教学中培养学生的创新思维与想象力展开论述,并提出了相应的解决策略,以供参考。

**【关键词】**小学语文;阅读教学;培养;创新思维;想象力

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1248

我国的经济水平和科技水平都在飞速的发展,社会对人才的创新能力和想象力的要求也随之提高了。所以在小学教学中,教师应该在教学过程当中将学生的创新思维和想象力作为培养的重点。而当今时代,小学语文教师要怎样在阅读教学过程中激发学生的创新思维和想象力是值得广大教师引起注意的。

#### 1、引入创设情境教学法

创设情境教学法的作用已经被广大的语文教师所认识,且在教学过程当中也会积极的使用这种教学方法。那么什么是创设情境教学法呢?他指的就是结合教学内容,创设相应的教学情境,让学生积极融入到情境之中,使课堂教学变得更加丰富,更加有趣。小学生是较为特殊的一个群体,他们的认知能力和理解能力普遍较差,且缺少生活经验,与初中生而言有较大的差别。教材中那长篇大论的文章在他们眼中就像天书一般,难以理解。且小学生很难长时间的将注意力集中在一件事情之上,所以他们面对这么长段的文章,对他们来说学习起来是很困难的,导致学生会阅读失去兴趣。这个问题在小学语文阅读教学中是普遍存在的。要想很好的解决这个问题,教师就需要通过创设情境的教学方法来吸引学生的注意力,从而激发学生的学习积极性。第一,教师可以让学生通过角色扮演的方式来朗读文章,这样学生就会对他分到的内容进行深度的揣摩,全身心的投入进去,用自己的情感去理解文章人物的感受和经历,快速的进入文章的情景。第二,教师还可以发挥多媒体信息技术的辅助作用,利用多媒体给学生播放相关的音乐、视频和图片等,通过色彩鲜明和动态的视频带给学生多感官的刺激,调动他们学习的主动性。除此之外,在教学过程中,教师应该突出强调学生的主体地位,引导学生发挥他们的主观能动性,通过创设情境的教学方法,激发学生的创新思维,培养学生的想象力。

#### 2、鼓励学生在阅读中提出质疑

问题可以锻炼学生的思维。一个好的问题可以使学生将思维和注意力都进入到问题创设的情境之中,有利于激发学生的创新思维,培养想象力。这也对问题提出了更高的要求,因为它必须具备一定的价值:不仅要注重难度,要保持适中的状态,确保大部分的学生可以在思考之后进行回答;其次就是问题可以让学生进行独立思考,有创造和想象的回答问题。比如在讲解《猴王出世》这篇文章的时候,文章的结尾很有提问的价值。根据这个结尾,教师可以向学生提出以下两个问题:其一,为什么所有的猴子都要称石猴为“千岁大王”?文中哪些地方体现了石猴的资格?为什么其他号没有资格成为猴王?通过这两个问题可以激发学生在这篇课文的兴趣。教师可以鼓励学生发挥自己的生活经验和知识去理解和想象文章,通过自己的情感和精力去阅读作品,这样可以帮助学生深入的理解文章,与作者的思想产生共鸣,根据自己的阅读体验,学生还会提出一些问题,这个提问的过程比解决问题

更有价值。所以,在阅读教学过程中,教师要留有时间用来给学生提问,鼓励学生独立思考,发现和提出问题并给出解答。通过提问来培养学生的创新思维和想象力。

#### 3、引导学生提出问题,鼓励学生自主解决问题

小学生特殊的年龄特点和天性,就决定了他们对外界的新鲜事物总是保持着强烈的好奇心和求知欲的。他们虽然没有丰富的生活经验和阅历,但是他们在面临问题的时候却有着自己的解决方法。很多小学生都认为教师是很可怕的,不敢与教师近距离的接触,所以他们在阅读过程中,即使面临着问题也不敢向教师提问。在传统的小学语文阅读教学的课堂中,教师通常是扮演着课堂的主角,教师的讲解、布置作业,让学生做笔记和完成作业。但是随着新课改的推进,在教学过程中,学生的主体地位逐渐被教师认识,所以在教学过程中,教师就应该让学生自主的发现问题和提出问题。课堂开始之前,教师可以引导学生进行预习,把自己不懂的地方标注出来,这样他们在课程学习中就能更好的明确学习目标,更准确的掌握文章的内容,且对文章有一定的思考。学生有了疑惑,并向教师提出问题之后,教师可以引导全班同学共同寻找这个答案,这样不仅能激发学生学习的兴趣,营造和谐的学习环境,还能够培养学生的合作精神,使他们拥有团结的意识。与此同时,在小学语文阅读教学中,教师还要拉近自己与学生的距离,让学生能够大胆的说出自己的疑问。

#### 4、结语

根据以上的分析我们可以知道,小学语文教师在教学过程当中应该注重培养学生的创新思维和想象力,而这种思维和能力的培养也就意味着教师要培养学生的问题意识,鼓励学生敢于对权威和教材提出质疑,创设自由轻松的课堂环境,使学生在放松的状态下学习知识,锻炼其创造性思维。除此之外,教师也应该树立终身学习的理念,不断地提升自身的教学能力和水平,只有这样才能培养出更多具有创新思维和想象力的学生,帮助学生成为社会主义的建设者和接班人。

#### 参考文献

- [1]袁天彩.如何在小学语文阅读教学中培养学生的创新思维[J].都市家教,2011(4):212.
- [2]李双.如何在小学语文阅读教学中培养学生创新思维能力[J].小作家选刊(教学交流),2013(12):235.
- [3]杨安喜.如何在小学语文教学中培养学生的创新思维[J].读书文摘(中),2018,0(4):141-141.
- [4]黄苏霞.浅谈如何在小学语文课堂教学中培养学生的想象力[J].教书育人:教师新概念,2019,0(7):57-57.

## 小学语文作文教学中课外阅读的重要性及应用探讨

张晓璐

(西宁市西关街小学 青海 西宁 810000)

**【摘要】**随着教育教学不断发展,新课改对语文教学提出了更高的要求:一方面要求学生阅读量大,另一方面要求学生具备良好写作能力。小学语文是最基础的学科,学好语文有利于提高学生写作能力,但小学生知识积累较少,在写作过程容易出现无话可写问题,因此,鼓励学生积极参与课外阅读是很有必要的,因为在阅读过程中可以让生积累大量的词汇,有利于写作时更好地表达,同时也能使学生突破思维的局限,提高分析能力。本文就在小学语文作文教学中开展课外阅读的重要性进行了具体分析。

**【关键词】**小学语文;作文教学;课外阅读

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1249

#### 引言

新时期,语文写作没有统一的题目,一般是借助一些资料、图片等的辅助,让学生进行阅读、观察,让站在不同的角度分析材料,选择论述角度,自主写作题目。可以看出,写作是小学阶段最难的一个教学环节,大部分学生的作文还局限在流水账日记阶段,因为受生活经验的限制,学生写作时会出现“无话可写”的状态,而通过课外阅读,就可以让学生在阅读过程中积累素材,还可以学习阅读文章的写作方式、表达技巧、修辞手法等,提高学生写作能力。

#### 一、开展课外阅读,提高学生写作能力

小学阶段,学生只有具备了一定的思考能力,才能提高写作水平,润色自己的作品。在实际教学中,语文教师不仅要引导学生学习教材中的生字词,也要对教材中的写作方法、文章结构以及感情逻辑进行分析,促进学生语文思维能力发展。

同时,教师需要积极引导生体验课文所编织的情景,使学生感受到文章的魅力,并在学生描述对文章的具体感想时,引出相关的写作知识,教授学生相应的写作技法与写作能力提升策略。在文章阅读教学中,教师还应该引导学生能从文章中摘录出好词好句和感兴趣的内容,促进学生知识积累,为写作展开奠定基础。例如,在学习《草船借箭》这篇文章时,教师要引导学生阅读《三国演义》,可以提高学生对课本内容的认识,促进学生知识水平发展。在阅读过程中,学生要把课文中的好句子和好例子记下来,以便将来写作。

#### 二、开展课外阅读,促进学生积累素材

小学生写作时,由于缺乏足够的的生活经验和良好的写作技巧与方法,常常很难下笔,而课外阅读却能使生从不同角度认识世界,促进学生从多角度进行写作,从景物描写、事件描写、人物描写、物象描写等多方面进行写作,丰富小学生