

生展示更多的音乐资料,丰富音乐教学内容,借助多媒体实践与学生的互动,让学生积极参与音乐学习教学评价,从而提高音乐教学效率。

#### (三)设计合理教学策略

初中音乐教师需要根据学生的实际情况设计合适的教学策略,完善教学步骤,使音乐教学顺利进行。课堂上,教师应更多的鼓励学生积极展示自我,通过各种形式增加与学生的互动,增强学生音乐学习兴趣,让音乐课堂充满活力。教师要转变教学观念,采用多种教学方式促进学生学习,在教学中教师要注重与学生的交流探讨,给学生设计更具趣味性的教学方案。趣味性的课堂教学能够提高音乐教学质量,教师要运用专业的知识和技能培养学生的审美能力和艺术素养,让学生感受到音乐之美,并通过音乐教学,推动学生全面发展。

#### 结语

总而言之,在素质教育发展的当下,注重音乐教学是学生素质培养的重要途径

之一。在教学中发挥着重要的作用。音乐趣味性教学是提高学生个人素质的有效手段,可以丰富学生想象力提高学生感知能力。在初中音乐教学中,教师不仅要发挥信息技术的作用,还要注重学生审美兴趣的培养,通过趣味性元素的融入激发学生学学习潜能,培养学生学习兴趣。通过音乐教学培养学生审美能力和艺术素质,促进学生全面发展。

#### 参考文献

- [1]蔡晓红.浅谈初中音乐课堂有效教学[J].新课程导学,2012,000(022):19.
- [2]江育群.趣味教学引导学生感悟学习音乐——浅谈初中音乐教学[J].课程教育研究:新教师教学,2016,000(011):137-138.
- [3]陈江瑶.浅谈趣味法在初中音乐教学中的运用[J].文摘版:教育,2015,000(001):151-151.

## 探析“互联网+”视域下如何优化小学音乐课堂教学

郝悦儿

(宁夏回族自治区吴忠市利通区郭家桥中心学校 宁夏 吴忠 751100)

**[摘要]**随着社会以及科技的发展在小学音乐教学中要能够认识到互联网加对于教育教学所带来的优势,在小学音乐教学中挖掘多元化的教学内容,以此丰富并开展多样化的教学模式,激发学生参与到小学音乐知识学习的兴趣。本文重点阐述在小学音乐课堂教学中如何使用互联网来优化课堂,以此更好地提升教学效率。

**[关键词]**互联网+; 小学音乐

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1489

互联网+背景下对于提升小学音乐课程来说具有极为重要的意义,通过互联网+相关资源的应用,能够更好地丰富小学音乐课程教学内容,激发学生对于英语音乐知识学习的兴趣,以此更好的融入音乐知识学习中,提升最终的音乐教育教学效果。

#### 一、基于多媒体,提高教学效率

互联网+是视域下小学音乐课程的开展能够更好地对教学内容进行丰富,极大的促进了小学音乐课程教学效率的提升,在进行小学音乐课程教学中要注重利用多媒体技术的手段,对音乐知识进行教学,以此及多样化的方式进行呈现,优化教育教学内容,提升最终的教育教学效果。例如在学习《我是草原小牧民》的相关知识内容时,可以利用互联网的方式对教学内容进行优化提升教学效率,多媒体本身具有图片展示、音乐以及视频播放功能,在学习《我是草原小牧民》的相关知识内容时,教师可以利用ppt当中的形式来展示草原当中的美,从而始的学生能够体会其中的景象,可以用来播放《我是草原小牧民》的相关歌曲,事实上通过音乐、图片的学习过程当中,进一步深切体会,此外,还可以让学生学习《我是草原小牧民》当中的乐理知识,提升最终的教育教学效果。在小学音乐教学中还要注重采用多元化方式对教学效率,以此更好地优化教学效果。

#### 二、利用微课传授乐理,突破重难点

微课能够在较短的时间内利用视频的形式让学习相关的知识点,以此更好的提升音乐教学水平和教学方式,在进行音乐教室学时可以用多样化的形式,让学生学习相关的乐理知识,以此更好的提升教育教学效果。例如在学习《小树快长高》的相关知识内容时,可以根据相关课程标准,将这首歌当中存在的音乐知识乐理知识进行分析,然后制作成微课视频的形式,微课视频的时间一般控制在15分钟左右,这样的时间能够更好地集中学生的注意力,让学生更加积极主动的参与到知识的学习当中。教师可以将制作好的微课视频放到网络上,让学生根据自己的需求选择相应的微课视频进行观看学习相关的乐理知识,由于微课是视频时间相对比较短,可以更好的提升学生对于理解知识的理解程度,提升其教育效果,教师可以以微课的形式,让学生较短的时间内将其中的重难点知识进行学习。

#### 三、充分利用及通讯工具,强化沟通交流

要能够认识到互联网的发展给社会带来了极大的便利,人们可以利用及时通讯软件来实现信息以及相互的语音交流,在小学音乐课程教学中教师与利用及时通讯软件的形式,和学生之间进行沟通交流,对学生的进行学习情况进行了解,从而更加有针对性的做出教学计划,提升最重的教育教学效率。例如在学习《中国少年先锋队队歌》的相关知识内容,使教师可以实现与学生之间进行沟通,强化师生之间的联系,从而更好地对教学计划进行优化,在课下阶段教师也可以通过即使通讯的形式,让学生预习相关的乐理知识内容,并通过互联网的方式搜索相关的音乐资源,通过这种方式可以极大地提升教育教学效率之后,教师可以让学生对知识内容进行

预习,对当天的作业进行巩固,从而更好地提升教学效率。

#### 四、利用互联网软件,优化趣味课堂

随着互联网的发展,开展了多样化的信息软件,并提供了沟通与交流的平台,在这种背景下也产生了很多的相关的音乐软件,在小学音乐教学中可以利用互联网软件的形式,对课程内容进行优化,促进趣味课堂的开展,以此更好的提升教育教学效果。例如,在小学音乐教学中可以使用全民k歌软件,来提升学生参与到音乐知识学习的兴趣,全民k歌软件主要是针对移动端,学生可以使用全民k歌对自己的演唱进行评价,从而提升自身的演唱功能。比如在学习《让我们荡起双桨》的相关知识内容时,可以利用全民k歌的形式将其引进课堂,组织学生通过软件的形式来学习相关的知识,让学生在好奇心的驱使下能够更加积极主动的参与到小学音乐课程中,提升最终的教育教学效果此外,在全民k歌软件当中还有相关的练唱功能,教师可以引导学生通过练的方式来学习相关的音乐知识内容,提升学生音乐知识学习的兴趣,最终达到强化教育教学效率的目的。在当前社会发展的信息化的背景下,在小学音乐教学中要充分发挥互联网教学优势,通过信息化的手段与方式来开展音乐,以此实现音乐教学的优化,在小学音乐教学中还要不断的探索互联网教学的相关策略,以此更好地提升教育教学效果。

#### 结语

互联网+是视域下小学音乐课程的开展能够更好地对教学内容进行丰富,极大的促进了小学音乐课程教学效率的提升,在进行小学音乐课程教学中要注重利用多媒体技术的手段,对音乐知识进行教学,以此及多样化的方式进行呈现,优化教育教学内容,提升最终的教育教学效果。在小学音乐教学中可以利用互联网软件的形式,对课程内容进行优化,促进趣味课堂的开展。引导学生通过练的方式来学习相关的音乐知识内容,提升学生音乐知识学习的兴趣,最终达到强化教育教学效率的目的。在小学音乐教学中要充分发挥互联网教学优势,通过信息化的手段与方式来开展音乐,以此实现音乐教学的优化,在小学音乐教学中要能够在结合教学内容的基础上开展相应的教育效果,以便使得学生能够更好的学习相关的音乐知识内容,提升教学效率。

#### 参考文献

- [1]化廷斐.多媒体技术在小学音乐教学中的应用研究[J].北方音乐,2020(05):116-117.
- [2]梁湖根.浅析互联网对小学音乐教学的推动作用[J].当代音乐,2018(09):70-71.
- [3]袁慧.如何利用互联网提升小学音乐教学的趣味性[J].华夏教师,2017(23):92.
- [4]任悦.“互联网+”背景下的课堂范式转型[J].当代教育与文化,2016,8(03):59-64.

## 浅谈初中美术教学中学生创新精神的培养

雷波

(宁夏回族自治区吴忠市第四中学 宁夏 吴忠 751100)

**[摘要]**新课改之后,教学目标也随着更新,传统的教学模式已然满足不了教育事业的发展,尤其更加满足不了现阶段所提出来的培养创新人才的教学目标。教师迫切需要调整目前的教学模式,以满足教育的发展趋势。初中美术教学中,美术教师也要紧跟教育改革步伐,在教学过程中培养学生具有创新精神,提高他们的艺术素养,力争将他们培养成为符合社会所需的美术人才,将来可以为美术事业作出积极贡献。教师在从事美术教学过程中,不要压抑学生的个性发展,而应该鼓励他们敢于表达或者创新,坚定地践行美术领域的创新精神。本文就分析美术教育缺乏创新精神的原因,并针对性地提出改进策略,旨在提供借鉴方法,激励教师培养学生具备创新精神。

**[关键词]**初中美术; 教学; 创新精神

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1490

在初中各学科教育中,美术教育也是重要发展学科,有利于调节学生的心理压力,缓解他们的学习压力,也可以培养他们的艺术素养。由于人们传承美术文化、传播社会知识、表达内心情感以及满足审美需求的诉求日益高涨,并且人类的进步和社会的发展趋于稳定,美术教育因此应运而生。美术教育可以培养学生的审美能力,可以提升其感知美、鉴赏美、塑造美的各项能力。最新的教学大纲提出,要充分发挥美术教学陶冶情操的功能,努力培养学生健康的审美情趣,提高学生的审美能力。但是现实往往不尽人意,有些初中学校根本不重视美术教育,貌似可有可无,只是一味追求中考成绩,根本没有尽心尽责培养学生的艺术素养。由于学校的重视程度不够,初中教师也是局限于课本教学,没有为学生拓展教学资源或者改变

教学模式,导致很多学生只是按部就班模仿课本的几个美术作品,根本没有心思进行改革创新,更不可能为了提高自身的美术素养而深入思考。因此,教师作为美术教育的引导者,应该根据教育改革后的教育目标,采取相关策略,改变教学模式,提高教学质量,促使美术教育更加有意义。

#### 一、初中美术教学中学生缺乏创新精神的原因分析

##### 1.传统教学方式过于落后

如果作为旁观者,细心观察初中美术教师的授课方式,不难发现一个共同点。那就是教师手握粉笔在黑板上根据课本内容依葫芦画瓢,千篇一律都是基本功练习,毫无新颖可言,更难有可圈可点的作品示人,名画更是只闻其名不见其真。同