

比如在学习《社戏》时，教师可带领学生通读全文，掌握文章中所描写的具体事情，而后利用争议性较大的问题引导学生进行思考，以此发挥小组合作学习的作用。首先教师要将对社戏与作者的内容进行讲解，提高学生的知识含量，使学生认识到戏曲的美丽。然后在课堂内让学生思考“文章在记叙的过程中并不是平铺直叙，而是借用‘我’的心情，请说明‘我’看戏过程中的心情变化。”这时学生会小组内争辩看戏前后主人公的心情变化，有的学生会说主人公先是盼望后是难过，有的学生会说主人公是轻松愉快的心情。此后教师要依据学生的回答在班级全面地将主人公的心情进行讲解，并采取鼓励的形式提高学生的自信心，继而发挥小组合作学习的作用。

#### 2.4发挥多媒体技术辅助作用

多媒体技术为当前课堂提供了质量保障。因此，作为新时代的教育工作者，应合理运用多媒体技术在小组合作学习模式中的作用。在具体教学过程中，教师可运用多媒体的视频与音频刺激学生的感官，加快学生的理解能力。并根据教学内容出示课件，集中学生的注意力，使学生在小组合作学习的过程中对中心内容的理解更加透彻，继而提高学习效率，完成教师布置的学习任务。像学生在探讨古诗词意思时，教师可在课件中将其中的重点词汇进行展示，并采取图片的形式让学生体会作者的真情实感，从而提高学生的文学气息，加强学生的语文素养。

#### 2.5运用素材指导小组合作的学习方法

为形成学生的主观学习意识，培养学生良好的学习习惯。在学生进行小组合作学习时，教师应在课堂内根据教材提供具有价值性的材料，以此激发学生的学习兴趣，促进学生的创新思维。并逐步引导学生运用材料内容掌握小组合作学习方法，从而提高学生在组内的参与度，形成学生对文章独特的看法。

#### 结束语

总而言之，若是要将小组合作学习模式完美融入初中语文课堂内，教师应认清当前的教学问题。在课内依据学生的实际情况进行分组，合理开展小组合作学习模式，并制定相应的学习任务，加强学习效率。而后采取多媒体技术，集中学生的注意力。从而实现高效的教学质量，培养学生正确的学习习惯。

#### 参考文献

- [1]石艳华.核心素养下初中语文小组合作教学探究[J].新课程:中学.2019,(9).146.
- [2]张雪琪.初中语文课堂中小组合作学习的有效开展[J].散文百家(下).2020,(1).67.
- [3]张雪琪.初中语文课堂中小组合作学习的有效开展[J].散文百家.2020,(3).67.

## 如何在小学语文教学中培养学生的创新能力

朱绍卫

(毕节金海湖新区双山镇法书小学 贵州 毕节 551602)

**[摘要]**语文是一门富有创新的学科，在这个学科中听、说、读、写能力的要求包含了创新教育的诸多内涵。《小学语文新课程标准》明确提出：在小学语文教学中，为了帮助学生在学习过程中掌握发现和认识有意义的新知识、新事物、新方法的规律，培养具有实践能力的创新型人才，应注重发展学生的个性。作为一名小学语文老师，要积极尝试改变现有的课堂教学模式，采用全新的教学方法，并结合相关的教学内容，帮助学生找到适合自己的学习方法，养成良好的学习习惯，把每个学生都培养成独立的个体，进一步提升学生的创新能力、思维能力。

**[关键词]**小学语文；培养；创新能力

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1591

下面笔者结合小学语文教学，谈谈培养学生创新能力的一些做法。

### 一、激发兴趣，诱发学生的创新精神

小学语文作为一门基础学科，包含着丰富的创新内涵，在现代小学语文教学过程中，我们必须改变教学观念，深化教学方法。小学生有他自己的个性，小学生天真、好奇，容易对各种事物提出问题，作为小学语文教师，我们要抓住孩子的特点，激发他们对语文学习的兴趣。兴趣是发展学生思维的巨大推动力，是培养学生创新能力的起点。在语文教学中，我们要注意挖掘教学内容本身在乐趣，依据学生心理特征认识规律，挖掘语文教材中的诱导因素，激发学生用自己的思维能力来体验探知的全过程，体验教学美。要善于开发和利用学生的好奇心，有意识地创设特定的学习情境，吸引学生的欲望，推动学习的进程。

在语文课堂教学中，要让学生以一个探索者、发现者的身份投入学习的思维活动中，以求不断获得新知识，迸发创新因素。这就要求教师在教学过程中，要使用多种不同的方法来激发学生的兴趣，培养学生的创新能力。作为小学语文工作者，我们可以运用多种方法来激发学生的兴趣，如设疑法、情境法、游戏法、导语法、活动法……，每种方法都有着不同的效果，在小学语文教学过程中，我们要根据教学内容的需要而灵活运用，应该认真挖掘语文教材中能激发学生兴趣的因素，最终使学生产生对学习的兴趣，诱发学生的创新精神。

### 二、创设情境，调动学生的创新意识

在小学阶段，学生的思维将会从形象思维慢慢向逻辑思维过渡，但是，占有主导地位的还是形象思维，因此，在教学中，小学语文老师可以在教学时创设教学情境，提高教学的有效性，并可以借用多媒体教学设施辅助教学，如在教学中使用幻灯片、投影仪等现代教学设施，将笼统的、空洞的知识转为形象化，帮助学生更好的学习，从而提高学生的学习兴趣，创新能力得到培养。在“草原”一课的教学时，为了让学生更加形象的了解“翠色欲流，轻轻流入云际”，这一句的意思时，教师在上课前可以先用多媒体播放一些和草原有关的视频，让学生通过视频，了解草原，在视频中感受草原的美丽氛围，理解句子的含义，从而产生共鸣，更加投入到课上的教学活动中。

### 三、善教善放，引导学生创新

当学生对某种感兴趣的问题产生疑问时，往往急于了解其中的答案，这时教师能采用的最便捷的、最简单的方法，莫过于将自己了解的知识直接传授给学生，令学生佩服，同时让他们得到暂时的满足。但这样只会使学生对教师产生依赖思想。若教师为了让学生“创新”，不管不问、听之任之、放任自由，那么就容易出现学生形成真正的“胡思乱想”，达不到真正的创新，同时学生也会失去学习的兴趣。因此，在小学语文教学过程中我们必须善于教导学生，同时也必须学会如何放手让孩子们自主学习。我们应注意引导学生学会探索知识的方法，然后在掌握原有知识的基础上，放手让学生自己去摸索，只在必要时做适当的引导，使学生的学习方式更

灵活，让学生在探索中实现质疑的飞跃，以求创新精神的培养。

在教学过程中，我们要善于教给学生学习方法，使他们掌握足够的知识，以促进学生能够认清有意义的新知识、新事物、新思想和新方法，引导学生对所学知识进行再次发现。我们必须改变旧的教学方法，让学生学会独立思考，学会合作学习，在他们遇到困难时进行必要的指导，让学生对自己已有的知识进行充分的理解，而且能够渐渐养成敢于除旧、敢于布新、敢于用多种思维方式探讨所学知识的习惯。

### 四、激发学生的想象力，培养学生的创新能力

想象力和创造力并不是每个人天生就有的，都是后天生成的。因此，在小学语文教学中，语文老师可以借助有趣的课堂情境来激发学生的想象力，培养学生的创新能力。在教学中，语文老师只能通过激发学生学习的强烈愿望和兴趣，进一步提高学生的创新能力。例如，在“翠鸟”这一课教学时，在阅读和讨论文本后，让学生明白这些句子生动地描述了翠鸟捕捉小鱼的全过程。从“蹬开”，“像箭一样飞”，“叼起”，“贴着”这些词语中可以看出，翠鸟的动作是熟练的、连贯的、快速的、敏捷的。这些动作都在瞬间完成，即使聪明的小鱼也不能及时反应。此时，学生可以通过：“只有苇秆还在摇晃，水波还在荡漾”，进一步了解翠鸟的快速运动。同时注意激发学生的想象力。人类历史上的发明是科学幻想和创造性想象的产物。没有丰富的想象力，就没有越来越先进的技术。因此，在教学中，笔者试图给予学生自由大胆地想象力，为培养学生的创新能力提供条件。

### 五、及时评价，鼓励学生创新

学生需要体验成就感，满足他们的表现欲。他们总希望自己的知识技能得到表现，得到认可。为了及时鼓励学生的积极性，教师要引导学生对自己的活动做出评价，相互鉴赏活动成果，或者老师对学生的活动成果从个性发展、心理品质等方面做出评价。在这过程中，教师要特别重视对学生富有创新的作品给予热情的肯定、评价；对学生的标新立异、异想天开要加以保护；对学生点点滴滴的创新都要给予重视。教师肯定的评价，对促进学生创新意识、增强创新信心，有着不可估量的力量。在赞扬声中使学生不仅得到极大的喜悦与满足，还能无形地鼓励学生以更大的热情投入下一次的创新活动中。如此良性循环，学生的创新精神定能得到最大限度地发挥。

总之，小学语文是一门比较重要的科目，语文老师应多元化思维，不断探索新的教学方法，丰富课堂教学的有效性，激发学生的学习兴趣，提高学生的自主创新能力。

#### 参考文献

- [1]郝贵芳.如何合理运用多媒体进行阅读教学[J].阅读与鉴赏·学术版上旬刊,2011,(1).
- [2]石玉国,田安银.趣字当头妙趣横生——浅谈趣味性语文教学[J].作文教学研究,2011,(3).

## 对初中英语课堂教学有效策略的探讨

杨彬

(陕西省商洛市洛南县洛南仓颉九年制学校 陕西 商洛 726100)

**[摘要]**紧随当今新课程不断改革以及信息技术的不断发展，新课程改革要求教师在初中英语的教学过程中应优化教学策略，对以往传统的教学方法进行创新，注重提升课堂的有效性。与此同时，我们可以发现，有效的英语课堂一般会具有基本的两种功能：第一，能够提升学生的英语口语能力；第二，能够提高学生的写作能力，并引导学生进行不断地词汇积累，逐步培养同学们的英语核心素养。此外，教师和学生应该积极摆脱“填鸭式”教学方式，并不断提高初中英语的教学有效性，进而转变英语教学方式和观念。

**[关键词]**初中英语；课堂教学；策略实施；教学方法

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1592

### 引言

想要创建一个高效的初中英语课堂，老师就应该提高教学质量和教学效率，并

在初中英语的教学过程中，不断根据学生的学习情况和学习态度制定有针对性的教学目标，并重视素质教育在初中教学过程中的作用。尽可能地帮助学生解决实际问题

题,减轻同学们的课后作业负担,使同学们能够在轻松愉悦的环境下学好英语。此外,教师应制定高效的教学目标,激发同学们的学习积极性,从而使他们能够更好地学习英语。在下文中笔者将结合本人自身的经验,针对教师如何在初中英语的教学过程中制定高效的教学目标、增强课堂的有效性展开研究和讨论,希望以下的教学方法能够对广大的初中英语从业者有所启示。

### 一、给学生充分的自主学习时间,激发学生的内在潜能

众所周知,在初中英语的教学过程中,每个教师都希望能够提升同学们的英语学习能力,提高他们的知识素养,所以在此过程中教师应积极改进教学方法,认识到学生的主体地位。我们纵观以往传统的教学方法可以发现,老师在初中英语课堂上只是一味地讲解教材上的知识,没有结合学生的兴趣爱好以及学习程度展开有针对性的教学,忽略了自主学习的重要意义<sup>[1]</sup>。这样长久以来会导致学生感到课本上的英语知识过于枯燥无味,从而打消同学们的学习积极性。我们也可以发现这样的教学方法在一定程度上减少了学生自主学习的时间,不利于激发学生的学习思维,使他们提升英语学习素养。我们可以以外研版的初中英语教材为例,老师在讲解七年级上册第一单元《My classmates》这部分内容时,可以先给学生讲解本单元的基本知识和重点单词,在此之后,引导学生进行自主学习,为学生提供充足的自主学习时间,从而激发同学们的求知欲望,进一步鼓励学生进行英语思考,独立进行语言表达。我相信通过这样的教学方法在一定程度上能够使形成发散型思维,提升同学们的自主学习能力。

### 二、利用多媒体信息技术进行英语教学,激发学生的学习积极性

我们可以发现,在当今科学技术不断的发展下,多媒体教学作为一种新型的教学方式逐渐受到广大教育者的重视,其能够最大限度地抽象的知识形象化,激发学生的学习积极性,使枯燥无味的知识变得更加有趣,进而调动同学们的学习热情。与此同时,教师要熟练地掌握多媒体技术的运用,确保能够使英语教材上的知识与多媒体教学相融合,从而增加课堂的有效性<sup>[2]</sup>。例如:我们可以以外研版初中英语教材为例,老师在讲解八年级上册第二单元《My hometown and My country》这部分内容时,可以在课前准备好多媒体课件,将有关“hometown”和“country”的相关图片和视频在网络上进行搜集和整理,并通过PPT的形式给学生在课堂上进行展示<sup>[3]</sup>。此外,教师可以听一听学生的想法,与同学们进行英语沟通和交流,鼓励他们英语说出自己家乡的特点。这样一来,通过这样的教学方法不断激发学生的学习积极性,增强初中英语课堂教学的有效性,并使教师的教学目标

得以顺利实现。

### 三、构建和谐的师生关系,开展英语课堂交流,活跃课堂气氛

处在初中阶段的学生常常具备较强的求知欲和好奇心,如果教师能够在初中英语的教学过程中营造一个轻松愉悦的课堂气氛,那么在一定程度上有利于调动同学们的学习热情。然而,如何把握适度的课堂气氛,很大程度上取决于师生之间的关系。笔者将以外研版初中教材为例,老师在讲解八年级上册第七单元《A famous story》这部分知识内容时,老师可以给学生讲解本节课的重难点知识内容,引导学生进行课文朗读,从而提升学生的口语能力。与此同时,老师应鼓励同学们表达自己不同的观点,即使有些学生的想法天马行空,不切实际,老师也不能批评他们,而应适当地鼓励他们并纠正他们错误的想法。同时,教师可以表扬回答问题比较积极的同学,从而激发每一位学生的学习积极性,为构建一个高效的英语课堂奠定基础。除此之外,教师应充分了解不同层次学生的心理特点,照顾到每个水平的学生,从而构建良好的师生关系。另外,老师可以督促同学们在课堂上积极进行英语口语交流,结合文章的基本大意相互提问,从而增强同学们的口语能力,使他们在轻松的氛围下进行英语学习。

### 结束语

综上所述,结合上文笔者所阐述的针对教师如何在初中英语课堂上增强教学的有效性探究可知,提升教学质量和教学效率、激发学生的学习积极性,这个过程不是一蹴而就的,需要老师不断改进教学方法,对于传统的教学方法坚持“取其精华,去其糟粕”的思想,并加强教学反思,总结自己的教育经验,积极与其他教师进行交流,进一步引导学生高效学习。与此同时,教师在实际教学过程中不但要督促学生能够主动探究和掌握教材上的英语知识,而且要适当地进行知识拓展,进一步丰富同学们的知识储备,使学生能够树立学习英语的自信心,进而提升英语课堂的有效性,促进英语教学繁荣发展。

### 参考文献

- [1]周超.初中英语学科核心素养初探[D].温州大学,2017.
- [2]张静.移动终端对初中英语词汇教学的冲击与应对策略[D].哈尔滨师范大学,2016.
- [3]吴梦.互动式教学模式在初中英语阅读教学中的实证研究[D].哈尔滨师范大学,2016.

## 小学数学表达能力的培养策略

张兰兰

(四川省广安市广安区恒升镇小学校 四川 广安 638011)

**[摘要]**表达是思维的安排和表现,它比单一的思维更有价值和挑战性。学生在课堂上的有效表达可以让教师了解学习情况,调整指导策略,实现师生、学生与学生之间的学习交流,使课堂思维从单打独斗转变为丰富多彩的合作与交流。

**[关键词]**小学数学;表达能力;培养策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1593

### 引言

在整个课堂中,我们过多地关注学生的听力而忽视了学生的说话。在课堂上,学生表现被动、表达不完整、表达逻辑差等,因此,提高学生在数学课堂上的表达能力不仅是新课程的要求,也是提高学生综合素质的要求。因此,我将从以下几个方面谈谈如何在数学教学中培养学生的表达能力。

### 一、合理设置问题情境

在问题情境下的探究能真正体现学生的主导地位和价值,使学生在课堂上获得主动,保证学生有更多的自主表达的机会。在学生原有认知的基础上,如果教师能及时制造出紧张的问题情境,学生在面对挑战时就不会没有线索和方向,而是有想法可以表达。在讲《比的意义和性质》课时,可以通过设置问题情境吸引同学回答,如教师提问“比的应用有很多,我们边有哪些有意义的事可以比来表达呢”学生回答“煮饭时水和米的比例是1:2”等等,这么一个问题情境的创设,使知识不再是生硬地给予,延展了学生思考的空间。表达情境的创设可以是观察后的描述、合理计算的解释、探索后的发现、意见冲突后的对抗,甚至是老师的提问让学生想要表达,有值得表达的内容,而不是机械地、无效地重复别人的话,失去了表达的欲望。表达情境的创设,激发了学生表达的内在需求和动机。

### 二、学会倾听

在课堂上缺乏倾听的表现就像隔衣搔痒、对空气打拳,甚至是南辕北辙,这大大降低了教学效果。数学课堂需要每个参与者都冷静下来,互相倾听。

(一)教师倾听,发现学生内心真正表达的声音

由于年龄、水平和勇气的限制,学生有时无法表达自己或是表达不完整或不清楚,这就要求教师认真思考学生在课堂上的表达,理解学生表达的真正含义。教师只有真正理解学生的表达,才能有效地引导学生表达,学生的表达才是有价值的。老师应该侧耳倾听学生,并给他们一些建议<sup>[1]</sup>。只有在这样民主的氛围下,学生们才敢说话,才能讲得好。

(二)学生倾听,让表达零距离对接

“听”是表达的基础。只有倾听别人所说的,真正想表达的意思,结合自己的想法,才能有观点表达,有想法表达。小学生的年龄特征决定了一些学生是活泼好动的。无论是老师还是在讲话,都应该做到有人发呆的时候不讲,有人讲话的时候不讲,有人交头接耳不讲,等大家集中注意力再讲,灌输给学生认真倾听的意识。听了学生的表达后,老师可以问学生,如:告诉你的想法,你发现了什么?你有什么要补充的吗?你同意他的意见吗?为什么?如果学生养成倾听之后继续追问的习惯,那么他们在听的时候就会更专心。在课堂上,教师应注意学生在表达上不正确的部分,注意态度的亲和力,及时肯定学生表达正确的部分。只有营造愉快的数学氛围,学生才能轻松地表达自己,敢于表达自己,愿意交流。在课堂上认真听讲,可以迅速理解别人说的话,也可以迅速抓住别人给你的信息,由此可

见,倾听和表达是相辅相成的。

### 三、将课堂还给学生

有些教师经常有意无意地打断学生的发言,或者出于对教学进度的不满或对某些学生的表达方式的不满而帮助学生完成发言。教室几乎变成了老师的演讲会。随着时间的推移,越来越多的学生不会说话了,老师也不知所措了,举手发言的学生越来越少了<sup>[2]</sup>。在教学《分数混合运算》时,由于如何运算都是一种约定俗成,无需探究。有的教师就采用讲解的方式,将如何运算的方法一一告知学生,学生被动接受,兴趣索然,学习效果可想而知。但是有的教师就安排学生自学这部分内容,请一位同学当小教师来讲解,这位学生讲完,再请别的学生补充。当然教师也不可以完全放手,仅做课堂的旁观者,在学生们出现错误时,教师及时介入,再次把问题抛给学生,引导学生再次从书中查找答案。教师适度地放手,让学生获得学习的主动权,更获得表达交流探究的机会。小学生已具备一定的知识基础与知识迁移的能力。因此教师的适当放手,是给予学生表达力提升最好的历练。

### 四、规范教学语言

人们对事物的第一印象比较深刻,所以教师要特别注意学生使用规范的语言来表达一些规范的内容,从而使表达更加直接有效。特别是在使用概念定义判断时,不能让一些非本质的表面现象使学生形成固定思维<sup>[3]</sup>。在教学“负数的初步认识”这一章内容时,因例题的直观原因,有的学生就认为只有带有负号的才是负数。大多情况下这样理解是对的,但是有个别情况并不仅仅是用负号来代表负数,也可能是“零下”等等,教师如果没有及时指出判断负数的合理依据,会造成更多学生的思维定式,影响后续的学习。像这样不全面的,甚至是错误的表达还有很多,比如三角形的面积总是平行四边形面积的一半;圆锥的体积总是圆柱体积的三分之一,对折后两边相同的图形就是轴对称图形等等。教师在示范表达时,一定要注意表达的规范性、准确性、清晰性与逻辑性,保障学生形成良好的数学语言表达行为习惯。

### 结语

学生表达能力的培养是一个长期的过程,不可能一蹴而就。数学教师要学会做一个“懒”教师,学生能言的绝不代讲,学生能做的绝不代劳,采取符合学生个性化发展要求的教学策略,合理引导学生,从而提高学生在数学课堂上的表达能力。

### 参考文献

- [1]苏霞.浅析学生语言表达能力的培养[J].小学教学研究(理论版),2018,(12):23-25.
- [2]李惠韵.浅谈如何提高小学生数学语言表达能力[J].新课程·小学,2018,(12):233.
- [3]陈雄丹.课堂教学中如何提升学生的表达能力[J].语文教学与研究(下半月),2018,(12):141.