

2.2 宣传审计工作对于工程造价项目的重要意义

在建立恰当的审计方法之后，我们更要加大审计工作的宣传力度，特别是要让审计工作人员了解到工程项目的重要意义，以便增强他们对自己行业的了解和认知，对审计工作人员的职业道德规范有着清晰的认识。企业要依据实践工作的需要，对审计人员进行培训和引导，通过专业的教育，提高审计人员的道德和职业标准，使审计人员树立终身学习的理念，增强自己的思想觉悟。并且在相关的部门，要制定赏罚制度，向有功的审计人员进行鼓励，并要求大家学习这种优秀精神；对破坏职业标准的审计人员进行相应的惩罚，达到警戒的作用。

结语

由于全国经济一体化进程速度不断加快，建筑工程行业在全球得到了快速发展，在众多行业中发挥着重要的作用，面对这一情况，我国政府相关部门也采取了

措施，增大的建筑工程行业的监督和管理力量，颁布了有关部门加强对建筑工程行业多样化发展的目标政策，以此来对建筑工程行业进行管理、监督和审计工作。工程造价审计是预防潜在因素发生的重要措施。进行工程造价审计可以降低建筑工程行业的风险，还可以增强对建筑工程行业审计的范围。

参考文献

- [1] 张文武. 浅谈工程造价审计风险[J]. 财会研究, 2008.
- [2] 陈超. 关于工程造价审计风险与防范对策的研究[J]. 中小企业管理与科技, 2012.
- [3] 潘杨. 工程造价审计风险与防范对策探究[J]. 城市建设理论研究, 2014.
- [4] 王波. 工程造价, 审计风险及其防范对策研究[J]. 工程技术, 2016.

浅谈如何加强乡镇文化广播电视站建设探究

吉华丞

(云南省大理白族自治州漾濞彝族自治县鸡街乡文化旅游体育广播电视服务中心 云南 大理 672504)

[摘要] 乡镇文化广播电视站作为基层媒体的重要组成部分，不仅能够丰富群众的生活，也能够传达建设乡镇及上级部门的精神文化，进而满足群众精神文化生活需求。本文首先分析了当前乡镇文化广播电视事业现状；其次探讨了新时期加强乡镇文化广播电视站建设的对策。

[关键词] 基层乡镇；文化广播电视站；建设；分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.720

引言

近年来，在乡党委及政府部门的领导下，我国基层乡镇文化广播电视站建设工作取得了良好的成效，为文化事业的宣传起到了重要的支撑作用。但是在不断的实践中，该项工作也暴露出一定的问题，这需要高度重视。

一、当前乡镇文化广播电视事业现状分析

现阶段，基层乡镇文化广播电视站建设发展存在的问题，主要体现在以下几个方面：首先，个别乡镇是集集体办公楼及办公室，文化设施设备以及有线电视机房集中于政府大楼内，还有的乡镇文化广播电视站办公地址、设施设备和电视机房是独立的，办公条件和服务窗口差异较大，缺乏统一的标准及规范。其次，基层乡镇人口数量较多，并且居住非常的分散，这也是影响乡镇文化广播电视站发展的重要因素。当前仍有个别行政村没有实现有线电视联网，虽然我国开展了“村村通”工程和有线电视数字化整体转换工程，但是基层乡镇的施工作业量是非常大的，并且相应的器材设备的保管需要较大的场地和仓库，这给施工带来了诸多的不便，阻碍有线电视数字化推广工作的开展。此外，由于部分乡镇经济发展力不足，财政资金短缺，农户对于有线电视安装积极性不高。再加上群众对于数字电视概念模糊，导致基层乡镇数字电视发展困难，影响乡镇文化事业的发展^[1]。

二、新时期加强乡镇文化广播电视站建设的对策探讨

(一) 优化广电栏目安排设置

信息技术的出现与应用，为人们的工作及生活带来了极大的便利。新时期，基层乡镇群众的知识水平、思想意识得到了不断的提升，人们迫切的想要通过广播电视节目看到更多的信息资讯。在这种情况下，乡镇文化广播电视站要充分的结合基层群众的实际需求来做好对广播电视节目编排、设置的优化工作，要确保内容的全面性，应涉及民生新闻类、娱乐类、影视类、生活资讯类等诸多方面的信息咨询，更好的满足群众的精神文化生活需求。不仅如此，要结合基层群众的日常生活规律及喜好来设置安排节目内容，尤其是一些农家访谈类节目、寻找亲人类节目、邻里纠纷调解类节目等，人们非常感兴趣，因此在重点进行安排设置。

(二) 严格规范工作人员的选用流程

在乡镇文化广播电视站建设工作中，工作人员占据了至关重要的地位，其自身的专业水平及综合素质的高低，直接影响着广播电视站建设成效。基于此，为更好的保障乡镇文化广播电视站建设质量，要严格规范工作人员的选拔任用流程。面向社会及高校公开招聘优秀人才，提高准入门槛，确保工作人员具备较高的岗位职责意识和业务能力以及执行能力，同时也要有丰富的工作经验和较强的管理水平。在选拔招聘的过程中，要认真做好考核工作，制定考核流程，明确考核内容，确保所招聘的人员满足基层乡镇文化广播电视站建设工作的需求，保障工作的顺利开展。

(三) 积极探索乡镇文化广播电视发展新思路

现阶段，媒介呈现出多元化的发展趋势，这给基层乡镇文化广播电视媒体发展造成了巨大的冲击，无法很好的满足基层群众的需求。在乡镇文化广播电视站建设的过程中，应以实质性内容为主，进一步提升有线广播接入率，保留传统广播

内容的时效性，并以此为基础向“窄播”发展，回归到群众的日常生活中，密切彼此之间的交流，了解群众在生产及生活中面临的难题并帮助其解决。与此同时，当前随着人们的生活质量的不断提升，对于数字电视节目提出了更高的要求，尤其是在家庭数字影院的出现后，使得群众对电视媒体产生了更深的认知。网络技术快速发展的背景下，对于互联网的应用更加频繁，在网络中遍布大量有价值的信息，因此有必要建立网络通信基础系统，实现对网络信息资源的有效利用，加快基层乡镇文化广播电视站建设^[2]。

(四) 完善用户连接，建立大数据信息平台

大数据技术的出现，为乡镇文化广播电视站建设带来了极大的帮助。首先，利用大数据技术建立信息资源平台，对海量的信息资讯进行收集，并整合到平台中，以便于实现对信息资讯的及时传输与功能性。大数据信息资源共享平台的建立，能够极大的提升刑侦文化广播电视站服务水平，通过筛选音视频信息并做好分类加工整合等方面的工作，实现开放式加工编发信息，并建立用户内容集成的全媒信息传播渠道，使得基层群众及时的了解掌握相关信息资讯。其次，积极引进孵化新项目，不断丰富新项目内容，在乡镇文化广播电视台建设中，可以利用外部股权投资、增资控股的方式来做好对各项资源和内容的布局工作，并实现股权转让。最后，通过建立产业基金的方式，能够有效分散投资风险，发展新项目，推动乡镇文化广播电视台建设^[3]。

(五) 创新服务理念，推动广电产业健康有序发展

为更好的保障乡镇文化广播电视站建设成效，要重视用户的市场调研工作。在调研工作中，及时的掌握乡镇用户对于文化方面的需求，掌握高清电视及电脑的普及率，并检测用户对于产品的满意度。与此同时，要重视对乡镇网络的改造工作，积极借助网络资源信息，加快建立完善的网络通信基础系统及群众服务网络系统，帮助乡镇群众应用更加高效的网络系统，更加贴近于群众，为群众带来更多的实惠与便利，提升为民服务的水平。

三、结语

综上所述，乡镇文化广播电视站作为最基层的文化单位，承担着联系群众，宣传我党文化事业的重要作用。针对当前基层乡镇文化广播电视站建设中所呈现出的诸多问题，要积极采取针对性措施解决，提升乡镇文化广播电视站建设水平，推动乡镇文化改革，满足人民群众的精神文化生活需求。

参考文献

- [1] 王忠元. 浅谈乡镇文化广播电视工作的问题与对策[J]. 新农村(黑龙江), 2017(02): 6-7.
- [2] 茹兴坤. 当前广电建设中存在的问题分析与对策[J]. 神州, 2017(20): 250-251.
- [3] 魏红梅. 乡镇广播站存在的问题和应对策略[J]. 西部广播电视, 2019(02): 177-178.

小麦机械化种植收获技术探讨

靳坤

(新疆哈巴河县农业机械化技术学校 新疆 阿勒泰 836700)

[摘要] 端牢中国饭碗，共筑全球粮安，由国家和物质储备局、农业农村部、教育部、科技部、国家妇联联合提出，早在2017年十九大报告中，国家主席习近平同志明确提出我们的饭碗要牢牢端在自己手中，粮食安全生产的意义重大，面对2020年非典疫情病毒的影响，我国粮食生产、粮食安全显得尤为重要。

[关键词] 小麦；机械种植；技术探讨

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.721

哈巴河县地处祖国最西北边陲，阿尔泰山南麓，西北分别于哈萨克斯坦、俄罗斯两国接壤，边境线长282.6公里，辖3乡4镇65个行政村7个社区，境内有兵团185团，总人口8.8万人，有汉族、哈萨克族、回族、维吾尔族等23个民族组成。截至2020年，哈巴河县有宜农耕地面积达65.0258万亩，农牧业机械拖拉机保有量累计达5800台，大中型农业机械1800余台，各类自走式联合收割机械810余台，配套犁耙播等配套作业农业机械18600台架，2020年度统计小麦种植1.2784万亩，由于耕地地力补贴政策的实施，2020年国家对于种植小麦的耕地每亩补贴资金115元，2020年哈巴河县小麦种植面积与0.96万亩相比，当年度小麦面积提升增加0.3184万亩。围绕农业种植粮食安全的发展思路，全力做好农机化发展提升，为小麦种植、收获提供强有力的机械化技术支撑，做好小麦种植、收获机械化管理与服务系统工作，确保我县粮食种植小麦持续、稳定，为国家、自治区粮食安全奠定坚实的物质

基础和可靠的技术保障。

一、小麦种植对耕地的农业技术要求

(1) 适时耕翻，每年在4月5日前后依据土壤墒情进行，建议使用大马力轮式拖拉机和翻转式液压翻转犁进行土地的秋季耕翻作业，耕地作业应在适宜的农艺时间和良好的墒情下进行。

(2) 耕深达到当地规定农艺要求，机耕耕作层地表垂直深度要达到22-25cm，均匀一致。

(3) 土地耕翻后地表平整，土壤细碎，翻垡良好，覆盖严密，耕翻后的土地地表无裸露的农作物秸秆及残茬，尽可能的耕到头、耕到边、无重耕、漏耕、立垡和回垡现象发生。

(4) 多年不得重复同一个耕翻方向，建议采用轮式大马力液压翻转犁进行耕

翻作业, 50m内耕地作业直线度误差不得大于15cm。

(5) 建议轮茬作业, 前茬农作物以黄豆、花芸豆为宜, 有条件的可多使用一些牛羊粪便作为底肥, 减少小麦对氮肥的使用量, 确保小麦高产、稳产。

二、小麦机械化种植对整地的农业技术要求

(1) 秋翻后的土地进行自然晾晒, 在春季小麦播种前1-2天, 根据土壤墒情进行方可进行联合机械整地作业。

(2) 联合整地机械整地后, 土壤要达到: 齐、平、松、碎、净、墒六字农艺技术要求。

(3) 通过调整耙组与机具前进的偏角或增加耙组配重的方式来调整耙深, 使耙深达到规定的8-15cm农艺要求, 耙深合格率大于80%, 不重耙、不漏耙, 相邻两行交替作业时, 耙地重叠量为10-15cm左右为宜。

(4) 依据地块大小选择横耙、顺耙和对角斜耙三种耙地方式及耙一遍或耙第二遍耙地作业的次数要求。

三、小麦机械化播种的农业技术要求

(1) 品种的选择: 选择当地大面积种植的新春39、43、48抗倒伏、抗病虫害强的高产优质的小麦品种。

(2) 机械播种作业时土壤水分适宜, 适时播种(4月10日前后)、播深适宜, 播量准确, 下籽均匀, 覆土严密, 镇压确实, 无漏种、浮种现象发生, 行距符合当地农艺要求。

(3) 播行直、行距一致, 不重播、不漏播。

(4) 播种机械在小麦播种作业时, 机械行驶速度要适中, 避免中途停车、倒车, 影响播种质量。

四、小麦田间管理机械化技术要求

(1) 小麦在生长期喷洒除草剂和杀虫剂应采用超低量喷雾作业, 消除杂草和

防治病虫害。

(2) 植保作业不应在有风的时间和雨前进行, 如遇微风应从下风头开始喷洒作业, 病虫害防治或叶面肥的喷洒要选择最近几天天气相对晴朗、风力不大的天气情况下进行, 确保药量与水配比适宜和药物、肥力完全被小麦表面吸收, 效果达到最佳状态。

(3) 喷洒作业作业机速度适宜, 减少对幼苗的碾压力度。

(4) 小麦田间灌溉浇水、深施化肥等用量应适量依据土壤墒情和农艺要求进行浇灌、施肥作业。

五、小麦机械化收获技术要求

(1) 适时收获, 小麦进入蜡熟末期, 籽粒变硬, 大小和品种色泽达到品种要求即可进行机械化联合收获。

(2) 割茬适宜, 依据种植小麦土地整体平整度情况调整收割小麦的割茬高度, 尽可能的放低小麦的割茬高度, 割行直, 不漏割, 最大限度的提升小麦收割质量, 减少小麦秸秆的损失。

(3) 小麦收割机的收割前进速度适宜, 收获总损失率小于3%, 破损率小于2.5%, 脱净率大于98%, 含杂率小于5%。

(4) 小麦机械化收获要选择天气晴朗的气候和风力相对不大的天气下进行, 避免因小麦收获时遇到下雨连阴等天气因素影响小麦的品种和质量。

(5) 收获后小麦籽粒及时进行晾晒, 使用复式谷物清选机进行固定式清选作业。

(6) 包装储存地面要垫起30-50cm防潮高度, 避免鼠害损毁小麦。

作者简介:

姓名: 靳坤, 哈巴河县农业机械化技术学校, 出生年月: 1978.11, 籍贯: 安徽省, 涡阳县, 职称: 工程师, 学历: 大专, 研究方向: 农机化。

寄给天堂的一封信

肖紫橙

(江西省吉安市第十三中学七(2)班 江西 吉安 343009)

[摘要]亲情是伴随我们成长的不可或缺的一抹底色, 父辈的陪伴让我们感受到爱的真谛, 同样祖辈的关切也会给我们增添一份厚重的记忆。无论岁月的流逝有多无情但那珍藏于心的思念始终都无法忘却。血浓于水的亲情啊, 为何偏偏在我们身边逗留得那么短暂, 甚至我们都来不及细细咀嚼出个中滋味……好好珍惜拥有的亲情, 感激亲情不留遗憾。

[关键词] 亲情; 寄托; 思念

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.722

亲爱的爷爷:

您好!

最近身体怎么样? 腰还疼吗? 没有再乱吃药吧。您知道吗? 爸爸在店的后面租了一个仓库, 做修电视的地方, 是用绿色油漆刷的, 护眼。不知道您喜不喜欢? 弟弟上二年级了, 比以前更活泼, 不过成绩嘛, 唉。姐姐上高一了, 在学校住, 一星期回来一次。她不像您以前老念叨那样: 个子矮, 皮肤黑。姐姐现在长高了, 白白净净的, 颇有点大家闺秀的感觉。对了, 爷爷, 我现在是一名初中生! 每天骑自行车上学, 爸爸说越来越有大姑娘样了。

爷爷, 阴阳相隔两年, 您还记得孙女的模样吗?

爷爷, 时间过得真快啊, 不知不觉您已经走了两年。这两年, 我无时无刻在尝试改变自己。三毛说过, 我每思念一次, 天下就飘下一粒沙, 于是就形成了撒哈拉。我没那么伟大, 我有时也会忘了您, 只专注于我的现在和未来。您不会怪我, 对吗? 我知道, 您一直在天上看着我们家, 用您那双慈祥的眼睛。

恍惚间, 我思绪飘到了八岁那年——

“啪!”我用力甩上房门, 坐在床上大发脾气: “为什么是爷爷给我开家长会啊? 不是说好了是妈妈吗?”脚步声传来, “二姐。”您在门外沙哑地轻喊。“干嘛?”我吼道“你不要来烦我!”“二姐。”爷爷不顾我的怒吼, 推开房门: “妈妈店里忙, 去不了。才让我代她一趟的。你要体谅你妈妈。”“胡说!”我呜咽着喊, “有时间工作, 没时间开家长会?”您不作声。我更加变本加厉: “我就要妈妈去!”您不明白我怎么如此自私, 气得脸通红通红, 举起拐杖狠狠地打在我稚嫩的肩膀上。我顿时哭出了声, 眼泪如涌泉哗哗流出。我看了您一眼, 头也不回地逃

离了房间, 心里满是怨恨。突然间, 我听到了您一声沉重的叹息。也就因为这次我歇斯底里的发脾气, 后来每次开家长会, 妈妈都会抽空参加。可我不开心, 一想到您苍老的背影, 想起自己不管不顾的歇斯底里的任性我心里就隐隐作痛。然而, 已经发生的我却再也无法改变……

爷爷, 您还记得吗? 虽然一切都来不及, 虽然一切都已经过去。但那辜负您的, 您还记得吗?

2006年, 一个女孩诞生了, 您陪她度过了十年。这十年是她的开始, 可谁曾想, 却是您最后的十年。这十年她带给您的伤害呢, 早已陪着您一起, 埋进了黄土里。一切都晚了, 女孩只能面对一方矮矮的坟墓。可是尽管如此, 她还是想寄一封永远也收不到的信给她的爷爷。一切迟到的感恩与歉意, 均在信中。

爷爷, 对不起, 还有, 谢谢。

敬祝

一切安好

您的孙女: 二姐

2018年10月11日

指导老师点评: 这封信写得很有感, 道出了一个成长中的女孩的心声, 真挚而又深情。失去了美好的东西才懂得拥有时的可贵, 所以人生才会有令人心碎的遗憾。也许这就是成长必经的历程, 小作者把这种细腻又复杂的情感表现得很真实。文笔也不错, 尽管没有华丽的辞藻但朴实的语言更能打动读者, 这就是本文的魅力所在。

指导老师: 匡菊招

商务英语函电的特点及翻译

李文娟

(江西应用科技学院 江西 南昌 330100)

[摘要]随着我国经济的增长对外贸易也越渐普遍, 跟随着这种趋势我们对外贸易人员在对外交流上面也更加的重视起来, 商务英语函电作为对外贸易的一种交流手段其重要性也越来越显著。商务英语函电作为对外贸易的一种交流方式, 是一种在商务环境下利用信函的形式与具有不同文化背景的客户进行跨文化交流行为, 在一定程度上影响着双方主体的交流与了解, 甚至关系到企业本身的利益。本文从用词特点以及句子特点两个方面对商务英语函电特点做出论述, 同时对商务英语函电的翻译也进行了研究与探讨。

[关键词] 商务英语函电; 文体; 词语; 翻译特点

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.723

1 商务英语函电的概念

随着国内市场对外的开放, 中国与外国在国际上的交往更加的普遍, 这让商务英语函电在国际上的使用更加的通用。由于商务英语函电具有其特有的特征, 国际间交流带有跨文化的色彩, 普通的信函内容无法满足国际贸易的交流。如今商务交流中的信息要求内容简洁, 专业术语突出, 因此想要顺利的达成贸易往来, 就必须掌握商务英语函电的特点以及它的翻译技巧。

1.1 商务英语函电的定义

商务英语函电是贸易交流的重要途径之一, 是贸易双方进行贸易交流的载体, 是在交涉双方都能明白交流事宜的前提下, 彼此传达信息、思想、感情、增进彼此之间了解的重要工具, 与普通英文信函有着显著区别。作为商务人士, 必须要清晰的掌握商务英语函电的特点。

1.2 商务英语函电的特点

与普通的交流手段相比, 商务英语函电有着自身鲜明的特点, 主要表现为:

(1) 严谨性

海关、律相关法规、进出口贸易、运输等与商务英语函电息息相关, 所以函电在语言使用上都追求严谨和规范。商务英语函电在言语上要严谨, 篇章要规范, 内容上严谨逻辑性强。

(2) 专业性

商务英语函电在用词方面会比较多的用到专业的术语, 我们往往会发现它和普通信函很多的不一样, 源自于其贸易术语的广泛运用, 这也是它的一个重要特点。比如说counteroffer要翻译为还盘、acceptance policy要翻译为核保政