

初中语文名著阅读的几点尝试

侯军会

(山西省晋城市泽州县南村镇初级中学校 山西 晋城 048012)

【摘要】从2016年秋季学期开始,全国上下都陆续使用统编版语文教材。我参加了市教育局组织的语文教材网络培训,全国语文界的知名专家和一线名师认真解读了统编版语文教材的编写理念、编写意图和教材主要板块设计。我尤其对“三位一体”的阅读体系印象深刻,名著教学在本次统编版教材中占据着重要的地位。因此,作为一名初中语文教师,我在思考如何指导学生阅读名著,才能提高学生的阅读兴趣,让学生主动地进行整本书的阅读,从而加深对名著的理解,感受到语言文字的优美,产生思想的共鸣,触发学生的情感,提升文化素养。我在名著阅读方面进行了一些粗浅的尝试。

【关键词】阅读兴趣;制定计划;方法指导

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1253

一、课标要求及专家建议

《义务教育语文课程标准(2011年版)》第四学段(7~9年级)提出:“学会制订自己的阅读计划,广泛阅读各种类型的读物,课外阅读总量不少于260万字,每学年阅读两三部名著。”

温儒敏主编强调,要“把培养阅读兴趣与习惯,当作语文教学的头等大事”,“让中小学生在多读名著非常重要,这不只是语文学科的需要,也是为学生的一生‘打底子’的需要”。初中阶段实施名著导读,让学生读经典名著,其重点不在于让学生读懂、读透一本又一本的具体作品,更不是要把学生培养成为经典名著的研究者(虽然不排除有的学生日后成为研究者);其根本目标应该是培养学生的读书兴趣,是让学生在兴趣盎然的经典阅读历程中满足其探究世界、探究人生的好奇心,体验到审美和发现的乐趣,获得愉悦和满足的情感体验,进而形成持久的读书兴趣,养成终身阅读的良好习惯。

二、读前科学地制定计划

我在每学期教学计划中安排适当的课时,从时间上保证、落实名著导读。每一本名著的教学计划,我都做好整体规划,兼顾课内和课外。课内的读书活动,我严格按照课标要求,先读必读的两本名著,再读推荐的四本名著。主要通过“读前导读课”激发阅读兴趣,指导读书方法,引导学生组成读书小组,选定探究专题,做好读书计划;通过“读中研读课”,交流读书体会,研讨焦点话题,进行质疑解难,从而提升阅读层次;通过“读后分享课”,分享读书摘抄笔记、分享读后感、分享名著思维导图、分享名著手抄报等,最后进行收集整理成册,以便保存。

三、读书方法指导

1、从影视剧入手激发阅读兴趣

好多名著已被改编成电影或电视剧,将名著内容实现动态化和立体化,能够使学生在阅读名著前先观看影片来了解名著,因此我借助此优势,帮助学生提高名著阅读有效性。在必读名著《西游记》时,我先让学生重温86版《西游记》电视剧,然后再走进阅读,效果明显。利用寒假时间,我又要求学生观看《骆驼祥子》电影,在观看过程中学生能够得到视觉上的享受,并对细腻的情感和表情变化得到充分的认识,有效弥补了阅读过程中的不足。这种方法有效地激发了学生的阅读热情,提高了最佳的阅读效果。

2、从名著导读入手指导阅读方法

首先我严格按照教材中的名著导读方法指导学生阅读,比如读《西游记》时,我主要教会学生如何精读和跳读,让学生采用精读和跳读相结合的方法阅读;读《海底两万里》时,我要求学生正确使用默读和快速阅读的方法,让学生集中精

力,专心致志,一目数行地读,去学生找准书中的关键信息;读《骆驼祥子》时,我又强调学生进行圈点勾画和批注;读《傅雷家书》时,我教会学生进行选择性地阅读;读《钢铁是怎样炼成的》时,我就规范读书笔记格式,让学生正确摘抄并写读后感。其次我设计了比较规范的读书笔记格式,发在班级群中,在阅读章回、页码、日期、本章回的主要内容概括、精美摘抄、语句赏析、感受收获等方面严格要求,提高阅读质量。

每个人的阅读习惯不同,每部名著的阅读方法也不同,因此我要认真研读教材中的名著阅读指导方法,帮助学生培养良好的阅读习惯,建立有效阅读方法。

3、从拓展阅读入手提升阅读能力

在名著阅读中不能局限于每学期两本必读名著,要积极开展四本推荐名著的阅读任务,在拓展阅读过程中提升阅读能力。推荐的名著是统编版教材的一大特色,具体代表性,对学生的成长有着积极的影响。我帮助学生做出正确的选择和引导,从而让学生从人生观、世界观和价值观上产生深远的影响。例如:七年级上册孙犁的《白洋淀纪事》和沈从文的《湘行散记》;七年级下册罗广斌、杨益言的《红岩》和柳青的《创业史》;八年级上册王树增的《长征》和李鸣生的《飞向太空港》;八年级下册路遥的《平凡的世界》和朱光潜的《给青年的十二封信》;九年级上册刘义庆的《世说新语》和《唐诗三百首》;九年级下册钱钟书的《围城》和契诃夫的《契诃夫短篇小说选》。这些名著都对学生有着积极影响,同时适合初中生进行自主阅读。

以上内容是我在指导学生名著阅读方面的几点尝试,希望大家借鉴并提出宝贵建议。为实现初中生语文名著有效阅读,我从多方面激发学生阅读兴趣,指导正确的阅读方法,提升自主阅读能力,有效提高阅读效果。我在名著阅读指导中,充分发挥其自身积极性,帮助学生做好引导,既为学生节省名著选择时间,同时也帮助学生在正确的引导下提高阅读效率。同时鼓励学生做好摘抄,规范读书笔记,提升文化修养。

参考文献

- [1]初中语文教学中名著作品的渗透路径[J].曹俊霞.知识经济.2019(03)
- [2]初中生阅读能力的培养[J].易涛,朱霞.新课程学习(上).2011(04)
- [3]如何在初中语文教学中培养学生的表达能力[J].晏姝.语数外学习(初中版下旬).2014(04)
- [4]初中语文教学提问创新设计策略研究[J].杨小琼.中华少年.2018(32)
- [5]如何在初中语文教学中提升学生的表达能力[J].张金义.新课程导学.2016(16)

小学语文阅读教学中的思维模式培养策略研究

蔡晓青

(江西省上饶市鄱阳县乐丰镇方家小学 江西 上饶 333128)

【摘要】作为小学语文教学中一个非常重要的组成部分,阅读教学对学生思维模式的培养具有至关重要的意义与价值。因此,在小学语文阅读教学中,教师也要结合教学内容与教学目标,加强对对学生创新思维的培养,以有效提升学生的综合素养。这对提升小学语文阅读教学的效果有一定的现实意义。

【关键词】小学语文;阅读教学;思维模式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1254

引言

阅读教学是小学语文教学的重要组成部分,对培养学生的思维模式有着很强的促进作用。在以往的教学模式中,学生的学习积极性被压制,对学习的兴趣也无法有效发挥,因此学生的培养效果始终不佳。随着新课改的推行,培养学生的思维模式这一点逐渐被人们所重视,教师因而需要对自身的教学策略进行优化,从而有效培养学生的思维能力。

一、建立良好的师生关系

无论是哪一学科,良好的师生关系都是任课教师提高教学质量的基础,也是有效培养学生思维模式的前提。小学阶段的学生情绪变化较快,在生活中常常凭借自己的喜好来判断事情。而他们对于任课教师的看法将直接决定他们在课堂上的表现,进而对教师的教学工作造成不同程度的影响。因此,教师需要以恰当的方式提高学生之间的亲密度,消除学生在课堂上的不适感,建立更加和谐的师生关系,从而使学生有效激发自己对于阅读教学的兴趣,提高课堂教学质量。在实际教学过程中,教师除了要加强对学生之间的沟通,还要注重增进与家长之间的联系,对学生的学情,兴趣爱好等进行详细的了解,以便于教师可以根据这些内容优化自己的教学策略,增强与学生的交流效果,进而营造良好的课堂教学氛围,帮助学生养成独立自主的学习习惯,从而提高学生学习效率。此外,教师还需要利用互联网等技术,结合学生的实际情况来制定出专用的教学计划,使学生能够的有针对性的提高,进而促进学生的学习,帮助学生实现对思维模式的培养,强化自身的综合素质。

二、充分利用教学资源

经过新课改的更新,现行的教材已经足够适应学生的学习需求。因此教师在备课过程中应当严格根据教材内容准备教学计划,充分发挥教材的优势,使学生在该过程中真正体会到教材内容的深刻内涵。从而提高学生的学习兴趣,促进课堂教学质量的提升。当然,教师也不能一字不差的照搬教材内容。语文教学与生活经验是密不可分的,因此教师在教学中应该为学生扩展学习渠道,帮助学生掌握利用课外资源优化学习方式的能力。互联网技术的成熟使得学生的资源获取渠道进一步提升。各种丰富的教学资源使得学生能有效提高自身的学习效率。因此教师需要为学

生树立有效使用教学资源的学习观念,从而减少学生在学习过程中出现的困难,进而实现对学生思维模式的培养。如在《繁星》一课的教学中,教师就可以在课堂教学开始前让学生通过网络资源收集相关的资料,从而提高预习效果。而在课程结束后,学生也可以通过互联网收集冰心的其他作品。经过对互联网资源的熟练运用,学生的复习工作也可以进行的更为轻松有效。

三、培养学生敢于提问的勇气

学生在学习过程中必然会遇到许多无法解决的困难,或者是学生自己认为出现错误的理论。但受于传统教学的压制,许多学生缺乏表达自己想法的勇气,遇到不明白的问题往往习惯于老师的批评而选择就爱那个疑问压在心底,久而久之,学生愈发不敢表达自己的想法,课堂教学的氛围也愈来愈死气沉沉,课堂教学的质量难以提高。因此,教师需要调整自己在课堂教学中的定位,充分发挥学生的主体性,鼓励学生勇于表达心中所想,从而帮助学生树立自信心,锻炼学生的表达能力,增进对课文内容的理解。此外,教师还应当根据实际情况创设相应的教学情境,让学生对课文内容展开联想,帮助学生加深对课文内容的体会。如在《蝙蝠和雷达》这一课的教学中,教师就可以为学生介绍蝙蝠的生理结构,并为学生播放相应的视频,使学生明白蝙蝠的奇妙特点。在随后的课堂讨论中,教师要引导学生对课文内容产生质疑,如“蝙蝠的超声波真的有效吗”?等问题,并对学生的疑问给予详细的讲解,再辅以对应的介绍视频,有效加深学生对知识点的理解。只有学生真正敢于在课堂上表达自己的想法,教师的教学质量才能获得明显的提高,学生的学习效果也更加明显。

四、开发学生的想象力

小学阶段的学生正是开发想象力的最佳阶段。充分的想象力不仅能提高学生的学习效果,还能加深学生对情感的体会。因此在阅读教学中,教师需要深入分析教材内容,选择适宜的部分让学生进行诵读,并引导学生针对教材内容展开联想,鼓励学生在之后的环节中勇敢表达自己的想象内容,从而给教学过程带来创新。如在《精卫填海》一课中,教师就可以引导学生对精卫的行为展开联想,通过学生们的想象还原精卫在他们心中的形象,从而逐渐培养学生的想象力。然而在开发学生的想象力之外,学生还需要懂得如何运用想象力来达成自己的学习目标,帮助学生提