

感恩教育是一个渐进的过程,学生感恩意识的养成不仅可以通过开展具体的实践活动来实现,还可以通过感恩环境的塑造,形成有利于感恩教育的氛围,让学生时时刻刻在感恩的氛围之中。这样能够帮助学生潜移默化的形成对感恩意识、回报意识、施恩于人的认同,使其把感恩意识贯彻于自身的日常生活。

例如,学校可以在可以通过张贴大字报的形式,帮助形成有利于感恩教育的环境。学校可以先征集学生以及教师中有关感恩的事迹,之后通过大字报的形式普遍张贴在学校显眼的位置,以便学生随时浏览,以此形成有利于感恩教育的良好氛围。

(3) 通过主题影视进行感恩教育

多媒体视频可以在感恩教育中发挥巨大的作用,这有赖于学校对其的正确使用。学生虽然可以通过教师口述感恩故事的形式,逐步培养感恩意识,但是口述、讲故事的方式,在情境环境的创造与情感的代入中产生的作用,难以与多媒体视频在这方面所发挥的作用相比拟。因此,学校应该以布置观影活动的形式,开拓口述培育与氛围培育之外的培育感恩意识的方式。

例如,学校可以布置集体观影活动,如观看“背着爸爸去上学”“忠犬八

公”“外婆的家”等电影。而在此过程中,组织学生观看电影仅是第一步,在观影活动结束后,教师还需要和学生分享自己的观影感悟,并在此过程中,引导学生深刻认识电影所蕴含的思想内容,此外,还可以让学生分享自己的感悟,或者以观后感的形式记录自身的感悟与理解。观影活动不能只注重观影的形式,而是要让学生在观影过程中获得感悟,提升认识,否则,这种观影活动又会陷入只重视形式,而忘记活动初衷的不良循环。

结束语

综上所述,感恩教育在小学教育中具有重要的价值,对于学生初期品性塑造,人格培育具有重要作用,在此过程中,学生能够最终养成施恩与人的意识。虽然在当下的小学感恩教育中,依旧存在了许多阻碍感恩教育发展的不利因素,但是,在学校不断提升的感恩教育意识,与不断改进的感恩教育措施下,感恩教育在小学的发展依旧拥有光明的前途,其必定会在学生的成长中扮演重要的角色。

参考文献

- [1]陈秋萍.论感恩教育在小学德育中的价值与实施[J].才智,2017(23).
- [2]魏晓霞.学生感恩意识培养的理论与实践[J].学周刊,2019(11).

美术教育中的德育渗透

厚萍

(兰州理工中等专业学校 甘肃 兰州 730000)

[摘要]对于学生成长发展而言,德育教育必不可少,在美术教育中渗透德育教育,在帮助学生夯实美术专业基础及提升学生美术专业技术技能的基础上,还可加强学生的审美建设,提升学生的审美情趣,从而促进学生全面发展。所以说,美术教师在美术专业教学中充分认识到德育教育的重要性,结合教学需要,加强美术专业教育教学设计,将德育教育有机融入与美术专业教学中,以加强学生的美术专业素养建设。

[关键词]美术教育;德育教育;审美情趣;全面发展;重要性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.058

在现代化教育发展进程中,教育工作者越来越注重学生的思想道德教育,以德育育人,在加强学生专业培养建设的同时,提升学生道德情操。基于此,在职业院校美术教育教学活动中,学校及专业授课教师需要充分认识到德育教育的重要性,将德育教育渗透于美术专业教学中,不断加强学生的道德建设,以有效提升学生的综合素质。

1. 在美术教育中渗透德育教育的重要性

在现代化教育发展中,学校教育不单单关注学生的知识教育,更关注学生的全面培养发展^[1]。在美术教育中渗透德育教育,以德育引导学生思想,并加强学生的道德建设,有利于提升学生的自身修养与专业素养。换句话说,一个人只有具备良好的思想道德,才能保持积极健康的生活态度,如此才能推动社会的稳定和谐发展。美术教育是通过专业知识教育提升学生的艺术审美情趣,并帮助学生树立正确的艺术审美价值,进而提升学生的美术专业素养^[2]。在美术专业教育教学中渗透德育教育,以德育育人,可促使学生养成高尚的道德情操以及良好的品格修养,从而对生活充满热爱,对艺术充满追求。所以说,美术专业教育与德育教育只存在着一定的内在联系,二者相辅相成,对于促进职业院校美术专业学生具有非常重要的作用。同样,作为中职院校美术专业教育工作者,必须正确认识德育教育,在美术教育教学中有机渗透德育教育,以推动学生的又好又快发展。

2. 如何在美术教育教学中有效渗透德育教育

(1) 在美术教学内容中渗透德育教育思想

相对来说,美术教育教学中专业性比较突出,学生要想有效提升自身的美术技术技巧,必须勤加练习,打下坚实的美术专业基础,在色彩运用、美术造型设计及布景等等上进行反复练习。在专业美术教育教学中,专业授课教师需要结合教学内容,将德育教育思想有机融入其中,在提升学生美术专业学科素养的同时,加强学生的思想道德建设,帮助学生正确认识美术专业课程学习,培养其吃苦耐劳、积极进取的良好学习习惯^[3]。比如在素描教学中,专业授课可将达·芬奇画鸡蛋的勤奋作画、刻苦练习的实例,以激发学生的艺术学习积极性。以名人励志故事导入美术专业教学内容,促使学生充分认识到刻苦努力的中要想,只有具备扎实的美术专业基础,才能创作出内容充实、意境深远的美术艺术作品。将德育教育思想渗透于美术专业课程教学中,教师需要积极培养学生的艺术创造力,激发学生的艺术想象力,以启迪学生思维。比如在油画教学中,教师可利用《斗牛士》《拿烟斗的男孩》《红黄蓝构图》等毕加索及彼得·蒙德里安的抽象画进行美术专业教学,以此培养学生色彩搭配、线条运用上的创新性思维与创造性思维,并让学生深刻体会不同艺术风格的美术绘画艺术作用,以加强学生对美术专业的理解,不

断提升学生的艺术审美价值,从而夯实学生的美术专业素养。在美术专业教学中,教师需要尽可能收集名家美术作品展览的视频、音频以及图片等星系资料,帮助学生了解并掌握美术发展趋势。同时,在条件允许下,带领学生参观美术展览,以提升学生的艺术学习体验,不断培养学生的艺术创新意识。在色彩教学上,专业授课教师可适当引入印象派还价的作美术艺术作品,或者是将民族文化及民族艺术创作中色彩搭配导入到美术课程中,在提升学生美术专业技术的基础上,加强学生对民族文化的认同感,学生的爱国情怀。在美术专业教育教学中,将德育教育潜移默化的融入其中,在感官上给予学生刺激,比如以真实发生的事件、自然灾害等且切入点,布置绘画主题,让学生根据自己内心真实想法,画出自己的理解,以洗涤学生心灵,在此过程中,帮助学生树立正确的价值观与人生观,从而突出德育教育在美术专业教育中的渗透成果。

(2) 在美术实践教学融入德育教育

在美术专业实践教学推进德育教育,教师可从多角度融入德育教育思想,以加强学生的思想道德建设。比如在美术设计教学中,教师可根据美术实践教学需求,让学生参与到美术设计中,比如学校宣传栏设计、班级标志设计等,这样学生可将学习到美术专业知识应用于实践中,从而发挥学生的聪明才智,提升学生的动手能力。在此过程中,学生不仅仅可收获到美术创作的乐趣,又可加强自身的审美价值建设。除此之外,在美术实践教学,教师也可大力培养学生的环保意识,利用生活废品进行美术创作,帮助提升美术专业素养的同时,加强学生的环保意识,从而在美术实践教学发挥出德育教育的积极作用。

结论

总之,在美术专业教育教学中渗透德育教育,教师需要充分认识到德育教育的重要性,加强教学设计,结合美术专业教学内容及实践教学,将德育思想有机融入,以促进学生的全面发展。

参考文献

- [1]雷雷,任晟妹.新时代背景下持续推进高校美育工作的思考——“新形势下中国高校美育工作的现状和对策高端研讨会”侧记[J].美育学刊,2020,11(05):16-19.
- [2]文鹏.高校美术专业课程教学融入“课程思政”的方向与策略研究——以艺术实践与考察课程教学为例[J].艺术教育,2020(08):111-114.
- [3]王倩.论民间工艺美术的德育价值——以高职校艺术设计课程教学为例[J].艺术大观,2020(23):131-132.

新媒体环境下初中道德与法治学科思维能力的培养策略

姜乃元

(北京师范大学沈阳附属学校 辽宁 沈阳 110179)

[摘要]新时代的到来,国家对于教育行业的关注程度逐渐提升。尤其是新媒体在社会领域之中广泛应用的背景下,初中课堂之上也将新媒体教学手段引入课堂之内为教学带来更多便利。利用新媒体环境下的教学内容可以使得教学环节更加地灵活多样,方便学生深入学习。

[关键词]道德与法治教学;新媒体;应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.059

在初中道德与法治课堂之上新媒体技术的应用就是突破了原有的传统模式,使得学生的学习时间更加地灵活。同时教师在课堂之上也应该采取一些新的理念,将实际的生活与道德法治相联系利用多媒体手段加以突出,使得课堂更加地活泼,学生在这样的课堂之上获得的知识也会更加丰富。

一、引入案例,培养学生思维

在初中课堂上,道德与法治教学的材料一般都是根据社会中发生的真实案例,也是最基本的一些材料。每天社会上都会发生各种各样的事情,这些时政性的案例就可以引起教师以及学生的关注引入。这些案例进入课堂之上能够增强教学的效果,所以在初中的道德与法治课程的教学过程之中教师就可以利用多媒体信息技术,作为一个辅助工具去广泛地寻找生活之中会出现的一些素材。而这些素材可以通过多种多样的形式展现出来,可以是同学们喜欢的动漫可以是微视频,更可以是

一些古诗词等。通过这些案例的出现,学生们能够明确地判断在事例之中人物的善与美,好与坏。同时学生们在这一项的事例之中,也能够增强自己的生活阅历,对于思维的训练也会提供一定的帮助。

例如:教师在道德与法治的课堂之上,引领学生通过《我和我的祖国》这一部电影与同学们讲述相关的知识。我和我的祖国可以说是一场视觉的盛宴,学生看完电影之后就会感同身受,唤起自己对于国家的爱。同学们可以说说你们的感受,与老师分享一下?同时,这部电影更是唤起了普通民众的内心情愫,学生们可以发表对于这部作品的意见。教师在指引学生去感受当时主人公们的想法以及感受。这部作品是由七个息息相关的小事所组成。而在这个大时代的背景之下,普通人和国家之间看似没有什么联系,但是又能够唤醒全国人民的共同回忆。为能达到同样的目的,也就是保证开国大典的国旗能顺利升起,每一小段中的英雄都尽了全力,保证