

生进行知识渗透,使学生在健康中成长。通过科学有效的教育理念,可以解决当前教育工作中存在的问题,能够有效避免大学生心理问题的出现,对学生学习成长意义重大。

2.2坚持以人为本教育原则,构建健康心理环境

以人为本的教育理念,突出了学生主体地位,可以体现当前素质教育的要求。在高校心理健康教育中,可以通过以下几点提高教育的实效性。第一,加强对大学生心理健康教育工作的投入,为教育活动开展奠定基础。校园文化、教学水平等都是心理健康教育工作的载体。学校可以根据本校的教育特点,结合当代大学生心理问题,制定教育投入计划,为学生营造积极校园文化氛围,让学生在获得积极性的同时,学会知识处理消极心理问题,以此提高心理健康教育。第二,优化课堂教学环境。在实际教学中,尊重学生的思想,根据学生实际需求进行心理健康教育,消除学生不良情绪,使学生在心理素质和思想品德得到全面发展。通过以人为本教育原则的实施,可以为学生构建更加民主、自由的心理教育环境,能够促使学生健康成长。

2.3把心理健康教育和思想政治教育工作相结合

高校的思想政治工作是关系到立德树人的大事,因此必须把这项工作抓紧抓牢,要始终把这项工作贯穿到教育和教学中。诚然大学生心理健康教育与思想政治教育工作即不相同但又紧密相连,是相辅相成的关系,其主要内容是完全一致的。思想政治教育学是一门理论课,学生开始学习时,很可能感到枯燥也不感兴趣。在这种情况下,高校教师可以采用灵活多变的情景教学的方法,让更多的大学生参与其中,教师和学生之间、学生和学生之间产生互动,营造一种活泼轻松的气氛,使大学生的情绪得到放松,有话可以大声地说出来。把思想工作做到位,能够促进大学生身心健康教育的发展,与此同时可以全面提高大学生的整体素质和思想政治觉悟,以饱满的热情积极投身到日常的学习、生活和工作中。

2.4把心理健康教育纳入高校的微课教学中

学校应该精心策划心理健康教育课程,把心理健康教育纳入日常高校的微课教学中。高校教师可通过拍摄视频以及制作微课课件,传授心理健康知识,紧扣大学生的心理品质和发展趋势,及时了解学生的想法和诉求。例如,教师还可以根据每个学生的心理状态的不同有针对性去设计一些课程,让大学生能够对号入座,直面问题,并能客观地分析问题,达到摆脱困难,提高情绪的目的。

2.5利用新媒体引导大学生之间形成心理健康互助关系

利用新媒体的便利性可以在大学生之间形成同辈心理健康互助关系,可以更好提升大学生心理健康教育的针对性和效率。所谓的“同辈”主要是指大学生与大学生之间相互的心理健康教育。学校可以组织学生组建心理互助QQ群、微信群,通过网络社交软件来形成同学之间互相帮助的关系。利用新媒体构建出的网络心理健康教育体系以“影响力”为基本核心,主要突出强调在大学生之间形成互相鼓励、互相监督、互相引导的健康教育模式。学校可以组织学生组建心理互助QQ群、微信群,通过网络社交软件来形成同学之间互助的关系。每一小组委派一名责任心强同学成为组长,对组内成员做定期的心理健康普查,了解每个人的心理健康状况,如果遇到有心理问题的同学及时通过社交APP上报给上级负责人,并在争取当事人同意的前提下,利用网络为他疏导,提供帮助,这样形成的心理健康教育体系会更加具有针对性,涵盖力也会更强,能够保证每一名大学生都不被排除在心理健康教育体系之外。

结束语

心理健康的教育就是能让大学生掌握心理健康的基本知识。当有问题出现时,可以采取相应的方法、对策及措施,并且能在现实的生活中熟练地运用这些方法、对策及措施,在能够自助的同时又能帮助他人,从而可以全面认识和客观地看待问题与社会,适应生活,形成良好的心理素质,塑造健全的人格。

参考文献

- [1]左菊香.大学生心理健康教育存在的问题及对策探讨[J].农家参谋,2020(17):193.
- [2]周林.新媒体环境下高校大学生心理健康教育教学改革探析[J].农家参谋,2020(15):195.
- [3]吴遐.大学生心理健康教育的现状与对策探析[J].法制博览,2020(14):233-234.
- [4]应雨卿.大学生心理健康教育的德育功能分析[J].黑龙江教师发展学院学报,2020,39(04):96-98.
- [5]黄存良.中国传统文化对当代大学生心理健康的介入与治理[J].社会科学,2020(01):154-160.

浅谈中学语文教学中传统文化的渗透与传承

张彩霞

(驻马店市第十中学 河南 驻马店 463000)

[摘要]我国的传统文化博大精深,悠久广博的传统文化是宝贵的文化与精神财富,值得进行传承和发扬,使其在新时代背景下仍旧熠熠生辉。中学生作为传统文化的传承使者,需要积极学习传统文化内容,主动承担起传承中华文化的责任,为实现伟大中国梦做出积极贡献。

[关键词]中学语文教学;传统文化;渗透;传承

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1067

1、中学语文教学中传统文化渗透与传承的意义

中学生是新时代的未来,也是中华民族优秀传统文化的传承者,更肩负着民族复兴的重任。中学语文教学任重道远,语文教材中包含着丰富的传统文化教育资源,另外在语文教学中也存在着对学生文化教育的诸多契机。教师在语文教学当中引导学生学习和传承传统文化有着重要意义,主要体现在:一是有助于培养学生综合素质的能力。引领中学生积极学习博大精深的传统文化除了可以为学生补充丰富的语文和文化知识,提高学生语文技能之外,还可以让学生学习其中的传统美德,吸收丰富的文化营养,从而培养学生良好的思想品德素养以及文化素质,助推学生综合素质的培育,体现出文化的综合育人功能。二是有助于帮助学生形成良好情感态度。传统文化所体现并代表的是民族文化与民族精神,将其渗透到中学语文教学中可以帮助学生了解民族风貌,领悟民族精神,感知民族风采,从而强化学生的民族自信心和自豪感,引导学生建立良好的情感态度。三是有助于学生身心和谐发展。中学生正处于身心发展的关键阶段,在这一阶段对学生进行传统文化教育,可以使他们被传统文化丰富的内涵熏陶和感染,从而增强学习的动力,形成积极健康的心理,促进学生身心和谐。四是有助于增强学生文化传承意识。中学生承担着传承传统文化的重要责任,同时中学生当前的主要任务就是学习,通过语文课程的学习,可以增进学生对传统文化的了解,增强学生的文化自信,使学生自觉树立文化传承的意识,主动将民族传统文化发扬光大。

2、中学语文教学中传统文化渗透与传承的策略

2.1基于传统节日,增强文化兴趣

兴趣是中学生语文学习动力的来源,要想引导学生主动传承传统文化,积极学习传统文化的相关知识。首先,语文老师要在课堂上要采取学生喜闻乐见的教学方式来提高学生的传统文化兴趣。传统节日是学生熟悉且非常感兴趣的一种传统文化,和我们的现实生活密切相关,同时丰富的节日文化也可以让学生从更多角度出发去品味传统文化的魅力。在课堂教学当中,教师可以把课内和课外这两个课堂结合起来,促进二者相辅相成,构建传统文化渗透的完整循环,提高学生的传统文化学习兴趣。例如,在教学《社戏》时,教师就可以鼓励学生在预习环节结合本地风俗了解当地戏剧情况。到了正式的课堂教学当中,教师在教学设计方面可以把当地戏剧作为重要出发点,同时注意把清明节的由来、庙会戏的产生、祭祖祭祖文化等内容整合起来,渗透到文本内容学习中,在潜移默化中渗透传统文化,增强学生对本土内容的学习兴趣,适当对课堂教学内容进行拓展。这样的教学设计不仅可以帮助学生对传统文化产生浓厚兴趣,同时也可以强化学生在语文学习当中的主体地位,顺利将课内和课外课堂结合起来。

2.2开展趣味活动探究,渗透传统文化

初中生正是活力四射的年龄阶段,在教学中,教师要为学生提供展示自我的舞台,落实学生的课堂主体地位。为在语文教学中渗透传统文化,提高学生对文化的认识和理解,使其能够准确认识传统文化,教师在教学的时候,可以利用趣味活动为载体,例如,在教学《行路难》古诗内容的时候,大部分学生对古诗学习都会产生抵触心理,认为古诗晦涩难懂,而且还需要背诵记忆。那么,在教学的时候,教师可以以传统文化为载体,通过对古诗字词的挖掘探究,帮助学生理解记忆古诗内容。又如,在讲解“玉盘珍羞直万钱”内容的时候,教师可以将文章的“羞和

直”单独提炼进行讨论,如直通值,是指价值的意,在古诗文中是值钱的意思,羞在古诗文中指代山珍海味。联系具体语境,教师可以组织学生开展趣味讨论会,就“为什么这些山珍海味这么值钱呢?这难道不是生活中饮食浪费的现象吗?”在活动探讨中,教师引入生活中饮食浪费的现象进行分析,这样既可以加深学生的理解,又可以促使古诗教学趣味化。学生在赏析诗句的同时,加深了对传统文化的理解,激发出自主学习探究的兴趣,从而培养了语文综合素养能力。

2.3深入语文教材资源探究,渗透传统文化

在教学中,教材是教师教学、学生学习的重要载体,教材的有效运用,关系到学习质量、教学质量。那么,为提高学生对语文知识的掌握程度,培养学生的文化传承与理解素养能力,教师在教学的时候,要充分利用教材资源,丰富教学内容,拓宽学生的眼界。例如,《论语十二章》的文章内容涉及“忠、礼、智、信、义、仁”等方面,其学习的目的是培养学生良好的思想品德,使得学生成为有智、有才、有德的人。在教学过程中,教师可以为学生讲解儒家文化,也可以为其开展“走进国学经典,认识民族经典文化”的活动,以小组的形式让学生搜集有关孔子、经典文化的故事。依据教材内容,学生针对孔子有关思想、观点进行信息搜集,整理成报告,并开展交流活动,在交流、倾听的过程中提高对文言文的理解,充分认识传统文化。教师也可以教材为载体,让学生说一说,在日常生活中的应该如何做到忠、礼、智、信、义、仁等,在教材资源拓展和探究学习中渗透传统文化。

2.4课内外阅读结合,了解传统文化

阅读是人们获取精神食粮的有效途径,同时也给中学生接受传统文化熏陶提供了有效途径。阅读是中学语文教学的重要内容,是促进语言输入,增加学生文化积累的有效途径。通过课内阅读,教师可以引导学生对经典文化进行分析和研究,不断完善阅读方法和技巧,养成良好的阅读习惯。而将课外阅读和课内阅读结合起来,可以进一步开拓学生的眼界,让学生在阅读当中接受和了解传统文化,让传统文化的渗透传承事半功倍。

结束语

优秀的传统文化凝结的是我国广大劳动人民的智慧,是值得我们去珍视和传承的文化财富。优秀的传统文化对当代人来说有着极高的启发与指导价值,当然对中学生建立正确的价值观与人生观来说也有重要意义。语文学科是一门典型的人文学科,本身就包含着丰富的文化要素,同时汉语语言又是传统文化的载体,所以把传统文化渗透于语文教学,引导学生进行传统文化的传承,对于体现传统文化价值和升华学生语文学习境界来说意义重大。

参考文献

- [1]张建斌.在初中语文教学中渗透传统文化[J].文学教育(上),2019(11):89.
- [2]张鹏国.中华优秀传统文化渗透初中语文教学的对策[J].汉字文化,2019(20):111-112.
- [3]于丽艳.初中语文教学中的传统文化渗透[J].文化创新比较研究,2019,3(30):100-101.