

而多媒体与传统的授课方式相比却有很大的优势，它是听觉、视觉结合一体的，老师在讲解的时候就可以边讲解边操作，以防老师说哪个图标或按钮的时候学生找不到。这样边听边看边跟着老师操作自然会收到很好的效果。比如，在讲解Word这个板块中给字体改变字体、字号、加粗、加下划线等，老师可以和学生一起在电脑上打一段文字，然后跟学生说：“现在大家看前面，和老师一起操作，首先，按住鼠标的右键拖动，选中文字。”这时老师在讲台上边演示边解说，然后学生跟着操作。

接下来，老师继续带领学生操作。“大家现在用鼠标左键点击左上角的‘开始’，会出现一个工具栏，大家看到了吧。”学生会说：“看到了。”老师继续说：“大家看到‘字体’这个框旁边的黑色倒三角了吗？我们现在用鼠标左键点击它，大家看出现了什么？”学生说：“出现了一个菜单。”老师说：“好，大家现在跟老师一起选择宋体这个选项。”这样，学生就可以跟着老师一起把字体改了。同样，字号等问题也是以这种方式讲，学生会更容易跟上老师的思路。

## 二、利用多媒体课件教学

多媒体可以制作音乐、视频，还可以添加文字，如果用多媒体制作教案，会是一种很好的选择。传统授课是老师站在讲台上进行说课，也会拿粉笔在黑板上讲解，这种方式对于教授数学、语文来说还是可以的，虽然很多学校已经采取多媒体课件的授课方式了，但是它也有自己的优势所在，不过对于信息技术课程来说就太过枯燥了，因为这种课里包含的知识本来就很难用口语讲授，有许多图标、按键、菜单都需要用直观的图像来进行展示，而多媒体正是可以达到这种要求，通过它声色结合的方式给学生清晰生动地讲解知识。

老师可以把平时在纸上的教案用多媒体做成课件，添加所需要的文字和图片，再加上老师的讲解，使学生一目了然，比如在讲解幻灯片制作这一节课的时候，老师可以把做幻灯片的整个步骤用多媒体做成课件，采取PPT的形式给同学们讲授。比如，PPT的第一页是对幻灯片的介绍，接下来是进入幻灯片的页面，然后显示如何插入图片和文字，再点击动画，选择自定义动画，做动画效果，最后选择幻灯片放映，把这些步骤都用截屏的形式做到PPT中，然后给学生们边讲解边翻看。

# 新形势下网络用语的产生途径和应用效果

王丽莉

(吉林司法警官职业学院 吉林 长春 130000)

**[摘要]**对互联网语言的使用就是网络语言。近几年，由于网民不断提升的文化程度，以及不断改善的网络环境，网络语言的特点越来越倾向于生活化、社会化。网络流行语中广大网民最为关注的词汇之一就是网络语言。站在语言学的角度来说，其涉及了旧词新意和全新概念这两种。站在归属的角度来说，其在盛行一段时间后最终可能会成为“死语”，或是成为普通的现实生活词汇。然而，不论网络流行语最终有着怎样的结果，其都能够实现对目前社会状况以及社会现实的反映。

**[关键词]**新形势；网络用语；产生途径；应用效果

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.123

由于互联网的不断发展，促进了网络语言发展速度的提升，随之出现了各种新型的语言词汇。广泛使用的网络语言使语言文字得到了丰富，同时也出现了一些与语言文字规范不相符的现象，例如一词多义导致语言出现了变异和混乱等，对网络语言的不规范使用会导致语言文字无法保持规范性。本文对网络语言目前的应用状况进行了分析，并对其产生途径和应用效果进行了阐述。

## 一、网络语言的起源

随着报刊、广播以及电视等的推行，带动了全新的互联网媒体的出现。最早的网络语言出现于20世纪，在80年代末的时候得到了兴起。国际互联网在20世纪末的时候最为激动人心。互联网在中国的进入是于1989年开始的，也意味着网络时代在中国的到来。中国在1994年正式成了国际互联网的成员，至此，中国网络用户所开展的大部分沟通都是在计算机屏幕前，起初的时候，由于无法适应没有声音的网络交流，再加上打字不像声音语言那样快速，并且经常会打错字，因此，交流者有时无法完全做到对自身原意的表达，并且对方也无法做到在第一时间对其的领会。为了使网络交流能够更加高效，在网民的长期摸索和不断实践下，其在网上创造了具有自身特色的交流方式，长时间如此就出现了所谓的网络语言。网络语言的形式简单便捷，刚出现的时候就引起了一大批网民的关注，并且得到了快速的传播，得到了广泛的影响<sup>[1]</sup>。

## 二、网络语言的特点

网络流行语虽然是在网络上使用的，然而其特征与普通流行语较为相似。所以，本文通过与流行语特点的结合，对网络语言的特点进行了简单的概述。汤浅茂雄在日本提出了：流行语就是指众人在某一时期所熟知的词语，并且有着广泛的使用范围<sup>[2]</sup>，也就是说，流行语的产生是突然的、大范围的。小矢野哲夫对其进行了具体的讲解“通常情况下，流行语能够反映当下一段时间内最真实的社会样貌，此类词汇在某个领域、某个年龄段会得到广泛的使用”。也就是说，流行语不仅具有广泛性这一特征，并且其特征还包括了社会性、专业性等。然而针对目前的流行语来说，由于媒体有着发达的传播方式，因此受到了越来越多人的喜爱。期逐渐突破了年龄层和专业性对其的限制。所以，流行语不再只有这两种主要特点。此外，夏中华提到，“流行语能够作为特定的历史范畴，是人们在某一时段内广泛使用的词汇，其必然有着显著的时代性。”流行语的显现都是在某一时期内，之后可能会被潜藏、也可能成为一般词汇。”根据夏中华的研究能够得知，首先流行语的时代性是其另一个关键特点。同时，正是由于其对时代性特点的具备，决定了其最终归属的方向。1.普通词汇的归属。也就是说，目前广泛使用的词汇在今后会被大众广泛的应用到日常生活中。如“山寨”来说。其在流行时指的就是盗版产品。而当代社会目前对这个词汇进行了正常的使用。2.沦为死语。也就是，当时流行的词汇，人们在之后不再对其予以关注。词汇在日常生活中消失<sup>[2]</sup>。

## 三、网络语言对语言变异的引发

### (一) 词语音变异

语言变异在网络语言中的表现形式就是谐音，也就是采用同音或近音来对原字的取代，通过此类修辞手法能够实现原字的改变。网络语言所涉及的语音变异有着以下类型的语音：

#### 1. 英汉谐音法。

此类方式是通过对有相同英文字母，和相同读音的单词或类似汉字的应用，来对谐音进行替代，例如：Fans—粉丝；

#### 2. 汉字谐音法。

最后，老师把自己事先做好的一组幻灯片给同学们播放一遍，让他们在看到成果的时候更想自己动手去操作，激发他们学习的兴趣，学生相互之间会不自觉地比较谁做的更好，老师也可以在他们做完的时候评比他们的作品，也可以把做得好的学生的幻灯片利用多媒体放映出来，在大家都看到的同时还能鼓励学生更努力地学习，并且能够缓解枯燥无味的课堂氛围，对增加老师和学生之间的互动，促进师生友谊都有很大的帮助。

## 三、利用多媒体展示题目，共同学习

学生从小到大做题都是在书上或者卷子上，往往是老师发了题，学生做完之后，老师再给同学讲解，这种情况会导致老师讲老师的，学生听学生的，学生和老之间的互动会很少，导致学生走神，注意力不集中等情况。那么，如果用多媒体展示题目的话，题目就在多媒体上，学生必须看前面才能看到题，所以避免了学生在下面偷偷地看别的书，他们只能向前看，这样也方便了老师对学生的管理，很显然，如果哪个同学低头或者有别的小动作时，老师都会看得很清楚，并及时制止。

信息技术课程不同于别的课程，书面问题中也会有很多图标图片，尤其是初中生学的知识比较基础，好多题会问一些操作步骤，有的题就会涉及一些图标，老师用多媒体讲解的时候这些图标会更清楚，更容易让学生联想到他们曾经在操作的时候的经历，对答题以及日后的电脑操作都有一定的帮助，所以用这种方式带领学生会更有效果，比如做题的时候，老师会说：“大家一起来看这道题，我××节课带领大家操作过，大家有印象吗？”学生看了清晰的画面时会很容易联想到曾经上课的过程。

在授课的时候，如果学生还是不明白，老师还可以直接用多媒体操作一遍，这样，学生就在此过程中又复习了一遍，可以加深学生对知识的印象，有利于更好地掌握知识。

利用多媒体资源讲解信息技术课程不仅立体直观，还可以实时与学生进行互动，把学生以往不懂的或很难想象的东西都展示出来，让学生学习知识的同时又感到轻松愉悦，不失为一种好的教学方法。

此类方式所采用的汉字和汉语词具有相同或相近的读音，以此来对谐音进行动态的表达，如，童鞋—同学；

#### 3. 数字谐音法

此类方式通过对阿拉伯数字的采用，使汉语读音具有了谐音，如7456—气死我了；

#### 4. 拼音谐音法

此类方式对汉字汉语拼音的第一个字母进行了缩写，以此来实现对谐音的形成，如MM—妹妹；

#### 5. 方言谐音法

此类方式所采用的词汇使地方方言，以此来实现对谐音的形成，如介个—这个；

网络语言中的汉字和音是其语言的另一种变异形式，就是一个汉字对两个汉字读音的表达，或是采用单音节词对两个以上音节词的表现，如表—不要<sup>[3]</sup>。

### (二) 语义变异

网络语言对原有的词汇赋予的新意，以及对其词义的曲解能够作为语言变异的体现。词汇对新意的产生有着较多类似的现象，例如“恐龙”的原意是指一种已经不存在的珍稀动物，然而“恐龙”在网络中用来形容丑陋的女子。“灌水”的原意是指水在容器中的注入，而“灌水”在网络语言中用于形容一点意思都没有的帖子。词义曲解就是指对语言原意的歪曲解释，使其成了具有新意的另义词，新意义较大区别于原意，如“偶像”—呕吐的对象，“风情”—疯子的表情等<sup>[4]</sup>。

### (三) 词汇的变异

词汇变异其实就是词汇的缩写：

1. 英文第一个字母的缩写。对不少于两个单词或短语进行了缩写，对个单词第一个字母的保留，例如“IC”—“I see”；

2. 缩写汉语拼音。也就是对汉字拼音的缩写，对汉字拼音第一个字母的保留。例如：“BS”—鄙视。

## 结束语

网络流行语中广大网民最为关注的词汇之一就是网络语言。刚出现的时候就引起了一大批网民的关注，并且得到了快速的传播，得到了广泛的影响。其在盛行一段时间后最终可能会成为“死语”，或是成为普通的现实生活词汇。然而，不论网络流行语最终有着怎样的结果，其都能够实现对目前社会状况以及社会现实的反映。

## 参考文献

- [1] 谭飞. 网络语言构词方式与用词心理研究[J]. 武汉科技大学学报(社会科学版), 2012, 14(2): 229-232.
- [2] 高岩. 网络语言的应用现状分析与研究[J]. 辽宁工业大学学报(社会科学版), 2013(05): 34-36.
- [3] 盛 辉, 卜朝晖. 网络流行语的起源, 词义分析及分类—以2014年~2016年“网络用语”为例[J]. 现代语言学, 2018, 6(2): 7.
- [4] 魏莹莹, 秦哲文. 项知懿. 当代大学生网络流行语的传播语境及其行为逻辑研究[J]. 作家天地, 2020, No. 536(02): 51-52.

作者简介:

王丽莉, 女, 1974-12, 汉族, 长春, 文学硕士, 就职于吉林司法警官职业学院, 教授, 研究方向: 中文方向。