

通过朗读感受沃克医生内心的震惊和敬佩，从侧面领悟刘伯承的钢铁般的意志。其次，对于课文有丰富对话的文本，还可以组织学生分角色朗读，读出人物的语气，通过完整的对白朗读再现故事情节，使学生在读听的过程中推理人物心理，建构人物形象。最后，朗读不应仅仅局限在人物的语言，人物的心理活动亦可通过“读”进行呈现，使其更加直观。如《青山处处埋忠骨》中有两处毛主席心理活动的描写：“儿子活着不能相见，就让我见见遗骨吧！”“哪个战士的血肉之躯不是父母所生……就尊重朝鲜人民的意愿吧。”这两处描写表现了毛主席当时矛盾的心理，可以引导学生通过对比读的方式进行学感悟，这样学生就能读懂毛主席作为一个父亲对儿子深深的爱，这是一种常人情怀，同时在对读朗读中，还可以体会到毛主席作为领导人那崇高的伟人胸怀。

2. 巧用对比，突显人物内心

通过对人物的语言、动作、神态等描写的对比，能使人物的个性更鲜明，特点更突出，学生对于人物的感受更强烈。例如，课文《军神》中刻画了沃克医生对刘伯承态度的一系列变化：

他头也不抬，冷冷地问：“你叫什么名字？”

他重新审视着眼前这个人，冷冷地问：“你是干什么的？”

沃克医生的目光柔和了，他吩咐护士：“准备手术。”

沃克医生的脸上浮出慈祥的神情

把沃克医生对刘伯承从“冷冷地问”，到“目光柔和了”“脸上浮出慈祥的神情”前后变化的对比，学生能感受到他对刘伯承从冷漠到赞许、钦佩的心理变化。

三、利用文本，进行德育教育

道德观念寓于故事之中，从故事中的人物的一言一行、所做的抉择中体现出来。教材中所选用的文章皆是时间沉淀已久的经典之作，且经过教材组的层层筛选，符合社会主义的道德方向，其本身即是对学生进行德育教育的绝佳素材，作为一名语文教师，应该能够充分、合理利用这些文章，对学生进行良好的德育教育。

例如，在教学《狼牙山五壮士》内容时，就是很好的对学生进行爱国主义教育的素材，作为一个人们早已耳熟能详的故事，这篇文章通过对细节的描写，情感的渲染，又使这个故事情节萌发的新的光辉，历久不衰，成为记录抗日战争故事的一篇名作。尤其是文章最后“五位壮士走到悬崖边上，像每次发起冲锋一样，纵身跳下深谷”以及跳下悬崖时响起的“打倒日本帝国主义！”“中国共产党万岁！”每每读来都使人热泪盈眶、豪迈之情顿生。再如，《慈母情怀》一文中对于母亲形象的刻画和母亲的言语，像“一个极其瘦弱的脊背弯曲着，头和缝纫机挨得很近”“有事快说，别耽误妈干活！”“有事快说，别耽误妈干活！”等，能够使学生在字里行间感受到母爱的伟大、慈母的情怀。“孝”是中华传统美德，通过这一课就对学生进行的“孝”的教育。

总而言之，小学生阅读兴趣的激发和阅读能力的提高绝不是一朝一夕的事情，这需要每一位小学语文教师的努力，我们要在小学语文教学中不断探索、持之以恒，改进小学语文阅读教学，让学生充分参与到阅读中来，真正促进学生阅读素养的提升。

参考文献

[1] 岳金蕾. 新课改下小学语文阅读有效教学策略探究[J]. 考试周刊, 2016(42): 29.

在高中语文中开展丰富活动的方法研究

段文红

(湖北省监利市实验高级中学 湖北 监利 433300)

[摘要]在教育不断发展的今天，越来越丰富的教学形式开始出现在了教师的教学中，开展活动便是其中的一种。高中语文教师可以结合教学的内容和高中生所具备的特点，开展丰富多样的活动，借助活动，激发学生的学习兴趣，指引学生进行有效的语文知识的学习，助力学生语文水平的发展与提升。基于此，本文将从多方面对在高中语文中开展丰富活动的方法进行研究，希望能够助力教育的发展。

[关键词]高中语文；活动；教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.2019

处在高中阶段的学生，正面临着学习的关键时期，此时的学生需要好好学习知识，发展自身的素养，增强自身的水平，更好地应对高考和之后的生活和工作。高中语文教师应该紧紧抓住学生所处的阶段，强化对学生的教育，革新教学的方法，创新教学的思想，重视丰富且多样活动的引入，以让自身的教学能够呈现出生机，学生则因此能够积极主动地学习语文知识，增强自身的学习能力。基于此，本文将分别从以下三个方面对在高中语文中开展丰富活动的方法进行研究，以供参考。

一、开展阅读分享活动，发展学生的阅读素养

阅读素养便是学生所需掌握的一种能力，在高中语文考试试卷中有很多题型是对学生的阅读素养进行考核的。高中语文教师应该多多关注学生所应具备的这种素养，通过开展阅读分享活动，指引学生发展这种阅读素养，促使学生更好地应对语文考试，让学生更好地阅读文章。

如，在讲授“整本书阅读”这单元时，笔者向学生布置了阅读《红楼梦》这本书籍的任务。由于《红楼梦》所涉及的篇幅过多，所展现的内容和思想深刻，以及所应用的语言优美，所以学生难以靠自己独立性的阅读，就能够深刻地理解这篇文章，难以汲取文章中所涉及的各种多样的美好的语句和情感。为了让学生的阅读效果更佳，使得学生能够发展自身的阅读素养，笔者便开展了名为“《红楼梦》阅读分享会”的实践活动。实践活动的开展并不是仅仅一次，而是会根据学生的阅读进度，合理性、间断性且多次地开展。在阅读分享会上，笔者会鼓励学生多多说一说自己的阅读进度，并会让学生能够谈一谈自己所产生的感悟，以及在当下的书籍阅读进度中所获取的知识。此外，笔者还会让学生能够对这本书籍所展现的思想进行深刻地剖析，让学生与同学讨论书内多种多样的角色的性格特点。这样，学生在笔者的指引下，不仅能够更好地表达自己的想法，还会积极倾听他人的意见，优化自身的思维，了解多角度的思维方式，以此深入地理解书籍。通过这种实践活动，学生在不知不觉中，提升和发展了自身的阅读素养，使得笔者顺利地达到了知识教育的目的，让学生获得了更好的发展。

二、开展课本剧表演活动，增强学生学习能力

课本剧表演的形式，是学生所广泛喜爱的，类似于学生在小时候经常接触的游戏——过家家。高中语文教师在进行知识的教育时，可以依据课本上所讲授的文章内容，适当地开展课本剧表演活动，让学生能够因此深入地剖析教材内的文章，促使学生有效理解教材内的文章，以此助力学生的学习能力获得有效的提升。

笔者在进行知识的教育时，首先会对教材内的文章进行深入地研究，了解那些适合学生进行课本剧表演的文章，并在开展具体的文章教学时，尽量地引入这种课本剧表演的活动，以助力自身的教学。如，在讲授《雷雨（节选）》这篇文章时，笔者便会开展课本剧表演活动。为了让活动开展得更顺利。笔者会深入地研究文章所涉及的角色，并会依据文章内角色人物数量，对学生进行分组。在分好小

组后，笔者便会鼓励学生以小组为单位，对本篇文章进行深入地研究和讨论，促使学生以此设计课本剧，并让学生能够在组内进行沟通，促使组内每位成员都能够扮演课本剧中的一个角色，让学生能够以角色扮演的形式将自己所设计的课本剧表演出来。这种知识学习方式生动又有趣，学生能够在笔者的指引下，以积极且主动性的态度进行交流和文章的探究，使得课堂氛围变得分外活跃。为了扮演好角色，学生会将自己带入到角色中，使得自己能够更好地理解文章所营造的情境和所表达的思想感情。在学生进行完良好的角色扮演训练后，笔者便会让学生能够以小组为单位，上台进行角色扮演，并会鼓励学生在扮演后说一说自己所扮演的角色的性格。这样，在不知不觉中，学生更好地理解和掌握了文章内容和思想感情，自身的学习能力获得了有效的发展，使得笔者的课堂教育变得十分的顺利。

三、开展探究式活动，使学生获取更多知识

高中语文教师在进行知识的教育时，还可以开展丰富且多样的探究式的活动，让学生能够在活动中探究多种多样的知识，使得学生获得视野的拓展，让学生具备丰富的知识量，促使学生的语文学习力获得有效的发展和提升。

如，在讲授完《祝福》这篇文章后，笔者为了拓展学生的视野，让学生能够对鲁迅有更好的了解，便会向学生布置探究活动。笔者会使得学生能够借助互联网、书籍、报刊等多种多样的形式，搜集鲁迅所写的文章，并将这些文章进行积极且认真地观看。当然，光是观看是不够的，笔者会让学生能够对这些文章进行一定的分析和探究，并会依据学生所说的内容，对学生进行补充式的教育，让学生能够将自己所探究的内容进行一定的优化，以使得学生能够更好地了解鲁迅。这样，在不知不觉中，学生便获取了丰富且多样的知识，自身的语文能力便在不知不觉中获得了有效的发展和提升。总之，高中语文教师有必要了解到处在高中阶段的学生，所具备的多种多样的学习需求，重视探究式活动的开展，让学生汲取丰富多样的知识，促使学生的学习需求获得满足，让学生能够丰富自身的知识量，拓展自身的视野。

综上，高中语文教师有必要意识到，处在高中阶段的学生正面临着人生发展的关键时期，需要承担起属于教师的职责，重视教育的不断优化。教师可以通过研究高中生的特点和语文教学内容，设计一些符合学生学习需求和认知特点的活动，将其导入到教学中，借助活动，指引学生学习语文知识，有效培养学生的语文素养，促使学生获得更好的发展。

参考文献

[1] 谭健文. 加强语文活动 提高阅读能力[J]. 现代语文, 2005(05).

[2] 邓彤. 语文活动: 热闹后的冷思考[J]. 中学语文教学, 2008(06).

小学高年级语文教学中渗透心理健康教育研究

冯建莲

(云南省文山州富宁县思源实验学校 云南 文山州 663400)

[摘要]小学不仅是学生巩固基础知识的关键阶段，更是学生心理成长的重要阶段。特别对于小学高年级的学生来说，教师在语文教学中要渗透一些心理健康教育知识，让学生在学的过程中能够具备正确的人生观、价值观，有一个健康的心理状态。语文是渗透学生心理健康教育知识的重要渠道，教师要借助语文课堂这个平台来渗透心理健康教育知识。

[关键词]小学高年级；语文教学；心理健康教育；渗透策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.2020

随着教育的发展，人们对于学生的要求越来越高，不仅要求学生在学的过程中掌握一定的知识，更要求学生具备健康的心理。近年来，越来越多的小学生的

心理出现了问题，影响学生一生的成长与发展。语文中包含丰富的知识，对于学生的人生观、价值观以及心理健康教育都具有积极的作用。在心理健康教育渗透过程

中,教师不应直接采取灌输式的教学方式,而是要结合语文学科的特点和学生的需求选择合适的教学方式,提高语文教学质量。

一、心理健康教育对于小学生的重要性

小学高年级的学生虽然已经具有了一定的知识储备,但是学生的心理状态依然是处于非常稚嫩的阶段。教师在语文教学过程中必须重视对学生心理健康的教育,防止学生在学习的过程中具有不健康的心理状态。首先,学生的心理健康状态将会影响到学生的学习质量。学习是一个主动积极的过程,被动地接受知识不仅会影响到学生的学习效率,还会影响到学生对于语文的学习兴趣。当学生心理健康时,对语文知识的学习也是抱着一种积极的状态,能够有效提高小学语文学习质量。其次,心理健康是小学生成长发展的基础,在当今社会,我们不仅要求学生具备较高的技能和素质,更重要的是,学生能够具备良好的心理状态。小学阶段就是心理发展的基础阶段,教师要为学生渗透心理教育知识,在小学生的心理种下一颗健康的种子。总之,心理健康教育对小学生的成长具有积极的影响作用,教师在语文教学中要借助语文课堂,渗透心理健康教育知识。

二、在语文教学中渗透心理健康教育的策略

1. 挖掘语文教材中的心理健康教育知识

小学高年级的学生已经具备了一定的语文知识储备,在学习的过程中,对于知识的理解将会更加深刻。教师在语文教学过程中,要深度挖掘语文教材中的心理健康教育知识,拓展学生的知识面。语文中包含丰富的心理健康教育知识,但是在传统的教育中,教师将重心都放在了学生的知识学习上忽视了心理健康教育,学生自身也没有深入地对这些知识进行探讨。为了加强学生的心理健康教育,教师在语文教学中必须要对这些心理健康教育知识进行讲解,让学生掌握一些基础的心理教育知识,促进心理健康成长。在语文的学习过程中,教师要积极地引导学生去学习这些心理健康教育知识。

2. 与学生做好沟通交流

在语文知识的学习过程中,教师要多与学生进行沟通交流,了解学生的所思所想,才能够结合学生的需求来制定教学计划。语文作文是教师与学生沟通的一个良好的形式,教师要引导小学生将所思所想利用作文写出来,从而提高学生的写作能力,也能够让教师了解到学生的心理状态。沟通是学习的基础,通过沟通教师才能

够了解到学生的心理状态和学习状况。

3. 开展实践活动,渗透心理健康教育

相较于坐在教室里灌输理论知识,开展实践活动更有利学生对于知识的理解。教师在语文教学过程中也要积极地开展实践活动来渗透心理健康教育。例如,教师可以开展一些学雷锋的实践活动,培养小学生奉献的精神。教师也可以带领小学生去敬老院看望孤独老人,培养小学生尊老爱幼的品德。具体的实践活动能够让学生在活动中感受教育,让学生的心理受到知识的熏陶,提高心理素质。总之,在语文的教学中,教师要积极地开展实践活动,让学生在具体的实践活动中学习知识,具备健康的心理状态。

4. 树立良好的榜样,以身作则

教师在教学的过程中还要积极地为小学生树立良好的榜样。教师自身必须具备良好的品德,从而在教学过程中用自身的品德素质来影响小学生。行动胜于一切语言,教师的品德素质将会使小学生受到无形的影响,对小学生的心理发展具有积极的影响作用。当教师发现小学生的心理存在问题时一定要及时地纠正学生,帮助学生树立正确的心理观念。同时,家长的行为对小学生的心理发展也具有积极的影响,家长在平时的生活中也要为小学生树立一个良好的品德榜样,促进小学生的心理健康成长。

总结

在小学高年级语文教学中,渗透心理健康教育知识是非常重要且有必要的。教师在语文教学过程中要深度挖掘语文教材中的心理健康教育知识,然后渗透给小学生,促进小学生的心理健康成长。教师还要积极地举办一些实践活动,让小学生在具体的实践活动中来感知心理健康知识,提高心理素质,并且教师和家长还要做好榜样。总之,在语文教学中渗透心理健康教育不仅可以提高语文教学质量,还有助于小学生的心理健康成长。

参考文献

- [1]孙艳清.小学高年级语文教学中渗透心理健康教育研究[J].中国校外教育(上旬刊),2016,000(001):5.
- [2]张银合.小学高年级语文教学中渗透心理健康教育的策略研究[J].新课程(上),2016(2).

初中语文古诗文教学探究

高娟

(新疆克州乌恰县黑孜苇乡中学 新疆维吾尔自治区 克孜勒苏柯尔克孜自治州 845450)

[摘要]语文教学中最为重要的组成部分就是文言文教学,通过学习古诗文不仅能够丰富学生的知识储备,同时还能提高学生的文学素养,对于学生学习语文知识有积极的促进作用。基于语文核心素养如何高效的进行古诗文教学成了教师应该重点研究的内容。

[关键词]初中语文;古诗文;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.2021

在初中阶段教师想要高效的进行古诗文教学则必须要对原有的教学模式进行转变,站在学生的角度思考问题,以学生感兴趣的方面为切入点,不断激发学生的学习兴趣,推动学生得到更加全面的发展。

一、初中语文古诗文教学存在的问题分析

(一) 教学过程中缺乏教学要点

古诗文教学一直都是初中语文教学过程中的一个弱项,之所以始终无法对教学质量进行提高,主要是因为在教学的过程中没有掌握教学要点。大部分初中教师在进行古诗文教学过程中,将更多的侧重点放在了文言文的字词和语法上,这就使得初中生一开始接触文言文时,就需要学习大量的字词和语法知识,这会严重打击学生的学习积极性,同时也无法让学生体会到古诗文的魅力。之所以让初中生学习古诗文,主要目的在于对学生进行文言启蒙,用简单浅显的文言文知识来激发学生对于文言文的兴趣,这样才能为初中日后的学习奠定良好的基础。在学习古诗文的过程中,朗读是十分重要的环节,但是目前许多教师都忽视了阅读这一步骤,上来就将大量的知识点灌输给学生,本来一篇十分有趣的古诗文会让教师讲得十分枯燥乏味,大量文言字词的堆积会严重削弱学生对于文言文的学习兴趣,这与开展古诗文教学的初衷相矛盾,不利于初中生核心素养的提高。

(二) 古文教学的受关注低

文言文由于自身具备的一些特点使得其知识点都比较枯燥乏味,而且在现实生活中也并不会经常使用与文言文有关的知识,这就直接导致许多教师和学生都不注重初中阶段的古诗文。教师在教学过程中一直沿用传统的教学理念和教学方法,忽视了激发学生学习兴趣的重要性,以敷衍随意的态度来对学生展开古诗文教学,这就直接导致初中阶段的古诗文教学质量始终无法得到有效提高。想要达到良好的教学效果,教师在前期必须要进行精心的课堂设计,但是由于重视程度不够,使得教师所设计的教学内容较为单一,无法激发学生的学习兴趣。

二、初中语文古诗文教学策略

(一) 不断激发学生的学习兴趣

高效教学的第一步并不是直接向学生传授知识点,而是要培养学生的兴趣,当学生具备学习兴趣以后,即使不用教师指导,学生也能高效的开展自主学习。由于初中生的年龄较小,于是很多事物都没有一个正确的认知,初中生无法体会学习兴趣对于自身成长发展的重要性。因此,教师应该对学生正确的引导,采用多样化的方式来全面激发学生的学习兴趣。如果初中生对于古诗文没有学习兴趣,则很难高效的投入到学习过程中,这也是为何古诗文教学水平始终无法得到有效提高的重要原因。为了提高教学质量,教师应该全面激发学生的学习兴趣,让学生感受古诗文的魅力。教师在教学过程中可以通过情境、对话或者是活动的方式来

激发学生的学习兴趣。

(二) 让学生多读,多积累

阅读始终都是最为有效的一种学习途径,在进行古诗文教学过程中,教师应该强调“读”的重要性,将“读”作为最为主要的一种教学方式,让学生更好的感受古诗文的魅力。教师应该引导学生对古诗文进行朗读,通过断句和调整语速的方式来让学生体会古诗文所包含的思想情感。通过高效的朗读,能够让学生准确把握字词,不断丰富学生的知识储备。虽然阅读看上去是一个较为枯燥乏味的过程,但是学生通过阅读能够逐渐将知识点进行内化,同时学生的学习能力也能得到有效提高。阅读的过程其实就是学生夯实审美基础与欣赏文言魅力的过程。

在让学生对古诗文进行阅读的过程中,教师应该分为以下三个步骤来进行教学。以《观沧海》为例,首先教师应该帮助学生扫清字词障碍,让学生通过查阅字典的方式来认识生字。其次,引领学生大声朗读文言,在朗读的过程中教师可以为学生播放一些背景音乐,通过这样的方式为学生营造一个良好的学习氛围。最后,当学生朗读完以后,教师则要引导学生对文言的词义之美进行感受,让学生分享自己的学习感悟。通过这一系列过程既能激发学生的学习兴趣,同时也能达到高效教学的目的。

(三) 转变原有教学方法,让学生正确看待古诗文

初中生对于新鲜的事物都比较感兴趣,因此一成不变的教学方法注定无法激发学生的学习兴趣。教师在教学过程中应该积极创新教学方法,以学生感兴趣的内容为教学切入点,以此来吸引学生的注意力。在进行古诗文教学的过程中,教师可以采用精炼讲解的教学方式,让学生从整体角度出发去理解古诗文的内在含义,避免直接将古诗文翻译为大白话来教学,要让学生置身于文言中进行学习,这样才能更好的体会汉语言的魅力。除此之外,教师还可以采用鼓励式的教学方法,适当的鼓励能够激发学生的学习热情,让学生树立起学习的自信心。

结束语

综上所述,在全新的时代背景下,语文教学要求在不断提高,想要不断提高古诗文教学质量则需要转变原有的教学理念,基于语文核心素养开展多样化的教学活动,不断激发学生的学习兴趣,促进学生得到更加全面的发展。

参考文献

- [1]钱学芬.初中语文古诗文教学探究[J].文理导航(上旬),2020(10):6+9.
- [2]李兴.初中语文古诗文教学中的传统文化教育探讨[J].文理导航(上旬),2020(10):19.