

引导其恰当的运用单词,从而促进语言综合能力发展。因此,教师在词汇教学中可以适当引用图画故事,使学生在听故事、讲故事中运用词汇,实现语言能力提升。例如教师在课前搜集了图画精美的绘本故事,将其制作成PPT,课堂上结合图画为学生讲故事。并组织绘画游戏,让学生根据听到的内容进行图画创作。以图画故事“Draw me a star”为例,故事中提到“Draw me a star.And the artist drew a star”,学生们纷纷开始发挥想象力开始画星星。故事中还提到“Draw me the sun, said the star.And the artist drew the sun.It was a warm sun”,学生则发挥想象力画出温暖的太阳。通过边讲图画故事边绘画的形式,不仅让学生在课堂上集中注意力听讲,增强了师生互动。并且,学生们在展示自己的绘画作品时有着强烈的表达欲望,会自然地尝试用英语词汇进行表达,从而提升词汇运用能力。

#### 四、布置图画形式作业,优化课后学习

传统教学模式下,教师布置的英语词汇作业以抄写单词、默写单词为主,这样的方式枯燥、无趣,尤其默写单词,很多学生并未真的进行默写,而是直接抄写,因此,课后学习效果较差。另一方面农村地区,家长的文化水平相对较低,很多家长不懂英语,更不会英语,因此,无法对学生进行有效的家庭指导。对此,教师可以布置图画形式的家庭作业,如要求家长与学生一起绘制词汇图画,而后让学生充

当小老师运用图画帮助家长学单词,这样形式不仅可以有效调动学生课后学习积极性,还有助于营造良好的家庭学习环境,进而提升居家学习效果。另一方面,教师还可以直接布置图画形式的词汇作业,要求学生根据图画填写单词或者完成句子,这样的方式能够帮助教师通过作业完成情况了解学生的学习情况,从而调整后续教学,提高教学有效性。

综上所述,图画法的应用符合小学生认知特点,将这一方法运用到词汇教学中能够有效地提升单词识记效果,拓展词汇量,增长词汇知识,从而奠定扎实的英语基础。目前,关于图画法在词汇教学中应用研究尚不完善,因此,广大教师需要积极开展教学实践,总结实践经验,丰富理论研究,进而推动农村地区小学英语教学改革,提升英语教学质量水平。在

#### 参考文献

- [1]王富贵.关于小学英语单词记忆的有效方法探讨[J].明日,2018(5):198.
- [2]白玉玉.浅析小学英语教学中三种图画的应用方法[J].中国教育技术装备,2016,(19):119-120.

## 浅议初中物理教学中的比例思想

陈昭晓

(新疆乌鲁木齐市第十一中学 新疆 乌鲁木齐 830000)

**【摘要】**初中物理的大多数概念或物理量都是采用比值来定义的。速度、密度、比热容等众多概念就采用此种定义。所谓比值定义法,就是用两个基本的物理量的“比”来定义一个新的物理量的方法。一般地,比值法定义的基本特点是被定义的物理量往往是反映物质的最本质的属性,它不随定义所用的物理量的大小取舍而改变,如确定的一种物质的密度,它与定义它的质量和体积是无关的。在具体的教学中比值定义就衍生出比例的解题思想,由于在初中物理概念起始教学中数学还没有学习正比例和反比例函数,但是小学数学已经有了初步的比例认知,故比例思想在物理教学中的渗透不仅能训练学生的物理分析能力,也能为今后学习的正反比例函数学习打下坚实的基础。

**【关键词】**物理教学;比例关系;思想

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1880

比例思想也是数学工具解决物理问题,培养学生抽象思维能力,是中学物理教学目的之一。鉴于物理学和数学各自不同的研究对象和方法,因此,在运用某种数学工具从量的方面对某些物理概念或规律进行讨论时,不能单纯地从抽象的数学意义去理解问题,而必须充分认识到它们在物理上的局限性与特殊性;必须根据物理量之间相互制约关系去认识这些数学表达式的具体的特定的意义。本文就是通过几种简单有趣的物理情景来谈论物理教学中的比例思想,供各位读者在教学中作为参考。

今年的学校八年级物理期末考试中有这么一道填空题,不少学习能力比较突出的学生在这道题的解答中都吃了不少亏,题目是这样表述的:甲同学和乙同学两人多次进行百米赛跑,同时出发,每次甲同学都比乙同学提前10m到达终点。如果两个人都以原来的速度跑,采用下面的方式比赛:

(1)甲同学在距终点100m的起跑线上,乙同学在距终点90m的起跑线上同时出发,结果是\_\_\_\_\_ (选填“甲先到”“乙先到”或“同时到”)。

(2)将甲同学的起跑线移动到距终点110m处,乙同学在距终点100m的起跑线上,两人同时出发,结果是\_\_\_\_\_ (选填“甲先到”“乙先到”或“同时到”)。

这一道题从题目意思上可以理解,甲同学运动完100m的时候乙同学运动完90m,所以第(1)问的答案学生很容易想到,甲乙同学是“同时到”,于是大多数同学就想当然的认为无论如何相同时间内甲同学都会比乙同学多运动10m,这样就落到第(2)问的思维“陷阱”,就把第(2)问也填上“同时到”的错误答案。那我们在教学中如何引导才能让学生在这样的问题中避免“中招”,笔者认为,只有教师在此类公式讲解中反复渗透比例思想,久而久之学生就会培养出这种抽象思维能力,第一角度想到比例思想解决物理问题。正如教研员在中考复习教研中反复强调“谁熟练掌握比例谁就掌握中考的主动权”,可见比例思想在中学物理中的重要作用。针对刚才的题目,学生如果从比例角度思考这个问题,理解起来就会非常简单:根据公式 $v = \frac{s}{t}$ ,相

同的时间,甲同学运动100m,乙同学运动90m,说明甲乙两位同学的路程之比为100:90,即10:9,利用比例结论可得甲乙两同学的速度之比为10:9;因为相同时间下,速度和路程是符合正比关系的。设想现在甲同学运动110m,根据10:9的路程关系,直接口算就能得到乙同学经过的路程为99m,即乙同学现在距离终点还剩1m,说明甲同学先到。

我们在进行速度概念教学的时候会强调速度是一个比值定义,即速度是用路程和时间的比值进行定义的一个新物理量,并且这个新的物理量与其定义的两个物理量无关,但是对于两个运动模型进行对比的时候,它们之间就会形成比例关系,比如两个运动过程的时间相同,那么它们的速度和路程就会符合正比的关系;如果两个运动的路程相等,它们的速度和时间就会符合反比的关系;当然如果两个运动的速度相同,或者对于匀速直线运动来说,路程和时间就会符合正比的关系,例如经典的单位换算 $1\text{m/s}=3.6\text{km/h}$ ,我们如果从比例的思想就很容易明白,并不需要太多复杂的数学换算,1m/s的物理意义就是1s的时间经过的路程是1m,根据比例思想,当时间是原来的3600倍即1h时,其路程也是原来的3600倍即3.6km,故能直接得到 $1\text{m/s}=3.6\text{km/h}$ 的关系,中学物理还有很多这样的单位换算,用此方法屡试不爽。

在试题中还有这样一道题:把质量相等的水银和酒精一起倒入一平底试管中(不混合),测得液面总高度为54cm,则试管中水银柱的高度为( $\rho_{\text{水银}}=13.6 \times 10^3 \text{kg/m}^3$ ,  $\rho_{\text{酒精}}=0.8 \times 10^3 \text{kg/m}^3$ ) ( )

A. 3cm B. 51cm C. 36cm D. 4cm

这道题对于大部分基础不错的同学来讲可以利用密度概念的定性分析直接排除BC两个答案,因为相同质量密度越大的物体体积越小,但是要具体找到水银柱的高度在计算中也得花费大量的演算时间,并且数据容易出错,其中有一部分同学就是采用数学的方程思想进行对这道题的解决,且计算出错的同学也不少,但 $\rho = \frac{m}{V}$ 如果能采用比例思想去考虑这一问题的时候,答案呼之欲出。根据密度的公式 $\rho = \frac{m}{V}$ 可以得出两个物体的质量相等时,它们的体积和密度符合反比关系,水银的密度和酒精的密度之比为13.6:0.8即17:1,利用反比结论可知水银和酒精的体积之比为1:17,即水银占总体积的 $\frac{1}{18}$ ,即水银的高度为 $54\text{cm} \times \frac{1}{18} = 3\text{cm}$ ,这样就

能很容易找到A

答案。由于初中物理中比值定义法定义的物理量占有相当大的比例,几乎覆盖了所有计算的章节,故在初中物理教学中加强比例思想的教学渗透,培养学生运用数学法处理物理问题的能力,这样可以为学生今后的高中物理学习生涯打下较为扎实的理论知识基础,从而实现素养的提升。

#### 参考文献

- [1]李敬梅.浅议初中物理课堂中的情境教学[J].好家长,2017,000(002):86-86.

## 浅谈小学语文课堂上识字教学的方法策略

陈 鑫

(广东省惠州市惠东县黄埠中心小学 广东 惠州 516000)

**【摘要】**伴随着新课改逐渐进入深水区,教师在小学语文课堂上的教学模式也发生了一定的变化。识文断字是小学语文中最基础的能力,学生在小学阶段的识字教学也被认为是学习一切知识的先导。因此教师首先要做到的就是要提高对小学阶段的学生识字教学的重视程度,在此基础上注重学生语文思维能力的培养,营造轻松愉悦的教学氛围,让学生在和谐、民主中逐渐激发对语文学习的兴趣,进而培养学生的自主学习意识。并且通过学生的兴趣和自主学习对教师的识字教学提供效率和质量保证。

**【关键词】**小学语文;识字教学;趣味元素;自主性;多媒体课堂

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.07.1881

放眼现在,在小学语文教学中有几个不容忽视的问题,即小学阶段的学生受其年龄、阅历、学力的影响,掌握的汉字数量十分有限,而在传统语文课堂单一、枯燥的教学模式之下,学生往往会因为模棱两可而不能够准确的掌握汉字的内涵,造成事倍功半的尴尬局面。因此教师应当转变传统的教学思想,融入新时期教学实践的新特点,注重学生兴趣的激发与自主学习意识的培养,发挥学生在小学语文课堂上的主体作用。在识字教学总目标的指引下,提高学生的学习效率和学习质量,增强学生识文断字的能力。

#### 一、把握学生心理,增加趣味元素

小学阶段的学生年龄尚小,对学习过程总的未知事物往往充满好奇心与探索欲。教师应当抓住学生特有的心理特点,让自身的教学方法向学生喜闻乐见的形式靠拢,投其所好。具体而言,教师在展开识字教学过程中,应当深入研究教材内容,挖掘其中的趣味元素,并且根据自身的教学经验,在新型教学模式的基础上让经验焕发生机,可以采用歇后语、顺口溜的方式便于学生记忆。在构建良好的学习氛围上、在激发学生的而学习兴趣上教师都应立足实际情况,在做好相应准备的