

小学语文写作教学策略研究

王艺平

(山西省阳泉市盂县青少年活动中心 山西 阳泉 045100)

[摘要]小学阶段学生的语文写作是指小学阶段学生按照所学语文知识创作的学习活动。学习语文写作不仅能够培养学生的逻辑性,提高语言沟通能力以及语言表达能力,还能够促进学生的智力发育,对学生日后的成长发展产生积极作用。教师在教学中学生语文写作过程中,大多依照自身的标准判断学生的语文写作学习进度,未能结合学生不同的学习情况进行施教,导致了学生语文写作水平得不到有效的提升。针对学生语文写作的问题,教师可以建设开放课堂,提高写作兴趣;阅读课外图书,丰富写作词汇;积累生活素材,增加写作范围等教学方式,提升学生学习语文写作的效率,提高学生语文写作水平。

[关键词]小学语文;作文;教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1542

引言

在传统的写作教学中,教师过于重视培养学生写作技巧,忽视了学生的基本语文文化程度,这种教学方式,直接导致学生失去了学习语文写作的兴趣。由于学生成长处于求知阶段,对新奇的事物具有强烈的好奇心,吸收新事物极为快速,同时思想也比较跳跃,无法长时间学习枯燥、乏味的知识理论。因此教师要转变传统的教学理念与教学方式,利用现代化的教学模式对学生施教,激活写作课堂的氛围,增加学生的写作学习积极性。

一、创设课堂教学情境,激发学生写作兴趣

研究性写作在于发挥学生的主体性和积极性,如此教师可以以读促写,构建情境,提升学生兴趣,让学生在广泛阅读中积累素材,激发学生写作灵感,丰富学生情感体验,提升学生写作深度。教师可以根据学生不同的阅读内容,构建丰富多样的情景,让学生全身心地投入到情境当中,教师做好基于学生表现的分析工作,为学生创设多种趣味性写作任务,以此来激发学生写作兴趣。

例如,教师在教学中研究性写作当中“张的姓氏以及历史研究”时,教师可以先引领学生在写作之前通过做调查以及搜集资料去了解张姓氏的来源,以及关于张姓的名人,还可以上网统计姓张的人口数量,并且借助以往的书籍,还可以翻阅张姓的族谱,这样让原本枯燥的写作内容活化了,阅读当中收集素材,情景当中做分析工作,在找寻资料当中明确张氏的来历和历史。教师可以提这样的问题,引领学生走入阅读当中,“关于张氏的族谱,在书籍和报纸上都有记载,请哪位同学来分享一下,收集的资料”。有同学说到张氏族谱有100多种,而有的同学从族谱当中选了一两种做针对性的分享,从而可以让让学生在分享、交流当中,体会阅读和张氏历史悠久,进而还可以通过名人故事知道“运筹帷幄的张良,勇冠三军的张飞”等人才。学生在故事的阅读当中感受到张氏文化以及张氏历史渊源,从而让学生在探究性的活动中,积累素材,为学生的写作服务。随后教师要做好总结工作“张氏历史悠久,是中国古代第一大姓,张姓曾有43个望族,我国张姓人才辈出,张氏不仅是我国的大姓,在我国姓氏当中仅次于王姓和李姓”。当讨论完毕后,教师可以引领学生针对此次调查写一次研究作文。有的学生从调查的起因、经过以及调查结论三个层次展开,而有的学生针对调查的某一部分做详细地讲解,以此使学生的写作兴趣得到激发,让学生的写作质量更上一层楼。

二、丰富课堂教学手段,夯实学生写作基础

以往填鸭式的教学方式,拉低了课堂效率,让学生的写作基础不够扎实。小学阶段的学生已经具备了基本的选择能力和分辨能力,会对自己的爱好做出判断,所以教师应该在课堂上采用更为丰富的教学手段,调动学生的学习积极性,夯实学生的写作基础。学生通过收集材料,感知内容,能够放飞自己的想象,基于思考呈现生动的作文。

例如,教师在教学中部编版小学语文《自然界的奇妙》时,在传统的小学语文写作教学当中,教师通常会呈现一些自然界的事物,让学生了解到自然界事物的神

奇,从而让学生产生喜爱之情或是感叹之情。基于核心素养下的小学语文研究性作文应该以自然现象为基准,让学生感知内容,放飞想象,基于思考,呈现出生动的作文。“彩虹为什么是五颜六色的?怎样才能去掉铝壶当中的水垢?”教师可以通过这种为什么的方式来展开教学,让学生对问题进行小组讨论。在学生讲述的过程中或许有许多学生还是不清楚原因,教师可以让学生自己去查资料,并且在下次课堂上进行分析。其次,还可以通过怎么办的问题让学生基于生活,基于社会解决某一问题,这样学生才能够建立起自然与社会的联系,才能够真正地基于社会,基于自然写出具有自己思考的作文。不仅如此,教师还可以融入一些我国的传统文化知识“同学们知道造纸术的发明过程是怎样的吗?它是怎样发明的吗?”学生对课堂问题的解决形成于课外阅读之中,从而丰富了学生的见解,让学生的写作基础能够得到有效的夯实。

三、积累生活素材,增加写作范围

写作内容包含了生活中的方方面面,甚至生活中没有事物也可进行想象创作。学生写作的内在要求之一就是要不拘一格、通过天马行空的想象力创作出优秀的作品。学生生活阅历较少,也未经历五味杂陈的人生,教师在写作教学的过程中,并没有合理的手段增加学生的写作范围,只是通过人生经验或教材中的记录进行传授,导致了学生只有理想化的写作素材,并未理解其中的含义,创作出的文章也失去了部分真实的感觉。针对增加学生的写作范围,教师可以培养学生一双善于发现写作素材的眼睛,让学生在日常生活中积累写作的素材。

例如,教师可以首先教导学生通过摘抄优秀文章的词语、句子、人物描写、景物描写等积累知识点。其次可以让学生坚持每天写日记,将生活中发生的琐碎事件通过日记的形式表达出来,长久以往,对于学生写作具有重要意义。再者可以让学生观察生活中的事物,即春天的雨、夏天的蝉、秋天的叶、冬天的人等,生活中各种各样的事物都可以用来作为写作的素材。教师通过教导学生利用多种方法积累写作素材,不仅能够满足学生的写作需求,还能丰富学生自身的阅历,体验生活百态,塑造坚实的内心。

结语

综上所述,学生的语文写作要满足现代化教育的需求,就需要教师建设开放的写作课堂,增加学生的写作兴趣;建立课外阅读课程,提高学生的词汇量;让学生积累生活素材,扩大写作范围。教师利用现代化的教学手段不仅能提高学生的写作水平,还能培养学生的综合能力,合理规划人生的道路。

参考文献

- [1]王淑兰.妙笔生花 灵动生动写作——再探小学语文写作教学策略[J].赤子(上中旬),2014(21):121.
- [2]王旭明,冯渊,龙祖胜,朱春玲,李世江.中小学语文教学存在的主要问题及对策研究[J].语文建设,2014(22):4-18.

高中语文课外阅读优化策略分析

连会琴

(山西省长治市上党区第一中学校 山西 长治 047100)

[摘要]高中是学生学习的紧要关头,由于即将面临高考,学生学习的压力非常大。尤其是在语文学习过程当中,学生需要背诵非常多的课文,记忆很多的语法,导致学生对于语文学习的积极性有所下降。所以教师在教学过程当中可以通过开设课外阅读来吸引学生对于语文的学习兴趣,并且通过课外的阅读也可以减轻学生的学习压力,让学生放松心情,探索和学习的自己感兴趣的知识传统。在课外阅读过程当中大部分是由学生进行主导,虽然很大程度上满足了学生学习的积极性,但是学生在选择课外阅读的时候会选择一些偏向娱乐的书籍,对学生的实际提升并不大。教师应该针对学生的需求合理地帮助学生寻找适合的课外阅读书籍,在满足学生实际需求,降低学生学习的压力的同时,也让学生能够收获更多的知识,开阔学生的视野。

[关键词]高中语文;课外阅读;优化策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1543

引言

阅读是语文学习重要的理解方式,同时也是学生一项重要的主观能力,对于学生更好的理解文章教学的内容具有重要的指导作用。然而怎样才能有效进行阅读呢?为什么学生对于这个问题一直报以回避的态度。在当前教育的大势所趋之下,很多传统的教育形式发生了重要的转变,在课堂教学中,充分的展现学生的主导地位,使学生变得更加自信,更好的发挥个人的主观能力,利用先进的教育理念,以及科学的教学方法,将教学的内容进行合理的解读,使学生的综合素质得以更加具体的展现,更好的服务于我国高中的语文教学。

一、科学引导,激发学生课外阅读兴趣

高中阶段的学生,已经具备了较强的认知能力。因此,教师在课堂教学中,应当对学生科学地进行引导,培养学生的课外阅读兴趣,调动学生课外阅读的积极性,为学生提供开展课外阅读奠定基础。首先,高中语文教师应当加强对学生的生涯规划指导,让学生对自己的人生、未来有一个客观的认知,并结合自己的现实状况,制订一个未来发展的规划或者目标,这样,学生有了目标,才能在语文学习中积极阅读,以达到夯实知识基础,加强课外阅读的目的。其次,教师应当加强对学生的课外阅读的指导。高中阶段的学生,学习任务繁重,难以静下心来认真读一本书。这就需要教师在语文教学中,加强对学生的课外阅读指导,让学生将课外阅读作为放松的一种方式,作为陶冶情操的一种方式,这样既可以达到放松学生心情,又可以实现良好课外阅读的目的。

二、利用生活化教学方法,指导学生进行阅读

在高中语文教学的过程中,学生对于课堂的教学知识感到异常疲倦。整个课

堂的教学效率也非常低下。大多数高中生对于课堂教学的内容可能印象并不深刻,但是对于生活中的场景却十分的清晰。在教学的过程中,教师可以充分的利用生活中的场景,或者将教学内容与生活相联系的教学方式,对学生进行系统的教学,让学生对阅读产生兴趣。例如,以《我的母亲》为例。教师在对学生进行教学的过程中,先独立阅读,再通过对学生进行合理的导读,使学生先对文章加深理解,深入理解文章的内涵。对学生提问:文章中描写的全是母亲对我的要求,为什么不以《我的童年》作为本篇文章的题目呢?让学生带着问题再次进行阅读,使学生能够更深层次的了解。文章主要通过描写母亲对我的态度,展现母亲的品质与性格。

三、激发学生的阅读兴趣

兴趣是需求的动力,只有培养了学生课外阅读的兴趣,学生才会努力寻求阅读机会,得到阅读满足,才会将“要我读”转化为“我要读”。正如刘国正先生所说的:“有了兴趣和习惯,你不让他读都难,几天不看书,他就会觉得空荡荡的,难受。”教学中,教师要激发学生的阅读兴趣,为学生的阅读实践创设良好环境,提供有利条件,充分关注学生阅读态度的主动性、阅读需求的多样性、阅读心理的独特性,尊重学生个人的见解,鼓励学生批判质疑,发表不同意见。要为学生营造浓厚的读书氛围,让读书逐步成为学生生活中的一种习惯、一种需要、一种享受,让学生在书香中呼吸,在阅读中滋养。笔者所代班级一学生在读书笔记中是这样谈自己的阅读体会的:每到这时,便可以从茫茫的题海中,伸出沉闷的脑袋,尽情地读自己喜欢读的书,感受书中的悲与欢,苦与乐,我就觉得那是一种真正的人生享受,心里也因而对这个世界充满了感激的心情。学生个人阅读表面上是个体的事