

# 试论初中道德与法治教学中生活化教学的应用理论研究

李向春

(云南省曲靖市民族中学 云南 曲靖 655000)

**[摘要]**生活化教学作为全新的教学理论,在道德与法治教学中发挥着重要的作用,对于增强课堂教学趣味性,点燃学生的学习热情,强化学生的生活化教育有着较大的优势,对于学生的学习成长至关重要。鉴于此情况下,主要本文对生活化教学的应用意义进行了阐述,重点对初中道德与法治教学中生活化教学的应用展开深入研究。

**[关键词]**道德与法治;生活化教学;意义;应用分析

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.437

## 引言

生活化教学作为全新的教育理论,有着传统教学不具备的优势,该教学理论主要强调贴近学生的现实生活。当前这一教学法在初中道德与法治教学中的有效运用,为学生创造了良好的教学情景,不但活跃了课堂氛围,而且为学生带来全新的教学体验。教师要给予生活化教学足够的重视,根据实际教学的要求,做好教学方面的设计,最大限度发挥出生活化教学的优势,在保证学生兴趣得到激发的基础上,注重提高道德与法治教学的整体水平。

### 一、生活化教学在道德与法治教学中的意义

初中阶段作为学生身心发展的关键阶段,但现阶段学生发育尚未成熟,由于收到学生年龄所限制和制约,他们对于新事物有着较强的兴趣,这也是当前初中生所存在的共同特征。教师在开展相关教学活动时,要注重观察学生当前的特点,结合具体教学情况,合理利用好学生这种特征,使其更好的为道德与法治教学而服务。生活化教学作为全新的教学理论,在初中道德与法治教学中的渗透,往往有着诸多方面的优势,具体主要体现在:其一,与传统教学法相比较而言,通过该教学法能够为学生创造更多自主学习的机会。与此同时,通过生活化教学的开展,还能够帮助学生认识到道德与法治在生活中的意义,在学生整体意识提升的基础上,使其学生的动手操作能力得到了有效的提升。其二,通过将生活元素应用到道德与法治课堂当中,有助于强化对学生的实践教学,为学生创造了更多自主实践的机会,学生在当期这种教学环境当中,可以很好的提升学生的实践能力,增强学生的思想道德素养,这对于学生的成长具有重要的作用。

### 二、初中道德与法治教学中生活化教学的应用

#### (一)生活化导入,点燃学生的热情

课程导入作为道德与法治教学的开端,有着极其重要的作用。在初中道德与法治教学过程中,教师要根据具体教学要求,深入挖掘道德与法治教学内容,同时根据学生具体学习情况,做好课程导入环节的工作,点燃学生的学习热情,确保学生能够快速融入到具体学习当中,使得学生能够始终保持有良好的学习状态。在实际的教学过程中,教师要注重将生活元素与教学相结合,使得学生能够深入理解教学内容,与此同时还能够得到先声夺人的教学效果,由于学生的兴趣得到了有效的提升,可以促使学生主动探究相关教学内容,以此来实现事半功倍的教学效果。例如人教版初中道德与法治中“友谊”相关内容,为了学生能够深入理解这部分内容,激发学生的课堂兴趣,教师需要对文本内容进行挖掘,然后运营多媒体技

术为学生播放“友谊的小船说翻就翻”,通过导入环节的开展,能够帮助学生认识小船翻的原因,而且还能够帮助学生认识到该节课的教学重点,增强学生的学习热情,确保学生积极配合教师完成这部分教学内容,同时也能够帮助学生认识到如何维系友谊关系,使得友谊的小船永远不会翻,这对于学生的学习成长具有重要的现实意义。

#### (二)生活化练习,调动学生作业积极性

课后作业作为教学的重要部分,不但可以帮助学生巩固和加深所学知识,而且还能够强化学生的记忆和理解。教师要认识到课后作业的重要性,并且合理进行课后作业设计,尽可能的保证所设计的作业符合学生的情况。在道德与法治教学过程中,教师要改变以往的作业模式,彻底摒弃死记硬背的现状,实现作业设计的灵活性,注重与学生的现实相结合,增强作业趣味性的同时,强化理论知识与实践的结合,培养学生的实践能力。例如教师在讲解“维护国家利益”这部分内容时,教师可组织学生从生活中身边小事做起,根据具体教学的要求,将学生分成若干小组,针对如何维护国家利益的角度进行讨论,同时要搜集相关方面的素材,谈谈自己在生活中能够做到哪些有利于维护国家利益的事情,并且以报告的形式呈现给教师。通过当前这种生活化作业模式的实施,不但能够增强学生的作业兴趣,充分调动其作业积极性,而且有助于培养学生正确的消费观念。

#### 结束语

道德与法治学科与现实生活密切相关,通过该学科教学工作的开展,不但能够增强学生的思想道德觉悟,而且有助于培养学生正确的三观,这对于学生的成长具有重要的意义。在实际的教学过程中,教师要给予足够的重视,做好教学方面的设计工作,合理运用生活化教学法,最大限度发挥该教学法的优势,使其更好的服务于道德与法治学科,进而提高实际的教学效果,促进学生良好的发展,实现终身教育的教学目标。

#### 参考文献

- [1]张蓉.基于生活化思维的初中道德与法治教学模式的探讨[J].学苑教育,2017,14(4):94-96.
- [2]杨伦峰.谈生活化教学在初中道德与法治课堂教学中的应用[J].才智,2017(31):60-67.
- [3]杨冬花.初中道德与法治教学中生活化教学模式研究[J].新课程,2018(8):11-11.

# 浅析如何将戏剧教学法融入初中道德与法治教学中

王娟

(江苏省泰州市第一外国语学校 江苏 泰州 225300)

**[摘要]**初中道德与法治教学是培养学生优秀品格的主阵地。戏剧教学法的合理有效应用,符合道德与法治“过程与方法”教学目标要求,及“实践性”课程特点的具体标准,更是对道德与法治新课改要求的践行。将戏剧教学法融入初中道德与法治教学对课程发展具有极其重要的促进作用。基于此,本文对如何将戏剧教学法融入初中道德与法治教学进行初步探讨。

**[关键词]**戏剧教学法;初中;道德与法治

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.438

## 前言

初中阶段的道德与法治教学,对课堂教学效率有了更高的关注度。传统的道德与法治课堂教学,教师更重视向学生灌输思想理论知识,师生之间缺乏有效交流互动,学生对课堂教学难以产生充足兴趣,教学效果、质量难以得到充分保证。鉴于此,为切实提高道德与法治课堂教学的有效性,培养学生优秀的品格、提升综合能力,教师应探索更合适的教学方法,本人认为戏剧教学法的合理有效应用能更好地激发学生对道德与法治课的兴趣,及其对课程知识的深入理解,提高教学的效率。

### 一、运用情境再现法,紧密联系生活实际

初中道德与法治教学期间,若仅以说教方式为主,学生势必会感到枯燥乏味,难以产生学习兴趣。所以,教师可运用戏剧教学法,通过生活情境再现,紧密联系生活实际,引导学生在戏剧性故事中积极反思,在偶然中发现必然,进行自我反思。比如,以“在社会中成长”一课为例,教师可为学生播放展示多媒体教学课件:公交车快要进站前,部分乘客不排队,在拥挤中丑态百出:公交车上,没有人给老人、小孩和孕妇主动让座,部分乘客将头朝一侧,全当并未看到,老人、小孩和孕妇被挤得左右摇晃;一位女士不小心撞到一名男士,男士破口大骂,对女士不依不饶。通过鲜活的情景再现,让学生哄堂大笑,在轻松之余同学们更深刻地体会到此类在生活中频繁发生的教育、借鉴意义。这时,教师可适时引导学生积极思考,自己或身边熟悉的人生活中是否存在这些行为,怎样做才是正确的?通过生活化的戏剧再现,不仅引导学生积极主动思考,使教学效果得到充分保证,而且能锻炼、提升学生的合作、自学、表演等能力。教学期间,运用情境再现法,对生活实际加以紧密联系,促使学生可以积极主动思考,使其思想品德得到有效提高,培养学生优秀品德素养<sup>[1]</sup>。

### 二、运用戏剧偶然性,引导学生感受自身

道德与法治课堂教学,部分教师脱离实际,仅仅以课本为纲谈大道理的方式进行教学,教学效果无法得到充分保证,且学生对课堂教学也难以产生充足学习兴趣。所以,教师应重视对戏剧教学的合理有效应用,通过运用戏剧偶然性,引导学生切身感受,及时加深自身对知识的肤浅理解。比如,以“网络生活新空间”为例,课堂中,教师带领学生利用手机表演剧情进行教学,学生发现此次课堂教学不再是冗长的大道理,而是贴近生活、学习的日常道理,情绪自然而然后愈加高涨。课堂教学中,教师还可以引导学生思考探讨上网时了解到哪些

信息,学生纷纷举手回答,如时事新闻、娱乐八卦、广告,甚至出现部分不良信息,个人浏览网页期间或许难以有效察觉,而通过人数的对比,学生便能够发现网络中存在的不良信息以及不良诱惑,这也为学生敲响警钟,使其可以自觉主动抵制不良信息,从而提升自身思想道德素养。如此,在潜移默化中顺利、有效完成教学活动,课堂教学也充满轻松愉快。运用戏剧偶然性,学生能够更深刻的从中发现和体会自身所存在的不足和问题,并对此加以积极改正,促使学生自觉领悟,为学生思想品德素养的培养奠定重要基础。

### 三、运用小品情景法,指导学生纠正错误

为指导学生对错误言行举止的及时有效纠正,帮助学生对生活所遭遇的问题做出有效解决,初中道德与法治教学期间,教师可对戏剧教学法加以合理有效应用,通过运用小品情景法,引导小学在小学小品中发现生活中的问题,并加以有效解决。比如,以“男生女生”一课为例,教师可结合生活中男女同学早恋问题编排相应的小品,如小花和小草是非常好的学习伙伴,学习中彼此帮助,生活中的问题与困难也互相帮助和鼓励,然而,青春阶段,其他学生则以有色眼睛看待小花和小明之间纯洁友谊,致使小花小明之间关系慢慢疏远,不在像之前一样。此时,教师可选择学生演绎小品,引导学生亲自感受,并寻找解决办法。通过演绎小品,使学生对男生女生之间的相处和交往做出更为正确的了解认识。运用小品情景法,同样使学生对课堂教学更感兴趣,有利于教师指导学生纠正错误问题,培养学生健康快乐学习成长<sup>[2]</sup>。

#### 结论

综上所述,初中道德与法治教学阶段,戏剧教学法的应用具有非常重要的意义。鉴于此,在初中道德与法治课堂教学中,教师应重视对戏剧教学法的合理有效应用,通过运用情境再现法,紧密联系生活实际、运用戏剧偶然性,引导学生感受自身、运用小品情景法,指导学生纠正错误等教学方法策略,使戏剧教学法的教育作用得以有效发挥,为课堂增添更多趣味和活力,在培养学生充足兴趣的同时,提高学生的学习效率,充盈道德与法治课堂。

#### 参考文献

- [1]周红梅.借鉴戏剧要素激活课堂——以“我对谁负责谁对我负责”为例[J].中学政治教学参考,2020(26).
- [2]王芳.让初中道德与法治课“戏”活起来[J].基础教育研究,2020(9):25-27.

# 初中道德与法治教学中情感教育的渗透

杨瑾

(江西省樟树市教师进修学校 江西 樟树 331200)

**[摘要]**初中道德与法治学科的教学目标是引导学生树立正确的人生观、价值观和世界观,促进学生健康成长。初中阶段,学生的各种观念还不太成熟,辨别是非的能力不强,需要教师给予正确指引。基于此,本文章对初中道德与法治教学中情感教育的渗透进行探讨,以供相关从业人员参考。

**[关键词]**初中;道德与法治;情感教育;渗透

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.439

## 引言

道德与法治科目和其余各种课程相对比,其对情感因素的需求十分多,所以,在课堂授

课当中要将情感状态以及价值理念放置在最为主要的位置,并且要兼顾所有学生自身理论知识

的积累与学习能力的培养。情感教育在初中道德和法治课堂上拥有十分关键的作用,授课