

使其养成良好的阅读习惯。

一、优化幼儿阅读资源

阅读资源即为幼儿园阶段幼儿开展阅读活动的载体，阅读资源的选择往往会对幼儿的阅读活动造成直接的影响，因此在幼儿园阶段的阅读活动组织过程中，教师应该首先对阅读资源进行优化，以使幼儿能够在阅读中得到阅读兴趣的养成。在这一教育过程中，幼儿园教师应该始终以幼儿的实际阅读能力与阅读需求作为中心点，围绕这一核心做好阅读资源的选取工作，以使幼儿能够真正享受阅读资源的吸引投入到阅读环节，并在自身实际阅读能力的支撑下切实地完成阅读活动，使其能够在流畅的阅读体验中养成阅读兴趣。

笔者在幼儿园教育实践之中通过对幼儿的分析认识到，绘本这一阅读资源作为一种图文并茂的阅读载体十分符合幼儿的实际阅读能力，于是便将其应用在了实际的阅读教育实践之中，成了推动幼儿阅读兴趣养成环节中的一部分。例如在绘本《乌鸦喝水》的阅读环节之中，绘本资源中生动且具有趣味性的绘画部分能够快速吸引幼儿的注意力，使其能够更加积极地投入到绘本的阅读过程之中。并且在实际的阅读过程中，绘本中符合幼儿实际阅读能力的简洁化的文字部分也能使幼儿在对照图画的方式下切实地理解，使其能够在自主阅读图文的过程中真正建立起对阅读内容的了解。绘本资源这一符合幼儿实际阅读能力与阅读需求的阅读资源能够使幼儿切实融入自主阅读环节之中，使其完整又直观地体验阅读的乐趣，使幼儿能够从真正形成阅读兴趣。

二、创设相关阅读情境

创设阅读情境的方法在幼儿园教育实践中的利用往往能够使幼儿在情境中对阅读内容建立起更直观的认知，这对阅读理解能力相对较弱的幼儿而言有着具象阅读内容的重要作用，是辅助幼儿高效阅读活动开展的重要手段，也是给予幼儿流畅阅读体验的有效途径。因此在幼儿阅读兴趣的培养过程中，教师也应善用创设阅读内容相关情境的方式，在幼儿教育中优化阅读协调模式，推动幼儿在课堂中的情境参与。

笔者在幼儿园阶段的阅读教育实践中常常利用媒体情境创设的方式，通过情境框架下的媒体资源组成部分辅助幼儿的阅读活动。例如在《三个和尚》的故事阅读活动中，笔者即首先向学生播放了一段截取自《三个和尚》动画电影中的视频资源，在课堂中构建起了与阅读内容相适应的媒体情境。在观看视频资源的情境参与过程中，幼儿首先能够被其中符合自身兴趣的动画内容所吸引，产生初步的课堂参与兴趣，又能在视频的不断推进中更加地完善自身对《三个和尚》故事的初识认

知，使其能够对原本陌生的阅读内容产生更为具象与直观的认知。通过情境框架下学生形成的参与兴趣与主观认知，幼儿能够在后续的实际阅读过程中以更加积极的阅读态度与完善的认知基础更流畅地完成阅读活动，以此优化幼儿的阅读体验，并使幼儿在情境参与的过程中实现阅读兴趣的培养。

三、组织开展阅读活动

在幼儿园阶段的阅读教育实践中为了培养幼儿的阅读兴趣，教师还可以通过适当组织阅读活动的方式，在活动的互动形式下营造起良好的班级阅读氛围，以此从客观的环境因素上协调幼儿的主观心理，促成幼儿阅读兴趣的养成。为此，幼儿园教师应该尽可能地围绕幼儿的实际兴趣心理机制，制定合理的互动活动机制，使每个幼儿都能够成为阅读活动的参与者，进而在班级个体的有效参与中切实建立起集体范围内的阅读氛围，使每一个学生个体都能够受阅读活动的影响，真正形成阅读兴趣。

例如笔者在幼儿园阶段的阅读教育实践中即组织班级幼儿开展了阅读角的组建活动。在活动中幼儿在教师的号召下将自己最喜爱的阅读读本带到班级之中，使其成为班级阅读角中的共享阅读资源。笔者还设置了分享化的阅读机制，即在幼儿分享自己的阅读资源时幼儿需要首先讲述自己喜爱该阅读内容的原因，以此向其他幼儿推荐自己的阅读资源，使班级幼儿能够在彼此的推荐中形成阅读积极性；并且在定期的阅读结束后，幼儿需要将阅读资源带回班级，并简单向班级其他幼儿分享自己的阅读感悟，使其能够在分享中进一步优化自身对阅读内容的体验。分享机制的建立使得幼儿能够在多次的分享中不断激发其对阅读角中某一阅读资源的阅读兴趣，并使其在兴趣与分享机制的作用下更积极地投入到阅读环节，进一步强化幼儿的阅读体验，使幼儿对阅读活动建立起更深层的兴趣。通过活动组织的方式使得幼儿切实地成为阅读活动的参与者，能够从多个方面激发幼儿的阅读兴趣，为幼儿未来的自主阅读活动开展创造坚实的情感基础。

综上所述，只有在幼儿教育实践之中真正对幼儿的实际阅读情况进行分析，立足于实践制定相关的教学策略，才能创造出真正符合幼儿阅读活动的阅读环境，使其能够形成更直观的阅读体验，继而推动幼儿阅读兴趣的形成，为其阅读行为习惯的养成奠定基础。

参考文献

- [1] 罗梅梅. 幼儿园绘本阅读中阅读习惯培养[J]. 中外交流, 2018(7).
- [2] 李晓莉. 培养幼儿早期阅读习惯的四个策略[J]. 课程教材教学研究(教育研究), 2016(3).

绘本阅读教学与主教材融合提升学生的阅读素养之初探

王 辉

(陕西省西安市未央区西航三校 陕西 西安 710021)

[摘 要]在小学英语教学中，将绘本阅读融合到教学活动中，可以用简洁生动的语言来协助小学生构建英语知识，增强小学生的语言表达能力。通过绘本阅读，还能够开展阅读技能练习，让学生养成良好的阅读习惯，形成会读、独立阅读的能力从而提高学生的英语阅读素养。

[关键词]绘本；融合；阅读素养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1861

一、研究的背景和意义

自2017年我积极参加了由西安市教科所英语教研员白文华老师主持的《小学英语阅读的实践研究》的小课题当中，第一次把绘本引入课堂，并且每周多增了一节英语课方便课题的研究与实践。起初，学生对于绘本十分喜爱，教师的课堂也变得灵动起来。但是，随着绘本的引入，也随之带来了一些问题，例如：绘本的内容与之教材脱节；低年级学生在绘本阅读时缺乏技巧；教师在绘本教学实践中所遇到的困惑等。所以我校引入外研社社北北极星分级绘本，将结合儿童阅读特点，探索适合小学英语绘本阅读的教学方法，提升学校教师对于学生英语阅读的认知，完善英语阅读教学；通过本研究切实培养学生英语阅读兴趣、习惯和能力，为学生英语阅读能力的进一步发展打下坚实的基础。绘本阅读教材为人教版PEP英语主教材所起到的辅助作用的研究。

利用绘本阅读教学有利于教师转变教学理念，更新教育观念，采用现代的教育教学手段改进和完善小学英语教学过程，重视英语阅读教学实践；教师能在英语过程中，不断利用外研社社北北极星分级绘本资源，给学生提供接触原汁原味英语的机会，感受英语的魅力，激发学生的表达和表现能力，以此来提升学生英语阅读的兴趣，提高英语学习的能力。利用英语绘本教学，与本校主教材的深度融合真正做到教学相长。

二、英语绘本阅读教学策略

1. 图片环游：

(1) 热身引入：教师通过歌曲、图片、视频等媒介引出文本主题、激活学生已有知识和阅读兴趣。

(2) 文本概念：教师通过引导学生识别标题、作者、插图作者等，培养文本概念的意识，增强学生对绘本结构的理解。

(3) 图片环游：教师引导学生从个人经验出发，根据有限的图片信息进行观察、分析和预测，不断提出问题，使学生在分析问题和解决问题的过程中，开展阅读，同时学习语言知识，体验阅读过程，构建意义，运用阅读技巧和策略，提升批判性思维和预测想象能力。

(4) 总结评论：教师通过流程图等支架，协助学生总结大意，加深理解并通过讨论学生最喜欢的角色、图片、情节等活动让学生对绘本形成自己的理解和判断。

(5) 默读与朗读：默读和朗读活动培养学生的阅读流畅度

(6) 交流与表达：教师创设不同的语境，通过读后写、读后演、读后画等活动，鼓励学生创造性地表达自己对故事的感受，对故事人物的评价，给故事续写结尾，或者创编新的图文故事，促进语言能力的协同发展。

2. 拼图阅读：

绘本读拼图教学的步骤图教学方式提供给学生的活动比较多、在任务布置、任务都对拼图的要求比较高。在学生开始动手之前，教师要提前做好活动设计和准备工作，以便拼图的顺利开展。

(1) 教师选择适合孩子的绘本，可以是故事类，也可以是科教类

(2) 将故事分成几个意义相对独立的小片段。很多教师的做法是将绘本重新复印成小卡片、比较容易发给学生做拼图。如果学生平时有过这样的训练，也可以直接将绘本发给学生，用曲别针把书的其他页别上。

(3) 把学生分成小组，每个小组拿一套完整的故事卡、每个学生拿到不一样的内容。全组是一个完整的故事或者科普文章。如果故事较难特别是有很多生词，在做拼图阅读活动之前，教师要带领学生在语境中呈现词汇，扫清学生拼图时候的语言障碍。

(4) 让学生小组讨论，把每个人的故事读懂，再一起拼出完整且符合逻辑的故事。

(5) 如果故事比较难，可以让拿相同片段的同学重新组成一个新的小组，这个小组就是“专家组”。这些学生在一起讨论学习相同的片段再回到本组讲故事。

(6) 在拼故事的时候教师要提醒学生不要急于完成故事，不要相互看其他学生的拼图，尽量让每个学生讲自己部分的意思，再讨论完成。

(7) 教师带领大家集体检查故事顺序或者故事任务的完成情况，可以请学生小组汇报自己的故事，也可以两个组互相分享。如果顺序不一样也没有关系，鼓励多个版本。

(8) 学生阅读完整故事，学习故事的其他部分，可以让每个小专家(expert)来负责教组内其他学生负责的片段。

(9) 教师设计内化活动，朗读活动，让学生进一步内化语言。

(10) 读后输出。教师可以设计一些读后输出活动，先安排基于语篇的输出，再进行实际应用层面的输出。

(11) 如果绘本比较长，教师可以采取部分图片环游和拼图教学结合的方法，先进行部分图片环游，然后再进行绘本中的部分拼图教学，减轻学生的学习负担。

结语

教育的本质在于改变个体的特质，在于增长个体的知识、见解、思想、信仰、价值体系和行为品格(曹晚红, 2013)。这些特质其实就是素养。从全球范围来看，国际组织和不同国家所提出的核心素养虽然表述不尽相同，但都指向一些共同素养，如创新能力与创造力、辩证思维、分析问题和解决问题的能力、信息素养、国际视野、沟通与交流、团队合作、社会参与(责任)、自我规划与管理等。这些素养的选取都是为了适应信息化所带来的新世纪挑战。人类步入信息时代接收和处理信息的方式产生了巨变，这是21世纪核心素养形成的主要基础。信息的处理本质上就是一种阅读模式，这表明人类的阅读方式也需要改变，阅读教学更要适应时代步伐，与时俱进，培养时代所需的阅读素养。在我校实行外研社北北极星绘本与PEP主教材相融合的条件下，我先浅显的总结归纳了一些教学策略辅助课堂，希望随着时间的见证和辛勤的付出，利用主辅教材的融合，能够真正意义上让学生提升阅读素养。

参考文献

- [1] 王善奥娜. 阅读罗少茜陈则航马欣《小学英语分级阅读教学：意义、内涵与途径》2017(4)