

学案是教师在教学中的一个有效的载体。学案可以使教师更加灵活地处理教材,深挖教材,但是在刚开始使用学案时,我发现浪费时间的问题很严重。尤其是低年级的学生。这个问题该如何解决?结合小组合作,我利用好学生中的1号、2号学生,他们的学习能力组织能力都较强。利用他们指导组内的差生,就可以解决学生看不懂学案、不会做而甘于放弃的问题。以教学《13、动手做做看》为例。学案中“1、课文中讲了……亲自动手做做看。她把……放进……的杯子里,水……和法国科学家……说的不一样,她感到很生气。她感到……”此处的伊琳娜明白了……”我在教学“初读课文,感知主要内容”时,让学生边读边填学案,学生做的还行。就是时间上有些慢,在我停止时,有许多的学生没有写完。这个问题怎样解决呢?我尝试着以后类似的问题由小组合作讨论,3号学生执笔填写答案。其他人则把题目放在课后做。这样有效地利用了时间,整合了资源,又解决了问题。

#### 四、利用训练契机,发展小组合作学习

为了更好地与中段的学习接轨,我从第六单元开始有意识的对学生进行语言文字的理解训练,我经常要求学生依据自己找的相关语句,来谈文谈自己的感受。实践中我发现:一部分学生说的挺好。小组的3号、4号学生说的不好。所以,我就以

小组长为小老师教组内的学生,进行语言的训练。老师引导学生质疑,提问题。在多个环节教师都引导学生提问,再在小组里通过读文解决问题,层层下来。学生不仅解决了问题,也发展了思考能力。再如,查字典。例如“道歉”的歉,学生不会扩词,我引导学生查字典,学生查到一串的词语,在小组里积极地交流,说出来,满足了小学生的表现欲望。

小组合作学习是针对其弊端进行尽可能的改造,它强调班级教学和小组教学相结合。使学生在小组合作学习中培养了合作意识和集体观念,发展了创新精神。通过合作学习学生围绕一个主题,广泛查阅书籍,进行电脑及专家咨询,拓宽了知识来源,也培养了多渠道获取信、对信息选择和加工的能力,有利于素质教育的实现。

#### 参考文献

- [1]莫雷.教育心理学[M].广东教育出版社,2005.10:149-155
- [2]章伟民.教学设计基础[M].北京:电子工业出版社,1998:69-86
- [3]王坦.合作学习简论[J].中国教育学报,2002,23(2):3-6
- [4]庞国斌、王冬凌.合作学习的理论与实践[M],北京:开明出版社,2003.5:22

## 新媒体冲击下的视觉传达设计研究

万煦

(汉口学院 湖北 武汉 430070)

**[摘要]**鉴于新媒体浪潮的冲击,使视觉传达设计在信息与艺术融合上发生了改变,本文将着重分析新媒体对视觉传达设计的影响,研究新媒体背景下视觉传达设计的发展趋势。

**[关键词]**新媒体;视觉传达设计;影响

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.262

伴随着时代的发展,新媒体的应用越来越广泛,对各行各业的影响也越加深刻。就以艺术领域来讲,因为视觉传达设计受到新媒体的强烈冲击,逐渐地融入了多种新媒体技术,使之朝着数字化、虚拟化、多元化的方向发展。

#### 一、视觉传达设计及其新媒体的介绍

##### (一)视觉传达设计的概述

视觉传达设计起源于20世纪60年代日本举办的世界设计大会上,被概述为以各种语言、文字、色彩和图像等视觉上的信息载体作为设计元素,利用艺术化手段把信息和载体融合在要一起,以视觉上的强烈冲击为主要艺术效果,最后达成信息的表达和传递。从本质上来讲,视觉传达设计意在呈现独特的艺术魅力,传递精神文化,满足人们精神层面的追求。也正因此,视觉传达设计会随着时代的发展而有所改变,即传承传统文化,又融入现代思想,使之更能贴近人们的精神生活,传达自己的信息和思想情感。

##### (二)新媒体的概述

科学技术高速发展的产物之一便是新媒体。伴随着信息技术、互联网技术、计算机技术、电子技术等高新技术的发展与应用,信息传递的媒介呈现出多样化的特点,除了广播、电视等传统媒介之外,还有网络、移动电话、电脑等新载体。又因为新媒体具有传播速度快、信息获取方便、打破时间和地域的限制等特点,使得它对传统媒介的冲击极大,对各行各业的影响极为强烈。这其中就包括艺术领域。因为新媒体的冲击与影响,视觉传达设计已经从平面设计逐渐向数字化、虚拟化及多元化的方向发展。

#### 二、新媒体对视觉传达设计的影响

##### (一)更新了设计者的创作理念

新媒体出现以前,视觉传达设计的主要表现形式是平面设计,这使得设计者的某些立体化、空间化创作理念受到限制和约束。但伴随着新媒体的出现与传播,为视觉传达设计打开了新天地,可以进行虚拟化、数字化、空间化设计。这对于设计者来说是非常有意义的,能够促进他们更新创作理念,将所思所想淋漓尽致的表达出来,并通过具象化的作品展示在广大受众群体的面前,使之能够欣赏艺术、理解设计者表达的思想情感<sup>[1]</sup>。

##### (二)改变了传统的表达方式

新媒体对视觉传达设计表达方式的影响主要体现在非线性的叙事方式和交互式的审美方式。传统的视觉传达设计只能运用线性的叙事方式,通过完整的主线来将艺术元素串联起来,表达思想情感。这在一定程度上限制了设计者创作理念的表达,也在一定程度上局限了设计作品的范围,难以提升设计作品的艺术魅力。但新媒体的运用,则能够打破常规,使视觉传达设计可以运用非线性的叙事方式,相应的设计者可以运用多种手法来处理事物,比如割裂、调整、重组等等,最终借助新媒体来呈现动态化、具象化的设计作品,能够被人们所理解和欣赏。新媒体的运用

还能够让视觉传达设计运用交互式的审美方式,改变平面设计作品平铺直叙地呈现在受众群体面前,难以给受众群体带来深刻的艺术体验局面。它可以增加受众群体与设计作品之间的互动,比如3D动态设计作品的呈现,一方面能够从多个视角展现出来,另一方面能够带动受众群体的思想情感,使之与作品互动起来。

#### 三、新媒体冲击下视觉传达设计的发展趋势

##### (一)向三维立体空间发展

在新媒体给视觉传达设计带来强烈冲击的情况下,为了能够促进其持续良好的发展,未来应当迎合新媒体时代,合理且巧妙地运用新媒体来创新创作,打造新颖独特的设计作品。而首先利用新媒体来发展视觉传达设计,就是将其从二维空间带入到三维空间之中,让设计者可以在先进技术的基础上进行物质处理,抑或借助先进技术来呈现设计作品,打造三维立体设计作品,更加生动形象、立体直观的展现作品,更好地传达思想情感、表达艺术魅力<sup>[2]</sup>。

##### (二)向动态表达方式发展

以往视觉传达设计都是直接运用色彩、文字及图像等载体进行作品创作,相应的设计作品的表达方式也比较局限。上文已经说明新媒体对视觉传达设计的影响之一是改变设计作品的表达方式,那么未来视觉传达设计势必向动态表达方式方向发展。也就是电子技术、信息技术、数字技术等诸多先进技术将融入视觉传达设计之中,使设计作品动态化的呈现出来,比如全息投影设计作品等。

##### (三)向双向信息交互发展

新媒体对视觉传达设计的另一个影响是促进受众群体与设计作品的互动,相应的视觉传达设计还将向着双向信息互动方向发展。之所以这样说,是因为新媒体技术的加持使得视觉传达设计具有双向信息交互的特点,即改变以往设计作品只能单向传递信息的局面,通过设计作品与观众互动效果,了解设计作品是否深受人们的喜欢与青睐,给设计者提供反馈信息,以便了解受众群体的思想情感需求,有更明确的方向和目标进行设计创作,满足受众群体的情感诉求和精神需求。

#### 结束语

经过本文一系列分析,了解到视觉传达设计已经在新媒体的影响下悄然改变,比如设计者创作理念的更新、设计作品表达方式的转变、作品互动性增强等等。所以,灵活且巧妙地运用新媒体技术来进行视觉传达设计是非常有意义的,可以促进视觉传达艺术不断进步与发展。

#### 参考文献

- [1]张睿.基于新媒体时代视觉传达设计发展趋势研究[J].中国传媒科技,2017(11):122.
- [2]吕妍欣.新媒体时代下视觉传达设计的发展[J].文艺生活·文艺苑,2015(6):157.

## 高中化学教育中渗透绿色化学教育的研究

张君妍

(天津市静海区第四中学 天津 301600)

**[摘要]**近年来,我国高中教育课程已进行改革,主要以素质教育为核心进行教育,素质教育的内容还包括环境保护教育,如:绿色化学教育。绿色化学知识也是绿色化学教育内容的一项。绿色化学教育主要教育内容就是增强学生环保意识,加强学生环保教育培训,教会学生运用化学知识来进行环境保护和减轻环境污染,促进我国环境达到理想的效果。因此,我国应加强对绿色化学教育的推广和实施。

**[关键词]**化学教育;渗透绿色化学;高中教育

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.263

目前,我国人民群众对于环境的需求不断提高,我国的重化工企业也面临着巨大挑战。如何在满足人们的生活需求的同时又减少对绿色环境造成危害,是我国化学工作者主要工作内容。因此,为减少对绿色环境的损坏,为日后的后代教育考虑,可以更好的培育素质教育人才,在高中教育中,教师们必须将绿色化学知识教育加入到教学课程当中。

#### 一、渗透绿色化学教育的含义

在高中课本课程中,绿色化学又称之为环境无害化学,意思就是在进行重化工

生产和化学生产时,尽量使用无毒无害的化学原材料进行生产,利用合理的化学方法和先进的化学技术,减少对绿色环境的污染,从而保护绿色环境,实现绿色环境的理想效果。青少年作为国家未来发展的主要活力,高中时期也成为一个国家未来发展的人才储备库,因此,在高中课本教育中融入绿色化学教育是非常重要的。高中时期是一个知识体系成熟的重要时期,是一个意识思想建设时期,初中课程教育中也有绿色化学教育,但在初中的绿色化学教育只是产生了一些影响,根基并不牢固,因此,在高中课程教育过程中,必须进一步加深巩固绿色化学教育,促进绿色

化学教育应用到日常生活中,从而有效的保护绿色环境。在工业化生产过程中,经常出现一些环境影响,如:气候、酸雨、水质污染等等,这些都一定程度上影响着人们的正常生活,并且破坏着人们的居住环境,因此,应加强对绿色化学教育的推广和普及。同时,高中教师也应加强绿色化学教育,加强学生的环境保护意识。这样才能做到将绿色化学理念达到人人熟知的效果,并为学生的未来发展奠定了良好的基础。

### 二、高中绿色化学知识理论

在高中教师在进行绿色化学教育过程中,不仅仅要讲述理论知识,还要进行实验,将实践和理论知识相结合,并且将绿色化学理念融入教学内容中,促使学生能够对绿色化学理念充分了解和掌握。同时,在高中课程教学时,课程的内容应将化学教学和绿色化学进行相结合,这样的教学方式才能更好的让学生了解掌握绿色化学理念,促使学生意识到保护环境的重要性,实现绿色环保素质教育的要求。如:教师在对空气的组成成分进行讲解时,可以穿插着讲解对大气污染比较严重的物质,以及怎样有效减少化学生产中有毒物质的产生。这样的方式不仅可以培养学生的环保意识,还可以让学生了解掌握化学知识。能够让学生切实体会到的污染问题就是大气环境污染问题,所以教师在对讲解大气环境污染问题时更加多的讲解空气污染的来源,如:汽车尾气中的有害成分,化工生产产生的有害物质,化学生产中污染环境的化学物质等等。

### 三、高中绿色化学教育的化学实验

在高中绿色化学教育中离不开化学实验,学生不仅要掌握理论知识,还要进行实验操作,学生应通过实验操作从而对化学知识有一个深刻的了解,了解并熟知化学原理,有效提升学生动脑动手能力,这样才能打破传统单一的思想,创新新方法、新思想。在化学实验过程中,教师应在教授化学知识的同时传授绿色化学理念,使得学生在学习化学知识的同时建立其绿色环保观念,增强学生的环保意识,为国家未来发展培养优秀人才。如:在进行化学实验过程中,需要采取液体药品时,教师应给学生教授采取液体药品时的注意事项和采取液体药品的方法,这样不仅促使学生了解掌握了相关知识,而且还增强了学生的自我保护意识,有效的避免了因操作不当而导致的人身安全受到威胁。同时,在化学实验过程中,教师应适当的提出问题,促使学生能够主动的思考,如:药品为什么会腐蚀橡胶胶帽?这样的问题不仅会促使学生主动思考,还会促使学生充分掌握在化学实验过程中如何将

废弃化学物品合理处理。在化学实验教学中融入绿色化学理念,不仅提高了学生化学知识,还提高了学生的绿色环保意识,教师通过此类教学方式,有效的激发了学生的学习思维,提高了学生的创新意识和创新能力,为学生未来发展打造良好的基础。

### 四、高中绿色化学教育的实践活动

当然,绿色化学教育只进行课程教学是远远不够的,绿色化学观念应充分融入日常生活当中。教师在教授课程结束后,可以根据教授的内容知识,提出相关的环保实践活动,将学生分成各个小组,通过小组讨论共同设计出符合要求的实践计划。从而帮助学生开阔大脑,建立正确的化学理念,有效的增强学生的综合素养。

### 五、结束语

通过以上内容我们可知:我国改革开放以来,工业一体化形式非常迅速,化学工业作为我国人民生活需求的主要工业,但是在化学工业生产的过程中,不可避免的造成污染环境的问题,所以为实现可持续发展的目标,必须解决化学生产污染环境的问题。本篇文章讲述的是:对高中化学教育中渗透绿色化学教育的研究,其中包括渗透绿色化学教育的含义、高中绿色化学知识理论、高中绿色化学教育的化学实验、高中绿色化学教育的实践活动,希望本篇文章能对读者有所帮助。

### 参考文献

- [1]刘洋.新课改背景下的高中化学实验探究式教学策略研究[J].新课程(下), (6): 44-44.
- [2]白晓明.高中化学实验探究式教学模式的构建与实施[J].青苹果, (6).
- [3]雷升.高中化学实验探究式教学的研究与实践[J].甘肃联合大学学报:自然科学版, (02): 98-100.
- [4]尹欢欢.高中化学实验绿色化学观培养探析[J].高中生学习, 2017(12): 184-184.
- [5]曾春燕.“绿色化学理念”在高中化学教学中的渗透研究[J].才智, 2014(29).
- [6]徐启还.新课程理念下高中绿色化学教育研究[J].高考, 2014(9): 115-115.
- [7]夏仁献.完善绿色化学教学模式,创设高中化学教学浓厚氛围[J].新课程导学, 2016(2): 2-2.

## 关于初中物理“问题—探究”式教学研究

张雅丽

(张家口市二十中学 河北 张家口 075000)

**[摘要]**在当前我国社会经济的不断发展下,我国对于教育事业的发展提高了重视程度,并提出了教育事业发展的要求。为了满足国家对教育的需求,我国教育部门对教育进行了改革与创新,并提出了新课改。在义务教育阶段中,通过对探究式教学的模式的提出后,在初中物理教学中得到了全面的应用,为了使生能够灵活的运用物理知识,在实际教学中,通过利用探究式教学,可以有效的培养学生的探究能力,以及解决物理问题能力。因此,本文通过对初中物理“问题—探究”式教学研究进行分析,可以有效的提升教学质量,并帮助学生提升物理解决问题的能力。

**[关键词]**初中物理; 问题; 探究式教学; 研究

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.264

### 前言

探究式教学模式已经在当前的教育事业中得到了广泛的应用,在初中物理教学活动中,通过运用探究式教学模式,有效的培养了学生探究能力以及自我学习能力。在探究式教学的影响下,学生能够主动对初中物质问题进行探究,也使得学生的求知欲被激发了出来,学生在探究过程中,能够有效的提升自我解决问题能力。因此,本文所研究的课题,对关于初中物理“问题—探究”式教学研究具有重要意义。

### 一、“问题—探究”式教学的基本概念

“问题—探究”式教学需要教师可以有效的结合教学内容,并针对学生的个性化发展,合理的设计问题情境,使学生参与到课堂学习当中,并主动的发现问题、提出问题,并在教师的引导下,思考问题,最终解决问题的一种教师方式。“问题—探究”在实践应用的过程中,学生在教师的引导下,对问题进行分析,并收集解决问题的相关资料,并对问题提出自己的见解,并发表自己的见解,对问题加以进行思考与实践验证,从而有效的提升学生自主探究问题能力,以及解决问题能力。

### 二、初中物理“问题—探究”式教学实施措施

在初中物理施加教学过程中,通过对“问题—探究”式教学模式的应用,对物理问题进行探究,已经成了教师的主要教学手段之一。如何有效的实施“问题—探究”式教学模式,需要从以下几方面进行谈论。

#### (一)创设问题情境,引导发现问题

在实践教学过程中,要想创设合理的问题情境,就需要教师能够对教材内容进行全面的分析,并结合学生的学习兴趣,向学生提出生动直观的物理问题。同时,在创设问题情境的过程中,教师也将枯燥的物理教学,逐渐的转变为了生动的趣味性教学,使学生能够更好的融入初中物理教学当中。例如,在初中物理教材“光的折射”的教学过程中,教师要想合理的引入问题情境,教师则需要课前,准备好教材材料以及教学档案,在教学过程中,教师将一枚硬币扔入到容器中,并在容器中注满水后,要求学生观察对容器中的硬币加以进行观察,并对硬币的形状进行具体的说明。在学生思考的过程中,教师将话题引入到了本节所要学习的知识内容,“光的折射”。在问题情境模式的作用下,教师所提出的问题以及教学方式不仅吸引了学生的好奇心,而且学生带着问题去学习新的知识内容,使学生在课堂学习中,能够更加的积极主动,有效的提升了教师的教学效率,而且学生在学习的过程中,也掌握了物理基础知识内容,而且也能够对所提出的问题进行了解决。

#### (二)鼓励大胆猜想,激发探究热情

在初中物理教学过程中,教师可以有效的针对教学内容,融入“问题—探究”式教学模式,并通过对学生的引导,使学生能够对知识内容进行大胆的猜测,或者也可以通过问题,使学生在对问题的猜测中,对物理教学知识学习激发探究热情。

例如,在初中物理“伏安法测导体电阻”的教学过程中,教师通过对基础知识了解后,教师通过对该教学主要内容进行了实验,教师在实验的过程中,要求

学生一同观看,并且要求学生在观看实验的同时,能够有效的向教师提出问题,对学生加以进行诱导,在实验的过程中,学生通过对教师实验的观察步骤,发现了无什么在连接同组织的电阻材料时,电流表中所显示的电流值确实不同的呢?并大胆的向教师提出了相关的问题,此时教师在实验结束后,以此对学生的问题进行了分析,在与学生尽心讨论问题的过程中,课堂的教学氛围也被带动了起来,学生对于学习物理的知识热情也被有效的激发了出来。在该教学模式的作用下,不仅有效的提升了教学氛围,使学生更加专心的投入到学习当中,而且还有有效的锻炼了学生的思维能力以及问题思考能力。在初中物理教学中,只有对学生加以进行鼓励,才能够使学生真正的投入到学习当中,使学生能够对问题积极主动地进行探究,使学生在物理学习中,能够积极主动的学习物理知识。

#### (三)小组合作探究,得出验证结果

在初中物理教学的过程中,教师需要通过运用合作小组学习,使学生能够在小组学习中,对物理知识进行探究,并对所出题的问题,进行解决。在小组合作学习中,学生之间能够对问题进行集中探讨。同时,在小组合作探究的过程中,也可以有效的培养学生的合作意识,为学生在日后的学习与工作中,能够通过合作,解决实际问题。

例如,在初中物理“水的沸腾”教学过程中,教师则可以在实践教学,将学生分为不同的学习小组,并要求学生在学习小组中,能够对知识内容进行积极的探讨,并对学生加以进行引导。教师在试管中,倒入了一部分水后,将试管安置在支架中,并放入酒精灯,通过利用保鲜膜包裹在试管口处,当管内的水沸腾后,教师将所包裹的保鲜膜取下,学生字啊观察中可以看到水蒸汽,而后,教师在利用另一试管,倒入水,并未进行包裹保鲜膜,当水沸腾后,学生并没有看到水蒸汽,并对学生提出了问题,要求在小组中进行讨论,学生在小组讨论中,每一个人都能够给出自己不同的见解,在学生对见解保持一致后,回答了教师的问题,随后在教师的引导下,帮助学生解决了问题。

### 结束语

在初中物理教学中,通过对“问题—探究”式教学模式的应用,能够有效的提升学生探究能力以及自主学习的能力,学生在学习物理知识的过程中,通过对问题的分析与探究,能够更好的掌握物理基础知识。

### 参考文献

- [1]李树杰.初中物理探究式教学的问题及对策研究[J].现代经济信息, 2016, 000(006): 390.
- [2]罗琼.初中物理探究式教学的问题及对策研究[J].课程教育研究: 学法教法研究, 2017(9): 139-140.
- [3]黄沛洪.新课标视阈下初中物理探究式教学研究[J].新课程学习(中), 2013(9): 17-18.