

他人的观点是探究所包含的内容。老师必须提醒学生要听懂,而不是回答。独立思考由两部分组成:反思和研究。在学生积极练习倾听之后,花时间来处理他们收集到的信息是很重要的。如果学生们没有时间反思他们所收到的东西,那么进行交谈或者做笔记是没有意义的。他们还必须反思自己的观点或对情况的分析,学生们可能难以形成自己的观点,这就是为什么研究也是独立思考的一个特征。支持自己的观点来自积极的倾听,然后反思他人的观点,自己的观点和学习机会教师可以利用各种活动来培养创新能力。项目学习是另一种加强创新能力的方法,它允许学生探索和执行,当学生们能够看到他们所创造的东西时,他们就会对自己的计算机学习和工作感到自豪。教育者需要考虑的另一个典型的理解是允许学生抓住,不要为他们提供解决方案,让他们自己进行创新性创造。当学生被迫超越自己的感受、需求或信念去思考时,他们能够更好地批判性分析,获得更好的创新思维和能力。

所有的孩子天生就具有创造力,随着他们的成长,一些孩子保持着他们的创造力,而另一些孩子则潜意识地保持着创造力。因此,对于中职阶段的学生而言,依然保存一定的潜力,能够挖掘出创造力和创新能力。在教育过程中,计算机这门科目和技能优先于其他科目和技能,其需要创新性思维和创造力。

三、基于创新教学方法的计算机教学

运用创新的教学方法,更好地为学生服务,教会他们创新思维的好处,点燃了学习的热情,为学生提供了在创新中取得成功所需要的工具。它使计算机学习变得有趣和吸引人,特别是对于掌握最新科技的年轻一代来说。它有助于培养以技术为基础的技能,使学生能够尽早学习,接受并利用计算机技术提供的工具,这使得课程对于中职阶段的学生来说更加有趣。在计算机教学过程中,可以利用3D进行计算机的教学,利用该技术不仅能够与该科目巧妙联系,还可以提供交互式多媒体演示,培养中职学生的创新思维,将自身的计算机知识有所作用。

数据可以帮助教育工作者更好地了解学生的需求,更容易地确定需要改进的地方。正如企业使用分析来评估市场营销活动的结果或获取关于受众的信息一样,教育工作者也可以使用数据来确定教学方法的有效性,从而获得更细粒度的观点,了

解他们的学生以及他们需要什么来得到思维的扩散以及创新能力的培养。数据有助于减少教育创新中的猜测,还可以帮助学校衡量教师的效率和表现。虽然许多人喜欢依靠传统的教学方法,但是当科技进入课堂时,开放的可能性是无限的。例如,受教育的机会因此而显著扩大,包括广泛的学习方式和学位选择,要注意科技在教育中的重要性,尤其是计算机这门课程。为了真正利用这些工具,教师应该问问自己,为什么学生想在课堂上使用技术。这对教育专业人员监察个人发展和制定创新的教学计划绝对有帮助,但是通过计算机技术学习的学生可以创造一系列的计算机技能,这些技能将帮助他们获得成长,提高创新能力。例如,教师可以发展更具创意和创新的计算机课程计划,以吸引课堂注意力。随着新的教学方法的发展,教育领域内外对专业人才的需求也在增加,不仅仅是培养学生的创新能力,教师在培养学生的创新能力之前,首先对于教学的创新要进行增强。

四、结束语

虽然许多中职学校面临着资金不足、学生缺乏参与、课程过高等挑战,但创新提供了一条前进的道路。在许多方面,教育从课堂利用和教学创新中受益最大。通过探索新的更好的方法来教育学生,同时教授学生成为创新者所需要的技能。如果学生不能从老师那里得到计算机的启发,学生就无法受到激励督促自己进行创新和研究。任何教师在教学和指导学生时,都必须着眼于未来的挑战,这不仅是考试的问题。如果学生在计算机中获得创新能力,学生能够抓住职业发展机会,能够根据自己的兴趣和技能找到工作,这是因为基础计算机教育是学生成功的基础。

参考文献

- [1]杜志锋.浅析在中职计算机教学中如何培养学生创新能力[J].才智,2020(13):147-147.
- [2]林楚珊.浅谈中职计算机教学中培养学生创新能力的方法[J].科教文汇(中旬刊),2013(20):133-133.
- [3]宋屹.在中职计算机教学中培养学生的创新能力[J].产业与科技论坛,2012,000(011):25-25.

情境教学法在中职英语课堂的实践研究

许玉琼

(湖南省耒阳市中等职业技术学校 湖南 耒阳 421800)

[摘要]本文立足于中职英语教学角度,分析了情境教学法在中职英语课堂的实践策略,希望具有一定参考价值。

[关键词]情境教学;中职英语;课堂教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1435

引言

随着教育改革的不断深化,课堂教学越发重要,因此,对于情境教学法在中职英语课堂的实践策略研究有着鲜明现实意义。

一、创境导入构思

教师多关注学生的认知需求点,多给学生创设与文本相似的情境氛围,多引领学生在接近真实的英语环境中学习和使用英语,定还有不一样的发现。创设相关情境引导学生走进语篇,帮助他们在拓展延伸中生成多样化感触,产生我要学习英语的冲动。

教师可结合语篇相应内容,从文本表达的核心要义出发,围绕相应的话题予以深入引导。很多同学在相应的话题中能主动展开联想和想象。教师可结合相关话题,围绕其中的内容多深入切磋,如在一篇题为《What is your dream job?》的阅读教学引导中,可采取此法。教师不妨利用多媒体课件展示中职学生未来关于职业的有关情况,可建议他们围绕自己多讲情境,主动思考:What did you see from the video?建议学生从相关的情境中找出与此相关的内容。很多同学围绕“What do you want to do?”等话题尝试运用不同的语言表达形式予以交流,以此来深化理解,形成多样化感触体验,融入语境主动尝试。

教师可通过创设与文本相似的情境引导学生主动走进语篇,让他们在相关语境中获得丰富感知。很多同学在这样的情境中能有针对性发现相关表达元素,能在由此及彼联想中获得有效感触认知,产生多样化生成体验。

二、融入生活体验

学生的生活体验各不相同,需要教师在恰当时候予以深入引导。教师可结合语篇相关内容,把学生带入社会,带入大自然,从生活中选取某一典型场景,作为学生观察的客体,鼓励学生尝试运用不同的语言表达形式主动说出自己的感恩。建立在生活感知基础上英语学习体验,能使得语篇阅读更有活力。

教师不妨引导学生从现实生活中挖掘可学习探究元素,帮助他们在深入互动交流中形成有深度的感知,定能使得语篇富有活力。教师可结合语篇表达内容,为学生提供与生活相关的情境。教师在引导学生体验生活中,不妨注意如下几方面:

(一)找准学生认知兴趣点,从他们关注的热点出发,围绕“What is your dream job?”鼓励他们多说出自己的感想,让他们从中找出相关表达元素;(二)关注学生的学习认知差异,多建议他们从语篇中找出相关内容,引导他们从“What was my first career?”中多深入品味和琢磨;(三)多建议学生从不同的角度深入解读,引导他们根据自己感恩来深入品味,帮助他们在不断优化组合相关表达元素中开阔视野。

学生不妨围绕语篇阅读的内容,从语篇表达的主旨内涵意义出发,引导学生根据自己的生活认知感触,多创设与文本相似的情景,帮助他们在触类旁通的过程中品味表达元素中暗含的内涵。很多同学结合生活体验感知,能主动融入语境中大胆提出自己的设想,能使得语篇更有深度和广度。

三、音乐情境渲染

教师在课堂上借助音乐来渲染气氛,多引导学生在身临其境的过程中能真正体味其中的内涵意义,定能使得文本富有活力。音乐传递的不仅仅是其中的美感,更是学生在聆听和表达特有语言形式过程中产生的一种顿悟和感触。教师在指导学生学习英语课程的时候,可借助音乐情境来深入体味其中内容。

教师可通过音乐渲染的方式来深化感知,多给学生足够的认知体验机会,定能使得音乐富有针对性。教师可结合课程学习内容,围绕教材文本提出的相应内容

设置相关音乐,如,在学习一篇题为“Together we are stronger”的阅读时,可尝试此法。教师不妨利用音乐背景,给学生播放《When We Stand Together》,让学生在聆听的过程中体味“One more depending on a prayer, And we all look away, People pretending everywhere, It's just another day, There's bullets flying through...”很多同学在这样的情境中能深入体味文本内容,能够根据其中的内容多提出自己的意见。此时,教师可结合音乐背景内容,不妨请学生思考:How to unite?What did you get from unite?鼓励他们大胆说出自己的想法。

很多同学在这样的音乐情境中能带着新鲜感主动聆听,并通过适当跟唱的形式来主动倾听。以此为切入点打开学生的表达认知思维,能使得学生不再聚焦课文的表达内容,而是在触类旁通的过程中形成富有深层次的理解感知。这样的音乐背景深入使得学生对英语产生好感,能够切实有效强化识记运用。

四、引入专业特色,创设专业化教学情境

中职院校教育的主要目标是培养技术型人才,因此中职学生在校期间学习不仅仅是学习理论知识,更要从自身专业角度出发来学习相关的专业技能、培养职业素养等。但大部分中职学生在入学挑选个人专业时往往具有一定的盲目性,对个人专业的特色、就业方向等内容知之甚少,导致学生的专业学习兴趣较低。英语应用的广泛性在各个领域中都有所体现,因此在中职学生群体的英语学习中,专业特色也是对应英语教师所应具备的特征之一。对此中职英语教师群体应重视专业与英语教学的融合,考虑创设专业化教学情境帮助学生在英语学习中了解更多的专业内容,以此促进学生的英语学习和专业学习实现双重突破。

例如,教师在进行“Shopping”的话题教学时,该教学的主题是“购物”,而实际上购物这一行为涉及经济、营销等多重领域内容,对相关专业学生而言是非常好的专业接触机会。因此教师可以先在课前为学生准备一段关于一个大型商场建造、店铺入驻等的视频,而后在课时教学内容结束后教师为学生播放这一视频,请学生根据视频中的内容来谈谈自己专业能在商场运营中所起到的作用。部分学生的英语水平有限,为能更好地鼓励他们应用英语来探讨个人专业就业前景教师可以让学生用中英文夹杂的形式来表达个人想法,最终令学生在这样的专业化学习情境中更好地实现英语水平的提升。

结论

越是在开放化的情境中学习和使用英语,越能给学生不一样的生活认知体验,越能使得学生深化理解。教师多结合文本表达内容,多给他们相关情景体验,多鼓励他们在栩栩如生的情境中大胆表达和自由倾诉,定能使得文本富有生机活力,能增强学生学习和使用英语的主动性和积极性。这种情景也定能使得学生在主动融入活动中深刻知和使用英语,能在有效探究中形成深层感触体验。

参考文献

- [1]王冬梅.基于中职学校英语教学中情境教学法的应用分析[J].校园英语,2019(26):72.
- [2]王静.创设情境,培养兴趣——中职英语创新性的研究[J].长江丛刊,2019(18):84-85.
- [3]倪捷鸣.“互联网+”背景下中职英语信息化教学模式的构建[J].浙江教育技术,2019(03):31-35.
- [4]刘颖.实施中职英语课程模块化教学的有效策略研究[J].学园,2019,12(17):29-30.