

手法，这是写叙事文必须具备的手法，但同样的，写虚这一手法也很重要，而写虚就需要学生有一定的想象能力，但空有想象力是不够的，能够将所想象的事物写出来是一种能力，因此教师在进行教学时可以根据文章内容仿写文章的结尾，发挥学生的想象空间，锻炼学生的写作能力。

比如在学习《总也倒不了的老屋》这一课时，最后的结尾作者写的是“小蜘蛛的故事一直没讲完”，教师可以在讲解完这篇课文时给学生留任务，让学生把后续内容补出来：老屋后来怎么样了？教师要给学生留出时间让他们可以自由发挥想象进行仿写，然后还是让学生自愿读一下自己的仿写，然后让学生选一选谁写的更好，在课堂互动中增添一点竞争的因素可以很好地激发学生参与的热情，提高课堂活跃度。

开放式的结尾对于学生的学习是有很大的用途的，一方面学生可以发挥想象，根据自己的想法仿写结局，培养学生的写作表达能力，另一方面可以激发学生阅读文章的积极性，学生愿意阅读，可仿写的内容也就多了起来。

三、抒情达意，激发学生创作的灵感

大部分的议论文和散文都要表达的情感，而小学语文教材中又大多是记叙文和散文，小学生写作也以记叙文为主，因此准确把握文章情感、发掘词句深层含义对于学生来说是尤为重要的，而且把握文章情感也有利于学生的仿写，只有学生发掘出了文章的情感，才能在仿写时有情可抒，不然这样的仿写时没有灵魂的，也是失败的。

比如在学习《走月亮》这一课时，文章第六段有一处排比句，描写了“我”

和阿妈走月亮时看到的景象，这段表面在描写景色，实际上烘托了“我”对阿妈的爱，教师给学生讲解了这段所包含的情感，学生在进行仿写第六段时就可以很好地融入自己的情感了，写出来的句子也会富有感情，更加生动。

抒情达意对于学生来说时比较难的，这需要学生能够准确把握作者的情感，进而进行仿写，因此教师要让学生先掌握分析情感的能力，这样才能够逐步提高学生的写作能力和表达能力。

四、总结

随文仿写是当下较为流行的培养学生阅读和写作能力的教学方式，但随文仿写对于学生来说不是一件容易的事，这需要教师采取科学的教学方式，通过让学生仿写词句、进行结尾的补写以及发掘文章的情感进行仿写等方式，提高学生的阅读能力、表达能力、理解能力和抒情能力，进而逐步提高学生的写作能力，达到随文仿写的目的。

参考文献

- [1]周士球.浅谈随文仿写在小学语文单元习作中的运用[J].天津教育,2020(24):159-160.
- [2]杨亚萍.论小学语文教学中如何培养学生随文仿写能力[J].新课程,2020(26):173.
- [3]吕梅.小学语文随文仿写的训练研究[J].新课程教学(电子版),2020(11):111-112.

怎样打造多向互动的小学语文课堂教学

唐若彤

(金溪县双塘镇中心小学 江西 金溪 344800)

[摘要]在过去小学语文课上，老师主要以讲知识为主，孩子主要以记知识为主，基于这样的方式下进行教学，不免会让课堂氛围枯燥无味。基于新课改视域下，老师逐渐对课堂互动式教学方式有所提升，同时对课堂互动式教学也有了更全面的认识。所以，文章就如何打造多向互动的小学语文课堂教学实施具体分析，以此强化老师

[关键词]多向互动；小学语文；课堂教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1631

在语文课堂教学中，怎样利用多向互动式教学，令语文课堂“动”起来，让学生在互动中摩擦出思维火花，促使孩子潜能的全面发挥，培养其语文综合素养，进而高效推动小学生创造思维的实际应用与发展得到显著提高。为此，结合多年教学经验，对语文多向互动教学实施具体分析。

一、对学生实施分组合作教学

在小学语文教学中，既然是建立多向化互动课堂，首先一定要想到分组合作教学方式。在语文教学实践中，对学生实施分组合作，既能够帮助孩子实现资源最大限度的结合，还能够展示孩子的学习天性。比如，在实施小学语文三年级上册《手术台就是阵地》教学中，老师不能对孩子直接讲述课文中心思想，老师需要先引导孩子对课文中基础知识进行获取，而后通过合理渠道对孩子实施分组教学。同时，指导他们对有关课文内容实施科学的知识获取，指导其对文章中内容实施进一步探索，探索阵地的所在，手术台的所在，进而学习有关知识，经过此等授课方式会让孩子和老师间实施友好互动^[1]。从而让语文授课的实效性逐步强化，这样既可以让孩子对语文知识的把握度有所提升，又能强化孩子对有关语文知识的兴趣度。

二、对学生提出疑问进行有效指导

在小学语文课堂上，老师需要对孩子提出的疑问给予有效回应，不需要按照标准答案以不符合为由，直接对孩子实施否定，而需对孩子进行悉心教导与指导，帮助他们开发解题中存在的不足之处，进而让小学生在此期间思维能力获得有效锻炼。另外，如此做的优势会使小学生形成良好创造意识。诸如，我们在学习《为中华之崛起而读书》这篇课文时，激励孩子踊跃发表质疑，部分孩子就会指出课文中运用“为中华之崛起而读书”是不正确的，由于读书是为自己读的，怎么会说为中华呢，所以应该说为自己崛起而读书才更加精确^[2]。对部分孩子所提出的疑惑，可组织他们实施小组辩论，然后待到每个小组孩子得出结果后，老师需一一点评，同时给他们讲解为什么会称之为“为中华之崛起而读书”的缘由，这样就可达到良好的课堂教学互动目标。

三、提升学生对互动课堂的乐趣

在语文教学中提升同学们的学习乐趣，不单指提升孩子对语文的兴趣，更重要的是提升课堂乐趣。在语文课上，若想使课堂氛围活跃，增强学生与老师间的互动，就应逐步提升课堂乐趣，令师生间的关系融洽。在语文实践教学中心老师需让孩子在课上融入于课本之中，诸如分组角色扮演让他们进行展示。这样如此互动既能活跃课堂，还可有效提升孩子在课上踊跃性。比如：老师在上语文主题班会课时，就可令孩子融入于课本中。老师需要根据文中内容布置班会活动，让他们分角色进行扮演。这堂主题班会课就需孩子开发自身头脑发现思路^[3]。老师便可使班内孩子广发思想，开拓自身脑筋，发散自身思维，让同学们去发明创造。同学们乐在其中，这既对语文产生兴趣，又活跃了课堂气氛，同时也提升孩子乐趣。

浅谈如何提高初中英语课堂教学有效性

王海峰

(吉林省舒兰市第七中学校 吉林 舒兰 132600)

[摘要]英语学科具有实践性较强的特点，对于听说读写能力的要求较高。因此设计有效的教学环节，使学生能够融入英语课堂中，使其在良好的英语语境中体会英语语言的内涵，能够帮助初中生在自浅至深地学习层面上获得英语知识，实现初中英语课堂的有效性。

[关键词]初中英语；课堂；有效性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1632

引言

新时代对于英语人才的需求不断提高，对其英语能力的要求也在不断提高。因此，相关教师应在初中阶段的英语课堂中采用科学有效的教学手段，提高英语课堂

四、尊重学生的主体地位

在实施语文多向互动课堂教学过程中，需要高度关注并尊重孩子的主体地位，摒弃以往教学方式。换言之，在语文教学中，老师需还原孩子主导地位，同时强化老师对学生的尊重度，强化孩子在语文课堂上的参与度。比如，在学习《雷锋叔叔，你在哪里》一课时，老师可通过数据化授课设施为孩子建立合理化的知识获得情景，在课堂上学和老师共同对此故事加以演绎，进而让课堂教学效果显著提升^[4]。这种教学方式既可增加孩子对语文知识的掌握度，又可强化让孩子对语文知识兴趣度。

五、组织多向互动式的实践教学

孩子的天性就爱玩，学生对实践活动均充满好奇心，如此老师会在创造多向互动式课堂教学方式基础上，组织多样化实践活动。比如在学习《中国美食》时，老师需让孩子尽情想象，在我们日常生活中，有什么美食，可从日常所食用的各种果、蔬、鲜、肉等进行联想。孩子利用讨论、头脑风暴等渠道，来理解中国美食。利用实践活动，更会让孩子轻松理解到此篇课文的中心思想，这样可让课堂教学呈现半功倍效果^[5]。为此，实践活动的组织可有效激起孩子学习兴趣，可让其情绪高涨，直至学生在互动中全面掌握诸多语文知识，赋予其自身更多能力。

结束语

综上所述，基于小学语文新课改视域下，既可完成小学语文教学目标，还可有效培养孩子良好学习习惯。多向互动教学目的是推动学生和老教师间共同发展。老师与学生间的互动决定了语文课堂教学水准高低，更是对多向互动教学效果起决定性意义。老师应为孩子打造愉悦轻松学习环境，将互动教学切实利用到日常语文教学中心，让孩子语文综合素质获得显著提升，将孩子对语文学习的全面激情激发出来。从而促使语文教学水平综合提升。

参考文献

- [1]傅翠丽.小学语文口语交际“多向互动”教学模式探究[J].考试周刊,2019(90):36-37.
- [2]苏敏,董小玉.复学背景下小学语文线上线下混合教学模式探索[J].语文建设,2020(10):4-8.
- [3]马吉丰.小学语文教学要注意学生的口语交际训练[J].学周刊,2020(29):133-134.
- [4]王浩.小学语文教学中学生语言积累途径探微[J].语文天地(小教版),2020(7):73-74.
- [5]谢中航.小学语文课堂教学师生互动方法的浅谈[J].速读(下旬),2020(3):213.

的有效性，进而培养学生的英语综合能力素养，促进全面发展。

一、做好充分教学准备，明确教学目标

第一，分析教学能够在初中的课堂中发挥重要的作用。学生是课堂的主体，教