

大的辅助作用。

3. 结束部分中的运用。结束部分的任务是让学生全身彻底放松,因此,在这部分运用的游戏以放松为主,一般以集体练习形式展开。通常采用有助于调节呼吸,使学生逐渐恢复到相对安静状态的游戏。例如,“鼻子、嘴巴、眼睛”,教师喊这三个名称,并且速度要快,在喊的同时让学生指自己已被喊到的部位。由于速度较快,学生就容易出现错误,从而引起其他同学发笑。在发笑的同时,学生就在不知不觉中得到放松。

恰当地运用体育游戏,不仅有利于促进学生身心健康发展,增强体质,发展智力,陶冶情操,而且体育游戏具有一定的趣味性和情节性,能提高学生的学习兴趣 and 积极性,从而使教学达到预期效果。体育教师要善于利用条件和创造条件,根据学生的心理,安排适合学生的游戏,从而使学生积极参与到学校体育运动中,

培养他们对体育的兴趣,最终树立终身体育意识。

参考文献

- [1] 陈文柳, 谢翔, 甘式光. 学校体育学. 广西师范大学出版社, 2000.
- [2] 钱铁群. 趣味体育游戏. 人民教育出版社, 1999.
- [3] 李永智, 朱永涌. 体育游戏. 广西师范大学出版社, 2005, 7.
- [4] 杨玉霞. 试论体育游戏在体育教学中的作用[J]. 周口师范高等专科学校学报, 2001, 3, (18).
- [5] 韩景丽. 在体育游戏中发展素质. [J] 科学之友, 2001, (8).
- [6] 齐慧侠. 试析体育游戏在教学中的作用. [J] 沈阳教育学院学报, 2002, 3, (4), 1.
- [7] 周春华. 体育游戏寓教于乐. [J] 牡丹江师范学院学报, 2002, 2.

浅谈如何提高小学音乐课堂教学的效率

朱图雅

(内蒙古兴安盟乌兰浩特蒙古族小学 内蒙古 兴安盟 137400)

【摘要】小学音乐是当下素质教育中不可缺少的学科之一,小学音乐教师应该创新教学方式,提高小学生的学习兴趣 and 音乐鉴赏能力;应该培养学生的创新思维 and 创新能力,使学生的思维 and 能力得到快速发展。

【关键词】小学音乐; 创新教学; 策略分析

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.464

小学音乐是提高小学生德、智、体、美、劳的重要学科之一,小学音乐教师在对小学生进行音乐教学的过程中应该提高小学生的学习积极性,提升小学生的音乐思维能力和想象能力,进而提高音乐课堂的教学效率。

一、小学音乐教学的现状

小学音乐教学没有得到重视。很多学校和教师没有对音乐教学充分重视,在音乐课堂上,教师往往只是简单地让小学生对课本进行学习,没有根据教材的内容进行课堂拓展,也没有与小学生的进行互动,不重视对小学生的音乐鉴赏能力的培养,学校也没有根据音乐课程去配备相应的教学设施,导致教师不能借助乐器进行教学,使小学音乐课堂的教学效果不理想。

小学音乐教师的教学思维和教学方法落后。当下很多教师并没有认识到音乐课堂对于培养学生素质的重要作用,导致设计的教学方案和教学方法都比较落后,不能在对小学生进行音乐知识传授的同时提高小学生的音乐鉴赏能力,教师只是单纯讲解音乐教材上的内容,没有对教材内容进行扩展,不利于小学生音乐感知能力、理解能力和想象力的发展。

小学音乐教师的教学水平不足。教师是音乐教学的领导者和组织者,教师的教学水平决定了音乐课堂的教学效果。当下大部分教师的音乐专业水平都不高,他们大部分都不是音乐专业毕业的,而是由其他学科的教师兼任,这就导致教师不能为学生讲授专业的音乐知识和技能,也不能提高学生的音乐感知能力、想象能力和鉴赏能力,也降低了小学音乐课堂的教学效率。

二、如何对小学音乐教学方式方法进行创新

(一) 调动小学生的学习兴趣, 尊重小学生的主体地位

小学生由于年纪较小,很容易在课堂上出现说话、玩闹等现象,这时就需要教师调动小学生的学习兴趣,吸引小学生进行课堂学习。教师要提高小学生对于音乐的学习兴趣,充分尊重小学生在音乐课堂上的主体地位,从而使小学生的身心得到健康发展。例如,在进行《山谷静悄悄》一课教学时,这一课的教学目的是让小学生通过演唱感受山谷优美的

景色,激发小学生对大自然的热爱之情。教师在教学的过程中可以以乐器和视频进行课前导入,提高小学生的学习兴趣,然后让小学生对音乐进行欣赏,并让小学生讲述自己从音乐中会感受到哪些情绪,提高小学生的音乐感知能力。

(二) 提高教师的专业水平, 提升音乐课堂氛围

教师应该根据时代的发展不断提高自己的音乐专业水平,用自己的专业知识去带动课堂学习氛围,增加与小学生的互动。小学音乐教师应该根据小学生的兴趣设计教学内容和教学活动,提高小学生对音乐的学习兴趣,让小学生可以在轻松愉快的环境下进行音乐知识和技巧的学习,以便更好地完成教学任务。同时,小学音乐教师要逐渐提高自己的讲解能力,把教学的重心转移到小学生身上,结合小学生的实际生活和教材内容进行教学设计,不断提高自己的教学水平,让小学生养成自主学习的好习惯,促进小学生的全面发展。

(三) 改变教学思想, 创新教学方式

小学音乐是对小学生进行启蒙教育的课程之一,目的是帮助小学生提高音乐感悟能力、审美能力和鉴赏能力。因此,教师应该改变传统的教学方法,注重对小学生的音乐能力的培养,根据时代的发展不断调整教学方法,促进小学生的全面发展。教师要对教学方式方法进行不断的创新,在提高小学生学习兴趣的同时促进小学生综合能力的发展。创新教学方式有利于提高小学生的创新意识,让小学生可以形成自己的感悟,从而促进小学生身心的健康发展。教师可以采用情境教学法进行课堂教学,在情境教学过程中帮助小学生感受音乐所描写的景色,培养小学生的情感。例如,在进行《春晓》一课教学时,这一课的教学目的是帮助小学生了解春天,密切同学之间的合作关系。因此,小学音乐教师在课堂开始时可以设立情境进行课程导入,可以用音乐和视频的方式让小学生聆听和观察春天,帮助小学生认识到春天是万物复苏、大地绿色盎然的季节。

教师可以利用乐器和现代教学工具辅助课堂教学,利用乐器和现代教学工具可以丰富音乐课堂教学内容,使音乐变得更加形象、生动,激发小学生的学习兴趣,帮助小学生更好地理解音乐教材中的内容。例如,在讲解《对鲜花》课时,

这一课的教学目的是让小学生了解对唱的音乐形式,丰富小学生的音乐知识,并让小学生可以根据对花卉的了解编写歌曲。

教师可以采用体态律动法进行教学,让小学生通过身体的律动和体验去培养节奏感,加强小学生对于音乐的理解和记忆,让小学生可以通过律动表达自己的情感,提高小学生的音乐创造力。例如,在讲解《在钟表店里》课时,这是一首管弦乐曲,通过鉴赏可以提高小学生的音乐感受能力、表现能力和想象能力,教师在进行主旋律教学时,可以让小学生根据节奏去表现钟表的走向和工人快乐招呼客人的场景,充分调动小学生的想象。

教师也可以采用演示法进行教学,通过视频、图片、演唱等对小学生的视觉、听觉和感觉进行提升,提高小学生的音乐观察能力、思维能力、想象能力和表现能力。例如,在讲解《鸟店》一课教学时,这节课的教学目的是教育小学生要爱护动物,为建设绿色家园做出自己的一份贡献。教师可以利用视频为小学生展示小鸟的生活环境,然后引入课程教学内容,在提高小学生学习兴趣的同时提升小学生的感受。教师也可以模拟小鸟在不同场景下的叫声,让小学生进行猜想,

不断提升小学生的音乐想象能力和思维能力,让小学生可以感受到小鸟的可爱之处,从而更好地去爱护环境和动物。

创新小学音乐教学方式不仅可以提高小学生的学习兴趣,还可以提高小学生的音乐想象能力、思维能力和表现能力,不断促进小学生的全面发展。因此,教师要在教学中不断创新教学方式,帮助小学生掌握音乐知识和音乐技能,从而促进小学生德、智、体、美、劳的全面发展。

参考文献

- [1] 玛合帕丽·胡马尔汗. 关于提高小学音乐教学有效性的策略探究[J]. 北方音乐, 2018 (17).
- [2] 陈诗琪. 浅谈小学音乐教学中的创新教育[J]. 北方音乐, 2018 (160).

浅谈高中体育教学中提高体育特长生训练效果的方法

鄢勇

(江西省横峰县职业中学 江西 上饶 334300)

【摘要】体育教学不仅仅是提高学生的体育成绩还要注重学生的心理。青春期的学生很容易有各种问题,教师要帮助他们解决这些问题,才能保证他们体育训练的效率。此外,教师还要给学生制定科学的训练方法和训练量,使学生的训练效果有效提高,而不是仅靠增加训练时间来提高效率。本文从学生特别是特长生自身和训练两方面出发提出了三点关于体育训练效果提高的方法,与同行商榷。

【关键词】特长生; 心理素质; 文化课; 学习

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.465

1. 当前高中阶段体育特长生学习现状

1.1 概念界定

体育特长生在本文中特指高考体育类专业培养方向的考生,体育特长生是用体育特长,参加高考的考生,在高考之前要参加拟报考高校发的体育加试,加试成绩加上高考成绩之和,高校方进行择优录取。

1.2 学习现状

曾有国内学者对高中体育特长生的文化课成绩进行过调查显示,95%的特长生文化课都处于不及格状态,平叶对于文化课学习普遍处于排斥状态,这些特长生的整体成绩都处于年级的中下游。体育特长生之所以选择走体育特长生这条道路,多数都是为了上大学,为自己的将来谋一条出路,如果说是特长生主

动选择了体育,倒不如说是他们只是选择了一个上大学的机会,调查还显示,体育特长生体育成绩越好,其文化课成绩越差,这种情况约占特长生总体的65%。

1.2 训练现状

高中阶段,体育特长生大多数是之荷没有接触过体育训练,他们的体能差、协调性不好,具有天赋的学生比较少。他们对体育的理解比较浅显,对于体育训练的规律知之甚少;首目训练严重,情绪化训练香造,但是他们的理解能力和学习能力强,其有一定的可塑性。目前高中阶段的体育教师数量有限,而体育特长生却有许多,教师采取大班式训练方式,训练内容主要围绕考试内容展开。

2. 提高高中体育特长生训练效果的方法

2.1 帮助特长生处理好学习上的问题帮助特长生处理好学习上的问题,主要包