

分地掌握所学习的体育知识与技能。在这个过程中需要注意的是，学生对体育动作技能掌握是一个比较复杂，漫长的过程，学生必须全身心地投入其中，才有可能取得良好效果。例如，在开展体操教学时，可以选择“过独木桥”或者“跳山羊”这样的游戏来使学生们的注意力尽可能地集中，从而使体育教学取得良好的效果。

#### (三) 结束阶段的应用

体育课程结束时，学生们同样需要进行一定的活动来放松身体，尽可能消除运动带来的紧张疲惫，使神经从高度兴奋的状态逐渐恢复到较为舒缓平静的状态，同时使学生身体的各项指标恢复到较为正常的状态。这时，可以选择一些操作简单，氛围轻松的游戏，例如“摆器材”来快速地转移学生的注意力。这样的游戏不但能够对学生身心放松，还顺便对体育器材进行了归纳整理，从而使一节体育课圆满结束，并增加了学生对下一节体育课的期待。

#### 总结

## 情感教育在高中美术教学中的渗透探究

尹丽娜

(宁夏回族自治区银川市一中 宁夏 银川 750001)

**[摘要]**从高中阶段的美术教学现状来看，情感教育是需要重点关注的，简单来说就是要以情感教育为基础，使得学生能够认识到美术学习具有的实用性，进而产生强烈的学习意愿。为了使得高中学生能够形成正确的生活观、审美观，并可以将个人的情感充分表达出来，就一定要将高中美术教学予以有效落实，这是保证培养目标得以实现的有效途径。本文主要对高中美术教学中如何渗透情感教育展开一定探究。

**[关键词]**高中美术；情感教育；渗透策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1477

#### 引言

在现阶段，素质教育呈现出较快的发展态势，而且得到了广大教师、学生的普遍认同。从高中阶段的美术教育现状来看，若想保证学生的整体素质大幅提升，必须对教育教学展开创新，除了要将认知教育切实做到位，还要将情感教育渗透到教学中。对于教师而言，在组织美术教学时要将情感教育、认知教育切实整合起来，确保情感教育具有的作用能够充分发挥出来，如此方可使得学生对美术的鉴赏能力大幅提高，并能够感受到美术的价值所在。

#### 1 改进传统教学模式，以全新的情感教育培养学生良好的美术素质

在展开高中美术教学时，若想使得既定的目标能够达成，教师必须对当下的教学模式予以改变，将原先的静态教学方式予以摒弃，确保课堂教学呈现出动态特征。比如，在引导学生对名画进行欣赏、评鉴时，如果只是由教师进行讲解的话，那么学生的参与意愿就会变得较为低下。若想改变此种情况，教师可以先对学生进行编组，每个小组则要针对具体的任务展开自主探究，对相关的学习资源予以充分利用，进而将自己的学习所得呈现出来，如此就可使得学习效果大幅提高。当然，在对学生进行编组时，应该要依据学生的实际情况来编入到合适的小组中，组长则由“情感基因”较强的学生担任，在其带领下可以使得整个小组的学习顺利完成。美术作用是富含情感的，其能够将作者的人生感悟表达出来，教师在引导学生进行欣赏时，应该要求学生将个人的想象力充分发挥出来，进而展开模仿、加工，这样就能够将个人的价值观、人生观清晰展现。对于教师来说，要为学生提供一些资料，如此可以使得学生的学习难度切实降低，而且注意力能够长时间保持。当然，教师也要将引导、组织作用切实发挥出来，如此方可使得美术教学能够顺利进行，学生的艺术素养逐渐形成，个人的情感、能力也会得到切实增强。<sup>[1]</sup>

#### 2 结合教材，挖掘情感

对传统美术教学进行分析可知，教师在组织课堂教学的过程中对情感教育的重视程度是较低的，教学中关注的是如何去教，而学生只能够在教师的后面进行学习，这就使得教学效率难以达到预期。教师必须认识到学生在课堂中应处于主体地位，同时要依据学生间存在的差异来展开层次性教学，使得学生能够切实完成学习任务。教师也要对教学的方式方法进行创新，确保情感教育能够渗透到教学的整个过程中，如此可以促使学生逐渐形成个性特征较为明显的绘画风格。

在展开高中美术教学时，教师应该要对教材进行深入解读，将其中存在的情感因素寻找出来，进而为学生创设出贴近内在需要的学习氛围，其学习意愿也就更为强烈，这对美术教学的有序展开能够起到促进作用。比方说，在对《古代园林》展开教学时，教师先要对古代园林进行简单介绍，使得学生能够有一定的了解，继而引导其结合实例来进行想象设计，如此可以使得学生对园林具有的魅力有一定的

了解，个人的审美能力也会得到提高，而且学生在设计的过程中也会形成良好的创新思维，并将个人对美的认知呈现出来，采用此种方式展开教学可以使得教学的整体效率大幅提高，情感渗透的目标能够切实达成。另外来说，教师在展开高中美术教学的过程中应该要将情感教学作为基础，依据既定的目标来确定教学内容，进而将教学程序予以明确，教师还要将教材中的情感挖掘出来，如此可以将学生的兴趣充分调动起来，保证教学效率大幅提高。<sup>[2]</sup>

#### 参考文献

- [1] 宾丹. 探究体育游戏在初中体育教学中的应用现状及前景[J]. 教师教育论坛(第二辑)[C]. 2019: 3.
- [2] 李依山. 基于游戏的初中体育高效课堂的构建研究[J]. 教师教育论坛(第二辑)[C]. 2019: 2.
- [3] 陈伟勤. 试论体育游戏在初中体育教学中的应用现状及前景[J]. 教育理论探究(第九辑)[C]. 2019: 1.

了解，个人的审美能力也会得到提高，而且学生在设计的过程中也会形成良好的创新思维，并将个人对美的认知呈现出来，采用此种方式展开教学可以使得教学的整体效率大幅提高，情感渗透的目标能够切实达成。另外来说，教师在展开高中美术教学的过程中应该要将情感教学作为基础，依据既定的目标来确定教学内容，进而将教学程序予以明确，教师还要将教材中的情感挖掘出来，如此可以将学生的兴趣充分调动起来，保证教学效率大幅提高。<sup>[2]</sup>

#### 3 创设美术第二课堂和选课平台，激发学生的学习热情与创造力

教师在展开高中美术教学时，要对专业学生、普通学生间存在的区别有切实的了解。专业学生除了要掌握丰富的美术理论，并要形成良好的实践能力，在教学中应该要加强专业特长的培养工作，为了使得这部分学生的学习效果更为理想，教师应该要做好第二课堂的开展工作，切实展开专业训练，同时要将艺术情感作为培养的重点，确保其艺术水平能够有大幅提升。比方说，学生的素描能力得到增强的原因是反复的练习，而且在练习中要保持艺术热情，其即兴的美术作品是存在明显差别的。对于艺术家来说，如果个人的情感并未投入到作品中，那么想要创作出优秀作品是不可能的。因而在对美术专业学生展开教学时，必须对情感培养予以重点关注。但是一般学生接受的美术教学则完全不同，教师可对校园网络平台予以充分利用，将美术选课的内容呈现出来，也可提供一些课件、视频，学生可以依据自己的兴趣来进行选修。比如在书法欣赏课上，可以利用中央电视台9频道的纪录片来帮助理解苏东坡的书法和文采为何被世界赏识，通过播放纪录片《苏东坡》，教学效果尤为明显。学生可以对自己在语文课本上学习的《赤壁赋》、后世人所做的赤壁系列绘画、苏东坡书法和苏东坡艺术研究成果进行全方位的了解与观察，有效激发学生的情感共鸣，对提高学生的艺术核心素养起到了独特的作用。<sup>[3]</sup>

#### 4 结语

在高中美术教学中进行情感教育是教师与学生之间所进行的情感交流，有利于教师更好地了解学生，帮助学生解决在学习中所遇到的问题，同时提高学生对于事物的理解能力，增强学生的情感品质，提高学生对于美术作品的欣赏能力。

#### 参考文献

- [1] 赵卿伟. 浅析情感教育在高中美术教学中的渗透[J]. 现代农村科技, 2020(08): 101.
- [2] 陈溶溶. 探究情感教育在高中美术教学中的融入[J]. 美术教育研究, 2019(17): 142-143.
- [3] 李勇. 情感教育在高中美术教学中的融入[J]. 西部素质教育, 2018, 4(07): 86.

## 小学美术课中国画教学应用与研究

刘凤蓉

(定边县安边小学 陕西 榆林 719000)

**[摘要]**美术课作为小学课程的组成部分之一，对提高学生思维能力、锻炼学生各项技能、培养学生收获知识的技巧有着举足轻重的作用。画画最是讲究要发挥画者本人的主观能动性，况且小学阶段的学生贪玩好动，对画画也有着比较深的乐趣，特别是小学生的想法奇思妙想、天马行空、精灵古怪，这更是促进学生学习画画的一个重要因素，教师要好好挖掘学生的画天赋，认真在小学美术课堂上为学生播撒汗水。

**[关键词]**小学阶段；美术课堂；中国画

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1478

在小学美术课的教学过程中，中国画的教学运用与研究可谓是极富文化色彩的，中国画中包含的许多千古流传、古为今用的文化，是一门不可多得的文化艺术。学习中国画不仅能够让学生们收获一门实用的技术，而且学习中国画可以让学生们修身养性，陶冶情操，提高自身素养。学生们学习中国画的画法，也是传承中国画以及中国文化的重要举措，教师和学生们都用心投入小学美术课中国画教学中。

#### 一、中国画包含的文化博大精深，渊源流长

中国画在华夏民族的土地上延续了几千年，其绘画技巧有着极大的讲究，其中细腻的画法，极富艺术感的笔风走势，是画家们埋头于笔墨纸张之中研究出来的，带着浓烈的作者个人的性格特征，其意境能让人大为惊叹。流传至今的中国画还有

一些珍贵的真迹，被视为名贵的古物，因为稀有以及不可多得而被保存起来了，特别是那一张郑板桥的《清明上河图》，以寻常百姓日常生活为题材，描绘出了一幅不可多得的繁华市井图，当然小学美术的教材书上又要许多关于中国画的有意义的知识点。

例如，在《有趣的汉字》的教学过程中，教师可以给同学们讲述中国汉字是如何产生，如何变成今天的这个样子的。汉字的演变过程十分有意义、有乐趣，对于汉字的演变讲解可以从最开始的甲骨文讲起，起先甲骨文的笔画复杂有韵味，奇形怪状，让人看到一个字便能联想出其他的事物，就像是一幅鲜明的画一般。

#### 二、教会学生会赏析中国画

##### (一) 品析画的种类

教师在教授学生学习中国画画法的时候,可以先从带领学生品析中国画的种类方面下手,只要对中国画有着一定的了解之后,才能有着一兴趣进行更深一步的探究。中国画的种类多样复杂,每样都有自己独特的特色,由于墨水为主要画笔的墨水画,用来画竹子这种植物特别的好使,用墨水画出来的画能够让人感觉到其中洋溢着丰厚的知识色彩;还有以山川水秀为主题的山水画,看到山水画能够让观者本人心中也莫名地流淌着一股清泉,平息任何烦恼;还有以田园风景为主题的田园画,在古代大多描述百姓们生活的现状,农作时的风景。当然,还有一些人物画,鸟兽画等都值得欣赏。

比如,在《学画山水画》的教学过程中,教师可以带来学生们一起领悟山水田园画里所蕴含着的清晰自然、朴素无瑕、其乐融融的感觉,相信压力大的人们看到优美的山水田园画,一定会伴随着这种画的意境而不由自主地放松心情,仿佛真正地融入了大自然一般。因此,中国画的力量是强大的,不仅美,而且还能美化他人的心情。

#### (二) 品析画家的创意思境

在欣赏一幅优美的中国画的时候,教师可以教学生们一种通过观看画面内容而去联想画家的心境,感受画家在创作中国画的过程中感情路线的发展。仔细观察可以发,对人物画的欣赏,如果画家在人物的脸上装饰了甜甜的笑容,人物周围的环境也是豁达开朗的,那么就证明画家在画画的时候心境极佳,而且希望能把自己的这种快乐传达给欣赏画作的人;若画家在画作中展现了压抑的黑云,或者人们焦虑的表情,说明画家当时的心情也是比较压抑的。这些都是根据具体情况而定的,因为情况多样,就更需要教师的带领,传授欣赏画作的技巧。

例如,在《风的魅力》的教学过程中,教师可以教学生们分析画风时的技术,在风和日丽的时候加上几缕微风,吹拂着行人的发丝,两人感觉温暖而又和谐,其画流露出来的意境便是阳光明媚,让人的心情不由变得欢快。当然,换一种意境,也可以是在狂风暴雨的天气里,夹杂一些强劲粗鲁的暴风,让人人的意境随着华中的狂风暴雨的来临而变得紧张,这便是中国强大的感染力量,影响着生活中的

人。

#### 三、带领学生进行实践操作

学生想要学好一身完美的画中国画的本领,除了要学会品析中国画的种类及创意思境之外,学生自身还要掌握实践画画的技巧,只有自己亲自进行实践,才能从中发现自己表现良好的地方以及知识欠缺的地方。想要真正的掌握中国画的绘画技巧以及应用,就应该时常的提笔练习,将自己心中的所感所想全部展现在画纸上,表达出自己内心真实的感受,将本人的意境与画的意境紧紧地联系在一起,体现出中国画的精髓。

例如,在《水墨游戏》的教学过程中,教师要组织学生领悟水墨游戏的内在含义,简单来说就是结合教师讲授的画水墨画的知识运用水墨工具进行绘画实践,且每个学生都要参与其中。教师可以通过对每个学生的作品的评析,再对作品的作者进行指点,改进学生的绘画能力。

#### 四、结语

以上便是对于小学美术课教学中中国画应用教学的探讨,从中可以发现,中国画有着极深的文化意蕴,想要学好一身高超的中国画本领,要先学会如何鉴赏中国画的真谛,中国画不仅在种类上种类繁多、分类得井井有条,让人容易分辨,它的画中心蕴更是高深莫测,蕴藏着丰厚的文化知识,让观花者眼前一亮,中国画更是展现精神气节的重要物质。因此,教师在教授学生的过程中,要将理论与实践相结合,培养学生既会赏,又会画的本领。

#### 参考文献

- [1]王景会. 中国画融入小学美术教学实践的应用策略[J]. 新课程教学(电子版), 2020(09): 41-42.
- [2]孙路路. 小学美术课堂中的中国画教学指导策略[J]. 科普童话, 2020(20): 77.
- [3]张佳卉. 小学美术课程中中国画的审美内涵分析[J]. 小学生(中旬刊), 2020(04): 65.

## 中考体育制度下初中体育教学现状与改革策略分析

朱正芳

(青海省西宁市城西区虎台中学 青海 西宁 810008)

**[摘要]**随着时代的发展和教育改革的深入,初中体育越来越受到人们的重视。然而,我国初中体育教学过程中还存在许多问题。如体育教育观念的缺失、体育教学方法过于传统单一、练习方法不正确等。这些都严重影响了我国体育教学的质量。为此,要深入调查,了解每个学生的身体素质,明确教学目标,制定详细的教育计划,提高体育教学质量。

**[关键词]**中考体育制度; 初中体育; 教学现状; 改革策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1479

素质教育的渗透对以往的初中教学模式产生了较大的影响,在初中体育教学中,教师不仅要考虑如何提高学生的身体素质,而且要促进学生的全面发展。为此,教师必须改变以往的教学方法,重新设定教学目标,深入分析初中体育教学中存在的问题,并结合教学实际情况制定相应的教学改革策略。

#### 一、初中体育教学现状

##### (一) 训练手段过于单一

在具体的体育教学中,虽然许多教师改变了以往的教学观念,但仍有一些教师缺乏体育观念。他们过于注重其他化学学科的教学,忽视体育的重要性,这导致了许多家长认为体育教学无用,从而影响了学生体质的提高。

在课程安排上,很多学校对体育课重视不够,有的学校甚至取消了体育课。结果很多学生在中考体育考核中不及格。以吉林省为例:体育中考每年满分为30分(1分钟跳绳、立定跳远、女生800米或男生1000米各占10分),学校重视体育入学考试,致使体育课枯燥乏味,学生不感兴趣,导致每年体育中考成绩不理想。

##### (二) 学生身体素质低下

除了教师的教学方法和观念外,学生自身的身体素质也是影响体育教学质量的重要因素之一。在信息时代,许多人的生活方式并不十分健康。初中生的体育参与意识普遍不强,对体育知识了解不多,从不主动参加体育活动。教师也未能根据学生的运动能力制定合理的教学计划,导致许多体育训练没有取得实质性效果,有些学生甚至因运动方法不当而造成运动劳损和扭伤,这样既达不到教学目标,又影响了学生的全面发展。

#### 二、体育中考对中学生体育意识与体育行为的影响

##### (一) 积极影响

从被调查的中学生人数来看,参加过一定强度体育锻炼的中学生体质明显好于二、三年级学生。由此可见,中考中填入体育有利于促进中学生加强体育锻炼,对全面提高学生体质有积极作用。随着人们生活水平的普遍提高,在一定程度上忽视了体育锻炼的重要性,特别是对于中学生来说,学习文化专业课需要更多的时间。在强烈的学习压力下很少加强体育锻炼。然而,在中考体育的指导下,中学生要花一定的时间进行体育锻炼。学校还将从文化课中挤出时间,重点培养中学生,这有利于学生的身体和生理健康。中学生做完体育锻炼后。总体身体形态和身体机能水平明显优于其他很少参加体育锻炼的学生。中考体育利于促进中学生体育锻炼,对提高中学生身体机能有明显效果。

在文化学习的巨大压力下,中学生缺乏一定的时间参加课外体育锻炼。因此,体育考试制度有利于学校和中学生重视体育锻炼,从而通过体育教学来激发中学生的体育学习考试主动性以及积极性。根据对初一、初二、初三年级的调查比较,初中生的压力比较大。但他在体育学习和体育意识方面具有较高的主动性,参与体育课和课外活动的积极性相对较高。总体而言,身体机能水平也明显好于其他两个年级的学生,约62.5%的初中生愿意主动参加体育活动,但只有约27%的初二学生愿意主动参加体育活动,这组数据表明,中考体育已经使高中生认识到体育的重要性,发挥了中考制度对体育的作用,激发了中学生参与体育活动的主动性、积极性。

##### (二) 消极影响

中考制度的目的旨在促进中学生锻炼身体,提高他们的身体技能和身体素质。然而,体育中考并不完善,良好的评价体系并没有真正从中学生的需要和身体状况出发,造成了中考制度在一定程度上上的不合理,导致了个性的发展和培养中学专业学生们。

如果他们没有得到相应的重视,体育锻炼新课程不能得到积极的应用。因此,它不能得到有效的实施,也不利于新课程的实施,导致初中体育新课程改革无法在实践中实施。体育入学考试不仅给学校领导、家长和学生自身带来一定的压力,而且不利于中学生各种兴趣爱好的培养,导致体育考试中的考试项目不合理,体育新课程理念不能得到积极的应用。因此,中学生体质呈下降趋势,甚至影响到中学生的个性发展,不能真正实现全面发展的目标。

#### 三、初中体育教学改革策略

##### (一) 转变体育教学理念

近年来,中考体育成绩在初中考试分数中的比例有了很大提高,家长们也开始关注学生的体育锻炼问题。在实际教学过程中,不少教师改变了以往的教学理念,增加了一些体育项目,根据不同年龄、不同年级、不同性别的学生的特点,增加了不同的体育项目。个别省份在目前的中考检查活动中增加了游戏项目,这也是教学改革后的一项新项目。

##### (二) 合理的设定教学目标

在初中体育教学中,除了实践教学外,教师还应引导学生掌握体育理论知识。尤其是在每次体育教学开始前,教师首先要进行理论教学,让学生了解知识和技能,然后通过实践验证这些理论知识,从而提高学生对体育的兴趣。此外,教师在讲解理论知识时,要注意培养学生的综合素质。

例如,在篮球比赛中,教师可以将一些体育精神和游戏规则融入其中,如团队精神和队友之间的尊重,从而帮助学生理解体育精神。

##### (三) 发现中考体育项目发生的变化

去年,吉林省体育中考满分为30分,随着时间的推移,未来会逐渐增加到50个点,体育将是未来教师需要关注的一个重要项目。中考体育成绩以分数的形式呈现,分数也计入最终总分,特别是改革后,各年级学生的体育考试成绩都被纳入总分。

计算总分时,考试总成绩乘以百分比,总分为50分。可见,体育在中考中的重要性逐年提高,教师要根据中考改革的具体情况,明确具体的训练项目,引导学生加强训练,帮助学生做好充分的准备,提高学生的运动能力。

#### 结语

初中体育必须注重理论与实践的结合,培养学生的体育精神,引导学生树立正确的体育观,根据学生的身体状况,制定详细的教学计划,促进学生的全面发展。

#### 参考文献

- [1]秦波,于泉. 以趣激学——探究提升初中体育教学趣味性的有效措施[J]. 新课程, 2020(41): 88.
- [2]李昌宏. 推行阳光体育 创新初中体育教学模式[J]. 山西教育(教学), 2020(09): 71-72.