

## 2.4线上教学,打破时空局限,提高学习效率

在进行信息化科学教学时,教师应该及时转变教学方式,可以采用线上教学的方式,打破时间以及空间的局限,提高学生的学习效率,学生在家庭中,也可以进行自主的网络科学学习,适当举办课堂科普教学,鼓励学生进行比拼,提高学生的学习效率,为接下来的教学创造便利,提高学生的学习素养。

例如教师在讲述《太阳系》的相关内容时,教师还可以让学生在假期期间对学生线上教学,在线上进行问答,比如询问学生:太阳系一共有几个行星?学生经过回答:八个。教师可以适当进行拓展,告知学生:以前规定有9个,之后冥王星的轨道相对混乱,人们就把它“开除”了。教师还可以让学生思考,地球在太阳系中的位置为什么适合居住?教师可以向学生展示相关的视频,提高学生的学习兴趣,为接下来的教学提供便利条件,提高学生的综合素养。

综上所述,在进行科学知识教学时,教师首先应该知晓教学原则,在相关的原

则下进行教学,同时在教学过程中,首先可以结合微课进行知识的讲解,降低学生的理解难度;其次教师还可以借助多媒体网络,将单元知识进行整合,构建知识网络;同时在教学时还应转变教学理念,激发学生想象,实行课上交流;最后还应该对学生线上教学,提高学习效率。

## 参考文献

- [1] 何海波. 小学科学课堂引入微课策略研究[J]. 中国教育技术装备, 2017(05): 133-134.  
[2] 尹发林. 浅析多媒体在小学科学教学中的作用[J]. 中国教育技术装备, 2016(07): 145-146.  
[3] 徐伟良. 小学科学问题探究在信息化教学中的实践[J]. 新课程(小学), 2012(02): 41.

## 小学语文高效课堂的构建策略浅析

柴春香

(公主岭市实验小学 吉林 公主岭 136100)

**[摘要]**在本文中的小学语文高效课堂的构建过程中,教师注重从阅读和写作两个方面入手,并运用合作教学法、角色扮演法以及生活教学法授课,真正为学生打造属于他们的语文学习课堂,让学生在学的过程中,思考语文问题,解决语文问题,并为他们提供必要性的指导,促进学生语文综合学习能力的提升,最终达到增强小学语文教学高效性的目的。

**[关键词]**小学语文; 高效课堂; 构建策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1878

在现阶段的小学语文高效课堂的构建过程中,部分教师将关注中重点放在提升学生的数学学习能力上,并不注重为学生搭建独立思考的空间,只是一味地让学生掌握相应的做题技巧,从而导致学生数学学习兴趣薄弱的状况,而提升小学语文高效课堂,便成为空谈了。针对这种状况,小学语文教师应从学生的角度思考问题,注重激发学生的学习兴趣,让学生真正在思考中,在表达中,获得教师的肯定,从而更为积极地投入到语文学习的过程中,掌握并灵活运用相应的语文学习方法,获得语文综合学习能力的提升,促进小学语文高效课堂的成功构建。

## 一、运用合作教学法,提升学生文本认知深度

在小学语文阅读教学的过程中,教师可以运用合作教学法,为学生搭建自主交流的平台,让学生从个人的思维特点出发,进行文本的独特性解析,从而在多种解析视角的解析下,学生对于文本认知会更有深度性。与此同时,教师可以适时地引导学生的阅读思维,真正让他们的思考更具有方向性和科学性,促进学生文本认知能力的提升。

例如,在讲授《丁香结》这部分内容时,教师可以运用合作教学的方式,开展此部分内容的授课,真正为学生创设开放性、自主性以及交流性的合作教学课堂,让学生在结合文本内容的基础上,畅所欲言,并将各个组员观点,进行综合,从而促进学生阅读能力的提升,增强他们品味深度。在具体的执行过程中,教师出设如下的问题,让学生思考:请讨论下面句子的深刻内涵,并尝试从不同的角度,进行阐释:每个人一辈子都有许多不顺心的事,一件完了一件又来。所以丁香结年年都有。结,是解不完的;人生中的问题也是解不完的,不然,岂不太平淡无味了么?在出设问题后,为了提升学生的思考方向性,教师走入学生中,结合学生的问题,进行针对性引导。通过和学生的交流,教师发现大部分学生从以下角度解析:角度一,应将不顺心的事情,看成是生活中的常态;角度二,应真正深入解读不顺心的事情,并在解决的过程中,获得成长。通过运用合作教学的方式,教师为学生提供交流空间的同时,促进他们阅读深度的提升。

## 二、采用角色扮演法,增强学生人物表现能力

在小学语文的教学过程中,教师可以运用角色扮演的方式,进行此部分内容的授课,真正让学生在扮演角色的过程中,加深对文本的认知,培养学生独有的语文学习视角,真正促进他们语文学习能力的提升,增强学生的人物表现能力。

例如,在进行《穷人》的角色扮演过程中,教师注重从以下几点,开展角色扮演的授课:第一点,整体阅读文本。教师可以与学生一块阅读文本,了解整篇文

章的梗概,并适时地挑选出个人喜欢的角色,为下一步的角色扮演奠定基础。第二点,开展角色预演。教师为学生提供十分钟的角色扮演时间,并让学生从个人喜欢的角色角色描写中,分析人物的性格。与此同时,教师走入学生中,结合他们的具体表演状况,进行针对性的引导。第三点,展示表演成果。教师运用文字,对学生的表演成果,进行简要概述。小洛扮演的是女主人公的形象。他紧皱眉头,慢慢地摸着婴儿的头,亲吻着婴儿的脸颊。他慢慢地将婴儿抱起,又再次放下,再次抱起,前前后后重复三次。通过运用角色扮演法,教师引导学生深入解读文本,并结合个人的想象,揣测人物的心理,深情等等,在增强学生人物表现能力的同时,提升他们的文本解读能力。

## 三、使用生活教学法,激发学生文章写作热情

语文是文本化的生活,生活是情景化的语文。小学语文教师在写作教学的过程中,可以运用生活化的方式授课,让学生真正用心描述个人的生活,表达个人情感,调动学生的写作热情,提升小学语文生活化教学质量。

例如,在讲授《有你,真好!》这篇文章时,教师可以运用生活化的方式,开展此部分内容的授课,让学生从生活的角度,提炼写作素材,真正让学生在过程中,用心描写打动自己的生活经历,用心去感受文字带来的美妙感觉,真正激发学生的写作热情,促进他们写作能力的提升。与此同时,教师可以为学生提供交流的空间,让学生交流个人的生活体验,并在此过程中,真正让学生的表达更加贴切,促进学生写作能力的提升。

总而言之,在构建小学语文高效课堂的过程中,教师应以提升学生的学习能力为最终目的,以培养学生的语文学习兴趣为重要手段,并在此过程中,深度解读文本内容,学习各种教学方法,从而在此基础上,构建教学内容与教学方法的连接,为学生打造具有趣味性、自主性以及生活性的语文授课模式,调动学生的语文学习热情,提升他们的语文综合学习能力。

## 参考文献

- [1] 胡左强. 如何构建小学语文高效课堂之我见[J]. 课程教育研究. 2017(22)  
[2] 张常伟. 构建小学语文高效课堂的几点探讨[J]. 华章. 2016(33)

作者简介:

柴春香(1975.4-),女,吉林公主岭人,现任吉林省公主岭市实验小学,本科学历,一级教师。

## 创新应用图画法优化农村小学英语词汇教学

陈润雯

(广东省佛山市三水区大塘镇永平小学 广东 佛山 528143)

**[摘要]**词汇是英语学习的基础。小学英语教学应培养学生看图认读词语,在图画帮助下读懂简单小故事的能力。结合农村地区英语教学实际来看,图画法的应用有助于丰富课程资源,为学生提供丰富而真实的语料,从而提升词汇课堂趣味性、教育性。本文聚焦农村小学英语词汇课堂,探究图画法的有效应用策略,以期为广大一线教师英语图画法开展词汇教学提供有益参考。

**[关键词]**农村; 小学英语; 词汇教学; 图画法

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1879

在词汇教学中应用图画,不仅可以帮助学生更好地理解词义,还有助于发挥形象思维优势,强化学生记忆。传统教育模式下的语言学习是枯燥的,想要让学生自觉投入到英语语言学习中,必须创设趣味情境,提供丰富学习资源,开展趣味活动,为学生营造良好的语言学习环境。对于教学资源相对匮乏的农村地区来说,图画法的应用有助于改善英语语言学习环境,因此探究图画法在词汇教学中的应用具有重要的现实意义。

## 一、巧用图画创设情境,激发学习兴趣

基于具体的语境学习英语语言,能够增强学生的情感体验,使其感受到语言的魅力,从而激发学习兴趣。在小学英语词汇教学中运用图画创设情境,可以引导学生引用已有生活经验学习新知,降低语言学习难度,缓解其畏难心理,同时还可以拉近学科与生活的距离,使其爱上英语。例如在学习有关颜色的词语时,教师创设了运用图画创设了花园情境、服装商店情境,要求学生具体的情境中学习单词。教师先为学生发放花园图画卡纸,要求学生说一说自己喜欢的花的颜色,而后为花涂色,完成花园图画。而在服装店情境中,教师则通过布置具体任务来帮助

学生进一步学习单词,如“I like red, I want a red hat. Can you draw a red hat?”这样的方式在一定程度上增加了学习的挑战性,有助于进一步激发学习兴趣。

## 二、运用图画进行释义,强化理解记忆

看图记单词是一种有效的记忆方法。充分利用这种记忆方式可以调动右脑潜能,通过形象思维记忆单词。在学习动物相关单词时,教师可以运用动物图画进行释义,强化学生对单词的理解记忆。从认知发展和生活经验来看,小学生对动物的认识比较多,能够准确说出生活中常见动物的名字。因此,运用图画对动物词汇进行释义,对学生理解记忆有积极作用。“We love animals”这一课需要学会并恰当运用monkey, dog, duck, panda, cat, rabbit单词。对应单词,教师准备猴子、狗、鸭子、熊猫、猫和兔子的图画,要求学生根据图片说出单词的汉语意思,引导其进行自主学习。此外,教师还利用多媒体开展知识检测,进行图画、单词连连看。通过实践可以发现,学生在图画的辅助下,能够快速记忆单词并形成深刻印象。

## 三、组织图画故事游戏,促进词汇运用

词汇积累是一个循序渐进的过程中,并且,教师需要在学生积累词汇基础上

引导其恰当的运用单词,从而促进语言综合能力发展。因此,教师在词汇教学中可以适当引用图画故事,使学生在听故事、讲故事中运用词汇,实现语言能力提升。例如教师在课前搜集了图画精美的绘本故事,将其制作成PPT,课堂上结合图画为学生讲故事。并组织绘画游戏,让学生根据听到的内容进行图画创作。以图画故事“Draw me a star”为例,故事中提到“Draw me a star.And the artist drew a star”,学生们纷纷开始发挥想象力开始画星星。故事中还提到“Draw me the sun, said the star.And the artist drew the sun.It was a warm sun”,学生则发挥想象力画出温暖的太阳。通过边讲图画故事边绘画的形式,不仅让学生在课堂上集中注意力听讲,增强了师生互动。并且,学生们在展示自己的绘画作品时有着强烈的表达欲望,会自然地尝试用英语词汇进行表达,从而提升词汇运用能力。

#### 四、布置图画形式作业,优化课后学习

传统教学模式下,教师布置的英语词汇作业以抄写单词、默写单词为主,这样的方式枯燥、无趣,尤其默写单词,很多学生并未真的进行默写,而是直接抄写,因此,课后学习效果较差。另一方面农村地区,家长的文化水平相对较低,很多家长不懂英语,更不会英语,因此,无法对学生进行有效的家庭指导。对此,教师可以布置图画形式的家庭作业,如要求家长与学生一起绘制词汇图画,而后让学生充

当小老师运用图画帮助家长学单词,这样形式不仅可以有效调动学生课后学习积极性,还有助于营造良好的家庭学习环境,进而提升居家学习效果。另一方面,教师还可以直接布置图画形式的词汇作业,要求学生根据图画填写单词或者完成句子,这样的方式能够帮助教师通过作业完成情况了解学生的学习情况,从而调整后续教学,提高教学有效性。

综上所述,图画法的应用符合小学生认知特点,将这一方法运用到词汇教学中能够有效地提升单词识记效果,拓展词汇量,增长词汇知识,从而奠定扎实的英语基础。目前,关于图画法在词汇教学中应用研究尚不完善,因此,广大教师需要积极开展教学实践,总结实践经验,丰富理论研究,进而推动农村地区小学英语教学改革,提升英语教学质量水平。在

#### 参考文献

- [1]王富贵.关于小学英语单词记忆的有效方法探讨[J].明日,2018(5):198.
- [2]白玉玉.浅析小学英语教学中三种图画的应用方法[J].中国教育技术装备,2016,(19):119-120.

## 浅议初中物理教学中的比例思想

陈昭晓

(新疆乌鲁木齐市第十一中学 新疆 乌鲁木齐 830000)

**【摘要】**初中物理的大多数概念或物理量都是采用比值来定义的。速度、密度、比热容等众多概念就采用此种定义。所谓比值定义法,就是用两个基本的物理量的“比”来定义一个新的物理量的方法。一般地,比值法定义的基本特点是被定义的物理量往往是反映物质的最本质的属性,它不随定义所用的物理量的大小取舍而改变,如确定的一种物质的密度,它与定义它的质量和体积是无关的。在具体的教学中比值定义就衍生出比例的解题思想,由于在初中物理概念起始教学中数学还没有学习正比例和反比例函数,但是小学数学已经有了初步的比例认知,故比例思想在物理教学中的渗透不仅能训练学生的物理分析能力,也能为今后学习的正反比例函数学习打下坚实的基础。

**【关键词】**物理教学;比例关系;思想

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1880

比例思想也是数学工具解决物理问题,培养学生抽象思维能力,是中学物理教学目的之一。鉴于物理学和数学各自不同的研究对象和方法,因此,在运用某种数学工具从量的方面对某些物理概念或规律进行讨论时,不能单纯地从抽象的数学意义去理解问题,而必须充分认识到它们在物理上的局限性与特殊性;必须根据物理量之间相互制约关系去认识这些数学表达式的具体的特定的意义。本文就是通过几种简单有趣的物理情景来谈论物理教学中的比例思想,供各位读者在教学中作为参考。

今年的学校八年级物理期末考试中有这么一道填空题,不少学习能力比较突出的学生在这道题的解答中都吃了不少亏,题目是这样表述的:甲同学和乙同学两人多次进行百米赛跑,同时出发,每次甲同学都比乙同学提前10m到达终点。如果两个人都以原来的速度跑,采用下面的方式比赛:

(1)甲同学在距终点100m的起跑线上,乙同学在距终点90m的起跑线上同时出发,结果是\_\_\_\_\_ (选填“甲先到”“乙先到”或“同时到”)。

(2)将甲同学的起跑线移动到距终点110m处,乙同学在距终点100m的起跑线上,两人同时出发,结果是\_\_\_\_\_ (选填“甲先到”“乙先到”或“同时到”)。

这一道题从题目意思上可以理解,甲同学运动完100m的时候乙同学运动完90m,所以第(1)问的答案学生很容易想到,甲乙同学是“同时到”,于是大多数同学就想当然的认为无论如何相同时间内甲同学都会比乙同学多运动10m,这样就落到第(2)问的思维“陷阱”,就把第(2)问也填上“同时到”的错误答案。那我们在教学中如何引导才能让学生在这样的问题中避免“中招”,笔者认为,只有教师在此类公式讲解中反复渗透比例思想,久而久之学生就会培养出这种抽象思维能力,第一角度想到比例思想解决物理问题。正如教研员在中考复习教研中反复强调“谁熟练掌握比例谁就掌握中考的主动权”,可见比例思想在中学物理中的重要作用。针对刚才的题目,学生如果从比例角度思考这个问题,理解起来就会非常简单:根据公式 $v = \frac{s}{t}$ ,相

同的时间,甲同学运动100m,乙同学运动90m,说明甲乙两位同学的路程之比为100:90,即10:9,利用比例结论可得甲乙两同学的速度之比为10:9;因为相同时间下,速度和路程是符合正比关系的。设想现在甲同学运动110m,根据10:9的路程关系,直接口算就能得到乙同学经过的路程为99m,即乙同学现在距离终点还剩1m,说明甲同学先到。

我们在进行速度概念教学的时候会强调速度是一个比值定义,即速度是用路程和时间的比值进行定义的一个新物理量,并且这个新的物理量与其定义的两个物理量无关,但是对于两个运动模型进行对比的时候,它们之间就会形成比例关系,比如两个运动过程的时间相同,那么它们的速度和路程就会符合正比的关系;如果两个运动的路程相等,它们的速度和时间就会符合反比的关系;当然如果两个运动的速度相同,或者对于匀速直线运动来说,路程和时间就会符合正比的关系,例如经典的单位换算 $1\text{m/s}=3.6\text{km/h}$ ,我们如果从比例的思想就很容易明白,并不需要做太多复杂的数学换算,1m/s的物理意义就是1s的时间经过的路程是1m,根据比例思想,当时间是原来的3600倍即1h时,其路程也是原来的3600倍即3.6km,故能直接得到 $1\text{m/s}=3.6\text{km/h}$ 的关系,中学物理还有很多这样的单位换算,用此方法屡试不爽。

在试题中还有这样一道题:把质量相等的水银和酒精一起倒入一平底试管中(不混合),测得液面总高度为54cm,则试管中水银柱的高度为( $\rho_{\text{水银}}=13.6 \times 10^3 \text{kg/m}^3$ ,  $\rho_{\text{酒精}}=0.8 \times 10^3 \text{kg/m}^3$ ) ( )

A. 3cm B. 51cm C. 36cm D. 4cm

这道题对于大部分基础不错的同学来讲可以利用密度概念的定性分析直接排除BC两个答案,因为相同质量密度越大的物体体积越小,但是要具体找到水银柱的高度在计算中也得花费大量的演算时间,并且数据容易出错,其中有一部分同学就是采用数学的方程思想进行对这道题的解决,且计算出错的同学也不少,但 $\rho = \frac{m}{V}$ 如果能采用比例思想去考虑这一问题的时候,答案呼之欲出。根据密度的公式 $\rho = \frac{m}{V}$ 可以得出两个物体的质量相等时,它们的体积和密度符合反比关系,水银的密度和酒精的密度之比为13.6:0.8即17:1,利用反比结论可知水银和酒精的体积之比为1:17,即水银占总体积的 $\frac{1}{18}$ ,即水银的高度为 $54\text{cm} \times \frac{1}{18} = 3\text{cm}$ ,这样就

能很容易找到A

答案。

由于初中物理中比值定义法定义的物理量占有相当大的比例,几乎覆盖了所有计算的章节,故在初中物理教学中加强比例思想的教学渗透,培养学生运用数学法处理物理问题的能力,这样可以为学生今后的高中物理学习生涯打下较为扎实的理论知识基础,从而实现素养的提升。

#### 参考文献

- [1]李敬梅.浅议初中物理课堂中的情境教学[J].好家长,2017,000(002):86-86.

## 浅谈小学语文课堂上识字教学的方法策略

陈 鑫

(广东省惠州市惠东县黄埠中心小学 广东 惠州 516000)

**【摘要】**伴随着新课改逐渐进入深水区,教师在小学语文课堂上的教学模式也发生了一定的变化。识文断字是小学语文中最基础的能力,学生在小学阶段的识字教学也被认为是学习一切知识的先导。因此教师首先要做的就是提高对小学阶段的学生识字教学的重视程度,在此基础上注重学生语文思维能力的培养,营造轻松愉悦的教学氛围,让学生在和谐、民主中逐渐激发对语文学习的兴趣,进而培养学生的自主学习意识。并且通过学生的兴趣和自主学习对教师的识字教学提供效率和质量保证。

**【关键词】**小学语文;识字教学;趣味元素;自主性;多媒体课堂

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1881

放眼现在,在小学语文教学中有几个不容忽视的问题,即小学阶段的学生受其年龄、阅历、学力的影响,掌握的汉字数量十分有限,而在传统语文课堂单一、枯燥的教学模式之下,学生往往会因为模棱两可而不能准确地掌握汉字的内涵,造成事倍功半的尴尬局面。因此教师应当转变传统的教学思想,融入新时期教学实践的新特点,注重学生兴趣的激发与自主学习意识的培养,发挥学生在小学语文课堂上的主体作用。在识字教学总目标的指引下,提高学生的学习效率和学习质量,增强学生识文断字的能力。

#### 一、把握学生心理,增加趣味元素

小学阶段的学生年龄尚小,对学习过程总的未知事物往往充满好奇心与探索欲。教师应当抓住学生特有的心理特点,让自身的教学方法向学生喜闻乐见的形式靠拢,投其所好。具体而言,教师在展开识字教学过程中,应当深入研究教材内容,挖掘其中的趣味元素,并且根据自身的教学经验,在新型教学模式的基础上让经验焕发生机,可以采用歇后语、顺口溜的方式便于学生记忆。在构建良好的学习氛围上、在激发学生的而学习兴趣上教师都应立足实际情况,在做好相应准备的