

期

[8]郑贤卓《浅谈初中生自制力培养》，科技信息·教学研究2009年第五期  
作者简介：  
李俊民（1986.07-）男，中共党员，重庆市荣昌区人，现任教四川省泸州市

叙永县赤水镇初级中学，教育硕士，中小学一级教师，四川省泸州市叙永县第七届、第八届科技创新大赛评委，叙永县生物骨干教师。  
蒋佳（1987.12-）女，重庆市荣昌区人，现任教四川省泸州市叙永县赤水镇初级中学，本科学历，学士，中小学一级教师。

## 新课程背景下初中英语口语教学的有效策略

姜扬

(长春市星恒学校 吉林 长春 130000)

[摘要]英语口语的训练和实际交际能力的培养越来越受到关注。影响教学质量的校内因素是管理、师资、环境和学生四个方面要在课堂情境下教好口语，必须在解决师资条件、管理和环境的前提下，选择正确的策略和方法，保证口语教学有效开展。

[关键词]初中英语；英语口语；教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1998

### 一、处理好知识与技能的关系

教师一定要处理好学习语言知识和培养运用语言能力的关系。为了应试，很多老师专注于知识，轻视口语等技能。根据笔者的经验，凡是课堂上英语讲得好的学生，应试成绩也不会差。口语能力强的学生，可以在考试前帮助他总结语言知识及语法规则。只要老师稍加指导，再做一些辅助练习，一般都能考出高分。可以说，语言技能促进了语感的形成，为学生形成语言规则提供了极大的便利。同时，比较好的口语能力也有助于学生语言知识的学习。所以，对于口语教学，我们首先在认识上应予以足够的重视。

### 二、给口语训练足够的时间

做好任何事情，都要有一定的时间保证。要实现《标准》3-5级口语学习目标，老师要舍得花时间进行口语训练，重视并切实用好新教材提供的口语练习活动，组织好教材中设计的 Pairwork, GroupWork, Class Discussion 和 Interview 等各种口语活动，鼓励学生相互帮助，交换意见，让学生派代表在全班阐述自己的或组内同学的观点，教师恰到好处地对同学们的发言作短暂讲评或就学生发言内容提出问题，以活跃学生的思维，增进师生双向交流。这样就能让学生在语言活动中逐渐获得运用语言的能力。

### 三、宽容学生口语练习中的错误

错误是学习的资源而不是批评的对象。学生说错了是因为其头脑中还没有形成正确的东西，或有了正确的东西还没有学会正确地表达。“人非圣贤，孰能无过？”就语言学习的角度而言，犯错误也是语言学习过程中必然的现象。学生专心讲英语时，教师的纠错只会打断学生的思路，只会破坏其语流，只会使学生因害怕出错而丢面子越发不敢开口。因此，在学生讲英语时，教师的角色是帮助者、鼓励者支持者、指导者，最好不要当评价者，更不能当批评家。这样，学生才有安全感，才敢于开口。

对于学生的语言错误，教师要根据语言活动的性质区别对待。一般地，我们把语言学习活动分为“交际性活动”(communicative activities)和“非交际性活动”(non-communicative activities)在交际性活动中，老师最好避免纠错，或只纠正关键错误；在非交际性的活动中，教师应采取适当的纠错策略，不能随意纠错。对交际造成很大干扰的错误，应予以重视不影响语言可接受性原则的小错误随着语言学习的发展，自然会逐步解决。纠错主要应依靠学生本人，教师的任务在于培养学生讲英语的兴趣、语感以及对自己和他人说话中的语言的识别能力，在此基础上促使学生不断地自我纠正，使之逐渐消失。

### 四、在 doable 的前提下适当重复

在初中起始阶段，应严格遵循 doable 的原则，不提前超出学生力范围的要求。每天会说一两句，一周就可能说七八句，日积月累，循序渐进。在语言难度上，应符合学生的已有知识水平和力平；在内容上，要是学生熟悉的内容，应是能够激发学生开口说的兴趣的话题。例如，学生会了300个单词，学过了一般现在时给他们提供的口语练习活动最好也控制在这个范围内，让他不“有话可说”，而且“有话能说”。重复是技能之母。没有重复，就没有熟练的技能。英语口语技也如

此，必须有一定的重复才能形成口语技能。特别是口语中常见、常用的句子定要反复练习达到脱口而出。但是，任何事情都有度，重复也是如此。无意义的、没有任何挑战性的重复会使学生丧失兴趣。这样，重复就是快乐的终结。

### 五、激励学生开口说英语

说英语的能力只能通过说的实践才能逐渐培养起来，所以教师应该多给学生开口说英语的实践机会。要鼓励学生大胆开口，谁越是敢说，多说，谁就越早学会说英语。学生开始说英语时，免不了会有些紧张、害怕、害羞，教师应热情鼓励，及时帮助，适当引导，鼓励学生说下去。一个宽松、民主、平等、安全的环境，一张和蔼可亲的面容，一个鼓励、期待的眼神，都能帮助学生顺利地讲英语。每当学生能正确地说出想要表达的意思时，教师要以肯定和鼓励。对口语表达能力有所提高的学生，教师要及时表扬，使学生看到自己的进步，真正感到鼓舞和愉快，并产生自信心和主动性，进一步努力想办法去提高说的能力。

### 六、坚持校内口语评估

口语测试是保障口语训练的一个有效措施。它能引起学生对英语足够的重视，还能让学生及时了解自己的口语训练成果。因此，要坚持在日常教学中作好非正式评估，在期中、期末和毕业考中作好正式评估。只有教学，没有评估，这样的教学是不完整的；只有教学，没有围绕学习目标的全面的评估，这样的教学也是不完整的。进行口语测试时可以采用这样几种形式：

1. 听口令作出反应，目的是测试听力理解能力；
2. 朗读短文或表演对话，督促学生课外朗读，训练良好的语音；
3. 情景反应，提供一个较为简单的情景，要求学生使用日常用语和语调；形成语感语作出恰如其分的反应，活用课文对话中学过的有用材料；
4. 看图说话，即检测学生识别、组织和口头表达信息的能力；
5. 复述故事或课文，考查学生的口头概括能力和重新组织语言文字的能力；
6. 口头作文，测试学生想象、构思、组织和表达能力，有定难度，适合于初三以上的学生。

口语教学是英语教学的重要组成部分，口语能力对于促进英语学习意义重大。好在我们老师已经意识到口语教学的重要性，而且在课堂上使用不同方法和手段尝试进行口语训练。大多数学生也意识到学会讲流利的英语是非常重要的，不要因为胆怯不敢开口。只要循序渐进，持之以恒，充分发挥教师的主导和学生的主体地位，学生英语口语表达能力的提高是大有希望的。

### 参考文献

- [1]周伟.浅析初中英语教学中口语教学训练的方法[J].新教育时代电子杂志(教师版),2018,(48):140.
- [2]杨丽萍.谈口语在初中英语教学中的开展方法[J].中学课程辅导(教学研究),2018,12(8):258-259.
- [3]薛影.初中英语口语教学中存在的问题及措施研究[J].新智慧,2019,(29):105.

## 高中历史教学中如何引导学生开展自主学习

张桂萍

(宁夏海原县兴海中学 755000)

[摘要]历史是我国传统文化的重要内容，历史教学是传统文化教学的重要途径。只有让学生继承历史，才能发展历史，实现时代的进步。因此，历史的学习至关重要。然而，许多学生由于历史知识点繁多、杂乱，学习起来困难重重，而逐渐失去了学习历史的自信和热情。对此，高中历史教师要想方设法地帮助学生学会自主学习，重燃学生的历史学习热情，让学生的历史素养得以逐渐培养。

[关键词]高中历史；自主学习；开展；策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1999

教学内容繁多、教学时间少是高中历史教学中的突出矛盾，面对这一矛盾，许多教师采用划重点、破难点、释疑点的教学模式去应对高考，期望学生的历史成绩能够得到短时、快速的提高。然而，这样的填鸭式教学效果却并不理想，许多学生在记忆历史知识时，要么时间前后错乱，要么事件张冠李戴，要么重要观点丢三落四，主要原因是学生对知识理解程度不深，学习的自主性没有得到充分调动。基于此，在新课改理念的指导下，高中历史教师要培养学生的自主学习为已任，采用多种有效策略去激发学生的自主学习热情，提升学生的自主学习效率，发展学生的历史思维，让学生的历史素养在潜移默化中得到培养。

### 一、点燃学生的学习热情

#### (一) 音乐渲染

音乐可以渲染课堂氛围，传递情感。高中历史教师在教学中，可以借助音乐强大的感染力来渲染课堂氛围，激发学生内心或豪迈或细腻的历史情感，让学生在情感的推动下开展历史学习，这样学生更能感受到历史学习的魅力，逐渐培养起历史情怀，从而将枯燥的历史学习变得生动有趣，学生的自主学习积极性自然会逐渐

提高。如，当前许多著名历史剧的主题歌都广为流传，教师在课堂上就可以利用这些历史歌曲来营造浓厚的历史氛围。《滚滚长江东逝水》的音乐一响起，学生的脑海中就想起了曹操、刘备、诸葛亮等三国历史人物，《向天再借五百年》立马把学生带入到清朝的历史学习氛围中，《清官谣》一句“天地之间有杆秤，那秤砣是老百姓”揭示了“水能载舟亦能覆舟”的历史观点...这样一来，学生在浓郁的历史学习氛围中开展历史学习，自然积极性明显提高。

#### (二) 画面烘托

历史是过去真实发生的事情，由于历史距离我们的生活十分久远，学生只透过文字去了解历史，学习体验不够强烈。而运用图片、视频等动态影像资料去呈现历史，则显得更加生动、立体，学生的学习体验会明显增强。因此，高中历史教师在讲解历史知识时，要善于运用图片、视频等形式去增强教学的立体效果，点燃学生的求知热情，从而更加积极主动地学习历史。如在学习“列强入侵和民族危机”相关知识时，教师就可以运用影像资料播放有关鸦片战争的历史资料，让学生理解西方列强对我国的侵略和压迫史实，在画面的烘托下激起学生的民族使命感和社会责