

德、唐璜、科尔特斯、Pancho Villa、Zapata、Tita等文学、影视和历史人物形象图片或ppt

(二) 观影及期间的引导工作

时间分配: 约80分钟

因学生为初级水平, 观影过程中可采取中文原声, 西语字幕。在学生有困惑时做适当解释。维拉练习绕口令时可以向学生想不想挑战一下中国的绕口令?

(三) 观影后的活动

时间分配: 约70分钟

第一步: (20-30分钟) 引导学生用西班牙语或英语就影片观后感进行讨论, 可参考主题主要包括: 1、电影中哪个人物给你留下了最深刻的印象? 为什么? 2、维拉妈妈和果果妈妈的教育观和对待孩子的方式, 你更喜欢哪一种? 为什么? 3、如何看待如京剧这样的传统艺术以及它们在现代社会的衰落? 墨西哥是否也有类似的传统艺术, 却在渐渐被年轻人所远离, 你们怎么看待这样的现象? 4、如何看待俞小梦因为身高不足未能入选剧团, 只能做艺校老师这件事? 如果你是她, 会怎么做?

第二步: (30-40分钟) 请多位学生不同色彩对人物形象和性格的塑造意义做介绍。带领学生学习颜色词, 认指颜料颜色。教师列出堂吉珂德、唐璜、科尔特

斯、Pancho Villa、Zapata、Tita、羽蛇神等文学、影视和历史或深化人物形象, 要求每组选出一个人物, 并其形象填图一张京剧脸谱。

第三步: (5-10分钟) 各组填图完毕后, 向全班展示其所制脸谱, 全班同学共同评选出与所选形象贴合度最高的脸谱, 该小组获胜, 教师可准备适当奖励奖励获奖小组组员。

四、总结

影视资源能够有效提升学生兴趣, 并通过相对完整的语境营造促进学生对于中国社会和文化的了解。其在海外初级汉语课堂的应用不应局限在服务于语言技能的提升, 而应更多地关注其在建立文化联系方面的积极作用, 让它在汉语课堂发挥更大的效力。

参考文献

- [1] 李宇明, 《海外汉语学习者低龄化的思考》, 世界汉语教学, 2018年03期
- [2] 张艺, 《对外汉语教学中利用影视作品传播中华文化初探》, 硕士论文, 2011
- [3] 赵方化, 《论对外汉语听说课中中文影视作品的应用》, 硕士论文, 2016
- [4] 王悦欣, 《中文影视资源及在对外汉语教学中的应用》, 河北大学学报(哲学社会科学版), 2017年03期

## 浅谈二十四节气在幼儿教育的运用

梁萍萍

(深圳市龙岗区南湾街道中心幼儿园 广东 深圳 518114)

**[摘要]**二十四节气是中华传统文化的典型代表, 其中蕴含着中国劳动人民集体智慧的结晶, 是中国文化发展的精髓。幼儿期是儿童身心发展的关键时期, 将二十四节气融入幼儿教育中, 可以让儿童从小体验和欣赏中华民族的优秀文化, 帮助幼儿树立正确的道德品质, 形成良好的性格。因此, 我们应该充分挖掘中国二十四节气中的教育资源, 为儿童教育提供最经典、最有价值的內容, 为儿童未来的发展打下良好的基础。本文通过对二十四节气融入幼儿教育中的意义和二十四节气在幼儿教育中的应用现状进行简要分析, 并提出了在幼儿教育中有效运用二十四节气文化的相关措施。

**[关键词]**二十四节气; 教育意义; 幼儿教育; 有效运用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.348

### 一、在幼儿教育中运用二十四节气传统文化的教育意义

中国传统文化是我国劳动人民在历史发展过程中的智慧结晶。它包含传统经典、手工艺、民间游戏等优秀教育资源。其中二十四节气是中华传统文化内容的重要组成部分, 它包含了一年气候, 季节, 时令等自然环境的变化规律, 被称为中国第五大发明。幼儿教育肩负着启蒙教育的责任, 有效运用二十四节气中蕴含的教育资源, 能够有效引导幼儿认识自然, 逐步提升文化自信。

#### 1、学习二十四节气帮助幼儿认识自然

中国二十四节气具有一定的生活实用性, 它容纳了自然界中天气, 季节, 时令, 气候等自然规律, 可以很好的让幼儿对一年四季中的气候时令等自然地理知识有所了解。幼儿时期作为思想启蒙的重要阶段, 幼儿教育不仅是对孩子的生活学习进行培养, 更要引导幼儿认识世界, 了解自然, 利用二十四节气中具备的经典教育资源, 巧妙地整合文化, 语言, 历史, 艺术, 表演和其他元素, 由浅入深的进行学习, 实现教育资源的有效开发<sup>[1]</sup>。

#### 2、学习二十四节气有效树立幼儿的文化自信

在我国, 民间艺术是由广大人民群众创作的, 它主要以丰富民俗、美化人居环境为目的。二十四节气, 起初就是农民为了更好的进行农作, 于是根据实际生活中的经验, 总结出自然规律, 在农作中更有效的规避自然风险, 实现人与自然的和谐共生。因此中国二十四节气中积累了广大人民的经验, 具有深刻的民间艺术教育资源<sup>[2]</sup>。幼儿在学习的过程中能够深切感受到中华文化的博大精深, 体会到先人的聪明才智, 从幼儿时期树立文化自信, 增强民族自豪感。

### 二、二十四节气教育资源在幼儿教育中的运用现状

#### 1、二十四节气在儿童传统文化教育中的内容匮乏

在实际的幼儿教育中, 对于中华传统文化的内容只停留在内容的解读和了解上, 特别是优秀的传统文化内容, 例如二十四节气, 在学前教育中的价值没有得到充分体现, 同时幼儿教育中选取的传统内容也只局限于文学常识, 无法满足现代幼儿教育的教育目标<sup>[1]</sup>。

#### 2、二十四节气相关教育服务体系不够完善

教育经费短缺、教育硬件和教师素质参差不齐, 幼儿园没有积极利用现有的资源, 在幼儿教育中, 循序渐进的渗透二十四节气知识, 形成完整的教学体系, 造成了二十四节气教育发展滞后<sup>[3]</sup>。

### 三、在幼儿教育中有效融合二十四节气的措施

#### 1、扩充幼儿传统文化教育中的二十四节气内容

在幼儿传统文化教育的组织和发展中, 教育工作者需要结合时代和社会对幼儿成长发展的期望和要求, 遵循儿童身心发展的特点, 并考虑儿童的个性差异, 设置相应的教学活动。二十四节气作为传统文化在自然地理方面的代表作, 应加强幼儿在传统自然知识方面的学习, 将二十四节气知识渗透到幼儿的学习内容中, 丰富幼儿认知经验。幼儿通过二十四节气知识的学习, 可以更快了解在不同的时节有哪些相应的生活和民俗习惯, 认识到人的生命节律。

例如, 在春天, 教师可以利用清明节作为课程切入点, 围绕清明节设计一些简单的游戏和活动, 学习清明相关的古诗词《清明》等。让孩子感受到浓厚的传统文化氛围, 逐步认识到传统节日与二十四节气息息相关。

#### 2、完善幼儿二十四节气教育服务体系

随着经济和科技的进步, 中国儿童传统文化中的自然学习资源逐渐出现, 丰富了幼儿园的教学模式和学习模式, 体现了学前教学的个性和多样性。教育工作者应充分利用现有的自然资源, 完善幼儿二十四节气教育服务体系, 借助二十四节气的指导作用, 引导幼儿积极参与大自然探索, 在亲身体验的过程中感受人与自然和谐共生的意义。

例如, 在寒露时, 教师可以带领学生观察树叶上的小水珠; 在冬至时带领学生一起包饺子; 在小寒时节带领学生进行剪窗花的活动。在立秋时节, 幼儿园老师带着孩子们去当地的植物园, 采摘桂花, 清洗桂花, 晾晒桂花, 在孩子们采摘的同时, 告诉孩子们桂花可以用来制作桂花茶、桂花糕、桂花酒等, 有效拓展孩子的课外知识。通过一系列趣味性活动, 加深幼儿对二十四节气知识的理解。

#### 结语

中国二十四节气是我国劳动人民在历史发展过程中的智慧结晶。将二十四节气运用到幼儿教育中, 可以使儿童从小就受到优秀传统文化的影响, 让儿童接受传统文化教育的启示, 为儿童未来的成长和生活打下良好的基础。

#### 参考文献

- [1] 黄倩. 二十四节气文化融入幼儿教育之浅见[J]. 科普童话, 2020(28): 112.
- [2] 赵玉洁. 例谈二十四节气活动在幼儿教育中的实施[J]. 新课程研究, 2019(22): 127-128.
- [3] 苏瑞琴. 二十四节气文化融入幼儿教育之浅见[J]. 环球市场信息导报, 2017(49): 146.

## 在英语教学中预科学生英语教学策略的调整初探

包 焯

(内蒙古化工职业学院 内蒙古 呼和浩特 010011)

**[摘要]**在我国高等学校教育中, 预科教育已经占据了重要地位, 在英语教学中, 预科教育也发挥着重要作用。对于预科生来说, 他们的英语平均水平有所欠缺, 在英语学习过程中, 由于自身学习条件的特殊性自己学习态度的积极性会造成英语能力提升的困难。本文主要从分析预科生英语教学的现状出发, 针对实际英语教学过程遇到的问题, 提出了教学策略的有效调整, 希望能激发预科生的英语学习热情, 提高预科英语教学的教质量。

**[关键词]**英语教学; 预科生; 策略调整

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.349

### 前言

对于少数民族来说, 教育资源相对匮乏, 因此, 对于少数民族的学生来说, 预科英语教学是提高他们英语学习能力和英语水平的关键措施。预科英语教学质量的好坏直接关系到预科生的本科英语基础, 也在很大程度上决定了以后学习生涯中英语水平所能实现的高度。预科生的主要生源是来自我国边远地区的少数民族, 在当地教学水平质量的影响下, 学生的英语水平存在很大的进步空间。在现有预科生英语教学策略的基础上, 根据存在的问题进行调整尤为重要。

#### 一、预科生英语教学现状

#### (一) 教材

在偏远少数民族地区, 由于他们学习英语的时间比较短, 而且中学阶段英语教学的师资力量和教学资源不能满足学习英语的需求, 使得中学生对英语的学习兴趣不足。而且, 在这些地区, 家长和老师们对英语没有足够的重视度, 根深蒂固的思想使得学校将英语作为教学内容中可有可无的一部分。另外由于家长自身知识水平的有限性, 他们也无法告知孩子英语学习的重要性。多方面因素的影响导致学生对英语学习投入的精力较少, 整体的英语水平偏低。因此, 预科英语教学面临的一个重要困难便是学生之间英语水平差异较大, 传统的英语讲授模式虽然将基本知识灌