

来培养学生的语文学科核心素养。

3 结束语

综上所述,在核心素养视域下,广大小学语文教师要积极引导进行深度学习,积极培养学生的思维能力和自主学习能力,让学生在学到语文知识的同时不断提升自身的核心素养。为了更好地教育学生,广大教师必须不断学习领会先进的教育理念与教育方式,针对学生的实际情况开展具有针对性的深度教学,让小学生在真实情境中更好地汲取知识,从而有效提高学生的语文学科核心素养。

参考文献

- [1] 龚琴花, 黄依依. 浅议核心素养在小学语文课堂综合实践教学中的应用[J]. 人文之友, 2019, (4).
- [2] 车明凯, 李春舫. 基于核心素养视域下的小学语文“悦作业”实践研究[J]. 中国校外教育(中旬刊), 2019, (3).
- [3] 陈连林. 深度学习: 致力语文核心素养的建构[J]. 教育研究与评论(中学教育), 2018, (2).

多媒体技术在小学语文教学中的应用剖析

张丽

(江西省上饶市广丰区横山小学 江西 上饶 334606)

【摘要】随着新课程改革的不断深化,小学语文教学水平有了明显的提升。教师在关注学生语文学习水平的同时,要积极培养学生的创新能力和沟通能力,实现学生的综合发展,帮助学生更好地适应社会。而将多媒体技术应用到小学语文教学中,不仅对于学生综合素质的提升具有重要作用,而且还可以有效提升小学语文的教学质量。

【关键词】多媒体技术; 小学语文; 语文教学; 应用剖析

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.645

1 引言

作为一种全新的教学方式,多媒体技术在小学语文教学中的应用,将书本上的文字和内容以一种“声音+画面”的形式呈现在学生面前,不仅可以吸引学生的注意力,还可以活跃课堂氛围,让学生积极主动地参与课堂教学活动。

2 多媒体技术在小学语文教学中的应用意义

2.1 提升语文课堂内容的条理清晰度

多媒体技术在小学语文教学中的应用,明显提升了语文课堂内容的条理清晰度。小学语文的教学内容比较多,如果应用传统的教学模式,在有限的时间内很难清晰地展现出课堂的条理性,学生对于语文教学内容的学习与认知也很容易受到影响。而多媒体技术的应用可以通过模块化的多媒体技术增强小学语文课堂内容的针对性,将更多的语文内容条理清晰地呈现在学生面前。而且多媒体技术的应用还可以帮助教师理清教学思路,将各个教学环节自然而然地串联起来,让整个教学过程变得清晰起来。在这种情况下,学生不仅可以快速接受和记忆相关的知识点,还可以有效提升学生的学习效率。

2.2 突出学生的课堂主体地位

在传统的小学语文课堂中,受课堂时间的限制较大,教师很难专门空出足够的时间进行教学问题的探讨。而多媒体技术的应用,只需要播放多媒体课件,并辅以教师简单的讲解,就可以轻松突破教学重点与难点,无须耗费大量的时间利用板书来讲解。这样,空余下来的时间,教师就可以将课堂交给学生,让学生展开自主学习,突出学生课堂主体地位,提升小学语文学习效率。

2.3 丰富教师的教学手段

在小学语文教学中,多媒体技术的应用,极大地丰富了教师的教学手段,赋予了小学语文教学的信息化特征。而且,通过播放特定的视频进行特殊教学情境的营造,在帮助学生了解更多课外知识的同时,也使得小学语文教学方式变得更加丰富,小学语文课堂不再枯燥无味,教学质量也得到了明显的提升。

3 多媒体技术在小学语文教学中的应用措施

3.1 借助多媒体拓宽学生视野,延伸课堂教学内容

在传统的语文课堂中,教师的教学主要是依靠教材来进行。而且在表现形式上,也以口述讲解为主,这种形式不仅传统而且过于单调。而多媒体设备的出现和应用,就能很好地解决这一问题。教师可以运用多媒体设备中的图像、音频、视频等呈现形式,来丰富和课堂教学内容,延伸课本知识,也让教学课件变得丰富多彩。同时也能拓展学生的视野,了解到更多的课外知识,激发学生的语文学习兴趣,从而让课堂变得高效。在《元日》这首古诗的学习中,教师可以利用互联网搜集相关古时候人们过春节的习俗,在课堂上利用多媒体设备予以呈现,让学生了解我国的传统习俗文化,进而拓宽学生视野。

3.2 利用多媒体技术,积极创设生活情境

语文源于人们的生活,而又不同于生活,它是对生活的一种概括和总结。对于小学生这个群体来讲,由于学生年纪尚小,身心发展尚未完全,贪玩好动,理解能

力不足等特征,因而其一般擅长形象思维,对于理论知识并不感兴趣。所以传统的授课方式并不能有效吸引学生的注意,使用多媒体教学就能满足该阶段学生的心理特征需求,也可以辅助教师进行生活情境的创设,将语文课堂与学生的实际生活联系起来,拉近课堂与学生的关系,从而让学生更觉语文学习的有趣。比如,在语文写作部分的指导下,让学生写一篇关于“景色”的描写文章时,教师在讲解时可以借助多媒体进行生活情境的创设。先播放事先准备的一些景色的图片后视频供大家欣赏,而后教师可以让学生展开回忆,在课堂上相互分享自己生活中看过的景色,这无疑是一个好的写作素材。接下来写作时学生可以尝试运用自己刚分享的景色,这样写起来学生会更加得心应手。

3.3 利用多媒体技术,化解语文教学的重难点

教学中不可避免地会出现一些重点和难点,这一般也是教师头疼的地方,同时也是学生迟迟弄不明白的地方。小学生的思维特征决定了他们更倾向于理解形象生动的东西,比如动画、图片等。而传统的语文课堂一般为静态地呈现知识,虽然也能引导学生的学习。但如果与多媒体技术相比,就会逊色很多。因而,小学语文教学中要充分利用先进的多媒体技术,借助多媒体设备,改变传统课堂的不足,化解教学中的重点和难点。

3.4 将多媒体技术应用到小学语文翻转课堂

教学改革不断深入,教学模式的创新力度也越来越大,学生的课堂主体地位不断增强。将多媒体技术应用到小学语文教学中,可以利用小学生对于多媒体设备的好奇心来进行相关知识的自主搜集,进行课本内容的自主预习。然后充分发挥学生的课堂主体地位,让学生进行多媒体设备的操作,并走上讲台,以“小老师”的身份自主讲课,而教师则从旁辅助,根据学生的讲课内容进行适当的补充和纠正。所以,将多媒体技术应用到小学语文翻转课堂中,可以充分提升学生的自主学习能力,让学生获得不一样的学习体验。

4 结束语

综上所述,多媒体教学在小学语文教学中的应用的重要性不言而喻。广大小学语文教师要善于用多媒体设备,对语文教学进行辅助。借助多媒体拓宽学生视野,延伸课堂教学内容。其次,积极创设生活情境,拉近语文与学生生活的距离,让学生发现生活中的语文。最后,尝试巧借多媒体设备,化解教学的重点和难点。只有这样,多媒体教学的功能才能被最大程度地发挥,学生在轻松愉悦的氛围中高效地学习,小学语文的教学工作才能取得突破性进展。

参考文献

- [1] 李耀兵. 谈多媒体技术在小学语文教学中的应用[J]. 才智, 2019(15): 87.
- [2] 张元良. 多媒体技术在小学语文教学中的有效应用浅析[J]. 课程教育研究, 2019(20): 179.
- [3] 唐远政. 浅谈多媒体在小学语文教学中的应用[N]. 黔西南日报, 2019-05-17.

教育研究

创新布置英语作业提高学生的学习成绩

卢秋月

(广西壮族自治区南宁市江南区沙井中学 广西 南宁 530031)

【摘要】在小学语文课堂教学活动开展的过程当中语文教师要充分注重作业重要作用,英语作业对于巩固学生所学知识有着关键性的意义,同时,作业也是课堂的一种外延和拓展,是一种重要辅助性的教学方式。但是在传统模式之下英语作业的模式过于单一,同时,内容也往往机械以及重复,难以切实满足新课程改革相关要求,所以需要对于英语作业的模式进行创新,促使学生英语学习能力得到进一步的提升。本文主要是关于创新布置英语作业提高学生英语学习能力的研究,以供相关专业人士进行参考和借鉴。

【关键词】创新布置; 英语作业; 学生; 学习成绩

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.646

在各大学科教学的过程当中家庭作业是不可忽视的一个部分,通过利用作业能够促使学生所学知识得到巩固,同时,也可以让学生更熟练掌握技能和知识。在教学活动开展的过程当中英语学科具有重要的意义。其实,英语不仅仅涉及了笔头作业,同时也涉及了口头作业。传统的英语作业模式形式过于单一,同时在内容方面也相对较为机械化和重复。对学生口头作业进行检查过程当中也比较困难,这样的情况之下就无法让学生通过英语作业来巩固所学知识,也影响到了学生英语成绩的

提高,不利于激发和点燃学生英语学习热情,同时也不符合当前新课程改革相关要求。学习知识的过程当中,作业具有重要作用,通过作业可以向教师反馈学生的学习效果,同时也能够让教师了解到学生是否深入了解和掌握知识,但是在目前教师将创新注意力集中在教学方式方面的创新,忽略了对作业创新和改革,未让作业模式具备新颖性和灵活性,直接的影响到了学生学习效果以及学习质量的提升。

一、有声作业

英语这一门课程本身就具有较强的实践性。英语教学活动开展的过程当中关键是需要培养学生听、说、读、写等诸多方面能力。如果仅仅只是让学生进行笔头的操练无法达到理想教学效果,因此,这就需要通过采取有声作业的方式促使学生的听说能力得到进一步增强。在教学活动开展的过程当中督促学生朗读是一个比较有效的方式。学生在模仿以及朗读过程中能够让自身语调语音不断得到调整和优化,同时也可以促使学生语感得到进一步增强,让学生更好了解到英语特点,还可以为后期学生的写作奠定坚实的基础^[1]。但是,在对学头作业进行检查的过程中存在着严峻的考验和挑战。问题在于,如果对学生挨个进行检查往往时间不够充分,但是,如果不检查或者是仅仅抽查也会导致学生往往敷衍应对。因此,有声作业则很有必要。如今,智能手机也在千家万户得到了普及,有声作业站实施起来也比较方便、快捷,教师可以建立微信群和QQ群,之后,让学生将朗读之后的材料通过语音方式发送到教师微信或QQ上,教师可以对学生的朗读情况进行反馈^[2]。通过微信及QQ这种聊天软件能够让学生对于学习产生浓厚的兴趣,同时也可以调动学生学习的积极性。

二、分层作业

在教学活动开展的过程当中要求教师能够明确学生本身就具有较大的个体差异性,学生在学习方法、学习习惯、学习能力及学习水平等诸多方面都有着极大的不同。根据心理学观点认为,水平差异不一学生,面对同样问题的情况之下往往会采用不同学习方法。为了提升课堂教学质量和教学效果就需要应用分层作业方式。但是,如今教辅材料却对分层作业布置造成了限制,操作起来难度也比较大,因此这就需要促使各课组力量得到充分发挥和展现,要求组内所有的教师可以实现分工合作^[3]。要根据学生的实际情况制定分层作业单,比如,可以设置两档作业,a档作业包括口头作业以及书面作业,主要是要涉及与教材有关基本知识。b档作业是对于一些学有余力的学生而言的作业,属于自主性作业,主要是提供给优等生的一些难度偏大的附加题,这样可以使让优等生杜绝骄傲心理,同时也可以激发优等生的求知欲望。另外,不给这些学生b档作业可以减少差生和中等生压力,帮助差生以及中等生逐步建立起学习的信心^[4]。

三、错题归纳作业

在学习英语知识的过程当中要求教师可以布置错题归纳作业。比如,在某个单元学习过程当中就需要督促学生自主将本单元的错题实施必要归纳和收集,可以

四个人为一组互相交流和讨论,然后要求教师筛选出本科单元当中最容易出错的五道题目。通过利用多媒体方式展现在屏幕上给学生进行错题讲解,这样不仅仅可以激发学生错题收集的热情和兴趣,同时也可以帮助学生对于错题订正产生积极性和主动性^[5]。此外,还可以让学生在复习错题过程中可以处于主体性地位,由于在课堂学习的过程当中学生都是自主性完成的,所以学生具有更大积极性和主动性,同时课堂氛围也相对较为活跃。相比于传统的填鸭式、满堂灌的教学模式要理想不少,因此,要采取这样的模式,从而优化课堂教学工作。

四、专题性合作作业

对于英语这门学科来讲,其应用性相对较强,这就需要教师能够进一步强化学生英语运用能力,避免学生学成哑巴英语。在当前,还需要进一步提高学生问题解决能力以及知识创新能力,在教学活动开展过程当中教师可以布置专题性作业,还应当引导学生合作,合力完成专题性作业。专题作业主要是老师给出一个主题让学生结合所学知识共同完成。比如,在班级内部办一份英语小报等等,这样让学生将所学知识加以巩固,同时也培养学生思维能力。

结语

综上所述,在当前需要对于英语作业进行创新和改革,要求通过英语作业巩固学生所学知识。英语作业不仅仅是一种重要的教学辅助方式,同时也是英语课堂的拓展和延伸。通过对于作业的形式进行创新和改革,不是为了给学生增加负担,而是让学生对英语学习产生更加端正态度,培养学生良好英语学习习惯,让学生在英语学习的过程当中发现英语的乐趣。

参考文献

- [1]刘建民.初中英语作业的创新型设计初探[J].宁夏教育科研,2019(03):32-33.
- [2]王佳敏.基于微信社交媒体的小学英语作业创新[J].文化创新比较研究,2019,3(10):76-77.
- [3]俞建强.谈农村中职业学校英语作业设计创新[J].西部素质教育,2016,2(18):96.
- [4]李秋翠.浅析初中英语作业创新[J].中国培训,2015(14):237.
- [5]郇艳.网络环境下大学英语课堂内外作业创新设计[J].湖北函授大学学报,2015,28(03):146-147.

2021年高考语文名篇名句默写试题复习备考评述

杨毅

(陕师大附中 陕西 西安 710061)

[摘要]高考名篇名句默写命题以具体的情景为载体,注重对学生核心素质的考核,考生需要具备在理解教材文章的基础上,结合语境把握句子内涵的能力。选文内容侧重于具有思想性、哲理性和审美性的句子,语言简练,涵义深刻。试题具有一定的梯度、区分度和导向性,是强化学生对经典佳作积累、感悟的重要切入点。

[关键词]名篇名句;理解性默写;复习备考

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.647

2020年高考语文全国卷名篇名句默写试题选文语言简练,涵义深刻,富有思想性、哲理性和审美性。命题延续了近些年的考查形式,不再仅看重考查学生的记忆默写能力,而是把“对传达积极进取的文化精神、汲取为人处世的警策智慧、获得独特的审美情趣当为测评的固有要义”^[1]。既考查学生背诵、书写能力,又注重对学生理解能力、核心素质的考核;既有对名篇名句内容的理解,又有对材料语境的兼顾。在2021年高考语文名篇名句默写试题复习备考中,练好基本功、培养理解能力将变得更加重要,这需要正确的指导和精准的练习。

今年7月9日至19日,笔者有幸参与了2020年陕西省普通高考招生考试评卷工作,并担任名篇名句默写试题的质检员。参与了评分标准和细则制定、岗前培训、检查评卷质量等工作。通过高考阅卷质检过程的切身体会,对学生失分的原因及应对策略有了一些思考,自觉收获颇丰。呈现如下,供奋战在高考备考一线同仁在教学中参考。

一、学生答题情况及质检中发现的几个共性问题

近两年,名篇名句默写题量和分值相对稳定,三道小题六个空,共计6分。此题从理论上来说,难度不大。但纵观2020年高考语文陕西地区考生答题情况,得分却并不尽如人意,满分6分占比不足13%,除去缺考学生,0分占比高达12%,高分段(4-5分)人数比例远低于低分段(1-2分),平均成绩较2019年有所下降。高考过后,笔者在关注分数本身的同时,更注重探寻数据所折射的现象,以期发现问题、改进教学。

学生丢分主要表现在:

1、考生对审题不够重视,条件与要求还没有吃透,匆匆一看便急于下笔,没有正确理解题意,填错句子,逻辑颠倒,答非所问,失分出错自然多。

2、记忆不够准确。比如:错字,集中体现在“车柔”“临”“溪”“卒”“莫”上;漏字,特别是遗漏句末虚词;添字。这是考生的集中失分点,反映出他们对教材相关篇目整体理解尚不到位,本质上并没有真正理解文中实词、虚词的含义,因此卷面上大量出现“会而不对”“对而不全”的情况。

3、汉字书写不规范。在目前题量大、时间紧的情况下,写得“准确”“规范”“工整”尤显得重要。

得高分的秘诀就是少丢分,力求在基础知识及基本能力方面不失误,不仅要规范书写,还要精准把握,这都有赖于复习备考中教师加强对这类题目审题训练、准确理解、夯实背记能力的培养。

二、名篇名句默写复习备考现状概览

在名篇名句默写复习备考中,夯实基础是永恒,理解记忆是保障。然而知识的记忆仅靠背诵、默写等机械强化记忆手段难以奏效,特别是那种纯粹由学生用“填空”形式来完成的梳理与记忆的做法,可谓事倍功半、收效甚微。只有理解记忆,

才能记得牢、用得活、得分稳。

而实际教学中,教师缺乏对多元化教学的创设,极少有以名篇佳作为载体,调动学生兴趣的实践。事实上,“在语用情境中使学生进行自我体验,充分挖掘学生的潜力、引导学生进行语言输出”^[2],自探、合探、解疑、释疑,比起教师口若悬河的各角度分析、串讲串译,学生会更形象、更直接地体会到古诗文的魅力。只强调背诵默写,而对诗作者的主观情思、美学理想、审美意境的品味赏析“集体缺席”或“一笔带过”,必然导致学生懈怠情绪出现,学习效率低,得分情况自然不乐观。

三、教学启示与备考复习建议

面对学生在名篇名句默写方面暴露的问题,教师应着意于“句意阐释型、手法作用型、意境概括型、承接下文型、因果互组型”^[3]五大类型的研究,寻求解决之道。

1、在高三复习有限的时间里,多想些方法,多用些技巧,多做些归纳,才能有张有弛、从容应对这一试题。对于较难篇目的背诵,可前后勾连,从层次关系、句意文意上建立联系,提升效果。对正确书写名句篇中的关键字,如通假字、形近字、专有名词、易错字、生僻字、语气词等特别注意。尤其在临考的最后阶段,每做完一份模拟试题,都要做失分点分析总结,有的放矢训练、补救,做到心中有数。通过总结规律,归纳薄弱点,形成专属于个人的关键字式的错题集录,争取在高考中避免自己熟悉的语句失分的现象。

2、考生复习备考时不能只盯着易背的诗词,猜题押题投机都是不行的,要重视经典散文,以防因遗漏而失分。平时进行“地毯式”复习,稳扎稳打,达到“篇篇落实,句句正确”的要求,特别留意名篇中的非名句,非名篇中的名句。不要幻想着“毕其功于一役”,而是要选择适合自己的学习方法与背诵方法,知其音,更知其义,在理解的基础上熟读成诵。

3、名篇名句默写的价值,并不在于应对高考,也不只是为了增加知识储备。浓缩着中华文化精髓,包蕴着思想智慧结晶的经典诗文以严格的韵律,精练的语言,丰富的情感,高度集中地再现着历史现实和精神文明。学习并准确把握必背古诗文64篇,更为重要与深远的意义是——在诵读中汲取精华、接受浸润,培养、增强我们的艺术感受力、领悟力;在对经典诗文字斟句酌、跌宕起伏、意境传神的美感品味中,涵养道德情操,塑造健康人格,形成修身正己、明德至善的人生境界,使之成为学生自身成长、终身受益的根基。

四、结语

高考名篇名句默写从考题选文和考向来看,选材都是“文质兼具”的文章,字字珠玑中透露着引人入胜的深邃意境,所传达出的中国人不可或缺的精神力量对学生也具有正面启迪和教育意义,进而实现学习水平、应试能力、文学素养的全方位提高。