

体验式教学法在高中音乐课教学中的运用

石怀斌

(新疆生产建设兵团第十师北屯高级中学 新疆 836000)

[摘要]在新课标持续深化过程中,高中音乐教育开始积极采用体验式方法,促使传统课堂限制得到有效突破,进而有效强化高中美育教育效果。对此,本文阐述了体验式教学概念与特征,并提出了音乐教学中体验式教学模式的应用策略。

[关键词]高中音乐课程;体验式教学法;教学运用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.453

高中阶段是学生学习的重要时期,然而高中音乐教学无法顺利开展,主要原因在于高中学校对于文化课程较为重视,使得艺术类课程课时较少。同时,家长与学生对于美育教育缺乏重视,认为此类学科对于学生未来发展没有任何帮助。基于此种背景,音乐教师应积极创新教学方式,保证在有限课时内完成音乐教学,保证学生能够获得良好音乐体验,不断提高其音乐素养,创造良好教学氛围^[1]。

1 体验式教学概念与特征

1.1 体验式教学概念

该教学方法是基于新课标背景下形成的教学方法,要求教师对传统观念进行充分转变,由学生掌控课堂,对学生意识予以充分尊重,该方法在创新教学内容、优化教学方法以及还原现实情境等方面均有显著作用。该方法主要借助学生自身不断感知学习生活与教学内容,构建音乐知识体系,强化学生的音乐学习能力,和音乐作品能够产生情感共鸣,进而实现新课改目标。相比传统教学,该方法主要不同之处就是对于事物发展过程中较为关注,主张学生自己体验^[2]。

1.2 体验式教学特点

该方法在教学过程中更加注重学生心理引导,开展教学活动时,师生之间借助情景模拟或是情感交流,促使学生可以充分体验音乐的美妙,进而引导学生构建美育常识,进而感悟生命价值,使其能够更加珍惜当前生活,借助该方法可以有效调动学生参与积极性。

在听觉艺术中,音乐具有重要作用。以实际情况分析该方法可以促使课堂氛围更加活跃,有效调动学生积极性,引导学生发展美育修养。另外,借助情境模拟以及师生交流等,可以进一步缩短教师与学生的心理距离,促使师生情感更加深厚,进而充分引导学生感受音乐,促进学生综合发展。

2 体验式教学运用策略

2.1 灵活运用教材

音乐教师通过体验式教学模式开展音乐教学活动过程中,应该充分尊重学生在课堂中的主体地位,保证其参与积极性得到有效调动,能够主动与教师之间展开互动与沟通,同时积极肯定与鼓励学生看法与观点,将学生音乐学习兴趣充分激发出来。教师应该深入了解学生认知能力、基础情况以及其他方面,合理处理教材内容,借助因材施教深入开展课堂教学活动。比如,开展《现代京剧》教学活动时,教师应该选择《说唱脸谱》《杜鹃山》等开展教学,在充分丰富教学内容之后,学生能够结合自身兴趣爱好进一步探索相关知识,另外,《说唱脸谱》的念白在京剧中属于最简单的知识,学生理解起来更加容易,所以可以保证具有良好学习兴趣。对于“唱”的部分,学生能够按照自身情况录音演唱、哼唱等,保证体验式教学模式的价值充分发挥出来,引导学生积极参与课堂活动,防止由于课堂氛围不够活跃而影响教学效果。

2.2 充分了解学生的审美心理

对于高中音乐课程,教师应该充分了解高中生的年龄特点与心理特点,并以此为基础合理调整教学工作,相比于古典音乐学生更喜欢流行音乐,主要原因在于流行音乐较为通俗,其中涉及的音乐知识较为简单,学生在欣赏流行音乐过程中能

够得到充分放松,促使自身学习压力得到有效缓解。教师开展古典乐教学活动过程中,应该利用流行音乐讲解旋律表现、曲式结构以及其他知识,之后讲解流行音乐和古典音乐之间的共性,保证学生能够在轻松氛围中接受古典乐知识。比如,开展《音乐和人生》教学活动时,教师可以借助多媒体设备将《第六(悲怆)交响曲》第四乐章播放给学生,教师主要为学生讲解其速度缓慢、节奏舒缓以及多下行等特点,然而学生并没有较高兴趣,所以无法进行深入欣赏。此时教师可以结合体验式教学方法将《老人与海》或是《认真的雪》等歌曲播放给学生,之后教师提问学生“你们能够体会到这首歌曲与《第六(悲怆)交响曲》有哪些共同点呢?通过引入流行音乐,可以将体验式教学模式优势充分发挥出来,防止学生厌烦音乐教材的讲解,让学生将更多精力投入到学习中,同时积极分享自身观点与想法。例如,“音乐氛围都非常低落,然而《第六(悲怆)交响曲》更多的是表达一种凄凉悲切的情感。”通过此种方法可以引导学生进一步思考,之后教师讲解音乐情绪、旋律与节奏等概念,进而有效提高教学效果。

2.3 创造良好教学氛围

要想保证体验式教学能够获得良好效果,应该保证教学氛围达到预期要求,教师讲授音乐知识过程中,应该积极利用学生好奇心,合理创设教学环境,同时与提问教学方法相结合,充分提高课堂活跃程度^[3]。比如开展《草原放牧》教学活动时,可以将乐曲设置为三个部分,即引子与第一、第二主题,在引子方面,教师可以将节奏与旋律作为重点内容,借助多媒体设备将放牧视频与草原图片等资源播放给学生,同时以《草原放牧》为背景音乐,让学生能够直观认识到草原广袤、生机盎然以及其他特点。主要通过琵琶形式将音乐情感表达出来,并引导学生了解该歌曲节奏明快和上行旋律的特点,在第一主体部分,主要引导学生掌握欢快节奏与轻松旋律,借助直观感受与体验充分了解草原姐妹在放牧过程中的愉快心情。借助图片和视频可以引导学生积极进行联想,欣赏《草原放牧》这首歌时能够联想到放牧画面,进而促使学生能够更加深入地理解该曲目。在此过程中,教师可以让学生跟随音乐节奏打牌,借助创造轻松学习氛围,有效提高教学效果。

3 结语

在高中时期,因为文化课压力使得学生在音乐等艺术课程方面表现出较低兴趣的现象,教师应该予以理解,然而音乐能够有效缓解学生压力,使高中生能够轻松接受新知识,在欢快、轻松音乐课堂上具有倾向性特点。所以,教师应该积极创新教学模式,借助体验式教学模式充分调动学生学习主动性,并通过灵活运用教材、创造良好教学氛围等策略保证该方法的应用效果。

参考文献

- [1] 王月惠. 体验式教学法在高中音乐鉴赏课教学中的运用[J]. 求知导刊, 2019, (46): 65-66.
- [2] 周琳蓉. 体验式教学在高中音乐鉴赏教学中的应用研究[J]. 新校园: 中旬刊, 2017(12): 24-24.
- [3] 刘成. 多元化教学模式提升音乐课堂效率探析[J]. 成才之路, 2018, (15): 62.

浅谈小学音乐课中识谱教学的必要性

睦璇

(赣州市红旗大道第二小学 江西 赣州 341000)

[摘要]随着社会迅速的发展,各种各样的才艺可供人们选择作为自己的兴趣爱好,可见现在才艺多的人到处都是,这更是他们身上的闪光点,音乐也是其中之一,随着社会压力的增加,人们更多选择听音乐来释放,音乐也成为现在非常流行的事情,随着教育的改革,音乐在教育中也变得越来越重要,然而在音乐中,识谱才是最基础的,所以,音乐的识谱教学也就成了教学中的重点。

[关键词]小学音乐课;识谱教学;必要性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.454

引言

音乐在现代的社会已经是非常流行的艺术,人们可以听音乐释放自己的压力,更有甚者写歌词来抒发自己的情感,所以,音乐在教学中也成了重点教学内容,在音乐中识谱就像我们语文中的字母拼音一样重要,所以要想让学生们学好音乐还必须让他们认识到识谱的重要性,加强对它的兴趣,增强学生们对识谱的能力,对于小学生而言,他们的各项意识都还是很薄弱的,对于学习也是一样,所以在小学的教育中老师的方法还是特别重要的,对他们具有领导作用,本文浅析了识谱教学在小学音乐课上的必要性。

一、识谱在音乐方面扮演的角色

每一项知识都有自己的基础所在,对于音乐来说,识谱就是它的基础所在,识谱就像我们语文中的拼音一样,只有学会了识谱才能够读出音乐的乐符,这样才能把整首歌每一个音调都唱的正确,在音乐方面,发音都是可以在后天自己唱歌练习练成的,但对于识谱来说,学生们不得不死记硬背来记住这样的内容,学会了它对于学生们在音乐的领域也是非常有帮助的,对于没有听过的歌,是不知道怎样的音调、怎样的唱法的,但如果学会了识谱之后就可以淋漓尽致地唱出自己还没有听过的歌,自己完全可以根据歌词和这首歌的乐谱演绎出来,每首歌都是有自己的乐谱的,就像我们英语中的音标一样,只要懂得了音标,就完全可以把它每一个不认识的单词读出来,这对于音乐的演唱来说是非常重要的,而且这个教学任务目前在小学的教育中也越来越被重视。

二、识谱教学当今所存在的问题

对于当今的教学来说,识谱在今天的教学中是不被重视的,导致音乐老师在学校里也是不被重视的,甚至会有音乐课被其他理论课老师所占,一节音乐课就变成了需要认真听讲的理论课,对于音乐老师来说,很多的音乐老师都是属于兼任的,

本身自己的音乐水准就不是很高的,教学的时候也有可能给学生们带来误导,这会给学生带来很大的不便,对于小学生们来说,他们本身对于学习的意识都是非常薄弱的,凡事都是需要老师的引导的,而如果老师用错误的教学方式这会给学生带来偏差^[1],对于音乐课堂而言,一些经济发展快速的地区,那里的音乐课堂的发展还是非常好的,但对于一些基层的学校来说,基础设施、教学环境都不能给学生们带来好的学习条件,这对于学生们学习识谱来说都是非常不方便的,也是当今在教学上所有存在的问题。

三、提高学生们对学习识谱的兴趣

都说兴趣是最好的老师,每一件事只要产生了兴趣,自己从意识上就会有把这个领域的所有难题都解决出来,所以,对于学生们来说兴趣也是非常重要的,在这样新社会的背景下,也有越来越多的新的概念被提了出来,老师们也越来越注重如何提高学生们学习,大部分的老师们都是先从学生们的学习兴趣入手,这是非常理智的,在音乐方面,要想提高学生们对识谱的兴趣,也一定需要老师思考的,毕竟,识谱这项内容对于学生们来说是非常枯燥的。

老师主要应该是从课堂上出发,也要老师老师在课堂上发挥最佳的效果,老师在课下也应该思考应用怎样的教学方式发挥课堂的效果,让学生们对识谱的知识产生兴趣,老师可以从乐谱本身出发,在课堂上教识谱的时候,用不同的音调、不一样的发音吸引学生们的兴趣,在这里老师也可以讲一些与这个领域相关的有趣的事,使学生们可以享受音乐课堂,这是非常重要的,从而吸引他们的兴趣,使他们对识谱有浓厚的兴趣。

四、识谱教学的对策

音乐是在近几年来由于社会的发展才备受人们的重视的,又因为这几年来音乐的发展,从小学学习音乐变得越来越重要,识谱作为音乐的基础更是扮演着至关

重要的角色，在从前的音乐教育中是不受重视的，但随着社会的发展，小学的学校应该适应社会的发展需求，培养这方面的人才，加大教师力量和质量，提供必要的设施，推动音乐教育的良性循环发展，课上老师也应该花出一定的时间培养学生们的自主学习意识^[2]，因为在识谱的学习中如果仅仅依靠课堂上的时间是非常浪费时间的，培养学生们这样的意识，学生们在课下自己学习，毕竟识谱知识更多的是记忆性知识，而且培养学生们这样的意识对于学生们以后的学习也是很有帮助的，在老师备课的时候，也应该改变原有的教学模式，多多考虑怎样可以使学生们理解更透彻，给予一定的学习技巧，这对于他们的学习是会有很大的帮助的，他们学习起来也会更轻松一些，这对于识谱的教学也会有很大的方便。

五、结束语

总而言之，老师在教学上一定是要注意方式方法的，并可以有学校的大力支

持，这才是教育可以良性发展的需求，在如今社会大力发展，音乐变得越来越重要，识谱作为音乐上的基础知识，而小学又作为教育的基础，所以在小学培养学生们的识谱知识是非常重要的，随着社会的发展，学校和老师不得不改变对识谱知识的认识，学校应该给予积极配合无论是教资还是物资都应该给予鼎力支持，老师方面应该承担教学责任，采用适当的教学方式，提升小学生们对识谱的兴趣，给予他们学习识谱的技巧，让他们学习到真正的知识才是至关重要的。

参考文献

- [1]李培萍.浅谈小学音乐课中识谱教学的必要性.考试周刊,2019,000(052):183.
- [2]王先锋.浅谈小学音乐课中的识谱教学.软件:电子版,2013(8):261-261.

体育游戏在小学足球教学中的多元运用及路径探析

沙吾亚·夏克尔

(新疆奇台县第四小学 新疆 昌吉 831800)

【摘要】随着教育事业的迅速发展，体育教育逐渐引起了广泛的关注。但是由于小学生生活比较单一，部分枯燥之味的体育活动不能满足其实际需要，所以小学生对体育锻炼的热情有时也会被降低。足球是一项在小学体育课上很受欢迎的运动。在小学足球教学中，实施体育游戏是一种非常可靠的教学方法，但老师必须充分注意教学的方法和手段，并采取有效的策略来完成。

【关键词】体育游戏；小学教学；足球教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.455

引言

使学生通过教学对足球从认识到热爱的转变，是体育教育工作者的最终目标。对于小学生来说，其参加足球比赛的热情很高，但是足球的学习过程很枯燥，因此，目前小学足球教学的情形不容乐观。所以在素质教育的背景下，如何开展高效的小学足球教学成了摆在体育教师面前的一个困难问题。

1 立足教学实践，创新教学方法

在教学的各个环节中，理解和把握课堂教学环节和穿插游戏是教学的一个重要环节。小学生的天性是喜欢游戏，但在传统体育和足球教学中，学生会先入为主的认为这也是一种学习任务，其往往只能勉强进行应付，课堂教学大多数时候也达不到理想的效果。所以教师们应该创新教学方法，让学生觉得其并不是课堂上进行学习的任务，而是在愉快地玩耍。例如，在足球传球准确性和控制能力的教学中，老师可以引入踢球入圈的游戏活动。小学生可以通过游戏活动提高运动的准确性和控制球的能力。这个方法的最大优点是还能培养学生相互合作的精神，增进学生之间的相互关心、相互帮助和相互理解的情感。教师可以通过踢球比赛的游戏方法来增强足球教学的乐趣，进而达到一定的教学目的。通过比赛，学生们可以感受到团队合作在足球运动中的重要性，更加容易培养其足球技术和积极训练的热情，从而使小学生对足球感兴趣，更好地完成学习任务^[1]。

2 以学生为主，提高学生的兴趣

体育游戏可以激发学生的积极性，吸引学生参与到小学足球的教学活动中来。足球比赛是体育教学中必不可缺的环节之一，其可以促进学生意志力的提高。足球游戏方法具有轻松有趣的特点，符合青少年的年龄和心理生理特点。在教学过程中，正确运用游戏教学法的课堂效果会非常显著。学生们通过游戏来熟悉足球可以更好地培养自身的身体素质和技术水平。例如，在一场足球教学比赛中，老师可以先把两个人分成一组，面对面站成一个相距一定距离的圆圈，然后把球踢进对方的圆圈。当球进入圈内时，对方需要迅速停住球然后将球踢回去。如果一方球员没有踢球，另一方应迅速捡起球并将其踢给另一方。在游戏活动开始前，老师应向学生讲述一定的活动时间。游戏结束后，老师可以先让学生总结游戏活动中出现的问题和自己所学到的知识。然后老师再进行公证的评估，鼓励或批评在比赛中表现良好的学生或团队，并指出每个团队或个人在活动过程中的不足之处。

3 改进教学节奏，提高教学效率

体育游戏可以激发学生学习的积极性，从而提高课堂效率。结合小学足球教学和小学生的身心特点，将体育游戏恰当地融入足球教学，可以使小学足球教学

课堂活跃起来，进而增加教学的有效性。在教学中，体育游戏与教学内容的合理结合，不仅可以有效地避免实践难度大所带来的消极心理，而且可以提高学生学习技能的积极性和学习效率。体育游戏的形式多种多样，老师可以根据场地、班级等随机组合。但所有的游戏活动都应与专项训练紧密结合，以达到提高学生技术水平和身体素质的目的。在上课之前老师应充分引导学生热身，从而提高课堂的效率，防止运动过程中造成的不必要的损伤。

此外，老师还要注意体育教学科目与文化课教学不一样，其大多数时间都是在教室外面进行的。为了进行有效的课程教学，教师在设计教学方案的时候，应考虑学校场地因素，充分利用学校活动场地进行各种有趣的足球教学任务。在训练实践中，七人制、五人制等比赛不仅能很好地提高学生在实践中与球最大接触的概率，而且还能在足球训练中调整场地资源，让学生们获得最大的参与感的同时，还可以让老师的教学拥有更丰富的容量。

4 跟进时代特色，转变教学理念

在小学体育教学中开展足球活动，是我国实施素质教育的同时改善学生身心健康并提高足球运动水平的重要措施。在小学足球教学过程中，运用一些与教学内容密切相关的专项运动技巧，不仅能使学生在学习过程中学到知识，还让学生不感到枯燥乏味。传统的热身活动是简单的跑步和徒手练习，活动形式过于单调，容易使学生感到厌烦，还会降低活动的效率。而在这一过程中，教师的教学理念会直接影响到其教学质量。所以，教师需要转变传统的观念，在教学过程中有效地融入趣味性教学元素。例如，当学习在足球内部传球和停球时，老师需要先解释传球和接球的基本原理，然后可以让学生们两人一组接球。当学生基本掌握了动作的技术基础时，老师就可以根据学生的人数将其分成几组。在这之后再继续进行相应的教学会更加有效^[2]。

5 结语

体育游戏是一种有助于教育发展的教学方法，而体育游戏进入小学足球教学课堂也是非常重要的。在足球教学过程中，通过体育游戏，学生可以更好地掌握足球技术与战术，增强学生的足球知识。

参考文献

- [1]汪浩洋.简述游戏教学法在足球教学中的重要作用[J].体育世界:学术版,2014(17):101-102.
- [2]许道龙.如何实现小学足球游戏趣味化教学[J].新课程(上),2015(12):183-185.

我国体育经济发展路径在共享经济视角下的构建

宋云燕

(南昌大学共青学院 江西 共青 332020)

【摘要】现如今，“共享经济”已成为热门话题，并且这个理念在我国不同的领域都得到了十分广泛的应用。也正在快速的成为经济发展的一个新动力。本文简单的阐述了共享经济的概念，以及我国体育经济的现状和发展，并且分析了共享经济视角下我国体育经济发展的重要性及其措施，对我国体育经济发展的主要因素进行了研究。

【关键词】共享经济；体育经济；发展路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.456

1 我国体育经济的现状

现如今，共享单车出现在中国马路的各个街头，从摩拜到ofo，各种颜色一应俱全，解决了人们最后一公里烦恼。现在很多城市，随着共享单车的出现，共享汽车也渐渐进入大众的眼帘，“共享”这个词也正在慢慢成为大众焦点。因此，共享经济是一种在原来的经济基础上，利用一定的手段或方法形成的一种商业模式，使得其产生经济价值，并且提高资源的使用率。基于共享经济下，我国的体育经济发展也将形成一定的路径，以下就是对我国体育经济发展路径建构的研究分析。

随着我国经济水平不断提高，人民群众的生活也有了较大的提升，在这样的条件之下，大众越来越关注身体健康以及如何养生。渐渐的，随着物质条件的提升，人们已经把自身身体健康放在首位。因此我国目前的体育经济也在蓬勃发展，同时国家也为此投入了许多人力物力财力，将体育经济发展也列入了重点发展对象当中。这样一来，我国的体育经济事业也在慢慢发展到鼎盛时期，也成了我国经济发展中的一个重要的组成部分。所以，就我国目前现状来看，体育经济的发展是非常有必要的，并且现在正朝着鼎盛时期发展。

2 我国体育经济的发展

随着2008的奥运会在北京召开，我国就明确提出了全民性的健身运动，并且使得我国体育经济迅速发展。体育行业也在我国影响越来越大，发挥着重要的作用。随着我国人口的增长，体育行业的人口数量也在飞速增加，为了促进我国体育行业的迅速发展，我国在体育基础设施建设方面也加大了资金的投入。体育基础设施、体育馆、体育培训人员的数量也在不断增加，各个城市也在为当地体育建设添砖加瓦。据2015年统计的数据，最体育具活力的城市排行榜，第一名是北京，北京的体育赛事排名、体育场馆排名、大众体育排名、体育旅游排名都位列第一。排在第二名的是上海，第三名是南京。因此由此看来，各个城市的经济发展状况，也为体育经济发展奠定了一定的基础。所以城市的GDP和体育经济发展呈现正相关关系。

如今，人们的生活越来越便利、简单，许多人工智能代替了许多繁重的工作，扫地机器人、洗碗机、代步车等等，对此人们的身体同时也得到了一定的解放，但是随之而来的是人们肥胖问题增多，锻炼机会越来越少，人们的亚健康问题越来越严重，因此人们对锻炼越来越重视，瑜伽、跑步、健身，成了年轻白领在上班之余的休闲方式，不仅可以舒缓压力，还可以让自己久坐不动的身体得到锻炼。所以我国目前发现体育经济是必然的。在共享经济视角下，发展我国体育经济更加重要。

3 共享经济视角下建构体育经济发展的措施