

核心素养视角下翻转课堂在高中数学教学中的应用探究

张方方

(南昌市豫章中学 江西 南昌 330006)

[摘要]高中对于学生来说十分重要,同时在新课改中,对于学生核心素养培养也有着明确的要求。因此在高中阶段,要注重学生核心素养的培育。传统教育教学方式有着较大的局限性,为了落实高中学生核心素养的培养,其需创新教学方式。核心素养视角下翻转课堂教学方式的运用,其可以提升学生的学习质量,尤其是高中数学。

[关键词]核心素养;翻转课堂;高中数学;教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.283

引言

高中数学具有较强的逻辑性,学生数学成绩的高低,其与自身的逻辑能力有着紧密的关系。翻转课堂的运用,可以锻炼学生的逻辑思维能力,将学生学习的积极性加以调动,促使学生能够接受较为枯燥的高中数学知识点,进而提升高中数学教学效率^[1]。同时还要响应新课改所倡导的培育核心素养要求,在高中数学教学中运用翻转课堂教学模式,实现学生核心素养的有效培养。

一、高中数学教学中翻转课堂的方式方法

(一)分析法

在高中数学课堂中,翻转课堂的运用,主要发挥其分析法的作用。数学教师采用分析法对数学教材进行分析,根据分析结果设置教学方案。教师在分析过程中,要注重结合学生实际情况以及教材的课程目标进行详细的分析,这一点对于翻转课堂的有效运用有着重要作用^[2]。在教学计划中,教师要将教学内容进行充分的联系,引导学生进行有效的学习。例如:在教学“集合与函数”时,教师要分析集合概念和函数概念,并将两者的关系详细的分析,引导学生进行学习,促使学生能够快速掌握具有较强逻辑性的集合与函数关系,提升学生学习效果。

(二)信息法

在高中数学课堂中运用翻转课堂教学法时,需要注意信息技术的有效运用,传统教学方式依赖于教师的讲解,对于信息技术的运用较少。在翻转课堂中,教师可以充分的运用信息技术手段,为学生创建多元化的教学模式,激发学生数学学习兴趣,进而增强学生的学习效果^[3]。例如:在讲解三角函数关系分解时,数学教师可以充分的运用多媒体信息技术进行教学,教师将相应的知识点利用信息技术做成动画,直观地展现在学生面前,促使学生更好地理解高中数学知识点。既可以培养学生对数学知识的探索能力,同时也能帮助学生辩证的看待数学教材知识点和实际生活的关系,实现学生核心素养的有效培养。

(三)角色互换法

在高中数学课堂中运用翻转课堂教学法时,注重角色互换法的运用。教师为学生设置问题,学生对教师所提问题进行自主学习,学生在学习完成后,其会在高中数学教学课堂中对自身在学习过程中遇到的问题进行提问,且学生在课堂上解答教师提出的问题,而教师组织小组,对学生提的问题进行讨论,最终教师做出相应地总结。整个翻转课堂教学过程中,其锻炼了学生自主学习能力,对于问题的分析能力以及解决问题的能力,可以更好地实现核心素养的培养。在高中数学教学课堂中,清晰地认知角色互换法的运用,不是单纯的角色互换,而是在互换的过程中,学生能够独立自主学习,提出学生主体地位,实现核心素养培育。

二、核心素养视角下翻转课堂在高中数学教学中的应用策略

(一)高中数学教学目标的合理设置

在高中数学课堂中运用翻转课堂教学法时,注重教学目标的设计,其对于翻

转课堂开展的教学效果有着重要作用。教师在设计教学目标时,应秉持着核心素养教育理念,将其作为贯穿整个教学课堂的主要内容。立足于教学目标的基础上,以激发学生的逻辑思维能力作为任务,充分结合学生数学知识的学习特点,为学生制定符合自身学习行为的教学目标,激发学生内生动力,促使学生自觉学习,增强学生的学习质量^[4]。例如:在教学高中数列时,教师要依据数列学习难点重点,为学生进行教学目标的设计。该教学内容涉及面较广,仅仅利用高中数学课堂时间实现教学,学生能够切实掌握相应数学知识点的难以实现,因此教师在为学生进行讲解时,教师只需要设计一个科学合理的教学目标,对教学目标进行讲解,则会增强学生对于数学知识点的掌握水平。

(二)联合情境教学法运用

在翻转课堂中,教师鼓励学生对于数学知识点进行学习,其可以查阅大量的资料进行学习,但是对于复杂的数学知识点,学生的这种学习方式效果不佳。因此,在高中数学教学课堂中,教师运用翻转课堂实施教学,同时好需要联合其他教学方式的教学,提升数学知识点的教学效果。例如:在学习“函数模型及其应用”时,单单从教材中为学生提供的二维平面模式,学生很难理解函数模型知识点。教师应借助教学工具为学生建立多维模型。将其直观地展现在学生面前,学生对于多维模型有着一定的印象,从而更加容易地实现函数模型知识点学习。在指数函数学习中,教师充分利用吹泡泡工具,让学生在课堂中进行吹泡泡活动,并且引导学生发现指数函数和吹泡泡之间的关系,促使学生可以更好地学习指数函数。

结束语

综上所述,在新课改不断深化的背景下,要注重学生核心素养的培育,尤其是在高中阶段。教师应将核心素养作为整个高中阶段的教学目标,为了实现这一教学目标,教师可以利用翻转课堂的教学方式进行教学。教师需要对学生的学习需求加以掌握,并且更好地把握高中数学课堂教学目标,联合运用情景教学模式,实现高中数学知识的学习。与此同时,促使翻转课堂教学模式在高中数学教学中得到更好地运用。

参考文献

- [1] 陈安芬. 浅议翻转课堂在高中数学教学中的实践研究[J]. 科学咨询(科技·管理), 2019(08): 154-155.
- [2] 蒋世信. 高中数学教学中翻转课堂教学模式的应用分析[J]. 数学学习与研究, 2019(14): 28.
- [3] 顾福勇. 翻转课堂教学模式在高中数学课堂中的应用浅探[J]. 科学大众(科学教育), 2019(05): 22.
- [4] 蒋金才. 高中数学教学中翻转课堂教学模式的应用对策[J]. 数学学习与研究, 2019(01): 152.

汉语言文学中语言的运用与意境研究

王英秀

(山东滨州沾化区黄升镇第一小学 山东 滨州 256800)

[摘要]中国语言文化的形成离不开时代和历史的沉淀,在不同的阶段有着自己独特的特点。在汉语的发展过程中,由于不同的文化内涵和地域特征,它呈现出不同的意境内容,也表现出最深刻的意蕴,显示出其独特的文学魅力。此外,中国语言文化最基本、最核心的内容就是语言。同时,在语言运用的过程中,也是推动中国语言文学创作的核心内容。在汉语不断发展的过程中,我们最关注的是在汉语言文学的过程中运用语言创造一定的意境,促使在后期的表现过程当中能够“色香味俱全”,并且注重语言和文字之间所表现的含义,也只有这样,才能够更有效地凸显出文学自身的魅力所在。

[关键词]汉语言文学;语言;运用;意境研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.284

导言

汉语是我们国家的母语,也是我们交流的主要语言。利用汉语言文学语言进行交流,可以更好地表达内心的思想,减少语言之间产生歧义的概率,提高语言运用的有效性。同时,它能使人们理解汉语的意义并将其运用到实践中,从而提高汉语言文学的认知效果。

1 分析汉语言文学中语言应用及意境的重要性

在经济全球化和经济一体化的大环境下,世界各国之间的联系和交流越来越密切,语言文化之间的交流也越来越频繁,这使得汉语语言文化逐渐走向国门,走向世界。汉语在中国历史悠久,书面语具有一定的规范性和统一性。汉语言文学是用汉语创作的文学作品,汉语是文学作品的基本要素,具有深厚的知识和内涵。在汉语和文学中,许多汉语是多义词,因此在学习和使用汉语时容易出现困难。汉语言文学中的语言运用和意境分析,需要将汉语置于不同的语境中进行分析,并充分考虑其语言文字表达的准确性,从而尽量减少或消除误解或歧义,从而找到最佳语境。通过对语言的充分分析,可以突出汉语的独特性,使人们更好地了解汉语和文学的相关知识,掌握汉语的应用方法或方法,促进人与人之间的交流更加广泛和和谐。

同时,汉语是人们交流、交流、阅读等的基本工具。同时,它也承载着我国优秀的民族传统和民族精神。加强对汉语言文学的研究,有利于更好地运用汉语,塑造意境。通过对各种文学作品的深入欣赏和分析,可以更好地巩固语言知识,使人们更准确、更灵活地运用汉语。通过对文学作品中优美语言的深刻理解,可以有效增强语言的生命力,增强人们对博大精深的汉语的理解,提高人们运用汉语的能力和水平。

2 汉语言文学中语言的应用策略

2.1 人际交往

语言最常用的领域是人际交往。为了个人的社会需要,每个人都可以用语言

清晰直观地表达自己的想法,赢得他人的认可和肯定,个人也会更好地融入社会。借助人际交往来提高语言应用能力,让学生知道如何在不同的情况下准确地使用语言,避免在对外交流中产生歧义和误解,语言交际会更加有效,有利于学生社会能力的培养。

2.2 阅读理解

学生要想准确把握中国语言文学作品创作者的思想,就需要阅读大量相关作品,分析语言在汉语言文学中的应用形式。在描述同样的事情时,为什么有的学生的作品具有很强的感染力,而有的学生却很普通,关键在于学生语言运用能力的差异。注重培养学生的语言分析和应用能力,给学生留下足够的思考空间,加深理解,提高语言应用水平。

2.3 写作

写作可以看作是语言转化为文字的过程。一般来说,学生的语言运用能力越高,词语的表现力和感染力就越强,给人的印象就越深刻。学生在今后的学习、生活和工作中,一般都需要撰写各种类型的文件。语言运用能力的高低直接关系到他们能否立足于社会。因此,在语文教学中加强学生写作能力的培养势在必行。

3 在汉语言文学中有效应用语言意境的方法

3.1 对汉语言文学意识进行提升

为了有效提升人们的语言意境分析能力和汉语言文学应用能力,首先要增强人们的汉语言文学意识。具体来说,可以通过举办相应的交流活动、文学作品竞赛、设置寓言角度、举办以学习意识为目的的培训班,提高人们对汉语言文学的认识。其次,要从学校做起,加强语文教学,提高学生的文学素养,使他们的阅读能力和意境分析能力得到全面提高,从而增强他们的语言意境运用能力,达到目的提高学生文学素养。

3.2 加强阅读训练的应用

在学习汉语言文学的过程中,深入理解往往需要以反复阅读为基础,只有通过