

教师在教学中并给予恰当引导、要求学生自主探索,实现了学生学习的积极性。借助多媒体的良好运用,突破了教学难点,提高了课堂教学效率和质量。

综上所述,在小学语文的教学中,教师应该与时俱进,创新教学模式。教师借助多媒体进行教学,丰富的语文教学的资源,为学生提供直观形象的学习材料,促

使课堂教学效果的优化,提高了教学的效率,促进了学生的全面发展。

参考文献

[1] 兰建华. 多媒体让小学语文课堂别样精彩[J]. 学周刊, 2018(17): 148-149.

## 关于多媒体应用于小学英语课堂的几点看法

金鑫

(河北省石家庄市阳光小学 河北 石家庄 050000)

**[摘要]**随着全球化的深入发展和国际交往的日益频繁,英语在交际中的作用也越来越重要。小学阶段是学生学习英语的初期,尚处于奠基阶段,接触到的是较为基础的英语知识。这时的学生可塑性非常强,是激发学生对英语学习兴趣和在学习积极性的关键时期。因此,教师应当将小学英语课堂变得灵动有活力,可以利用多媒体教学的方式,将与教材高度相关的图片信息、文字信息、视频信息等通过多媒体展现在课堂上,最大限度地活跃课堂气氛,激发学生的学习兴趣,构建高效的小学英语课堂。

**[关键词]**多媒体技术; 小学英语; 创设情境; 自主学习意识; 良性互动

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1837

多媒体教学模式搭上了信息技术发展的快车,在诸多新型教学模式中异军突起,以其声情并茂、视听结合、图文结合的独有优势,受到教师和学生的喜爱。小学英语课堂受到学生年龄的影响,当以趣味性为主,以激发学生兴趣,打好坚实的英语基础为目的。在这种原则的指引下,教师应当适当的增加与教材内容相关的图片、音频、视频,以学生喜闻乐见的形式丰富课堂内容,在寓教于乐之中达到提高教学效率和教学质量的教学目标。

### 一、创设相关情境,激发学生兴趣

在多媒体教学模式下可以利用现代化多媒体设备,便于实施情景教学法。所谓情景教学法就是将创设与所学内容相关的情景,并辅之以对话的形式,使其有种身临其境的感觉,增强学生的课堂代入感与体验感,进而激发学生的学习兴趣,促进学生对于教材内容的理解、掌握、运用。学习英语的技巧之一就是多读、多听、多说,多媒体因其具有视听结合的优势,可以通过课件将相关音频以对话的形式播放出来。在此过程中,学生可以用跟读的方式锻炼英语的朗读能力,在朗读能力提高之后,对英语课文的理解能力与在实际生活中的对话交流能力都会得到相应的提升。

例如,在学习冀教版小学英语三年级《Hello!》时,因为学生是第一次接触到英语课程,还涉及不到语法之类的知识,因此激发学生的学习兴趣是最先需要考虑的。Hello是日常生活中常见的打招呼词语,读起来与理解起来比较容易,在对话环节,我利用多媒体为学生带来音频展示,让学生在听的同时,练习发音并大胆说出来,培养学生敢于张口说英语的能力。在课后有英文歌曲部分,我用相同的方式,利用多媒体播放英文歌曲,在欢快的旋律中,激发学生对英语的兴趣。教师黑可以在此过程中进行引导,鼓励学生跟着歌曲演唱,提高学生英语课堂上的参与积极性。

### 二、加强引导,培养主动学习意识

学生主动学习意识的培养,应当“从娃娃抓起”,尤其是对于小学英语来讲,主动学习意识就显得更为重要。俗话说“业精于勤荒于嬉”当学生有学习积极性与动力之后,对于英语会投入相对较多的时间与精力,更好的理解和掌握所学知识。因此教师应当加强引导,使学生树立正确的学习观念,在多媒体课堂上充分学习每一个教学环节讲解的知识点,在主动学习中提高自身的英语学习水平。在此基础上教师还应当注重读写结合意识的培养,在读写结合中掌握单词的发音与拼写,使课堂质量得到提高。

例如,在讲《Boy, Girl and Teacher》时,我注重了学生建立在学习兴趣基础上自主学习能力的培养。我将课文中李明、珍妮、教师下方的英文介绍为学生讲解清楚,包括英文读法和中文翻译,然后用多媒体循环播放这几句介绍性的英文短句。在学生基本掌握之后,我让学生自主阅读寻找语感,在不断的自我阅读中,

掌握其中的阅读技巧,学会课文标题的三个英文单词。与此同时,我将“Let's play”部分的四者对话,让学生自主预习,根据前面反复阅读掌握的已有知识,尽可能的通过预习,学会用英文对话的精髓。课堂训练环节,我在多媒体展示了以课文内容为基础的测试题,主要是选择和填空,检验学生在自主学习基础上的课堂效果。

### 三、增加良性互动,共享学习乐趣

小学英语的学习,锻炼口语交际能力十分必要,因为英语的学以致用不仅仅是做英语试题时候得高分,还有在实际生活中的运用。有鉴于此,教师应当对学生的口语交际能力提起重视,从源头上培养学生的讲英语意识,促进英语学习与运用水平的提升。具体而言,教师可以运用多媒体课件,编辑对话选项,或者发音环节,促进进行良性互动,或者组织学生与学生之间的交流讨论活动。教师还应当注重教材基础知识的讲解,打牢学生的英语基础,并在此基础上,将课上学习到的新单词、新句式借由交流讨论的途径,通过交流讨论加强口语交际能力,共享学习中的乐趣。

例如,在讲《How Are You?》时,本课课涉及了很多的对话,有利于促进学生口语交际能力的锻炼,于是在多媒体教学模式下,组织了生动的角色扮演活动。首先将课文中新单词的发音、拼写、释义为学生讲解透彻,而后播放英文歌曲在动听的旋律中半听半唱,加深学生对语义的理解。在学生基本掌握了课文中的难点之后,我选择三名学生进行角色扮演,分别扮演李明、珍妮、丹妮进行对话,以此类推,尽可能的让更多学生在对话中拥有获得感。学生在角色扮演进行对话过程中感受学习英语的快乐,共享了学习的乐趣。在多媒体教学模式的有效推动下,学生对英语的学习兴趣,课堂效率和课堂质量也得到了质的飞跃。

总而言之,小学英语课堂需要生动有趣的的教学模式激发学生学习英语的兴趣,增强主观能动性的发挥。多媒体教学模式使静态的教材知识变得灵动起来,在动态的创设情境、视听结合的基础上,极大的丰富了课堂内容,可以营造一种轻松愉悦的学习氛围,促使学生在快乐中学习英语。有鉴于此,教师应当积极应用多媒体教学模式,最大化发挥其声情并茂、视听结合的优势,化静态的知识为动态的知识,让每个学生的注意力都集中起来,促使学生在学习过程中思考,在思考中进步,提高课堂效率与课堂质量,构建高效的小学英语课堂。

参考文献

[1] 侯文英. 在小学英语教学中应用多媒体的尝试[J]. 中国校外教育, 2010(51)  
[2] 李建红. 小学英语教学中利用多媒体培养创新精神[J]. 中国信息技术教育, 2009(12)

## 数学教学与信息技术多媒体的整合研究

龙德泉

(湖北省丹江口市思源实验学校 湖北 丹江口 442700)

**[摘要]**随着信息技术多媒体教学方式的广泛应用,为数学课程教学带来了较大的便捷与创新,但同时也出现了多种多样的教学问题,导致了信息技术多媒体教学方式的优势没有得到充足的发挥。数学课程教学的过程中教师应正确认识到信息技术多媒体教学的重要性,并且结合当前阶段的教学现状进行分析,认识到信息技术多媒体在教学教学中出现的问题,结合实际教学内容改善信息技术多媒体的应用现状,并且充分发挥出多媒体教学的优势,不断提升教学效果,本文就数学教学与信息技术多媒体的整合进行了分析。

**[关键词]**数学教学; 信息技术多媒体; 有效整合

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1838

数学教学作为比较重要的一门学科,对于学生的数学知识水平提升,以及数学综合素养的培养具有十分重要的作用,不断对数学课程进行优化与创新,积极探究出有效改革方式,将科学有效的教学方式融入数学教学中具有十分重要的作用。信息技术作为当前阶段比较新型的技术,其发展比较迅速,优势也十分显著,具有较强的先进性特征。不断立足于教学实践,将信息技术多媒体应用于数学教学中,是教学改革的重要方向,运用技术层面的先进性,不断推动整体教学有效性的提升,也是我们国家当前阶段教育发展的重要趋势。

### 一、当前信息技术在数学教学中应用的问题

受着传统教育理念与教学方式的影响,许多教师在教学的过程中依然没有正确认识到信息技术的必要性,所以只会将信息技术应用于公开课或者示范课中,在日常的教学活动中依旧主要采用传统的教学方式与手段。如此一来,信息技术多媒体与数学教学的整合难以获得有效实现,无法有效发挥出信息技术多媒体教学的重要作用。一些教师在教学的过程中过于依赖于多媒体方式,将大量的图片、视频等资料贯穿于整体教学活动中,出现了反客为主的数学现象,甚至会严重偏离课本教材中的知识内容,忽略了教学质量与教学效果的有效提升,严重影响了整体教学水平的提升。除此之外,一些教师在课堂中占据着主要的地位,在应用信息技术多媒体教学的过程中没有密切关注学生的实际情况,导致了整体课堂教学呈现出“一

言堂”的状态,这并不利于学生的逻辑思维能力与创新能力等发展。

### 二、信息技术在数学教学中应用的有效方式

#### (一) 提高学生兴趣

俗话说“兴趣是最好的老师”,兴趣是一个人探究事物、学习知识的根本,只有在具备充足兴趣的前提之下,人们才能够主动进行探索与钻研,对于大多数阶段的学生而言,数学课程是枯燥乏味的。所以数学课程教学的过程中教师应注重将学生的兴趣作为重点部分,将信息技术多媒体方式合理应用进来,促进学生的学习兴趣提升,将抽象化的数学知识直观、清晰的展现给学生学习,构建出鲜活生动、具有活力的数学课堂。

例如,在进行“相交线与平行线”教学的过程中,根据以往的教学经验笔者总结出了,许多学生在本节课程学习的过程中难以形成准确的概念知识理解,在完成相关的学习任务与练习时也经常会出现多种多样的错误,所以,笔者将其中涉及的同位角、内错角以及同旁内角等概念知识制作成了思维导图的方式,直观将课本教材中的知识内容进行了梳理。然后在课堂中运用多媒体课件将这个思维导图直观呈现了出来。这种教学方式有效转变了传统的课堂讲解模式,调动了学生的兴趣,学生更加乐于学习知识,有效刺激了学生的多重感官,将学生的注意力集中在了课堂之中,并且借助相关的教学案例加强了学生的知识掌握程度,有效推动了整体教