

节的问题,这种落差性较强的情况直接反映了学生阅读理解能力的水平参差不齐。

3、阅读方式单一

学生在小学阶段无论是课内、课外,无论什么样的文体,都采用精读的阅读方式,但是进入中学之后阅读的篇章越来越多,越来越长,并且留给学生的阅读时间很少,如果还采用这种精细的阅读方式非常的不现实,会导致教师课程时间紧张,学习效果也不理想。此外阅读方式运用不当也对阅读学习效果造成影响,阅读不仅有精读、略读、泛读等方法,还要以恰当的时机及方式才能发挥其最大的价值,很多学生没有正确认识到阅读的使用方式,不能用科学、正确的使用方式达到高效阅读,由此成了当前小学语文阅读教学衔接中的重要问题之一。

二、小学语文课内外阅读衔接的策略

1、改变观念,认可课外阅读的重要性

由事件检验可知:课外阅读的功效远超越课内阅读的功绩,很多语文学成绩靠前的学生普遍都阅读过大量的课外文章、名著。由此也可以看到课外阅读的重要性,但是目前的应试教育只重视课内阅读忽视课外阅读,是一个十分错误的观念。在课堂上,教师把大量的时间都花在了如何理解课文内容上,在课后往往会布置大量的课内练习作业,而且许多教师对于学生在教室阅读课外书也都持反对意见,认为课外阅读会占用学生大量的学习时间,从而忽略了课内知识的学习与练习,因此学生们也没时间在教室阅读课外读物,只能不断的完成教师所布置的练习。导致学生们不敢在教室阅读课外读物,而后不断的完成教师所布置的练习。长此以往会导致学生们的语言感受能力较差,思维方式固定简单。因此改变教师与学生们的观念尤其重要。例如:教师可以告诉学生们课外阅读在教室内是允许的,但是不可过度,并且教师也需要不断的鼓励学生们加强课外阅读。

2、从方法学习向方法运用过渡

在小学阅读教学中,教师更加注重学生阅读方法的教授,确保学生能够掌握课前预习、做读书笔记、阅读时批画等阅读方法。而对于小学高年级学生来讲,已经完成了长期经验的积累,应当加强阅读方法运用,才能在初中达到自主阅读学习的水平。例如,在学习“三打白骨精”的内容时,按照小学阅读要求,学生在预习阶段只需要掌握文章主要意思,并找到疑点,为课堂提问做好准备。但在实际教学中,教师还要求学生加强阅读方法运用,即尝试从文章中圈出重点词句,然后探讨重点词句与文章情节变化的关系,思考“孙悟空师徒三打白骨精经历的情绪变

化”。按照教师提出的预习要求,学生需要加强之前学习到阅读方法的运用,利用勾画方式将文章中的生词弄懂后,结合整体感知对文章层次进行整理,思考文章主旨。考虑到小学生阅读水平,教师可以安排学生课前通过小组合作方式完成预习任务,促使学生通过小组讨论方式得到启发,加强阅读方法的灵活运用,得到自学能力的培养。在此基础上,学生才能逐步形成阅读能力,学会如何自主完成文章内容整理,从而系统的完成阅读文章的学习。在具备自主阅读能力后,学生才能适应大量课外阅读的情况,通过自主课外阅读学习取得良好成绩。

3、温故知新,掌握做题技巧

小学是基础学习阶段,在小学阶段所形成的习惯与掌握的技巧,在未来的学习中发挥着保障性作用。进入初中以后,阅读题型有所改变,但学生不能因为这种变化,便摒弃原有的方法。相反,应在阅读学习中,持续应用做题技巧,同时,在做题过程不断改进做题方法。这是因为语文学学习具有一致性与关联性,小学和初中学习在学习内容和做题方法中存在一定的联系,为此,初中阅读作答应联系小学相关内容,选择有利的内容持续应用,对于不适应初中学习的内容,果断放弃,合理改善,只有这样,方能让小学之间的知识紧密相连,进一步利用答题技巧。

以《詹天佑》为例,由于小学阶段便已接触过某些与人物传记相关的文章,为此,在答题环节,会应用到小学阶段掌握的答题方法与技巧,此种做法值得提倡,它既能调动理论知识储备,也能帮助学生快速适应初中答题,事半功倍。另外,在答题环节,教师还应发挥出应有的指导与监督作用,帮助学生合理筛选阅读方法,正确运用。如果发现学生盲目、胡乱应用小学阶段的答题技巧的现象,则应进行适当的指导,引导学生明确初中和小学的异同,使其自主探索初中阶段的解题方法,实现阅读教学的顺利衔接。

综上所述,在进行小学语文阅读教学衔接的探索与研究的过程中,不仅要认识到小学语文阅读教学衔接中存在的问题,而且还需要从问题中找出产生的原因,进而根据原因及问题,找出有效的解决办法,为小学语文阅读教学提供理论方面的指导。

参考文献

- [1]牛秀琴:小学语文课内外阅读衔接的策略[J].学周刊,2015,34.
- [2]徐芬维:浅析小学语文课内外阅读如何有效衔接[J].新教育时代电子杂志(学生版),2018(26):68.

基于核心素养的高中英语阅读教学设计探究

——以外研版高中英语必修2 Module6 Film Review: Crouching Tiger, Hidden Dragon为例

王艳

(天津市第一中学滨海学校 天津 300000)

[摘要]本文结合教学实践,从语言能力、文化品格、思维品质和学习能力四个维度,选取外研版高中英语必修2第六模块课文为例,探讨如何在高中英语阅读教学中培养学生的英语学科核心素养。

[关键词]核心素养;阅读教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.501

在新课改背景下,培育学生学科核心素养成为教学领域的热议话题。英语学科核心素养涵盖语言能力、文化品格、思维品质和学习能力四个维度的内容,对于增强学生的英语阅读能力和综合实践能力有着十分重要的意义。阅读教学是高中英语教学的重要组成部分,对培养学生综合语言运用能力起着关键作用。因此,教师要顺应教育发展的要求,立足英语阅读教学,充分挖掘并创造性地利用教材,培养学生的英语学科核心素养。

一、活动设计与实践

(一) 教学分析

本课例的教学内容是外研版高中英语必修2 Module6 Film Review: Crouching Tiger, Hidden Dragon 的文章,是一篇李安导演的武侠片《卧虎藏龙》的影评。教师要运用英语学科核心素养指导教学,帮助学生应用新学词汇、句型等基础知识,围绕话题开展听说读写活动,帮助学生正确看待电影、电视的功能,并通过影视作品增长知识,丰富生活。

授课对象为天津市某高一某班的学生。学生英语语言水平处于中等。学生对电影话题非常熟悉,愿意表达对电视电影的看法与评价。但在具体的表达上存在一定困难,如不清楚影评应从哪些方面入手等。

结合教材分析与学情分析,笔者将本节课的教学目标设计如下:(1)学生通过课程学习能够:通过阅读、观察图片和观看视频等方式识别、理解习得与本模块话题相关的词汇;运用所学词汇进行与本模块话题相关活动的口头和书面表达。

(2)了解并比较我国和西方国家在影视方面的主要情况、特点和风格,学会通过影视作品学习语言,了解文化。(3)学会欣赏电影或电视节目,获取知识、开阔眼界、陶冶情操、提高人文素养。

(二)、教学过程及设计意图分析

Step 1: Leading in 问题导入,激发学习兴趣

在课前五分钟,笔者播放电影《卧虎藏龙》英文主题曲A Love Before Time将学生们带入英文环境,舒缓身心,同时为课上介绍此电影曾获奥斯卡最佳作曲奖埋下伏笔。

本节课开始,笔者以问题导入,让学生们参与猜一猜的游戏,给出两个动物——虎和龙,让学生想出一个成语,从而引出电影名“卧虎藏龙”。

Step 2: Pre-reading

(1)头脑风暴,激发已有知识。介绍这部影片获得的奥斯卡奖项,启发学生思考其背后原因。一方面吸引学生兴趣、加深对生本课背景知识的了解,另一方面引导学生积极思考,调动脑海中电影相关的词汇。

(2)结合语境学习重点词汇,清扫阅读障碍。结合例句与图篇来创设语境,并结合同义词等英文释义来帮助学生在语境中理解重点单词意思。

Step 3: While-reading

1.通过快速,对文本进行整体理解。给学生一分钟时间进行速读,选出文章最佳总结。并猜测三幅图片上电影主要角色姓名。

2.通过寻读,对文章细节信息进行搜索与提炼。(1)读文章前两段,完成有

关电影基本信息介绍的表格信息填充。培养学生获取信息和整合归纳信息能力。

(2)阅读第三段,而后小组合作讨论,找出电影主要情节并加以解释。邀请两位同学到台前,根据人物关系图用英文解释人物关系及基本电影情节。(3)欣赏文中提到的电影片段精选。通过相关电影片段的赏析,调动学生“看”的技能,积极参与到课堂思考中。在阅读语境中,通过结合读、看、说、写等方式集中训练学生语言综合能力。以欣赏活动为依托的教学注重研读、赏析文本,从不同角度和层面解读课堂教学设计过程,引导学生感悟英语语言文化与情感的美。(4)结合文章及观赏的电影片段,思考这部电影的魅力体现在何处,对文章进行深入剖析,培养学生的思考能力。

Step 4: Post-reading

制作“电影文件夹”,介绍一部自己喜欢的电影,并撰写影评。本部分是对课文内容的拓展与延伸,加深了学生对所学内容理解,培养学生创造性思维能力,使学生实现阅读情感教学目标,帮助学生树立正确的人生观和价值观,增强学生的社会责任感,全面提高学生的人文素养。学生完成后小组分享,之后邀请部分同学上台展示,教师做点评和总结。

二、教学反思

教师作为课堂教学的组织者、引导者和管理者,有必要认识到如今的高中英语阅读教学不仅要注重学生的语言能力培养,还需要注重学生的学科核心素养的培养,这也是当前社会发展对人才培养提出的更高要求。

本课中教师借助语篇语境,运用读、看、说、写等帮助学生扫清词汇障碍,培养学生的语言能力。通过活动设计使学生对话题进行深度思考,培养批判性思维,锻炼归纳和整合信息的语言能力。在具体的教学设计上,重视对阅读文本的意义、结构以及特点的分析,将语言与技能培养融入整篇阅读教学过程中,将促进学生文化理解与思维品质发展当做英语阅读教学的重中之重。

要真正将理念落实到课堂教学中,教师需要明确方向、努力学习、大胆尝试,在实践中加深对核心素养的认识,努力优化教学方式,建立起先进的教育理念与自身教学行为之间的联系,逐步做到知行合一,真正地把教学实践过程和教学结果有机结合起来。

参考文献

- [1]廖国荣.基于核心素养的高中英语阅读教学[J].亚太教育,2016,(25):56.
- [2]高攀.高中英语阅读教学中的情感教育与德育渗透探究——山东省2016年高中英语德育优秀课观摩感悟[J].英语教师,2016,16(19):61-63,66.
- [3]胡志清.高中英语阅读教学中核心素养培养初探[J].才智,2017,(24).
- [4]章策文.高中英语阅读教学中学生思维能力的培养策略[J].英语教师,2016(22)
- [5]郑丹丹.基于核心素养框架下对高中英语阅读教学的思考[J].知识经济,2017,(15)