

小学高年级语文阅读教学研究

代善慧

(甘洛县苏雄片区寄宿制小学校 四川 甘洛 616850)

[摘要]近几年,随着素质教育的不断发展,新课程标准也进行了相应的变革。新课标中明确指出语文课程是教育教学体系中十分重要的一门基础课程,新课标对语文教师的教學理念、教學方法、教學目的等都做出了一定的更新,其中,着重强调了阅读教學。基于此,本文将围绕小学高年级语文阅读教學的具体方法进行探析,希望能为相关教學工作者提供一些参考价值。

[关键词]小学高年级; 语文阅读教學; 有效性; 具体方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1647

引言

新课程标准中强调了语文教师需要树立起“以人为本”的教學理念,转变为學生教學组织者和引导者;强调了教师需要不断优化和创新語文教學方法,旨在切实提高學生的語文素养;强调了阅读教學是語文教學中的一个重要组成部分,开展阅读教學的核心是关注和调动學生的内心情感,以培养學生感受美、理解美、分析美、创造美的能力,以培养學生良好的阅读能力为教學目标。

一、注重对學生阅读兴趣的激发和阅读习惯的培养

构建主义教學理论提出学习取决于學生对学习的心理倾向和准备状态。参考这句话,語文教师在阅读教學中可以利用这些心理倾向和准备状态,何为心理倾向和准备状态呢?笔者认为可以通俗的理解为學生的阅读兴趣和阅读习惯。

(一) 阅读兴趣的激发

针对阅读兴趣的激发,清代李渔曾说过:“开卷之初,当奇句夺目,使之一见而惊,不敢而去。”良好的第一印象能够迅速吸引人们的注意力和兴趣。将这句话的含义隐身到阅读教學中就是指:良好的新课导入能够迅速集中學生的注意力,激发學生的兴趣。因此,教师可以尝试从课前导入环节着手对學生的阅读兴趣进行激发^[1]。例如,在教學人教版小学五年级語文上册《桂花雨》这篇課文的时候,教师就可以結合學生生活实际开展課堂导入,教师说:“我想大家在童年时代一定都做过一些相当有趣的事吧,如:抓螃蟹、抓蝌蚪、钓鱼、过家家、偷桑叶等等,回忆起来真是一种享受啊?想和大家分享一下吗?老师想請同学们谈一谈,谁先来呢?”此时學生们的思绪一下子都被打开了,开始积极分享。分享环节过后,教师便说:“看来大家的童年都真的很有趣啊?那么,今天呢,我们来学习一下作者琦君童年的‘桂花雨’吧,不过,说到题目的桂花雨,我就想问一下桂花雨是什么……”以回忆童年作为新课的导入,能迅速吸引學生注意力,激发學生的兴趣。

(二) 良好阅读能力的培养

针对學生良好阅读习惯的培养,教师需要引导學生按照顺序完成初读、细读、精读这三个阅读步骤^[2]。初读是开展阅读的重要准备工作,首先是在初读阶段,教师需要引导學生做好知识和心理这两个方面的准备:知识上的准备包括提前了解課文作者的生平、作者所处的社会背景以及課文中的生字词;心理上的准备包括对作者写作心情和情绪以及作者想要表达的情感进行了解。例如,在教學人教版小学五年级語文上册《珍珠鸟》这篇課文的时候,教师就可以让學生课前利用多媒体设备搜寻有关作者冯骥才的生平事迹(冯骥才多年来一直致力于民间文化艺术的保护和

发掘工作,经常亲自跑到乡村田野,亲自踏勘民间遗存……),通过这一系列的了解,能激发学生敬佩冯骥才、感叹民间艺术的思想情感。其次是细读,细读环节是继初读环节后开展的,即待學生的情感得到激发后教师便可以根据課文内容,向學生抛出问题,让學生带着问题再次阅读課文。例如,教师可以提问:“这篇文章大概讲述了一个什么故事呢?”“作者想告诉人们什么呢?”最后是精读,所谓精读其实是细读的继续和提升,待學生对課文内容进行大概理解后,教师便可以引导學生再次进行默读,边读边思考,理清文章的结构与思路,对文章进行段落划分和段落内容归纳,分析重点词句。除此之外,教师还需要引导學生对課文情感进行理解,对課文写作特色进行分析和模仿,对写作素材进行理解和创新。只有掌握了良好的阅读习惯,才能切实提高相应的阅读能力。

二、积极开展讨论互动环节,注重學生的体验过程

阅读教學应该是一个双边互动的活动,即教师与學生、學生与學生围绕阅读内容、阅读问题等开展的一系列对话过程^[3]。因此,在語文阅读教學中,教师需要摒弃传统的“教师讲,學生听”的教學模式,在组织学习的过程中绝对不能一个人全程承包、独揽,相反,教师需要将自身变成阅读教學的组织者、引导者与参与者,组织學生阅读、引导學生从多方面多角度思考问题,和學生一起探究解决阅读问题的方法。在阅读教學中开展讨论环节的时候,教师首先需要根据學生的性格特点、认知基础、接受能力等对學生进行合理分组,让各个小组之间能够形成一种“优生”带“后进生”的学习氛围;另外,教师要求每个小组在讨论环节确保分工明确、内容恰当,这样才能确保每个學生都参与到阅读讨论中。

结束语

综上所述,阅读教學贵在读,重在思考。在語文阅读教學中,最忌讳的就是以教师的分析来取代學生的阅读实践,相反,語文教學需要根据新课标提出的“以學生为主体”的教學理念和要求,以學生自主阅读为重点,注重对學生阅读兴趣的激发、阅读习惯的培养、阅读体验的创设,只有这样才能确保阅读教學的有效性。

参考文献

- [1]陈宝花.小学高年级語文阅读教學的现状调查与策略研究[D].揚州大学,2016.
- [2]郭小丽.小学高年级語文现代文阅读教學研究[D].辽宁师范大学,2018.
- [3]冯雪玲.小学高年级語文主题阅读教學研究[D].广州大学,2017.

基于绘本读物提升幼儿的阅读能力的策略实践

董艳艳

(云南省大理州祥云县城西社区幼儿园 云南 大理 672100)

[摘要]绘本阅读可以帮助幼儿形成良好的阅读习惯和认知事物的能力,也能帮助幼儿管理自己的情绪。但绘本阅读在教育的过程中也存在一些问题。本文通过研究幼儿在绘本阅读中存在的问题,对幼儿绘本阅读提出了一些改进建议,希望能为绘本阅读教育贡献一份力量。

[关键词]幼儿绘本; 阅读教育; 存在问题; 改进措施

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1548

前言

绘本阅读能帮助幼儿形成阅读的兴趣,培养幼儿的阅读习惯,让幼儿在阅读的过程中,感受画面和文字的美,也为幼儿提供了学习的机会。绘本是用图片和文字描绘出一个完整的故事,图片和文字在绘本中都有各自存在的意义。但很多家长和老师在对幼儿进行绘本教育时,忽视了图画和文字之间相辅相成的作用,忽视了以幼儿为主体的阅读教育,过分追求其他目的,从而丧失了绘本阅读教育的意义。因此,在绘本阅读中,家长或教师要发挥好引导作用,实现绘本阅读教育的意义。

一、幼儿绘本阅读教育的重要性

幼儿在阅读绘本的过程中,不仅能提高阅读能力,还能形成对事物的认知能力。绘本中对人物形象的塑造,色彩的搭配,以及故事的内容都比较贴近幼儿的视角,幼儿在学习的过程中,能够学到一些知识。例如,绘本故事《谁动了我的大饼》,幼儿在读完之后,不仅能够认识很多小动物,还能锻炼自己的观察能力和思维能力。

幼儿绘本阅读教育对幼儿的情绪管理非常重要,他们在读绘本的过程中,可以学到一些情绪管理的办法。例如,《谁哭了》这个绘本故事,里面形象展示了入园第一天幼儿大哭的一些场景。但“我不是小宝宝了,我不能再哭了”的语句从很多小动物嘴里说出来,既符合幼儿的认知水平,也能借助其他小动物让幼儿认识到自己的问题,从而帮助幼儿全面成长。

二、幼儿绘本阅读教育存在的问题

(一)以成年人的眼光看待绘本阅读,把自己的思想强加于幼儿
一些家长看到幼儿不认识字,不能理解绘本的内容。因此,在为幼儿阅读的过程中,都是把自己的理解灌输给孩子。长此以往,导致了孩子没有自己的看法和见解,或者不敢,也不愿意表达自己的意愿。还有部分家长看到孩子在阅读绘本的过程中,不能安静阅读,就想各种办法让孩子一边玩,一边读。殊不知,这样不仅不能培养孩子良好的阅读习惯,还会导致孩子注意力分散,更不能静心于绘本阅读。因此,家长不能过分干预幼儿的绘本阅读。幼儿的探索精神不容我们小觑,他们也具备自己的思维能力和审美能力。家长要尊重孩子的思维方式,和幼儿之间进行平等的对话。这样,有助于启迪孩子的心智,促进孩子健康成长。

(二)只重视绘本图画,而忽视绘本文字

有的家长认为,绘本是让孩子自己学习的。在他们看来,孩子看不懂绘本中的

文字,只让孩子看图画即可,这不是完整的阅读过程。还有家长或者教师把绘本当成了普通的故事书来讲解,只给孩子讲解内容。而且,他们在内容讲解的过程中,是按照自己的理解随意添减文字,孩子们不但不能看到绘本图片,也无法感受绘本中表达的真实意思。这样,幼儿很难理解绘本中的图画美和文字美。绘本是需家长或教师读给孩子们听,而不是大人自己看的书。因此,家长和教师需要站在孩子的角度去讲解绘本中的故事,陪伴孩子一起学习,一起阅读,让孩子在阅读的过程中感受到绘本阅读的意义。

(三) 绘本阅读过程中急功近利

有的家长或教师在和幼儿阅读的过程中急功近利,忽视了绘本阅读的真正意义;有的家长在和幼儿阅读绘本的过程中,不会让孩子回答绘本中某个词或者故事的意义。这样,就曲解了绘本存在的意义。绘本不是教科书,也不是工具书,绘本是引导孩子形成良好阅读习惯的图书,如果家长或教师过分关注孩子的阅读方式和阅读结果,就曲解了绘本阅读的意义。孩子在这个过程中,不但丧失了阅读的兴趣,还会对阅读产生抵触情绪。因此,家长和教师要正视绘本的教育意义,帮助孩子们形成良好的阅读习惯。

三、幼儿绘本阅读教育的改进措施

(一) 学校和家庭共同合作引导幼儿绘本阅读

由于幼儿年龄较小,在阅读的过程中需要教师或家长陪伴。幼儿在学校的時間,教师可以引导幼儿阅读绘本;在家的時候,家长也要参与到绘本阅读中,和孩子交流绘本的内容,提高他们的阅读和理解能力。有条件的学校可以组织家长参加阅读观摩活动,或者绘本阅读比赛等,促进亲子之间阅读绘本的默契,也向家长传输正确的绘本阅读理念。

(二) 改变成人观念,和孩子站在一条水平线上阅读绘本

观念决定方法和手段,如果家长或教师用成人的观念阅读绘本,会失去绘本阅读的意义。因此,家长或教师要放下成人的优越感和孩子一起感受绘本的魅力。家长或教师可以和孩子一起观看绘本的图画,深度挖掘图片细节,引导孩子去捕捉绘本中的信息。我们在和孩子阅读的过程中一定要注意,不要把自己的看法强加在孩子身上,不要带有功利性目的。同时,家长可以适时对孩子提问。提问的目的,是让孩子能更清楚了解绘本内容。家长在和幼儿一起阅读时,可以运用一些小策略。例如,假装不了解绘本的内容,向孩子请教等。这样,能培养孩子独立思考的能力,让孩子充分感受到阅读的乐趣。