

足, 只要将学校安排的文学作品全部背会, 就达到了提升小学生文学素养的目的。这样的想法是十分片面的, 而且会导致学生陷入错误的学习方式中, 甚至产生不良后果。为了避免这样的情况出现, 教师要明确自己在经典诵读的教学中所扮演的角色, 在课前深入分析优秀国学作品中的经典之处, 搜集文学作品的相关资料, 并根据小学阶段学生身心发展要求对资料进行集中整合, 让学生能够在充分理解的基础上进行经典诵读的学习。

比如在进行《三国演义》中《空城计》的欣赏学习时, 教师在课前的准备包括: 概括文章故事发生的前因后果以及分析文章中的主要角色的个性特点。教师在教学中将所准备的内容向学生进行展示, 学生通过这些背后的故事, 能够更加直接地从细节中体会到文章中诸葛亮和司马懿的行为内涵, 从而立体地认识到文章主人公人物形象。教师在教学中对于故事背景的铺陈, 能够将小学生带入文章的紧张情节之中, 这时教师可以设置悬念, 让学生进行小组讨论, 分析文章的发展方向, 通过将学生讨论内容和文章内容的对比, 让学生直接体会到文章中主人公的智慧所在, 让学生产生更浓厚的阅读兴趣。

但是教师在展示背景故事之时, 要注意对一些血腥暴力内容的淡化。国学经典中对战争刻画十分全面, 很多具有极高智慧的人物在追逐权力地位的过程中往往都有很多残忍杀戮的场面, 这些内容可能会使三观还没完全养成的小学生在与同学日常的相处之中进行应用, 产生不良影响。所以在经典诵读的教学中, 教师要让学生体会到快意江湖的惬意, 而那些残忍的场面用一些适合于小学生理解的词汇语句来淡化, 要让小学生认识到这些血腥暴力内容是现代和谐社会所摒弃的。当然也不能直接删除, 小学生也需要全面地认识世界, 明白这个世界中也会存在黑暗, 逐渐形成完整的价值观、人生观和世界观^[2]。

2、教师领读学生齐读, 体会国学经典深厚情感

对于不同的经典文学作品可以采用不同的诵读方式。比如小说或者传记, 教师可以先让学生对文章进行默读, 然后重点文段进行齐读, 让学生体会文章中的深厚情感, 增强对文学作品的记忆和理解。而对于对仗整齐, 语句十分精炼的诗词来说, 齐读是一种非常好的学习方式。比如在学习李白的《行路难》时, 教师可以让学生带着感情地进行齐读, 使得学生能够体会到作者在写诗之时情感的转变, 增强学生对于诗句内容的理解。这种齐读的方式能够让所有学生都参与其中, 锻炼学生的开口能力, 让一些对于朗读紧张害羞情绪的学生也能大胆发声。很多诗词为了使得诗词合乎韵律, 有很多通假字读音与现代字典中的读音不相同, 通假字所体现的其实是传统文化与现代文化的一些差异, 而这对于知识积累不够丰富的小学生来说可能难以理解。所以教师在引导学生齐读之时要重点强调这些通假字的读音, 让

学生能够更准确地背诵记忆, 同时能够对诗词有更深刻地理解。比如杜牧的《山行》中“远上寒山石径斜”的“斜”, 在诗中的读音应该同“xiá”(二声), 而不是“xié”(二声), 小学生在自己阅读的时候很容易对这个字的读音出现错误, 所以教师要在领读时对这个字的读音和意义进行解释, 让学生能够顺畅地进行诵读, 同时也能让学生体会到诗词韵律的特点, 感受到传统文化和现代文化之间的差异。

3、定期考查成果, 组织学生书写诵读感悟

定期考查学生的诵读成果是检查学生诵读效果的基本手段, 也是教师发现学生诵读过程中存在问题的方法。仅仅进行诵读是不够的, 教师不能代替学生完成诵读和感悟的过程, 那就应该强调对学生诵读过程中的考查。笔者在授课过程中鼓励学生自己在课上介绍自己近期阅读的书籍、发现的优秀诗篇等, 鼓励学生在课上分享自己的阅读心得。起初, 只有少部分学生能够跟上笔者的教学节奏, 渐渐地, 大部分学生开始在课上分享自己的阅读感受, 积极发表自己不同于他人的诵读感悟。不止如此, 笔者还在课下积极组织实践活动, 与各年级的语文教师积极商议, 以学校或班级为单位定期举办多种形式的诵读比赛, 为学生设定好诵读主题, 让学生自由选择诵读文章。观察不同学生选取的文章体裁和形式, 分析学生所采取的诵读形式, 通过诵读氛围的营造、诵读活动的组织, 充分激起学生的诵读兴趣。最后, 鼓励学生将自己诵读时的感受以及对文章的感受以文字的形式记录下来, 其他未参与诵读的学生也可以选择自己喜欢的诵读作品进行评价, 包括诵读同学的感情流露, 自己对于诵读作品的直观感受等。将考查目标与实践结合起来, 能够极大地调动学生的积极性, 使得学生意识到诵读的意义, 意识到自己在诵读过程中还存在的不足^[3]。

结束语

总之, 小学阶段是学生成长过程中的重要时期, 教师要在该阶段做好学生的引路人, 将经典作品通过诵读的方式呈现给学生, 并通过循序渐进的引导使得学生掌握诵读的技巧和方法, 促进我国优秀传统文化的传承。

参考文献

- [1] 马丽华. 小学语文开展经典诵读的教学探究[J]. 科学咨询(科技·管理), 2020(10): 236-237.
- [2] 周冠立. 小学语文教学中有效开展经典诵读的策略探究[J]. 新课程研究, 2020(05): 109-110.
- [3] 杜立薇. 浅谈小学语文开展经典诵读的教学研究[J]. 中华少年, 2019(23): 98+100.

信息化背景下高中语文课堂教学模式探究

金水珍

(瑞昌市第一中学 江西 九江 332200)

[摘要]高中阶段的知识比较丰富, 学生们面临高考, 压力比较大。教师在教的过程中, 应该主动关心学生, 以学生为主体, 帮助学生更好的提高语文成绩。具体教学的过程中, 采取循序渐进的教学方式, 让同学们在紧张的压力下能够学到语文知识。在信息化背景下, 高中语文教学的发展也出现了新的变化, 信息化对于高中语文课堂来说, 既是一把双刃剑, 同时也能够提高课堂成绩。本文主要分析信息化背景下高中语文课堂教学模式。

[关键词]信息化; 高中语文教学; 教学模式; 探究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.527

前言

高中阶段是学生学习的阶段, 学生面临着高考的压力, 该阶段的语文教学非常的关键, 能够从整体上提升学生的综合素质, 让其更好的适应社会的发展需要。为此, 在信息化的背景下, 教师应该改变传统的教学模式, 不断创新语文教学方法, 为提高学生的语文成绩奠定基础。

1 信息化背景下高中语文课堂教学的积极影响

1.1 有利于提高课堂趣味性

传统的语文课堂教学过程中, 教师更加关注知识的积累和教授, 在这样的课堂教学模式上, 学生的学习积极性不高。而通过多媒体等教学手段, 能够改变传统的教学现状, 通过图片和音频等形式为学生营造出语文教学情境, 从而提高学生的学习兴趣, 还能够更好的掌握语言知识, 激发学生的想象力和创造力。

1.2 有利于强化教学内容

通过多媒体等教学方式, 能够帮助教师强化教学的内容和学生学习的重点, 突出本节课的重点知识。此外, 教师通过多媒体的方式也能够创造和教学内容相关的场景氛围, 学生在虚拟的真实的空间中得到真切的情感体验, 能够更好的帮助学生理解本节课的重点和难点, 帮助教师实现教学目标。

1.3 有利于扩大信息量

在信息化技术的背景下, 联网技术被广泛应用于教学课堂中, 能够为语文教学增添许多教学信息, 从而增加课堂内容的密度, 让学生了解更多的课堂之外的知识点, 从而丰富和充实的课堂, 促进语文教学单一向多元化发展。此外, 多媒体课件能够改变传统的板书的书写模式, 结合学生的实际需求来展示多媒体课件。再次, 在语文教材选择的过程中, 通过多媒体也能够保证选择面越来越广泛, 通过多媒体的方式也能够了解语文课中所展现的风土人情和社会背景等, 让学生突破空间的限制, 能够更好的感受文学作品, 加深了学生对语文知识的理解。

2 信息化背景下高中语文教学不足之处

2.1 过度的依赖多媒体

在语文教学的过程中, 有的教师过度的强调互联网多媒体技术在课堂上教学效果, 在欣赏语文课件的过程中没有从文本出发, 影响学生的学习效果。

2.2 影响教师的教学风格

众所周知, 每个教师都有自己独特的教学风格, 语文教师也不例外。通过多媒体辅助教学的方式使许多的教师失去了自身的教学风格, 教师虽然能够制作出精美和容量大的课件, 但在具体的教学过程中很难将课件完全的展示, 或者因为课件的美观吸引学生, 但是学生却记不到本节课的重点和难点, 从而影响了教学质量提升。

3 信息化背景下提高高中语文课堂教学效果的对策

3.1 结合使学生的实际需要改变教学策略

有的教师在教的过程中过于死板, 不能结合学生的实际需要采取有针对性的教学策略, 从而影响了学生的学习效果。在具体教学的过程中, 教师应该结合学生的实际需求来制定有针对性的教学策略, 保证教学策略最大化的贴近学生, 给学生提供更多的帮助。在制定教学策略的过程中, 教师应该坚持因材施教的原则, 结合

学生的实际需求和基础的不同来施展不同的教学策略。在具体实施的过程中, 应该利用现代化的信息技术, 保证教学策略更加完善, 提高学生的学习主动性。举例而言, 在讲授高中语文课中的某节课文的时候, 教师可以通过多媒体教学来向学生展示本节课的教学内容, 通过多媒体可以向学生展示诗歌的注释, 在多媒体中展示诗歌的背景, 不仅能够丰富教学的内容, 通过多媒体教学的方式也能够更好的吸引学生的注意力, 提高学生知识储备的能力。此外, 多媒体教学方式能够激发学生的学习兴趣 and 欲望, 在学习的过程中跟着教师和多媒体学习, 提高语文知识。针对一些基础比较弱的学生, 通过多媒体教学的方式也能帮助其更好的理解知识。

3.2 利用多媒体辅助教学

多媒体是信息化课堂的重要组成部分, 现阶段, 许多老师都会借助多媒体的方式来进行教学, 通过多媒体可以展示丰富的图片、视频和音频等资源, 帮助学生拓展知识储备量。在教授语文的过程中, 教师也可以通过多媒体教学的方式来帮助学生提高成绩, 多媒体通过PPT的形式播放, 对于语文课堂中比较难理解的句子进行不同颜色的标准, 然后展现给学生, 提高教学效果的丰富性。

3.3 搭建课后学习网络平台

微课堂是信息化教学的重要方式, 通过微课堂的作用可以帮助学生随时随地的学习和复习, 节省课堂时间, 同时提高学习的效率。为此, 通过建立网络平台的方式, 教师可以在平台上发布一些简短的视频和幻灯片等, 帮助学生理解的语文知识, 这种教学模式也能够帮助学生形成自主学习和复习的良好习惯, 提高学习的效果。

3.4 充分利用互联网资源

互联网上面的资源信息非常的丰富, 通过互联网, 教师能够获得各种前沿的教育信息, 之后对信息进行资源的共享。为此, 在语文课堂教学的过程中, 充分的利用互联网资源, 及时的关注互联网中关于语文教学的相关资源, 互联网教学论坛等方式和其他的优秀教师进行交流和互动, 实现语文阅读资源利用的最大化。

3.5 家长和老师的在线互动

家长在学生的成长和学习过程中扮演着重要的角色, 为了提高学生的语文学习效果, 家长应该积极配合教师, 教师可以通过互联网等方式和及时的沟通联系, 了解学生课后作业的完成情况, 保证教师和家长能够合作互动, 共同促进学生学习能力提升。

3.6 通过网络对时事热点进行分析

在语文学习中, 对时事热点的分析很重要, 通过对时事热点的分析能够提高学生的阅读理解能力和分析能力, 在潜移默化过程中还会提高学生的阅读和评价分析能力。借助互联网来了解时事热点能够提高学生的学习效果, 为此, 教师应该充分利用互联网的作用进行时事热点的传播, 提高学生的语文学习成绩。

参考文献

- [1] 潘胜女. 多媒体教学给课堂插上创新的翅膀——现代教育技术下的语文课堂教学创新模式探究[J]. 科教文汇, 2019(26): 121.
- [2] 范建凤, 王敏. 信息化背景下高中数学课堂教学模式探析[J]. 中国教育技术装备, 2018(17): 112-113+123.