

探究学习的应用非常广泛，并没有局限到某个特定的环节。因此，可以把它应用到高中教学的整个过程，以此来引发学生自主学习的乐趣，加深知识的理解和运用，从而提升教学的效果。比如，在学习线性规划时，需要知晓各变量之间的联系。那么就可以从生活中的事例出发，选择像计算项目成本可控性或是是否达到最大收益这样的例题。这样，从教师抛出问题开始，学生就会开始思考，然后围绕与收益相关的各个变量来展开自己的探究活动，并通过建立线性模型和画出相应的坐标系图中，进行比较和筛选，从而得出最优的解决途径。而高中很多知识都是相关联的，教师可以充分利用探究学习的优势，让学生在探索各知识关系中，学会融会贯通，从而提升学习效率。比如在学习圆锥曲线时，就可以让学生围绕曲线与参数方程间的问题，来展开探究活动，然后发现其中的规律，从而把繁杂的圆锥曲线函数简单化，这样就能方便学生计算结果。比如在数形结合中，教师就可以让学生先自主探究，教师进行适当地引导，然后学生就能很容易地结合题目画出相应的图形，然后在不断地尝试中找到解题的技巧。这样就能把抽象的问题变得更加直观，而且学生也可以在推理验证中，得到多样化的解题思路，从而选出最优的办法。

同时，教师可以选择学生感兴趣的课程，作为探究学习的主要内容，比如如何问题。当然探究学习的进度和内容，要根据不同内容学习的成果，做出及时的调整。比如学生在某部分的学习中不能理解所学的知识，并出现各种普遍性的问题，那么教师也可以运用探究的方式，来深层次地探索和剖析症结所在。而跟学生密切相关的内容，更可以成为探究的对象，这样就能充分调动积极性，从而自主学习，提升教学的效率。

当然在课程的过程中，教师可以用小组合作的形式，先抛出某个中心问题，让学生通过小组之间的讨论擦出思维的火花，并引导其记录整个探究的过程和结果，然后在汇报交流中，注重解答有疑惑的部分，这样就能使每个学生都参与进

来，提升学习教学的乐趣，促进课堂的高效化。

3.2 营造探究式情境

如果想要达到良好的教学效果，就需要设置适宜的探究式情境，以此来贴近学生的实际状况。而学生在情境的影响下，更能调动探究的积极性，从而加深自己对知识的理解，进而达到理想的学习效果。比如，学习立体几何时，因为它不再是简单的二维平面图形，所以需要学生有良好的空间思维能力做支撑，才能理解三维空间的问题。因此，教师可以出示几张平面图片，然后给学生营造情境：同学们，通过观察我们会发现平静的湖面、窗户的玻璃面、黑板面、课桌面、墙面等，都有一个共同的特征，那就是平坦光滑，给我们以平面的形象，但它们都是有限的。这样的情境导入，就能很好地调动学生的积极性，从而引发学生探究到底什么是平面，从而掌握平面的基本性质。比如讲到空间几何体的时候，就可以创设探究情境：你注意过生活中有特色的建筑吗？他们是由哪些几何空间物体组成的呢？你能给他们分类吗？教师一连串的问题，就能把学生带入问题情境中，然后通过不断思索和验证，从而加深对几何体的认知。

4 结束语

总之，探究式学习能够很好地锻炼学生思维，灵活地、综合性地应用所掌握的知识。而在探究式学习的渗透中，教师应该选择学生感兴趣的知识点作为主要的实践内容，注重知识结构的融合，从而真正发挥数学的优势，提升学生的教学水平。

参考文献

- [1] 马有清. 如何在高中数学教学中开展探究性学习[J]. 数学学习与研究, 2019.
- [2] 吴俊峰. 开展探究性学习在高中数学教学中的运用[J]. 中华少年, 2017.
- [3] 王波. 探究性学习在高中数学教学中的实践[J]. 理科考试研究: 高中版, 2014.

小学语文低段古诗词教学的有效策略探究

汤毅

(新疆哈密第十三师柳树泉农场学校 新疆 哈密 839000)

[摘要] 古诗词作为中华优秀传统文化的重要组成部分，因其自身包含的深远意境以及深厚文化底蕴备受重视，在传承和发扬中华文化方面发挥着重要的作用。然而小学低段学生本身心智尚未完全成熟，对抽象古诗词的学习存在最困难情绪和恐惧心理，加上古诗词积累的欠缺和不足，导致学生对单调的古诗词学习提不起兴趣。如何更好地开展古诗词教学，帮助学生更好地了解我国的传统文化和历史成为教师关注的话题。基于此，本文就此就其论题和切入点，针对如何开展低段的小学语文古诗词教学进行阐述，以期为教师更好地开展教学提供一些参考价值。

[关键词] 小学语文低段；古诗词教学；背景知识；吟诵教学；想象空间

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.2063

在教育改革深入推进和实施以及素质教育普及的时代背景下，语文作为义务教育阶段课程体系的重要组成部分，在教学中的重要性也日益凸显出来。其中，古诗词作为语文教学的重要内容和重难点所在，在促进学生语文综合素质发展方面发挥着重要的作用。为此，作为小学语文教师，我们应积极采用多样化的方式和手段开展古诗词教学，在促进传统文化传承和发扬的基础上更好地促进诗词文化的发展，从而达到激发学生思维和想象力的目的，使古诗词教学呈现出展现的面貌和风采。

一、渗透背景知识，展现诗词内蕴

诗人本身的生活经历及其所处的时代背景在很大程度上影响着诗人的创作灵感，因而这些背景知识与诗词情感内蕴的展现有着密切的联系。对于本身认知和理解能力相对较差的小学低段学生来说，抽象的古诗词本身具有一定的学习难度，因而将相关背景知识渗透到教学中，让学生在了解诗词创作背景的基础上更好地把握诗词的思想情感，从而更好地推动古诗词教学的顺利进展和实施。

例如，以《静夜思》这首古诗为例，诗词语言简洁、凝练，将游子的思乡之情在字里行间展现得淋漓尽致。教师可以从诗人的生活经历入手，引导学生对诗词蕴含的思乡之情进行细细品味。本诗的作者唐代的著名诗人李白，他在扬州的一个旅舍中写下这首诗的，而他的家乡是在甘肃的天水。为了使学能够直观感受到两地之间的距离，教师可以利用多媒体在地图中标注出这两个地点，使学生深刻认识到在出行不便的古代，诗人面对着千里之隔的家乡产生了无比思念之情。皓月当空，思乡的心情更是溢于言表。在课堂上将这些背景知识生动地展现出来，在此基础上针对诗词内容进行细致讲解能起到很好的效果。

又如，以《悯农》这首古诗的教学为例，为了让学生深刻认识到农民伯伯劳动的艰辛以及粮食的来之不易，教师可以在课堂上让学生进行实际体验，从而深刻了解当时的时代背景。现代农业大都是用机器完成粮食的耕种和收割工作的，而在科技远没有这些发达的古代，劳动人民是通过利用“锄头”这一农具进行耕种。教师可以在课堂上给学生提供这一农耕工具，并让学生仿照农民伯伯耕种的情境进行实际操作，让学生亲身感受到劳动的艰辛，从而与诗人产生情感上的共鸣。如此，通过对背景知识的讲解和渗透，将古诗词蕴含丰富的思想情感内蕴生动地展现了出来，夯实了学生的古诗词学习基础，推动着古诗词教学的进一步发展。

二、开展吟诵教学，展现韵律之美

古诗词语言精简干练，极具韵律之美且读起来朗朗上口，是进行诵读教学的有力载体。通过反复的吟诵、朗读，学生也能够更好地把握诗词节奏和韵律的基础上更好地感受诗词的主旨大意和丰富情感。为此，在面向低段学生开展古诗词教学时，教师应引导学生通过吟诵和朗读的形式感受诗词的韵律美和节奏美，感受古诗词语

言的魅力，从而积极投入到古诗词的学习中。

例如，小学低段的课本中出现的古诗词大多是五言绝句或是七言绝句，这些诗词本身的停顿方式也较为简单。以《登鹳雀楼》这首古诗的教学为例，诗词运用短短二十个字将祖国的雄伟壮丽生动地展现了出来。为了使学生对诗词中所展现的诗人积极向上的进取精神有深刻的感知，教师可以在完成诗词大内容的讲解之后，让学生反复朗读诗词，并在读的过程中注重朗读语气的运用，将诗词磅礴壮观的气势朗诵出来。之后，教师可以利用多媒体给学生播放配乐并让学生继续朗读，使学生对诗词蕴含的深刻道理有深刻的感知。如此，便将诗词的韵律之美生动地展现了出来，凸显了诗词的语言美和节奏美，帮助学生更好地感知古诗词的魅力。

三、发挥想象空间，感悟诗词意境

古诗词包含丰富的意象以及悠远、深邃的意境，了解并深刻感知这些内容是掌握诗词内涵的基础和前提。小学生本身有着天马行空的想象力和活跃的思维，尽管他们对于抽象的诗词内容存在一些学习上的障碍，这并不妨碍他们在深刻感知诗词内涵的基础上把握文章的主旨大意。为此，小学语文教师应在完成诗词大致内容的讲解之后，引导学生通过想象、联想的形式深刻感知诗词的情感，在提升学生专注力和理解力的基础上促进古诗词教学效果的提升。

例如，以《池上》这首古诗的教学为例，文章生动地描述了小孩偷偷采莲并划船归来的场景。为了增强学生对诗词大意的理解，教师可以抓住诗词的关键语言进行设问，比如让学生思考诗词中描述的“不解藏踪迹”是指小童自己藏起来了还是被荷叶挡住看不见了，让学生在结合上下文的基础上对这一画面进行想象，并让学生勇于发表自己的看法和观点。当学生的学习热情逐步高涨起来之时，教师可以结合后面的诗句对提出的问题进行解答，让学生对比自己想象出来的内容与诗词中所描述的内容是否相符，这样一来，学生对诗词中所描绘的画面也有了深刻的印象。如此，便使学生的想象空间得到了充分开发，使学生的思维能够始终保持在活跃的状态下，这对提升诗词教学质量和效果是大有裨益的。

总之，古诗词作为传统文化的精髓以及语文教学的重要内容，其教学质量与效果良好与否在很大程度上影响着语文教学的水平。作为小学语文教师，我们应在充分结合自身实际情况以及学生身心发展特征的基础上，灵活运用多样化的方式和手段开展古诗词教学，使学生通过古诗词学习能够促进自身认知水平和思想情感的提升，从而最终达到提升古诗词教学效果的课堂教学目标。

参考文献

- [1] 游小俐. 小学语文诗词教学实践探析[J]. 中学课程辅导(教学研究), 2015
- [2] 董翠红. 浅谈小学生古诗词学习兴趣的培养[J]. 小学教育研究(理论版), 2013

小学语文课外阅读开展策略探究

涂文文

(江西省丰城市实验小学 江西 丰城 331100)

[摘要] 有效的课外阅读可以丰富学生在小学阶段下的语言知识，拓宽自身的视野，并促进小学生综合语言技能的提高和核心素养的形成。由此可见，小学语文课外阅读的发展是非常必要的，为了全面进行课外阅读教育，教师要为学生营造良好的阅读氛围，激发学生的阅读兴趣，提高课外阅读技能，提高课外阅读教育的有效性。本文结合自身经验，就怎样开展小学语文课外阅读进行全面的论述与探究。

[关键词] 小学语文；课外阅读；策略探究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.2064

新课程标准阐明了学生在小学应阅读的内容，并对学生的阅读提出了一些新要求。课外阅读使学生能够更好地将他们在课堂上学到的东西结合起来。同时，可以拓宽学生的视野，提高他们的独立学习和语言能力。因此，作为现阶段的小学语文

教师，需要培养学生的课外阅读习惯为重要任务，并向学生开展科学有效的课外阅读活动。

一、小学语文教学课外阅读教学的重要性分析

课外阅读已成为整个语文教育阶段中非常重要的内容,对学生而言具有重要的意义。首先,通过课外阅读扩大学生的知识面,为学生提供越来越丰富的课外知识,使学生的知识储备越来越深厚,拓宽学生的视野,帮助学生取得更好的发展。其次,课外阅读可以提高学生的阅读水平。学生的课外阅读可以使他们发展语言意识,使学生获得更多的阅读方法和阅读技巧,从而可以不断提高他们的阅读水平。最后,课外阅读对学生综合技能的发展具有重要意义。语言和文学本身是一门语言学科,因此,如果您想全面提高学生的综合语言技能,它与语言技能的发展密不可分。通过课外阅读,可以很好地提高学生的语言能力,使学生掌握特定的语言能力,从而在一定程度上提高学生的综合语文水平。

二、小学语文课外阅读开展策略

1. 深化家校合作,培养阅读习惯

除学校外,家庭是小学生学习和阅读的重要场所。因此,为了有效地实现课外阅读教育目标,教师必须通过与家长加强合作,让学生在家庭中开始课外阅读。教师应给有效地完成这些目标。因此,教师应在课程中加强与学生家长的交流与互动,通过有效的家校合作有效地开展课外阅读活动,提高学生对课外阅读的兴趣,并帮助学生养成良好的阅读习惯。特别是需要帮助学生的父母树立正确的课外阅读意识,为家庭中的学生营造良好的阅读氛围,并帮助学生巧妙地塑造他们的阅读习惯。家长也起着激励和约束的作用,监督学生的课外阅读,使学生能够在良好的阅读环境中提高他们的阅读能力,执行有效的课外阅读计划,并促进学生语言能力的全面发展和提高。

例如,由于学生自身受到年龄层面的限制,自身时间观念严重不足并且不知道如何安排零碎的阅读时间,因此教师应确保学生有足够的时间进行阅读。教师应给学生充足的课外阅读时间,鼓励他们在出现问题后积极思考,并寻求老师或其他学生的建议,以帮助他们养成日常阅读习惯。此外,教师需要积极联系父母,并帮助父母与孩子完成更多的亲子阅读。家庭气氛对学生有非常重要的影响。教师可以教父母阅读的重要性或如何通过微信等手段进行阅读,还可以与父母一起完成学生的课外阅读活动。这样通过教师的课程开展以及与家长之间的共同努力,实现学生在现阶段对于课程知识内容的全面开展。

2. 切合学生需求,拓展知识储备

课外辅导阅读是扩大学生知识储备的重要途径。对于小学生来说,语文课程自始至终贯穿着学生的整个小学生涯,学习时间很长,但是所学的知识却有限。特别是,语文学科的学习需要不断学习和积累,以提高学科素养,所以教师需要能够依靠课外阅读来帮助学生进行学习,而不仅仅是依靠课堂学习方法。课外阅读是语文课堂的延伸,通过课外阅读,学生可以自主选择感兴趣的书籍,在阅读的同时享受阅读的乐趣,并获得各种相关的知识内容,自然知识,地理知识,人文知识和

历史知识都可以通过课外阅读获得。在语文课程中,教师必须充分利用课外阅读以提高教学效率。在课堂上为学生分享课外书籍,鼓励学生阅读和理解文章的内容,并扩大他们的知识面。

例如,学生在小学阶段无论是智力还是认知水平,都处于发展的关键阶段,因为在这个阶段,学生是富有想象力的,因此教师在构建课外阅读教学时将使用故事性较强的书籍,例如《小飞侠彼得潘》《小王子》作为首选。这类预计与学生的实际身心发展更为契合,并且能够更好地发挥课外阅读在提高小学语言方面的作用。与其他阅读方式相比,基于故事课外阅读背景和情节都是建立在作者的想象之上的。但是有针对性较强,并且对小学生更具吸引力,并使学生真正地参加课外阅读活动。因此,在辅导课程中选择课外阅读材料时,最好结合学生实际的身心发展。

3. 开展多元活动,促进学生参与

阅读兴趣对于课外阅读来说尤为关键,只有有兴趣,学生才能坚持阅读、长期阅读、自主阅读。但是很多学生缺乏阅读兴趣,阅读动力不足。为此,教师要进行课外阅读指导,就必须调动学生的课外阅读兴趣,以多种形式开展阅读活动,为兴趣阅读的落实做保障。小学生好奇心强,但专注力有限,注意力很容易被分散,难以养成良好的阅读习惯。兴趣是最好的老师,教师可以用名人轶事来确立学习榜样,激发学生阅读动力。

例如,教师可以告诉学生,在古代,匡衡为了读书凿壁偷光,通过以讲故事的口吻激发学生的学习兴趣,培养学生的课外阅读习惯。教师可以使用教室中的黑板来组织相关专栏活动。专栏推荐适合学生的优秀课外作品,并定期更改专栏的推荐内容,以供阅读减少学生的盲目性。同时,教师可以组织学生提出民主建议。每个月初,都有一个班级用来组织“好书推荐会议”。学生被分成小组,每个小组成员都带一本书,向班级推荐小组所推荐的书籍,并告诉每个人书的名称,其中的内容以及为什么喜欢它。

综上所述,课外阅读使学生能够更好地将他们在课堂上学到的东西结合起来。同时,可以拓宽学生的视野,提高他们的独立学习和语言能力。因此,作为现阶段的小学语文教师,需要培养学生的课外阅读习惯为重要任务。

参考文献

- [1]王玉.浅议小学语文课外阅读指导[J].读写算(教育教学研究),2012(52):89.
- [2]范海群.小学语文课外阅读指导的策略[J].语文教学与研究,2018,000(002):118.
- [3]郑燕.小学语文课外阅读有效指导初探[J].新课程·小学,2016(6):167.

关于小学语文古诗词教学的有效策略研究

王丽娜 梁秋影

(黑龙江省齐齐哈尔市克东县第一小学 黑龙江 齐齐哈尔 164800)

【摘要】古诗词是小学语文教学中学生必须掌握的一部分,不仅对于学生语文素养的提高有着积极的意义,还对于传统文化的继承与发扬有着关键的作用。因此,教师在开展小学语文古诗词教学时,必须采取积极有效的措施确保课堂教学的有效性。在此,本文从“以兴趣激发为基础”“结合多媒体教学”“加强朗读的有效开展”“组织一定的实践活动”这几方面出发,对于小学语文古诗词教学进行了探讨。

【关键词】小学语文;古诗词;兴趣;活动

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.2065

古诗词作为中国古典文学的基本载体,其重要性无需多言。因此,为了促进小学古诗词教学质量的稳步提升,教师在日常教学中必须树立终身学习的观念,紧跟时代发展的脚步,不断增加和完善自身的知识储备,提高自身的教学能力,这样才能促使古诗词教学的有效性得以提升,使学生真正感受到文言文的魅力。下面,本文将对古诗词教学进行了具体的分析。

一、以兴趣激发为基础,采用趣味形式

兴趣是学生学习的基本动力来源,也是直接影响学生学习效果的非智力因素。可以说,在古诗词教学中激发学生的兴趣是重中之重。但是,在传统的古诗词教学中,一些教师可能忽视了对于学生兴趣的培养,在课堂上过于关注让学生掌握字词大意和背诵,尽管在一定程度上起到提升学生成绩的作用,但是却不利于学生对于古诗词学习形成积极的态度,不利于学生的长远发展。因此,在教学的过程中教师必须始终将激发学生的兴趣放在教学工作的第一位,采用趣味性的方式提高古诗词教学的趣味性。

例如,在教学《山居秋暝》的时候,教师在课堂上可以让学生对“秋”字进行诗词接龙,并且不能有重复。小学高年级学生已经有了一定的诗词积累,所以他们可以结合自己的知识经验进行一定的游戏。对于回答正确并且回答数量很多的学生,教师还可以进行奖励。通过这种激励方式调动学生的自主性,让学生在学习古诗词方面更上一层。并且利用一定的游戏也调动了课堂氛围,实现了学生注意力的集中。又如,在教学这节课的时候,教师还可以组织学生走进大自然,进行一定的自然观察游戏等,这同样可以使游戏化教学发挥多元化功能和作用。因此,教师在古诗词教学中要充分重视古诗词教学趣味形式的开展,促使学生能够形成对于古诗词的积极态度和情感。

二、结合多媒体教学,提高学生的理解力

结合多媒体设备进行教学,不仅有助于学生更加直观地认识和理解古诗词,而且可以充实教学的内容。随着多媒体在课堂教学中的广泛应用,教师应该积极利用有效资源,引导学生在过程中感受和体会古诗词所表现出的人物美、情感美以及形式美等特点,促进学生学习效率的有效提升。这就要求语文教师应该紧跟时代的脚步,加大对现代教育技术的研究力度,采取多媒体与古诗词教学紧密结合的方式,为学生创造良好的古诗词学习环境。

例如,教师在教学《闻官军收河南河北》一课的相关内容时,可以利用多媒体教学设备开展教学活动。在课前,教师可以从互联网中寻找并下载反映这段历史的背景资料(视频形式),然后在课堂上播放。学生在观看的过程中,便会对这首古诗的历史背景、作者生平等方面内容产生一定的认识。此后,教师带领学生深入解读课文,就能促使学生产生更加深刻的认识,从而提升教学效果。又如,在教学《枫桥夜泊》这节课的时候,教师还可以结合多媒体为学生展示其中的动态画面,比如播放“夜半钟声”的音乐,结合寒山寺的画面,促使学生可以体会到一定的意境。但是在使用多媒体教学时,教师也需要认识到多媒体可能会影响学生想象力

的发挥,所以教师在课堂上应该把握好运用多媒体的时机和频率等,不能滥用多媒体,这样提高多媒体教学的效率,充分发挥多媒体的作用。

三、加强朗读的有效开展,促使学生加深理解

大声朗读有助于学生加深对古诗词知识的理解和记忆,其不仅具有激发课堂气氛的作用,而且可以鼓励学生在朗读的影响下进一步升华情感。通过反复朗读,学生的古诗词语感也可以得到有效提高。因此,教师必须鼓励并要求学生在古诗词课堂教学中大声朗读,以感受诗词的内涵和情感。需要注意的是,朗读并不等于死记硬背,在朗读教学的开展中教师要注意进行一定的指导,采取多样的朗读形式。

例如,教师首先应该为学生提供正确的范读,范读是学生开展朗读的重要基础。高质量的范读不仅将声音、情境、表情以及动作等融合在一起,而且可以很好地让学生进入古诗词语境中。在范读方面,教师可以自己进行范读,也可以从网上搜集一些音频材料等,播放给学生。此外,教师可以组织学生开展自由读、分角色、小组读等多种朗读形式。首先,教师应该让学生先自由读,在读的过程中读通读顺,并读出一定的感情出来,然后教师可以要求学生开展小组读,并且每个小组推选读得最好的学生,然后这些学生之间再进行一定的竞争,从而激发学生读的热情。通过这样的朗读,那些平时不愿发言或者性格内向的学生,都能够积极投入到学习和发言中。

四、组织一定的实践活动,实现传统文化教育

从语文课程性质来看,其也是一门综合性与实践性课程。基于这一特点,古诗词教学还应引导学生在真实的环境下进行一定的语言实践活动,使学生可以对于古诗词这一传统文化进行一定的继承和发扬。因此,在学习古诗词时,教师可以尝试组织学生开展多种多样的实践活动,激发学生的想象力和创造力,使学生逐步实现古诗词知识的内化。

例如,教师可以将古诗词教学和传统节日相结合,在一些传统节日如中秋节、端午节、重阳节到来之际,教师可以在班上组织古诗词朗读活动,促使学生去自主搜集相关的古诗词,然后在课堂上加以吟诵,促使学生可以体会到古诗词和传统文化的重要力量。又如,教师还可以在班级中开展一定的古诗词改编活动,即要求学生可以结合一定的流行音乐等来对古诗词进行一定的改编,从而赋予古诗词以新的魅力。由此可见,教师在古诗词教学中开展多样化的实践活动是必要的。

总而言之,在小学语文教学中教师要充分重视古诗词教学,不断结合有效的资源和手段,实现古诗词教学质量的提升,促使学生可以学好古诗词,感受到古诗词的魅力。

参考文献

- [1]姚晓艳.小学语文古诗词教学策略研究[N].发展导报,2017-08-18(026).
- [2]周平,高文荃.传统节日里的古诗词[J].文学教育(下旬刊),2011(1):17-18.