

幼儿园艺术教育的生活化和游戏化研究

佟玉琴

(内蒙古锡林郭勒盟苏尼特右旗赛汉塔拉镇第二幼儿园 内蒙古 锡林郭勒 011200)

[摘要]为提高学前教育中艺术教学的启蒙效果与引导效果,使心智处于未成熟阶段的幼儿体会到不同类型的艺术表现形式的独特魅力,幼教工作者必须采用正确的指导方法与教育思路,使幼儿的游戏活动以及个人生活环境与艺术教育建立紧密联系,促进受教育幼儿的人文素养水平的不断进步。本文主要分析了目前我国幼儿园艺术教育模式的潜在缺陷与漏洞,并指出了开展生活化、游戏化艺术教育的可行路径。

[关键词]幼儿教育;艺术教育;生活化教学;游戏化教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1513

前言

现时代的幼儿艺术教育必须突出游戏性与生活性,通过引入贴近幼儿个人生活的趣味性游戏主题,促进不同艺术表现形式之间的融合与互动,通过深入发掘生活化元素与游戏的教育价值,逐步完善艺术教育的人文价值观塑造路径,使幼儿在教师所创设的特殊学习环境中体会到艺术教育的思想内涵与文化意义。

一、目前我国幼儿园艺术教育模式的潜在问题分析

我国多数幼儿园的艺术教育课程内容缺乏新颖性与前沿性,无法反映最新的教育学理论研究成果,训练方式缺乏合理性,指导教师习惯于通过组织大型集体文艺表演与联欢会等文娱活动锻炼幼儿的舞台表演能力,不重视制定能够满足幼儿学习兴趣的课上学习与教学内容,主题较为单一、内容贫乏的艺术表演活动容易激发幼儿的反感情绪,训练内容的僵化落后挫伤了多数幼儿学习艺术文化知识的积极性,这种艺术教育无法提高受教育者的艺术素养水平,反而会影响到个人心智的发展。部分幼儿园指导教师所使用过的艺术教育方法与指导思路不具备实际教育效果,难以让幼儿直观、全面地感受到生活中的艺术美,幼儿在课堂学习活动中无法有效积累自身的审美经验,难以总结、归纳实用性的艺术鉴赏技巧。教师在艺术教育活动中多采用演示性教学法,幼儿必须完成模仿教师所展示的艺术作品的基本学习任务,幼儿获取艺术知识的途径过于单一^[1]。

二、开展生活化艺术教育的可行措施研究

(一) 顺应幼儿学习兴趣组织实践活动

指导教师必须在设计课上教学计划时考虑到多数幼儿的学习兴趣与对新知识的接受能力,以幼儿的兴趣爱好为基本出发点设置课程基本内容,充分激发幼儿的自主探究积极性,引导幼儿在课后家庭生活中主动练习在课上所学的艺术知识与音乐、美术等学科的基本技能。任课教师可在美术教育中采用富有趣味性的教学方法,如猜谜语、对对联等,通过与受教育幼儿进行交流,鼓励其在绘画过程中说出自身绘画内容所描绘的人物形象。任课教师还要求幼儿家长参与艺术教学活动,将艺术教育渗透到家庭教育之中,家长可在教师的指导与帮助下在家中为幼儿留出多余的空间,在家中展览幼儿所绘制的美术作品与音乐作品,以此增强幼儿学习艺术技能与相关知识的自信心^[2]。

(二) 创设生活化学习情景

任课教师应当在课上引入生活化元素,创设符合多数幼儿心智发育水平的趣味学习情景,鼓励幼儿发挥个人学习专长与创造性思维进行相互交流与自主探究,从

不同方面融入多样性生活化元素,让幼儿处于自然、愉快的状态中学习艺术技能。例如在课上美术教育活动中,任课教师可为幼儿提供橡皮泥、折纸等教学用具,鼓励幼儿利用教师所提供的工具制作各式各样的工艺品,并组织幼儿评选出创造水平最高、外形与生活中真实物品较为相似的艺术作品,以此激发幼儿的艺术创作热情与学习积极性。

三、开展游戏化艺术教育的可行措施研究

(一) 开展综合性较强的游戏化艺术教育

任课教师必须整合不同艺术门类的精华内容与关键性技能,将美术、舞蹈、音乐等多个领域的艺术知识融为一体,创造性地通过组织综合性的游戏活动培育幼儿的艺术才能,使之在游戏过程中不断积累学习经验与艺术常识。为提高课上艺术游戏的形式多样性与主题丰富性,任课教师应当利用潜在的教育资源组织富有地方民俗特色的游戏活动,如“盲人击鼓”“老鹰捉小鸡”等儿童喜闻乐见的游戏形式,鼓励幼儿在艺术游戏中进行自主协调与自由互动,促进幼儿个人学习能力与社交能力的发展。

(二) 设置游戏化的教学主题

由于多数幼儿仅仅对经常接触的生活事物有学习兴趣,因此任课教师在设计游戏化教育主题时必须选择多数幼儿较为感兴趣的生活事物,如飞鸟、汽车、飞机等,例如在音乐艺术教育中任课教师可设计“汽车引擎的声音”“小鸟鸣叫”等音乐学习主题,并为音乐艺术教育的具体内容编排配套的趣味故事情节,以此使幼儿在学习过程中体验生活,理解艺术的独特魅力。

结论

现代幼儿艺术教育必须以幼儿的个人生活为基本出发点,在课堂上为受教育的幼儿创造出体现艺术主题、渗透先进文化理念的游戏化学习环境,使幼儿的艺术素养水平在游戏中得到提升,幼教工作者应当力求在生活化游戏情境中展现艺术在表现形式与传播路径等不同方面的多样性,组织幼儿参加富有生活气息与艺术感染力的集体化游戏活动,使得现代艺术教育与幼儿的智力发育程度、社会经验、个性爱好相符合,让幼儿充分感受到艺术文化的美好。

参考文献

- [1] 薛琴. 幼儿园开展生活化艺术教育的实践研究[J]. 科技视界, 2014(03): 215.
- [2] 张卫民, 曾虹, 刘贺佳. 幼儿园艺术教育中长沙民间歌谣艺术资源开发利用的内容及其策略[J]. 湖南师范大学教育科学学报, 2011, 10(01): 106-108.

网络科技

浅议小学语文教学中信息技术的运用

李天春

(纳雍县猪场苗族彝族乡新寨小学 贵州 纳雍 553312)

[摘要]信息技术作为与语文平行的学科,本身的研究领域和研究内容非常多,在小学语文中运用信息技术,为教学提供了更加丰富的教学内容与教学方法,为培养学生创新思维能力、激发学生学习兴趣、提升学习效果提供了有效助力,是促进学生语文学习能力,推动学生综合发展的有效途径。

[关键词]小学语文;信息技术;运用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1514

在小学语文教学中,因为教师个人信息技术的使用差异,学校的软硬件差异,造成了部分学校的信息技术进课堂不够,或者运用过于单一的情况。在我校有学生反映,因为绝大部分教师都把信息技术引用到了课堂,学生感觉新鲜好奇,但是某教师年龄过大,不会使用多屏投影,教师课堂活力不够。所以说,如何用好信息技术来展示语文课堂的魅力,是需要思考的问题。笔者认为小学语文与其他学科重视工具性相比,人文性更突出,承担了德育、美育的责任。所以在实际运用中必须以教学层面为中心,把信息技术运用到教学的各个环节中。

一、教师要加强学习,整合信息技术资源

教师是一个长期的、需要不断学习的工作,跟不上时代的要求,就会被学生淘汰。在课堂评比中,我们经常发现,尽管一些非常资深的教师,教学能力出众,但是往往是年轻的教师能获得更优异的成绩,这很大程度上是因为年轻教师重视信息资源的运用,课堂的观赏性和趣味性更高。当然,这不是评价课程好坏的唯一标准,我们不再讨论。例如在讲《翠鸟》一文时,课本的配图比较简单,并没有体现出翠鸟灵动、娇小、俏皮的特点,所以笔者首先让学生读课文,用笔在自己的平板上画出自己心目中的翠鸟,选取优秀的进行屏幕展示。然后让学生再读课文,感受重点词句,让学生去修改自己的图画,再选取优秀的进行屏幕展示,让同学们进行比较。当然作为教师,只准备这么多肯定是不够的,所以需要提前搜集一些翠鸟的照片、视频,节选好,如果学生展示的作品不够,还是需要教师用图片予以及时的指导。信息技术用得好,绝对能为自身的语文课堂加分,所以教师首先要转变自己的思想,加强学习,不怕麻烦,最大化整合与课本相关的信息资源,学校也可以建立学科数据库或云盘,方便今后的进一步教学需求。

二、利用信息技术创设教学情境,激发学生语文学习兴趣

深化语文教学内容,降低学生学习难度;强化师生互动;拓展小学语文教学范围。但是笔者认为要把信息技术的运用渗透到教学设计、教学实践、教学实录、教学反思的各个环节。以教学设计为例,传统的教学设计依托于书本,以识字写字为最终学习目标,那么这样的信息技术运用也就简单停留在字词层面,语文教师在教学设计时可以挖掘课本与信息技术的结合点,最大化地整合音乐、视频、图片等资源,丰富信息技术使用的类型。以教学实录为例,传统的教学实录是文字形式,教师在课后进行书写和整理,反思课堂进度,但是如果在多媒体教室,用摄像机拍下来,所有教师能用云技术在线观看,就能获得更多的直观反馈信息,这对于促进教

师综合素质的提升也很有帮助。

三、以人为本,依据学生需求选择信息资源

信息化教学手段的出现是为了辅助小学语文教学工作,更好地为学生的学习提供助力,因此教师在为学生提供教学资源时,应当立足于学生的年龄特征、学习习惯、课程进度、理解能力、兴趣等方面,为学生筛选适合的学习素材。教师必须对提供给学生的学习资源进行严格审核,如果是教师自己录制的教学视频、微课、动画等内容,应依据学生的学习重点、难点,以学生容易理解和接受的形式进行演绎,突出教学主题、内容简单易懂、风格与语言使用尽量生活化,贴近学生,从而实现更好的教学效果。

四、运用多媒体化解语文重难点

语文教材中,有些内容比较枯燥抽象、难以理解。在往常的教学中,可能一个知识点老师讲得口干舌燥,学生还是十分茫然。多媒体教学可通过各种手段和特技进行艺术加工,用生动的画面形象、直观地再现抽象的语言文字所承载的内容,化难为易,把学生的视觉、听觉等协同利用起来,促进知识的内化,从而突出教学的重点,突破教学的难点。实践证明,在小学语文教学中,只要你根据内容需要,合理选择并使用多媒体,并确定多媒体在教学中的最佳作用点,一定能轻松地完成教学任务,收到意想不到的教学。

例如:教“青、请、蜻、清、晴”一组字时,第一幅画面先出示基本字“青(青草、青山)”。第二幅画面仍先出示“青”字,然后让学生结合屏幕上显示的太阳灿烂,蝴蝶、蜻蜓到处飞舞的生动画面,让学生想一想,这样的大太阳,是什么天气?应该在“青”的基础上加什么偏旁呢?学生会很快地答出加日字旁,教师在“青”上用鼠标一点,一个生动的日字旁就飞了过来,与“青”字组成了“晴”字。还可以利用这幅图一齐记住“蜻蜓”的“蜻”字。这样,学生就能轻松地记住这些字。当老师总结识字方法后,在每次教学新的生字,便可以让孩子看图,或者想象画面来记住这个生字。学生根据这一方法记住更多的生字时,继而就会对识字就会越来越感兴趣。形声字的特点就这样一点点地被学生认识和掌握,并逐渐学会运用这一规律自己去识字。

五、打造互动交流平台,增强师生感情

信息技术在小学语文教学中的应用,为师生之间创造了更加便利、高效的交流沟通平台,教师可以通过微信、QQ等形式建立“语文学习小组”“课外阅读兴趣小