

作,写作形式得到了丰富,写作形式更加灵活、多样。小学生在写作时有话可说、有情可抒,不再是堆砌材料和华丽语句。生活化作文教学让小学生不再畏惧写作,提升了学生的写作兴趣。生活体验和写作提升了学生欣赏生活、体验生活的能力,生活化作文教学后,学生更加地热爱生活,愿意留心生活中的小事,对生活充满了热爱^[1]。

二、生活化教学在小学语文写作教学中的应用措施

1、构建小学生生活化作文教学新模式

以“兴趣、体验、表达”为核心构建作文教学新模式,注重小学生的生活体验和情感体验。老师引导学生观察生活、体验生活、用心感知生活,用心感受生活中的小事。生活中每天都发生很多事情,事情多是平淡不起眼的,如果不用心领悟,在写作时往往就无话可说。因此,老师要引导学生善于留心身边的小事,做一个生活的“有心人”。老师可以布置学生完成日记、周记写作,每周从生活中选材,可以是人,可以是一件小事,将其记录下来,作为本周最有印象的事件,经过长久的积累,学生在写作时能够做到有话可说、有情可抒,不再是堆砌材料和华丽语句。老师还要引导学生对热点话题进行思考,形成自己的观点,不再是人云亦云。写作过程中强化学生的主观感受,老师提供给学生自由表达的环境,“汝之砒霜我之蜜糖”,同一材料、同一事件带给不同学生的感受是不同的,老师要充分的尊重学生,肯定每一位学生作文中的真情流露。

2、开展“书香校园”活动

阅读教学能够为写作打好基础 and 提供素材,老师教学中要善于借助阅读材料来培养学生的真情写作。小学语文教学中存在着阅读内容不足的问题,生活化作文教学过程中老师要给予学生充足的书籍,开展自由读书,以确保学生的阅读量,确保学生每天一小时的读书时间。阅读过程中,开展读书活动,开展阅读分享会、阅读竞赛等,激励学生深入阅读。阅读是写作的基础和前提,良好的阅读为写作打好基础。新媒体时代背景下,老师可以借助多媒体工具,搜集符合小学生身心特点的阅读材料,打印,下放给小学生,确保小学生充足的阅读量。

3、要求学生参与实践,体验生活

参与实践,以深入的感知生活。老师带领学生深入田间,体验田间劳动的辛劳,除草、种菜、浇水,小学生亲身体验,以更好的感受生活,感受田野劳动的辛劳和不易。老师要善于寻找写作时机,引导学生进行即兴写作。引导小学生开展社会实践活动,在老师的带领下,进行春游活动,社会义工活动等,走向大自然,走向郊

外,以领略生活的色彩。了解家乡的丰富文化,与养老院老人进行交流。通过亲身实践动手,增强小学生的感悟,养小朵花,种植一课绿植,并完成植物的生长记录,培养小学生的写作能力。

4、引导学生建立生活化作文档案

生活化作文教学中,老师要有意识的引导学生收集生活化写作素材。引导学生建立生活化作文档案,生活中学生要认真留意生活,学会记录生活中的点滴小事。这些点点滴滴承载着学生的记忆和学生的情感,在学生写作过程中自然而然的成为写作的思想源泉,以提升小学生作文的真情实感^[2]。

5、对学生发展进行研究

生活化作文教学过程中对学生发展进行研究,重点研究学生观察生活、体验生活、感受生活能力的发展与进步。引导学生从不同的角度观察生活,用心感受生活。观察探究学生语言写作能力的发展进步,结合不同年龄段学生的身心特点,制定学生语言写作能力引导目标和策略。低年级小学生能够运用生活中的词语进行表达,如描写生活趣味活动和描述快乐家庭生活;中年级小学生能够用语言记录生活中的所见所感,用心记录生活;高年级小学生能够养成用心观察生活的习惯,能够进行简单的生活化写作,内容具体详实,感情真挚。对实施生活化教学后,小学生写作能力进行评价,以此来调整和优化教学策略。

三、总结

小学生写作脱离实际问题突出,写作假大空,华而不实,归根结底在于生活体验不够。加强生活化作文教学,作文教学与生活体验进行有机融合,增强作文中的情感,提升小学生作文的感染力和深度。老师要提升自身的知识水平和教学能力,丰富生活化实践活动,引领学生更好的参与生活、体验生活,引导小学生用心观察生活,记录生活,切实提升小学生的写作能力^[3]。

参考文献

- [1]吴惠萍.生活化教学在小学高年级语文写作教学中的应用[J].新课程,2020,(29):58.
- [2]黎艳芳.生活化教学在小学高年级语文写作教学中的应用分析[J].新教育时代电子杂志(教师版),2020,(11):33.
- [3]洛松扎西.浅谈生活化教学在小学语文作文教学中的应用[J].语文课内外,2020,(22):206.

阅读与悦读

——谈初中语文自主性阅读能力的培养

伍菲菲

(南昌市新建区象山初级中学 江西 南昌 330118)

[摘要]阅读能力是初中语文教学的重要工作内容。随着新课程改革在初中阶段不断推进,对初中生自主性阅读能力的要求也越来越高。这不仅关系着初中生对初中语文课程的理解掌握,而且关系着初中生综合素质能力的培养提升。初中语文教师在阅读教学过程中,要创新教学理念,树立以学生为主体的教学观念,引导学生以愉悦的方式和喜欢的心情进行自主阅读,让学生既能收获知识和信息,也能够获得阅读的快乐。本文结合作者教学实践,就推动学生快乐阅读,不断增强自主阅读能力提出策略办法。

[关键词]阅读;悦读;自主性阅读能力;培养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.170

引言

兴趣是一切学习活动的根本动力,而阅读是学生认识世界的重要窗口。培养学生的阅读兴趣,增强学生的自主阅读能力,才能为提升学生的整体素质奠定基础。作为初中重要基础学科的负责教师,初中语文教师应以学生的学习兴趣为目标,充分体现学生的主体地位,引导学生主动参与到阅读中,乐于进入到阅读中,享受阅读带来的乐趣和知识储备的不断提高。

一、营造阅读氛围,让学生感受文字之美

初中语文教学与小学阶段教学一个最大的不同,就是随着学生的成长,他们对于文章的审美水平也在不断提高^[1]。初中语文教材选取的文章的描述更加深刻、更加抽象、更加深入心灵。初中语文教师要深入分析初中生的变化和新课改的需要,通过各种方式将文章描述的氛围和作者的意图巧妙地传达给学生,让学生自己沉浸在课文所展现的美轮美奂的意境中去,去享受、感受文字之美,激发出对语文阅读学习的乐趣,在潜移默化之间提升了自己的自主性阅读能力。

例如,教师在进行部编版(五四学制)(2018)七上第一单元第1课朱自清先生的名篇《春》的讲解时,可以在正式开讲之前为学生细致讲述朱自清先生当时写作的背景知识,让学生们明白朱自清先生是通过春天的描写来表述自己的心态,以及对国家春天的渴望之情,将学生逐渐引入到作者的时代,做到与作者感同身受。然后,教师要组织学生分组对不同的精彩段落进行朗读,并在每次朗读后说出自己的见解感受,教育引导学生在主动去发现朱自清先生对春天的精彩描绘和各种巧妙的文字技巧,在字里行间感受到春天的美妙春光、春风、春花、春景以及人们在春天辛勤劳动的欢快氛围,让学生仿佛和作者一起去看到春天的景色,感受春天满是活力的气息。学习文章后,要组织学生以“我眼中的春天”为题,仿照朱自清先生的笔触来书写各自感受的春天,展现自己对春天的热爱。教师通过对春天氛围的营造,引导学生更为迅速有效的掌握了课本的核心内容,也让学生在自主阅读之中提升了自己的文字审美水平。

二、扩大阅读视野,让学生感受文章之美

当前,初中生的阅读数量并没有比以往有更多的增加,甚至还有不少学生只是通过网络方式进行碎片化的阅读,其自主阅读能力陷入了“不感兴趣就读的少,读的少数就不敢兴趣”的恶性循环。初中语文教师在教学中,要把对课本知识的阅读,推动扩展到各种经典文章名著的阅读,让学生更多读到精彩的篇章和精美的著作,通过在“量”上的提升^[2],推动初中生的文学素养积累的“质”上的不断丰富,实现自主阅读水平走上一个新的台阶。

例如,教师在进行部编版(五四学制)(2018)七下第二单元第6课《老山界》的教学时,不要只局限于讲解课本内容,可以引导学生阅读同样长征和革命历史的书籍,比如王树增的《长征》、雷献和的《长征大会师》、陈宇的《长征:一部读不完的书》、埃德加·斯诺的《红星照耀中国》、哈里森·索尔兹伯里

《长征:前所闻的故事》,以及描述中国革命史的历史书籍,比如陈旭麓的《近代中国社会的新陈代谢》、金一南的《苦难辉煌》、杜鹏程的《保卫延安》等书籍,让学生对于近代以来中国历史的演进有深入的认识,并在阅读中感受近代以来社会变迁和革命浪潮的巨大变化,进一步对中国革命建设发展的历史产生兴趣而做更延伸的阅读,丰富自身的历史素养,牢固树立唯物史观去判断分析历史的正确理念。

三、进行游戏教学,让学生感受阅读之趣

从幼儿园到初中,各类游戏是伴随初中生逐渐长大的重要“精神伙伴”。初中生非常擅于和乐于从游戏中获得乐趣,并认识不一样的世界。初中语文教师在推动初中生的自主阅读能力时,要明白游戏对初中生语文阅读学习的重要性,不但可以第一时间就激发出学生的学习兴趣,高度聚焦注意力,而且愿意通过游戏的方式去阅读文章、获得知识,同时,游戏教学模式可以让阅读更加生动有趣,寓教于乐。

例如,教师在进行部编版(五四学制)(2018)八上第六单元第23课《愚公移山》的教学时,可以开展“愚公智叟”辩论游戏,学生按照兴趣分为愚公和智叟两个小组,分别以支持移山和支持绕路作为论点,双方提出各自的论据,教师要意识的进行引导,为双方的辩论提供意见,引导学生的认识逐渐统一到文章主旨思想上来。教师还可以组织“小剧场”表演游戏,学生分组扮演愚公、智叟、家人、神仙等各种角色,演绎故事的进展,以自身的演绎加深对文章内容的理解。通过类似的小游戏,教师可以有效激发学生对于文章主旨意思的思考,推动学生形成自己的独特认识,在对文章的自主阅读中逐步强化“无论任何困难,只要坚持就一定能够胜利的”的积极价值观。

总结

语文阅读是初中语文教学的重要内容,也是提升语文教育成效的重要载体,还是提升学生语文素养和人文素养的重要助力。初中语文教师要按照新课改提出的关于阅读的重要要求,聚焦如何更有效激发学生阅读兴趣,增强自主性阅读能力,通过分析当前初中生的特点,从阅读氛围、阅读数量、阅读方式等多方面入手,创新教学理念,引入教学方法,教育引导学生在主动进行阅读,在阅读中找到人生的乐趣,不但保证对初中语文知识的快速高效掌握,而且逐级养成自主阅读、快乐阅读的良好习惯,为自己未来的发展道路提供了一把“金钥匙”。

参考文献

- [1]余祖胤.阅读与悦读——谈初中语文自主性阅读能力的培养[J].新作文:教研,2019(6):0055-0055.
- [2]刘泽英.阅读悦读——略论初中语文自主性阅读能力的培养[J].新教育时代电子杂志(教师版),2019,000(013):60.