

作繁忙,教师也可以进行适当的家访。比如,学校可以积极和社会相关组织进行全力的配合,使学校周围不良一些网吧等场所进行去除,使学生有一个健康的学习环境。另一方面,也要和政府积极的合作,加强相关的社会舆论,帮助学生创建更多良好的学习条件。同时我们中职的教师也要与学生家长进行针对性的沟通,使学生不仅能够在家中得到家长的引导,同时也要使学校的德育培养受到家长的配合,引导学生将众多外在的条件与自身性格、习惯联系起来,更好地进行知识的理解和实际应用。

(三) 落实管理工作

对于德育管理的严格要求,中职学校要进行全面的加强。不仅要和各种教育的活动上进行深刻的不断进行,还要考虑管理的全面性,慢慢的、深刻的进行教育引导。要使学生在整体的德育学习环境中得到德育管理的全面渗透,使工作的彻底落实能够带给学生更多问题的解决。比如,在班级教育的过程中,我们往往会通过班会的形式进行学生自身情况的问题解决。教师便可以将德育的相关内容选择适当的时机渗透到班级的整体活动中。这既可以充分地利用班级的整体协作,同时也可以使德育管理落实得更加充满便利性。同时引导学生进行实训工作的学习安排时,教师还可以帮助学生从企业文化的角度上进行更多道德氛围的感受,使学生能够不仅接受学校的严格管理,同样能够从自身的学习方式上进行严格的自我要求。

(四) 建设德育队伍专业化

在中职院校落实开展德育工作的同时,我们要引导所有教师和学生都具备积极

的参与意识,号召全员能够提高自身的道德素质,从自我出发。教师要清楚自身的育人地位,要强化更多的引导责任,能够自觉地从自身的言行举止中尽到作为一名教师的引导性义务,使更好的思想道德行为在教师的身上得到良好的体现。用完美的教师人格引导学生自主学习,让他们能够健康发展,使德育的教师队伍充满专业化的应用。比如,学生会可以联合各个年级、班级进行好人好事的活动评选,并公开奖励和表扬,引导学生自觉的带上竞争力去主动发现,自我行动。因为在学生队伍上发挥学生本身的作用也是不错的选择,使学生会和班集体都能够积极地参加到道德素质评选的活动之中。

结束语

综上所述,加强中职学校的德育教师建设,需要从新型的教育途径方向上努力拓展。我们要将德育的位置放在首要中心。因为中等职业的教育引导是我国进行职业人才培养的主体。由中等职业学校进行人才的招揽和教育,学校也要积极地根据不同的岗位进行针对性的知识引导以及德育培训。从学生本身的特性出发,让他们的学生素质通过德育的影响转变为自身优秀的基本素质。这既符合了国家对于人才要求的全方位发展目标,同时从技能方面上也更加提供了未来工作发展的品质保障。

参考文献

- [1]探讨职业院校德育建设存在的问题及相关对策[J].冯忠阳.科幻画报.2020(08)
- [2]论述中职教师德育建设的思考[J].李哲.现代职业教育.2020(08)

基于提高中职学生动手能力的几点思考

张杏梅

(云南省丽江民族中等专业学校 云南 丽江 674100)

[摘要]中职教育是我国职业技能教育的重要组成部分,是为国家培养各行各业技术型、实践型人才的重要阵地。中职阶段的主要教育内容是各个专业的技术培养,在这样的教学目的,中职院校班主任不能采取应试教育的方式引导学生展开学习生活,应当从实际出发、贴近学生专业,培养学生的工匠精神,提高学生的动手实践能力。在中职教育阶段,班主任发挥着十分重要的作用,班主任工作中需要采取一定的策略和技巧,提高中职学生的在校学习质量。本文从几个方向探讨培养中职学生动手能力,希望可以为提高中职院校学生培养水平提供一些思路。

[关键词]中职学生;动手能力;工匠精神

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.775

一、工匠精神

工匠精神是4年前出现在全国两会期间的,经过4年的发展我国已经在工匠精神的推动下从“中国制造”发展成为“中国智造”。工匠精神在今天的社会中被赋予了新的时代内涵,它的回归展现了从业者的职业价值取向,强调了“敬业”“精益求精”“专注”“创新”等内容,是职业技能教育中十分重要的意识培养内容。

二、中职学生动手能力培养现状

(一) 工匠精神未能深入人心

在职业教育领域中,工匠精神尚未能深入人心。传统教育观念的影响下,职业教育中重视对学生理论知识、职业技能的培养,却忽视了对学生职业精神、意识、能力的培养。再加上职业教育的总时长较短,还需要为学生留出一年的时间入企业实习,因此,能够培养学生职业精神的机会比较少,精益求精、一丝不苟的工匠精神缺少机会深入学生的内心。

(二) 教材对工匠精神的体现较少

中职专业传统教材中,普遍存在“重理论、轻实践”的问题,这样的教材想要调动学生的兴趣尚且比较难,更不用提培养学生的动手能力或者培养工匠精神。虽然近几年中职院校专业教材普遍进行了改版,但现有教材在培养学生动手能力、工匠精神方面仍然有所欠缺。

(三) 学生对文化课兴趣不高

多数中职学生的目标是毕业后进入企业工作,少数中职学生会选择在毕业后选择继续向上考取,因此,多数学生对校内实操、企业实习的重视度更高,对文化课的兴趣度非常有限。这也与中职学生的文化课基础较差有关。缺少文化课的培养,学生往往忽视对职业精神、职业素养的理解,也缺少终身学习、终身进步的底气,在这样的情况下想要培养学生的工匠精神难度更大。

三、班主任工作中提高中职学生动手能力的策略

(一) 养成学生的生活习惯

进入中职院校学习的学生,普遍年龄在15岁上下,刚刚初中毕业,自理能力较弱,自我管理能力也比较弱。这一方面,需要班主任帮助初中职学习阶段养成良好的生活习惯,从学生自身生活方面来培养学生动手的意识和习惯。生活方面的习惯是比较贴近学生个体的,培养难度较低,学生可以从生活习惯入手逐步提升动手能力,为后续的专业技能动手能力培养奠定基础。班主任可以要求学生做好宿舍卫生管理,培养学生整理个人物品的习惯,培养学生保持宿舍空气、地面清洁的习惯,培养学生定期清洗衣物的习惯。这些习惯的养成需要日积月累,需要班主任的不断督促,学生的动手习惯逐渐养成后动手能力也会得到相应的提升。

(二) 文化课兴趣培养

中职院校的文化课不仅仅承担着传递专业理论知识的责任,还承担着培养学生文化底蕴、职业素养、职业素养的责任。学生不重视文化课的学习,必然会影响他们的各方面素养、能力成长,班主任不可放任这种情况的持续,应当着手培养学生对文化课的兴趣。班主任要积极开展班级活动,拉近专业课与文化课的距离,让学生通过文化课去寻找和解决专业课中遇到的问题,比如:工程制图过程中遇到了困难,可以向数学的几何部分寻求帮助;又比如:专业课程前沿英文资料的研读,需要英语课程的支撑。

(三) 渗透工匠精神

班主任可以充分利用班会等机会,引导学生深入了解自己所在的专业,了解专业的发展前景、行业动态、国家政策,了解国家对行业人才的发展期许,让学生了解到工匠精神在本专业的重要性。如有必要,班主任可以搜集一些学生所在专业因为职业素养不达标而导致的问题、事故,引起学生的注意;也可以搜集一些行业具有工匠精神的前辈事迹,了解他们在行业中投入的心血浇灌出的成绩,了解行业发展过程中工匠精神发挥的作用。让学生在了解这些方面信息的过程中,逐渐将工匠精神种在内心深处,逐渐以工匠精神来要求自己。

(四) 为学生创造动手机会

班主任可以在假期为学生联系一些校外短期实践的机会,鼓励学生利用假期来提升自己,一方面实践课堂所学习的专业知识,一方面提前接触行业相关的岗位,在岗位前辈的带领下提升动手能力,感受工匠精神。

结束语

提高中职学生动手实践能力的途径有很多,从班主任角度来讲习惯养成、文化课兴趣培养、工匠精神渗透、动手机会创造都十分重要。班主任需要做好自己的本职工作,注意学生的发展状态,在培养学生技能的同时培养学生的能力和素养,提高中职院校人才培养质量。

参考文献

- [1]李沐鸿.对提高中职学生实践动手能力的研究[J].环球市场,2018,(27):252.
- [2]顾小冬.专业教学中“工匠精神”的培育途径——以中职汽修专业为例[J].现代职业教育,2018,(22):254.
- [3]胡仁娟.浅谈中职班主任管理策略与技巧[J].中学课程辅导(教学研究),2020,14(13):135.

高职学生管理工作中辅导员的的艺术分析

刘永江

(新疆铁道职业技术学院 新疆 哈密 839000)

[摘要]随着国家经济的繁荣与昌盛,高职院校的学生数量正飞速增加,高职生多以90后为主,他们的思维更加活跃,特点显著,为辅导员的学生管理工作带来许多困难,因此辅导员需要帮助学生养成良好的习惯、提升他们整体素质,从而让其成为素质全面的优秀人才。高职院校是许多学生在义务教育阶段结束之后的另一个学习去处,取高职院校学习的学生越来越多,对高职院校来说学生管理也越来越有难度。然而目前的情况是高职院校对于学生的管理漏洞百出,辅导员在学生中往往是扮演老师的角色,他主要负责的是学生的学习和思想政治上的引导和管理。由此可见辅导员的重要性,但是辅导员存在着许多问题,还有待改进他们的管理方式。

[关键词]高职院校;辅导员;管理工作;教育管理

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.776

随着现代越来越多学生去选择,就读高职院校的趋势的增长,高等院校的管理工作越来越有难度。教育体制的改革,使得高职院校的辅导员的工作有了新的认同感,辅导员在高职院校的管理中有着非常重要的作用。由于学生刚进入高职院校,他们的思想和行为都还稚气未脱,心理上才介于成熟与不成熟之间,自我管理能

力和学习能力都不是特别强,因此辅导员的工作是十分重要且十分必要的,这就使得了辅导员,不仅要管理管理工作作为一个本职工作,还要学习这项工作的管理艺术。

一、当前高职院校辅导员在学生工作中存在的问题

（一）辅导员的工作热情不高

由于高职院校的学生数量越来越多，辅导员这一岗位存在着岗位缺口。许多人对于辅导员的刻板印象是觉得他们是一个保姆职位，地位不高并且工作量非常大，所以许多人对这项工作避而不及。实际上辅导员不仅管理的是学生的学籍，还要管理学生的学习生活，工作烦琐，并没有许多晋升空间。因此许多辅导员在管理的时候，往往会觉得身心疲惫，在工作中会带有消极情绪，大量的学生问题没有来得及处理，还要去照顾学生的思想工作。这就使得许多辅导员力不从心工作热情十分低下。

（二）管理能力和经验不足

许多高职院校在选取辅导员的时候，大多采取的方式是选取本校优秀的学生，这就造成了许多在岗的辅导员对于学生的管理有许多能力不足的体现。这是因为他们能力和经验的不足会导致他们的综合能力有所欠缺，他们在管理的时候，往往有许多管理不当的地方。最直接的影响来自他们上一级的管理员他们在管理新学生的时候如果不更新自己的思想以及观念，继续沿用之前管理员的传统管理方式就会导致他们本身的管理存在着许多漏洞。

二、推行辅导员管理艺术的实现

（一）让学生进行自我管理

我们都知道一个好的运营团队才能将一个庞大的群体完整有效且有秩序的运作起来。而在班级来说，一个运营团队也就是由班干部来组成的。如果班干部是班上比较有影响力并且具有榜样性的同学来担任，那么其他人就会受到他们的影响，去改进自己的思想和行为。因此辅导员在选择班干部的时候，一定要采取公平公正的原则，让学生们能够毛遂自荐，或是大家内部推荐，这样选出来的班干部不仅能够得到大家的认同，还能帮助辅导员更好的管理整个班级。辅导员在管理，班干部的时候，一定要让他们意识到自己是一个管理员，要让他们在学会自我管理的时候，还要学会如何去管理自己班上的其他同学。辅导员要学会放手原则，不要事事都把控在自己的手上，要让班干部发挥自己的管理作用。这样能让学生在班干部岗位上得以锻炼，有利于他们综合能力的全面发展，辅导员要对于班上有贡献的班干部给予积极的表扬，例如授予优秀班干部等称号来激励他们。

（二）营造良好的班级氛围

我们都知道环境对于人的影响力是不可忽视的，对于许多高职院校的学生来说，他们从义务教育阶段出来之后，进入到高职院校，各方面都存在巨大的差异，许多学生开始觉得自己不受管束放纵自己，还有一些学生不重视学习，经常旷课外出。在不对自己负责的同时，还给班级带来了恶劣的影响。辅导员在面临这种情况时，应该保持严肃严厉的态度去制止这种行为的发生，并且要在班级管理中考

造出一个良好的班风。辅导员在处理班级问题的时候，一定要引导学生去树立一个正确的观念和意识，对于班上出现的恶劣影响的行为，要积极开展班会或宣讲会对学生进行处理。当出现一些不正风气的现象时，辅导员要及时制止。班级是学生学习的重要环境，只有当这个环境变得良好的时候，才能对学生产生潜移默化的影响，因此班风是十分重要的。只有当班风，良好的时候学生的学习才会有所提高，也就会形成一股良好的学风，当班风和学风都处于良好地位的时候，学生的全面发展才会更加的快速，也有利于他们学到更多的专业知识。否则他们将会误入歧途，浪费自己的时间，并且学无所成，养成不良的习惯。辅导员在管理学生的时候，一定要鼓励他们多去提高自己参加课外活动或是参加比赛，让他们在丰富自己的知识和经历的基础上展现自己的风采，增加自己的自信心并且学有所成。

结语

总的说来，高职院校的辅导员管理学生需要从学生具体特点出发，完善管理方法。相信建立榜样、开展沟通、关爱同学等措施能够让管理工作更加高效，进而为学生的专业学习保驾护航，为社会供应更多的专业人才。管理永远是一门艺术，不论是管理公司还是管理学生，辅导员处在这样一个管理员的位置，他就要发挥着他本应有的作用。辅导员是学校高层与学生之间的一个连接纽带，他上传下达，将学校的政策和指令下达给学生，将学生的情况上传给学校。只有他自身的素质得以提升，并且管理能力得以拔高的同时，他才能对学生起到一个示范和榜样作用，也更利于自己树立威信去对学生进行管理。高校也应该重视管理员这一岗位，要积极给管理员提供培训机会，让他们受到重视培养出一批优秀的管理员。

参考文献

- [1]李桂琪.高职院校艺术类辅导员的管理艺术研究[J].佳木斯职业学院学报, 2018(3).
- [2]庄浩.职业院校辅导员的学生管理艺术[J].艺海, 2018(6).
- [3]曹晖.内外兼修,努力解决高职院校青年辅导员职业倦怠的问题[J].文教资料, 2015(4).
- [4]曹晖.排难解惑为高职院校青年辅导员成长成才加油[J].成才之路, 2013(7).
- [5]郑艳.新时期下高职院校辅导员学生管理工作浅析[J/OL].戏剧之家: 1-2[2019-01-15].
- [6]肖灵.高职辅导员学生管理工作的探讨与实践[J].课程教育研究, 2017(35): 197-198.
- [7]顾成宜.新形势下高职院校辅导员学生管理工作方法探析[J].中国培训, 2017(02): 74.

中职电工电子技术教学有效性的思考和策略提升

韦立

（皖北经济技术学校 安徽 临泉 236400）

【摘要】电工电子技术是学生原理学习和故障维修的基础，在整个电子电气专业学习中起着重要的作用，应该受到中职学校教师的高度重视。然而，在实际基础教学过程中仍然会存在一些问题，本文对这些问题进行了分析，同时提出了提升中职教学有效性的一些策略方法，旨在提高电工电子技术教学的效率和时效性，提高学生的学习积极性，从而进一步增强中职电工电子技术教学的有效性。

【关键词】中职教学；电工；教学有效性；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.777

引言

目前，在中等职业学校电气工程电子技术教学过程中，一些老师仍然采用传统的教学模式，忽视了对学生相应学习方法的培养，导致学生自主学习能力较差。因此，教师应改变原有的教学方法，给学生足够的空间学习电气工程电子技术知识，让学生探索、发现和应用知识，提高学生综合运用知识的能力，取得良好的教学效果。

一、中职电工电子技术教学中存在的主要问题

（一）教师课堂包办，理论知识繁重

在中等职业学校的课堂教学中，教师经常全部授课。在像电工这样的理工科课程中，会出现很多电路设计图纸，电工知识的出现，以及一定的电学公式。中等职业学校的学生已经有学习困难，所以教学内容的出现增加了很多学习困难。中职生需要更多的时间来消化、理解和掌握电工课程的理论知识。在电工课程中，特别是叠加原理、戴维南定理、正弦交流电等知识的讲解。当遇到这些经典的理论知识时，我们需要放慢速度，把它们解释透彻。只有这样，学生才能很好、很牢固地掌握这门课。

（二）学生综合素质有待提升，学习积极性欠缺

中职学校的学生大多是入学考试不及格或家庭经济条件较差的孩子。由于社会对职业生的偏见和歧视，职业生在理想与现实发生矛盾时往往无法正确认识自己，对自己的能力感到羞愧和缺乏信心，从而失去了努力学习的动力。中等职业学校的学生原有的知识基础薄弱，学习能力差。面对不熟悉的电工专业理论和技能培训，他们难免会感到无助，有很多困难。随着时间的推移，他们的学习热情会下降，无法致力于专业学习，从而影响学习效果。

二、中职电工电子技术教学有效性的策略提升方法

（一）运用分层教学法，提升电工电子技术教学高效性

由于中职生学习动机不同，思维方式不同，基础知识略有差异，所以他们在电工方面的知识吸收快慢多少是不同的。针对这种情况，中等职业学校的教师可以采用分层教学的方法，综合考虑学生的学习能力、电工电子技术知识和自身特点，灵活调整相应的教学内容，激发他们学习电工电子技术的内在动力，使学生在过程中获得自信，提高电工电子技术教学的效率。

比如在讲授《晶体二极管》时，教师采用分层教学法来讲授这一部分，从而将学生的学习能力与相应的分层内容相匹配，提高学生的自主学习能力。具体教师从以下几点进行分层教学。首先，把学生分层次。老师会根据学生的日常表现、学习基础、电工电子技术知识的学习态度，将学生分为A、B、C、D四个学习层。第二点是把学习内容分层次。老师提出以下问题供学生探究：（1）晶体二极管有什么特点？（2）晶体二极管在生活中有哪些具体应用？（3）如何判断晶体二极管故障？其次，实行引导。教师会对学习A级和学习B级进行方法论指导，对学习D级和学习C级进行实践指导，做到因材施教，提高学生的整体学习能力。最后进行成果展示，看看每个学生学习内容掌握情况。

（二）使用翻转课堂法，增强电工学习积极性

中职教师在教学的过程中，可以运用翻转课堂的方式，讲授此部分内容，并给

予学生充足的课余时间，让学生运用信息技术，对相关的电工电子技术知识进行探究和学习，提升学生的自主学习能力。与此同时，教师可以鼓励学生在课上分享学习的内容，增强他们的学习获得感，提升整体的翻转课堂教学效果。

例如，在讲授“晶体二极管”这部分内容时，教师运用翻转课堂讲授此部分内容，让学生在课下完成晶体二极管知识的吸收，并让他们在课上开展对应知识的学习。与此同时，教师可以针对学生的问题，进行针对性地引导，获得良好的翻转课堂教学效果。具体教师从以下几方面开展此部分内容的授课。第一方面，布置翻转课堂任务。教师创设如下问题，让学生探究。（1）常见的晶体二极管有哪些，依据是什么？（2）常见晶体二极管作用是什么？（3）晶体二极管是如何实现放大作用的？第二方面，实施引导。教师运用现代通讯工具，时时和学生进行沟通，并针对后进生进行启发性的引导。第三，展示成果。教师通过课堂介绍，发现大部分的学生，均已掌握此部分内容，而学生也能通过简单的示意图，展示晶体二极管的工作原理。

（三）运用小组合作法，提高电工教学实效性

中职教师可以利用合作教学法来教授这一部分，让学生互相帮助，互相竞争，从而增强学生学习电工电子技术的积极性。同时，在小组合作的教学中，教师可以设置相应的规则，以增强合作学习的规范性。

比如在认识电路的教学中，教师采用小组合作的方式教授这一部分，让学生在争取集体荣誉的过程中获得电工电子技术学习能力的提升。同时，教师创设以下问题供学生探究：电路的基本组成部分是什么？各部分的作用是什么？如何判断电路短路、开路、断路三种状态？同时，教师制定相应的奖励机制，让学生评价各组的学习状况，以利于整体发展，增强全班的学习积极性。

（四）培养学生的创新能力

在中职电工课程教学中，教师采取验证性实验，对实验的内容和步骤做出相应的安排，让学生按照相应的实验操作步骤进行操作。随着实验的进展，学生已经掌握了电工的理论知识。但是这种实验方法存在一些问题，就是学生根本不会动脑，因为实验的内容和步骤都是老师安排好的。因此，为了提高电工学生的学习质量，教师有必要增加一些设计性实验。教师准备好相关仪器设备后，学生选择相应的实验设备或仪器，然后学生自行设计相应的电路图。教师只需检查学生设计的实验是否合理，并指出实验过程中的不足和有待改进的地方。

三、结束语

总而言之，电工教学有效性的提升是多种因素共同作用的结果，包括教师的教學能力，学生的学习能力和方法以及整体的学习氛围。而中职教师在教学的过程中，应注重从学生的角度思考教学问题，灵活地调整自主学习和引导学习的时机，让学生在真正学习的过程中，掌握学习方法，提升整体的中职电工电子技术教学有效性。

参考文献

- [1]张瑞芳.电工实践教学改革创新与分析[J].信息通信.2017(02)
- [2]卢中学.中职电子电工专业教学的创新路径探讨[J].文理导航(中旬), 2017(11).