

带给全校师生一个难忘温馨的教师节。老师的教诲之恩在一次次作品展演中一幕幕呈现，同学们的心灵之窗也随之打开，感恩意识悄然流淌并弥漫整个“爱”的校园。

(四) 同窗之恩

在学校生活中，一起共同学习的小伙伴才是学生最亲近的人，当自己遇到困难时，他们首先会选择同伴来帮助自己。感受爱与被爱的幸福，体会到同学之间应平等相待就学会了怎样表达同学之爱，并乐于付出爱。

小学生以形象思维为主，看故事、听故事、讲故事是他们喜闻乐见的呈现方式。在班队课上讲了《一次特别的作业》的故事：某班上有一个调皮捣蛋的学生小宏，谁和他同桌都呆不了两周，这天老师布置了一份特别的作业，让全班同学都来写一写小宏的缺点。谁知道，受小宏骚扰最多的同桌小丽，却讲的都是小红的优点，小宏感动得失声痛哭。

点，小宏感动得失声痛哭。

我让同学们介绍自己的同桌，教室里非常热闹。“我的同桌朗朗上课积极举手发言，他的数学成绩也很好”，“每当我忘了带学习用品，我的同桌都会主动借给我，我不会做的题目他也会不厌其烦的教给我”。

课后，“最佳同桌”评奖活动在班上如火如荼地开展起来，同学之间的关系越来越亲密了，同桌之间亲密的笑容被相机定格下来，贴在教室的“友谊墙”上。

德育之易在于无处不在，德育之难在于其无边无形。在教学活动中，教师应充分培养学生的感恩意识，尽自己最大的努力使学生懂得感恩，帮助他们树立正确的人生观及价值观。

参考文献

[1]陶志琼.关于感恩教育的几个问题的探讨[J].教育科学,2004,(01).

挖掘文化素材 渗透德育教育

梁天念

(肇庆市怀集县梁村镇中心小学大成岗教学点 广东 肇庆 526000)

[摘要]新课改要求语文教师主动将人文性和工具性相统一，明确教材挖掘的相关要求，利用多元化的文化素材渗透德育教育。基于这一现实背景，许多教师主动挖掘节日文化，找准德育渗透点和突破口。一些教学经验丰富的语文教师利用民俗文化和古典文化，实现德育渗透的全面落实，更好的体现小学语文教学的重要优势。

[关键词]挖掘文化素材；渗透策略；德育教育

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1157

引言

许多著名的教育学专家提出，在培养学生语文核心素养时，语文知识能力的培养是基础，但不是全部。教师还需要着重体现学生人文思维能力以及语文知识学习的重要性，关注语文核心素养的核心所在，明确学生人文素养的培养策略及路径。其中，德育教育的合理渗透能够更好的解决目前的教学困境。教师可以主动利用传统文化熏陶学生，提升学生文化品位，让学生在教师指导下主动的内化和吸收知识。对于小学高年段的语文教学来说，文化素材的合理应用非常重要。这一点能够为德育教育的渗透提供更多的契机，帮助学生养成良好的语文学习习惯。

一、挖掘文化素材，渗透德育教育的现状

文化素材的内容和形式比较复杂，在挖掘文化素材之前，教师需要进行类别的准确分析和归纳总结，确保德育教育的针对性渗透。但是，教师对文化素材的挖掘能力较差，同时没有主动剖析不同的文化素材类型及渗透要求。

首先，教师无视对节日文化的挖掘，德育教育的渗透途径非常少。作为我国优秀传统文化的重要组成部分，传统节日文化对语文教学中的德育渗透有重要辅助作用。但是，极少有教师能够主动挖掘节日文化，积极渗透德育教育资源。学生在自主学习时仍然非常被动及消极，很少有学生能够在感知节日文化的同时自主学习与之对应的语文知识，个人的德育素养难以得到有效的锻炼及培养。

其次，教师对民俗文化的挖掘认知不够深刻，因此德育教育的渗透偏离了主干道。小学语文教材中所涉及的民俗文化非常丰富及多元，这些特殊的教育教学资源能够为德育教育渗透提供更多的契机。但是，有的小学语文教师对这种民俗文化的认知比较片面，无视对文章内涵的主动挖掘。难以更好地了解和体验民俗背后的文化韵味，学生的知识链接能力和啊拓展能力较差。因此，个人的德育素养培养速度非常慢。

最后，在挖掘古典文化时，教师出现了方向上的偏差。没有着眼于教材中的古诗词，让学生进行分析。新教材中的古诗词较多，但是从整个语文教学的宏观过程来看，这些古诗词只是冰山一角。对此，教师需要注重课堂教学活动的开展以及课外教学的有效拓展提升。有教师还未意识到这一现实要求，因此德育教育的渗透工作不理想。

二、挖掘文化素材渗透德育教育的策略

(一) 挖掘节日文化，渗透德育教育

作为古老历史中流传下来的文化精髓，古典节日具有非常独特的文化烙印，带有深厚的文化内涵以及教育价值。其中，重阳节、清明节、元宵节和春节是非常典型的中国传统节日文化。对于语文教学改革以及德育渗透来说，要想主动挖掘文化素材，首先需要了解节日文化的挖掘要求，找准德育教育的渗透点和突破口。比如，在元宵节前后，教师可以主动地举办古诗鉴赏活动。让学生自主选择与元宵节相关的文章以及各种读物，在课余时间，教师可以鼓励学生自主背诵。主动开展形式多样的教学实践活动，为学生自主发挥提供更多的平台和机遇。在自由活动中，学生可以自己组成小组。三五成群，主动分析以及互相讨论。这些对加深学生对节日文化的认知及理解有重要的辅助作用，教师只需要根据学生在自主参与中的真实情况，让学生主动的感悟我国文化的博大精深。很多学生能够产生强烈的民族自豪感

和爱国情怀，语文教师需要加强对教学环节的优化组合以及教材的组接。通过简单的内容删减以及调整，更好的彰显节日文化的重要教育意义和价值。主动利用这一特殊的文化资源，给予学生方向上的指引以及道德思想上的熏陶，净化学生的心灵。

(二) 挖掘民俗文化，渗透德育教育

小学语文教材中与民间故事、民风民俗相关的文章比较丰富，教师可以主动挖掘文章中的内涵。提炼出其中的文化韵味，鼓励学生主动的将生活与教材知识学习融为一体。让学生回忆起自己家乡的类似风俗，这一点能够让主动的为中华文化的传承做出自身相应的贡献。比如在学习完人教版小学语文五年级下册《草原》之后，教师可以主动的启发学生，让学生对独特的草原文化进行分析，鼓励学生反复朗读以及自主品鉴，主动的体会文章之中的核心思想以及内涵，很多学生历练优势，能够对文章中的描绘有一个深刻的理解及认知，另外还可以进行简单的拓展，通过启发式的提问，让学生对草原文化有一个全新的认知，让学生对汉民族文化和草原文化进行简单的对比，加深学生对草原文化的理解，整个教育教学过程比较复杂，但是所包含的教学片段非常多元，学生能够主动的了解草原民族文化的特征向往之心意识到民族文化是我国传统文化中的重要要素，进而在后一阶段的学习和成长之中进行主动的迁移。

(三) 挖掘古典文化，渗透德育教育

诗词文化是我国传统文化中的重要代表，同时也是古典文化的核心所在。语文教材中所涉及的诗词内容比较多，学生可以在教师的指导下，通过学习古诗词来了解其中的文化内涵。为了丰富学生的学习内容，教师还需要注重课外拓展。积极组织学生在课后学习诗词，让学生深入领悟其中的传统文化魅力。比如在讲完人教版小学语文五年级上册《泊船瓜洲》后，教师可以组织安排诵读《三字经》的活动，很多学生在接受小学教育之前就已经接触了这一启蒙读物，学生对该读物中的深刻道理理解较少。对此，教师需要进行反复的阅读及指引，让学生能够真正的实现读书百遍、其义自现，了解其中所蕴含的深刻道理。孝敬父母，勤奋好学，友爱兄弟和尊敬师长是重点，这些对学生的德育教育有重要的辅助作用。语文教师需要根据新教材中的核心内容，积极融入重要的德育教育元素。充分彰显小学高年级语文教学的重要价值以及导向作用，让学生在自主分析的过程中提升个人的德育素养和文化修养。

四、结语

在小学高年级语文教学中，教师需要了解自身的导向作用。充分利用各种传统文化素材，为学生创设文化学习的重要场景。学生能够在自主阅读和社会实践中，主动感受传统文化中的德育内涵，积极为传统文化的传承以及弘扬做出自身的努力。

参考文献

[1]卢莹.小学德育教育中渗透优秀传统文化的策略分析[J].考试周刊,2020(73).

[2]谢希涛.小学德育渗透优秀传统文化的途径[J].教育艺术,2020(3):10-10.

幼儿园心理健康教育教学中的渗透策略

高强

(山东省阳信县第一实验学校 山东 阳信 251800)

[摘要]在幼儿教育中，心理健康教育是很关键的一部分内容。加强对幼儿的心理健康教育，可以引导幼儿在日常生活、学习中保持更加积极、健康的心理，有助于幼儿教育活动的科学推进，同时也能促进幼儿的身心健康成长。对此，本文主要介绍了幼儿教育中渗透心理健康教育的原则，在此基础上提出了幼儿渗透心理健康教育的途径。

[关键词]幼儿园；心理健康教育；渗透

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1158

前言

在以往的幼儿教育中，教师将更多的注意力放在幼儿生活技能、知识获取上，强调幼儿身体健康，对幼儿的心理水平关注度不够，导致部分幼儿在出现不良心理后，教师无法及时对幼儿进行疏导，不利于幼儿的健康成长^[1]。鉴于此，在今后的幼儿教育中，教师还需要进一步提高对幼儿心理健康教育的重视力度，强化对幼儿健康心理的指引，促使幼儿可以在良好的环境中成长，引导幼儿能时刻保持健康的心理，为幼儿的成长奠定基础。

1 幼儿园渗透心理健康教育的主要原则

在幼儿教育教学中，心理健康教育的渗透是十分重要的，由于部分教师在幼儿教育中缺乏心理健康教育的经验，难以把握好心理健康教育力度。对此，在实践中，幼儿教师应该严格按照以下原则实现心理健康教育：

(1) 有机渗透原则。不管是考虑到幼儿自身的发展需求，还是考虑到学前教育的现代化发展，都需要加强心理健康教育渗透。在实践中，幼儿教师需要对幼儿的现实情况进行综合考虑，找准幼儿心理健康教育切入点，不能为了渗透心理健康