

“提出问题—剖析问题—解决问题”的教学方法进行教授，积极引导参与竞赛，提高学生的思维扩展能力。

2.4 强化高校师资队伍，不断参与实践创新活动。

对于土木工程专业教师选拔应从专业角度出发，学院应选取既有知识教学经验又有实践教学水平的“双师型”导师。高校应对“双师型”教师进行培养，不断完善教师授课经验与实践经验，扩大青年教师的认知范围，从而完善标准选拔。构建校企合作制度不仅可以给予教师实践机会，还可以促进企业的人才流动。除此之外，建立强化师资队伍还可以聘请外来人员进行考评，从而激励教师之间的竞争，不断提高实践能力，做到能力与成果双赢。

结语

随着社会的不断进步，部分本科院校的专业面临着转型升级的困难。本篇文

章主要是以专业改革为背景，联系高校专业发展的实际情况，以培养技术型、创新型、应用型人才为主要内容。建设新型实践教学制度体系，制定具体教学计划；不断探索适应于土木工程专业改革条件下的新型教学方案，为社会需求的生产企业培养技术技能型、应用型人才，提高学生的就业率。

参考文献

- [1] 黄钰峰. 独立学院应用型人才培养模式和实践教学改革创新——以土木工程专业为例[J]. 西部素质教育, 2016, (6): 49-51.
- [2] 路亚妮. 基于土木工程专业应用型人才实践教学改革研究——以湖北工程学院为例[J]. 教育教学论坛, 2017, (51): 139-140.
- [3] 谢娜. 基于BIM技术的高校实践教学创新模式研究——以建筑工程类专业为例[J]. 山西能源学院学报, 2019, (3): 74-76.

基于软装饰与室内设计风格的应用分析

刘琼

(江西省城市建设高级技术学校 江西 南昌 330013)

[摘要]在室内设计中，一个非常重要的组成部分就是软装饰，软装饰在室内设计中的使用是非常重要的，可以更好的提高室内设计水平，营造一个良好的室内设计的氛围。这里将对软装饰在室内设计风格的营造中的应用进行了介绍，希望对室内设计水平的提高有所帮助。

[关键词]软装饰；室内设计；营造

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1107

1 室内的软装饰与硬装饰和设计风格

对于室内设计风格来说，影响水平的高低有很多因素，软装饰的应用是其中最重要的一个因素，软装饰的应用，不仅能使室内设计更具特点和亮点，还使室内设计风格能够有创新，对于室内设计的未来发展非常有利。

1.1 “软装”和“硬装”

软装饰与硬装饰相对来说是两种不同的概念，但它们都共同组成了室内设计的内容。对于硬装来说，更强调的是水电暖管线、地面、吊顶的安装以及对于上面的处理等等。而软装饰刚开始时被认为是由相对较软的材料构成的，比如一些布艺的，如窗帘、桌布、床单被套等。但是在现在，这种思想早已被取代，在室内设计中，除去一些固定的不能移动的装饰以外，所有的能移动，并且使室内设计的效果更优、氛围更好的，并且能够体现风格的装饰物都被认为是软装饰。

1.2 设计风格

将不同的地方和不同的文化环境作为基础，通过科学的设计，让不同的元素组合在一起，使室内营造出不同的居住氛围，并能使其成为具有代表性的装修风格的表现。设计风格的不同，往往是取决于不同地区的自然条件和人文条件。随着人们越来越对软装饰的重视，一个房屋风格的体现，软装是起了很大的作用。

2 软装饰元素

在室内设计中，所有融入的元素之间都是有联系的，正是由这些元素共同组成，展现设计风格的一种手段。怎样将一件简简单单的物品可以体现房屋主人的特点，表达出他的精神世界，让他在居住时能够有视觉上的满足，使他们在面对种种压力时，能够得到缓解与放松，拥有一个温馨舒适的居住环境，这是对于设计师和房屋主人来说，他们一起追求的。

2.1 布艺

就是在室内软装饰中使用频率最高的一种元素，有床单、被套、桌布、窗帘等等。通过选择各种不同的色彩和图案触感柔软的布艺，使室内生硬的线条更加弱化。在室内装修时，窗帘的使用面积是最大的，因此，它的图案品种特别多，在布料上有厚实的、轻盈等等。选择图案、色彩等不同的窗帘，给人带来的感受是不一样的，也会使整个装饰风格产生区别。所以当想调整室内的视觉温度时，就可以通过这些来调整。

2.2 家具

这是在室内装饰中这是占用面积最大的一种元素，也是在室内经常使用到的物品，对于室内风格的烘托也是很重要的。家居也可以体现主人的经济状况、文化素养、喜好。所以一些家具，如沙发、餐桌、书桌、床等这家具的色彩和质感，应该要符合整体的要求，让室内呈现出来的是和谐的。

2.3 光环境

室内设计往往要考虑到光环境，光环境又分为自然采光和人工照明。其中人工照明是非常重要的，在夜间或白天光线不足时，能够及时补充，同时也能有装饰的作用。所以对于灯具的颜色和布置要与室内整体环境协调，整个室内空间更舒适。

2.4 装饰品

现在人们在室内设计装修时，除了家具之外，还会使用到许多的装饰品，如一些摆件或者挂件，包括有一些手工艺品等。通过这些装饰品，可以感受到居室主人的情感体现和爱好等，是在装饰品的选择中，要考虑到家具的风格，使室内环境显得更加融合，同时也要彰显出个性，体现出独特的魅力。

2.5 植物绿化

如今人们生活的空间已经被钢筋水泥占据，作为在都市生活的人来说，拥有一个绿色的自然环境，会使人更放松舒畅。并且预测植物能够有效的净化空气，让室内环境变得更有生机。因此，绿化植物的选择对于室内空间来说是非常重要的。在选择绿化植物时，应该要有统一的风格，让整个室内空间变得更有生机，不突兀。

3 软装饰在室内风格营造上的作用

对于室内软装饰来说，不同的色彩图案以及加工手段，都与该地区的人文特点和环境特点有着密不可分的联系。在室内装饰时所运用的纹样，一般都是以不同地区所代表的文字或图案为基础的创造运用。

3.1 室内的设计风格会因软装饰的运用更突出。

在室内空间中，软装饰所占的面积比较大，比如窗帘、沙发、书桌等，将这些占空间面积更大的软装饰进行更好的搭配，让整体的效果更和谐，可以营造出整个室内空间的特点和风格。不过不能过分的在一个空间中只使用一种软装元素，这样会出现视觉疲劳，使空间变得更单调，所以在实际的使用中，应该融入不同风格的软装饰元素，将它们合理的设计组合，突显室内的风格。

3.2 软装饰的使用可以为自己创造出具有代表性的空间。

因为在生活中，有很多的软装饰是必须要用到的，但是它的存在又可以为居室主人带来更加舒适的空间环境。所以当设计师在设计计划分空间时，可以利用软装饰。

结语

所以说，作为室内设计中非常重要的一部分，软装饰不仅可以柔和室内的线条，同时也能将室内设计水平充分的提高。在未来，将有更多的人重视软装饰的作用，因此，软装饰的创新与发展势在必得。软装饰与室内设计风格的良好融合，是软装饰在使用中非常重要的一点，正确使用软装饰，才能使室内设计更有质感、能体现风格。

参考文献

- [1] 于俊凤. 软装设计中的色彩搭配与风格的营造技巧探析[J]. 建材发展导向, 2018.
- [2] 付建男. 中国传统吉祥纹样在现代家居空间软装饰中的运用[J]. 华北理工大学, 2019.
- [3] 张琼. 室内设计中软装饰风格营造及艺术审美特征[J]. 美术教育研究, 2019.
- [4] 颜明峰. 软装饰材料在室内环境设计的艺术价值研究[J]. 四川民族学院学报, 2019.

利用废旧材料在自制玩教具中的选用原则和策略

曾艳

(蕉岭县蕉华中心幼儿园 广东 蕉岭县 514150)

[摘要]本文以利用废旧材料在自制玩教具中的选用原则和策略为主要内容进行阐述，结合当下幼儿教育需求为主要依据，从强化教师重视程度、坚持使用创新和安全教育原则、保证幼儿是自制玩教具的主角、玩教具制作符合幼儿身心发展规律这几方面进行深入探讨和分析，其目的在于提升废旧材料在自制玩教具中的价值，旨在为相关研究提供参考资料。

[关键词]废旧材料；自制玩教具；安全原则；实用创新

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1108

引言

幼儿园工作常规明确指出，在幼儿园教学过程中，要遵循因地制宜，就地取材的原则开展交流活动，并引导幼儿在活动过程中能够自制玩具和教具。幼儿时期最主要的学习资源就是玩具，由于幼儿处于认知发展初期，通过对玩具的玩耍能够掌握更多基础知识。自制玩教具主要是在教学过程中以幼师为引导，幼儿主动参与，教师积极带领幼儿参与活动进而开发幼儿的智力，强化幼儿肢体协调性的同时增强幼儿的想象力和创造力。通常情况下，幼儿园的一些废旧环保材料可以作为自制玩教具的资源。又是要秉持变废为宝原则，引导幼儿自制玩教具是开展幼儿教育的最有效方式。此项工作当前正处于积极探索和发展实际，需要幼师和专家的不断

实践和探索，进而提出建议。

一、强化教师重视程度

在幼儿教育过程中，通过自制玩具、教具这项活动，能够促进幼儿更好的发展。所以幼儿园园长，幼教工作者以及家长强化思想认知，意识到使用自制玩具的价值，只有这样才能更好的调动幼师工作的积极性和创造性，确保幼师能够有效运用幼儿园的废旧材料和资源进行钻研，不断提升自身审美能力和创造能力的同时，制作出更加符合幼儿身心发展的教玩具。需要幼儿园园长为玩教具的制作工作提供充足的经费作为保障，并且为教师提供培训活动，引导教师积极参与，不断增强幼师主动性的同时，充分挖掘玩教具的价值和内在潜能，并且玩教具的制作可以

为幼儿游戏活动的开展和进行提供有利条件,更能够帮助幼儿增强感知能力。与此同时,幼儿园还要结合具体情况制作对应奖励机制,对于在玩具上能够取得卓越成就的教师给予充足精神或物质奖励,从而有效调动幼师借助废旧材料创造自制玩具的积极性。

二、玩具制作符合幼儿身心发展规律

幼儿教育的开展一定要符合幼儿身心发展特点,才能够起到更好的教学效果。在幼儿教育阶段,对幼儿的重点不是背会多少首诗,学会多少个汉字,而是通过幼儿教育使得幼儿学会什么不能做,懂得什么是好与坏,并且在学习过程中懂得思考,能够有效观察大自然。因此,新时代下要高度重视对幼儿教育的改革工作,去课程化的同时,以游戏为基础,引导幼儿积极参与到自制玩具工作过程中。幼师在引导幼儿自制玩具工作时,要遵循幼儿的身心发展特点和接收方式基础上,保证幼儿体会到快乐,积极主动的参与到自制玩具,工作过程中,从而保证幼儿各方面能力得以提升。例如可以将平时积攒的矿泉水瓶作为自制玩具工程,可以将其作为喷水壶,所有学生共同参与其中,学生可以在汽水瓶口拴上一根绳子将其作为小拖车开展游戏,然后要求幼儿将汽水瓶竖直放置,在使用橡皮泥进行投掷可以成为幼儿的垒球游戏,幼儿也可以将沙子放置其中,装饰成哑铃锻炼肌肉。

三、保证幼儿是自制玩具的主角

教师引导幼儿自制玩具活动前期需要针对幼儿园内部的废旧环保材料进行搜集工作,强化思想认知的同时,引导家长和儿童参与其中,定期按时开展自制玩具活动,保证幼儿深处意识到老师对自身的期望以及重视,并满足幼儿制作愿望基础上开展活动。并且结合幼儿实际需求积极引导幼儿大胆尝试和创新,制作出更符合幼儿身心发展特征的玩具,全身心投入到自制玩具活动中,在活动中各抒己见,发挥自身思想的同时促进幼儿的更好发展。例如在可以方便剪裁成正方形,使用皮筋套在纸杯上,反过来使用皮筋扎紧,就是一个小金鱼的嘴巴,此时教师可以要求幼儿跟着教师的步骤制作,在画上眼睛,使用一个绳子吊住就可以开始钓鱼的游戏了。幼儿和教师共同参与自制玩具工作,可以掌握节约资源的意义,还可以推动幼儿园教育的发展。并且在实际教育活动中还要注重强化幼儿之间沟通交流,保证幼儿在自制玩具时针对困难和问题共同探讨和分析,在共同商量基础上愉悦创作,最大限度发挥幼儿创作主动性能够根据自身意愿和实际需求创造出属

于自身的作品,并在全班幼儿面前展示自己的劳动成果,能够从中感受到一定的乐趣并获得满足感。如在利用废旧材料自制中可以邀请家长参与其中,与幼儿共同完成打滚的猫咪制作活动,以亲子形式制作,首先需要选择一张和铁罐外壁同等大小的长方形画纸,在上边绘画一个奔跑的小猫咪,将尾巴减出来包裹在外壁上,一侧粘上一个橡皮泥作为坠子,这样小猫咪就可以在地球上打滚了,在家长和幼儿的配合下,可以轻松制作成功,开发幼儿大脑和想象力的同时,可以拉近亲子关系。

四、坚持使用创新和教育安全原则

幼儿园用废旧材料自制玩具过程中一定要严格遵循实用创新和教育安全性原则开展,在自制玩具期间要按照因地制宜,就地取材基本原则开展工作,有效借助幼儿园周边存在的自然资源和废旧环保材料进行创新,还要借助丰富的乡土文化知识,增强制作经验,保证制作的玩具具备创新性,科学性的趣味性。在自制玩具过程中,坚决不能一味追求高尚的作品,从而忽略了使用性,虽然制作过程省时省力,但却起不到良好的效果。首先,在自制玩具过程中,需要高度重视选材,保障制作的废旧材料的安全性和卫生,玻璃,蛋托等相关材料则不能选用其中,并且还要注重在制作过程中培养幼儿的创造力和想象力,教师要善于引导和启发,使得幼儿思维得以发展,及时发现和捕捉幼儿制作过程中的想象和创造痕迹,为幼儿提供充足现象和创作的空间。在整个过程中只有具备善于发现的眼睛,眼光看待每个幼儿创作的作品,才能够更好的激发幼儿的想象力和创造力,充分发挥自制玩具幼儿各方面能力提升存在的价值,并且可以推动幼儿更好的发展。

五、结束语

总而言之,在幼儿教育过程中,教师要有效注重运用废旧环保材料,引导幼儿自制玩具,节省办园资金的同时丰富幼儿教学活动,并且对于幼儿成长和发展存在一定价值。在材料制作过程中,要满足幼儿身心发展特点,强化又是创作意识,激发幼儿想象力和创造力,通过以上活动,帮助幼儿健全充满魅力的人格还能够为幼儿营造一个有趣安全的环境,促进幼儿协调发展。

参考文献

- [1]王雅丽.幼儿园利用废旧材料自制玩具教学体会[J].文渊(高中版),2019,000(003):669.
- [2]袁礼.浅谈幼儿园自制玩具的开发与应用[J].读与写(上),2018,015(026):226.

落实内科护理学情感教学目标的行动研究

彭双丽

(湖北城市职业学校 湖北 黄石 435000)

【摘要】在医学护理过程中,对情感目标的达成十分重视,然而护理师们在接受护理教育时,却缺乏相关的理论知识学习,这也致使情感目标很难达成。为了探寻落实情感教学目标的方式,本文将内科护理学课程作为研究内容,将情感培养内容贯穿到课程教学的方式应用在实践中,通过不断的尝试和观察,得出了能够有效解决情感教学问题的方案。

【关键词】内科护理学;情感目标;护理;教育教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1109

一、情感目标理论概述

1.1 布鲁姆的情感目标分类理论

早在20世纪50年代中旬,美国的心理学家就提出了教育目标分类的理论,同时把教学活动设计到等内容,按其整体目标分为三个领域,分别是认知、动作技能和情感。直到20世纪60年代中旬,才有专家和学者制定了情感领域的教学目标分类,而在研究过后,相关学者又根据其价值程度的不同,对其进行了层次划分,情感层次划分为五层。同时,相关学者提出了的观点,认为情感教育是一种能够让学生在价值标准实现不断内化的过程,学生们只有亲身经历过,才能更好的将外在价值标准转化为自己所信奉的价值观念。

1.2 三维目标

我国的教育正处于不断改革的过程中,而三维目标是在第八次基础教育改革过程中产生的概念。我国教育部门首次推出有关三维目标内容的文献后,就明确表明了三维目标指代我国课程标准的课程目标表述。根据实际情况来看,现行的教育目标主要将学生对知识技能的掌握,对过程和方法的掌控,对情感态度和价值观的建立进行阐述,而外国学者所提出的情感领域目标,也与我国提出的三维目标中的一部分内容相互呼应,有共同之处。

二、内科护理学情感教学目标的落实

2.1 优化教学模式

在我国内科护理学情感教学的课堂上,向学生们阐述的情感内容有亲情关系、社会关系内涵等等;向学生们讲述各种情感中包含的内在含义,不同情感的表达方式;向学生们陈述各种疾病中病人所表现出的情感和其表现情感的方式,病人会出现的内心感受;讲授作为护理人员应具备怎样的精神和气度,在面对病人时运用的沟通方式,说话时的仪态语言等等。在教学模式上,应采用以显性课程为主,将隐性课程作为辅助的教学模式,两种课程教学的有机结合,能够将情感教学更好的贯穿到教育过程当中,从而让学生在知识学习的同时实现情感互通。该种教学策略既能让学生们很好的实现情感培养,也能在情感教学的基础之上对技能知识进行提升,不但能够有效地激发学生们参与学习的积极性,改善学生的学习态度,还能促进学生提高自身的学习效率,实现自身情感的健康发展,为未来的工作生活奠定良好的情感品质。

就目前情况来看,医疗护理人员在卫生保健队伍当中的作用重要性不断被凸显出来。为了保证每一位医疗护理人员都能够在自己的卫生保健队伍中发挥自身作用,就要在其接受职业教育时,注重培养其人际交往能力和团队协作能力,进而在他们未来的工作生活中能够为重病患者提供更高质的服务奠定基础。随着我国社会的飞速发展,大多数的慢性病人也选择在家中或社区尽心治疗,这也致使我国的社区保健需要进行不断提升,从而满足病人们的治疗和护理需求。因大多数在社区中接受护理和治疗的病人都属于慢性病患者,所以相关工作者就需要具备更高的职业技能。因此,我们应该注重护生在学校的技能培养,从而提高他们的内科急症应急能力和处理能力。护理人员在对病人进行护理时一定要具备积极的心态,同时还要拥有良好的人文素养,这就要求护理人员在自然科学内容学习上要用心,从而确保自身能够更好的对人文和社会科学知识进行理解,对人有深刻的认知,从而更好的为病人提供服务。

2.2 优化教学环境

当护生们来到新的环境中面对患者,他们必然会产生紧张的心理,同时会产生疲惫感,对爱和归属感的需求极为明显,这也致使教师应该加强和学生之间的沟通,让学生们在内心就意识到护理情感学的重要性。

为提高教学质量,教师应不断的对教学人际环境进行优化,而优化可以从以下两方面内容进行落实。首先,教师在教学过程中一定要注重自身的言行,因教师的言行会带来隐蔽的教学效果,除此之外,教师对学科的热爱之情也会间接的感染到学生,从而激发学生对护理专业的热爱。在这样的前提下,学生和教师就实现了情感共鸣,那么学生的学习效果自然会有所提升,教师在这个过程中也应努力帮助学生发挥其自身最大的潜能。

2.3 小组活动培养学生沟通合作

运用小组教学模式,对学生进行模拟健康指导,能够让学生对疾病知识的转化应用有进一步认知,同时还能锻炼学生的人际交流能力,从而为学生未来在工作中和患者沟通奠定基础。在进行综合病例的模拟当中,大多数学生在最开始的时候过度重视自己任务完成情况,等到最后,学生就开始不只关注自己,而是将目标放在了小组上,开始主动的和同学们进行配合,努力完成任务。

2.4 护理情感教学评价方式

将情感教学目标落实到实际教学过程中,是一项十分困难且复杂的流程。通过对文献的查阅可知,目前的情感教学内容和情感教学评定依旧处于探索时期。有学者提出,若想检验学生的情感,教育成果,需要通过观察学生的行为来得知,而且还要将学生的知识,技能运用能力和情感目标的落实情况结合看待,而这也说明,表现性评价方式很适用于情感教育的评价。学生在完成任务的过程中,既能够实现知识内容的收获,还能掌握技能运用方式,增强自身的问题解决能力,而学生的情感学习方面也可以通过对学生操作过程的观察来进行评定。

2.5 教师作风对学生的影响

教师是学生的楷模,教师的一言一行都会影响学生。若教师在教学的过程中能够做到一丝不苟,同时对学生充满关爱,尊重学生,爱护学生,伴随学生共同成长,那么学生自然会被老师的真诚所打动,从而逐渐让学生们实现思想品德上的提升。由此可见,立德树人也是高校教师作为教书人的落脚点,是教师在教学过程中必须重视的内容。

总结

在教学过程当中,教师着重加强对内科护理学知识的情感教学内容的教学,不但能够促进学生的全面发展,还能让学生对其自身的职业有积极良好的态度,从而培养其敬业爱岗的良好品质,在这样的前提下,学生们在进行护理工作时,自然能够实现对待病人的人文关怀,从而提升我国的护理水平。

参考文献

- [1]孙瑞.落实内科护理学情感教学目标的行动研究[J].现代医药卫生,2020,36(15):2468-2469.
- [2]韦婉能.师生冲突视角下中职内科护理学教学中的情感教育[J].广西教育,2013(15):102-103+115.
- [3]初岩.谈在内科护理教学中加强情感教育的必要性[J].职业技术,2009(05):22.