

小学英语语音教学中存在的问题与对策

王俐俐

(江西省南昌市进贤县民和镇中心小学 江西 南昌 331700)

【摘要】小学阶段的教育是人一生的重要阶段,提高教育教学活动的质量,全面发展学生以得到良好的教育是重要的目的。教师与学生要加强沟通,在交流之中教师发现学生的需求,并开展针对性的教育,以提高学生的学习效果。教师只有掌握学生的实际情况,才能调动起学生学习的兴趣,课堂教育才能顺利进行。语音学习是英语学习的重要组成部分,其教学方法和教学内容对学生有着很大影响,是学生能否取得英语好成绩的关键,也是普遍学生学习的薄弱阶段,教师应该在小学阶段端正学生的学习态度,培养一个正确的发音习惯。

【关键词】小学英语;语音教学;问题与对策

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.966

英语作为一项重要的科目,学好它是十分与必要的。现在教师通常以传授知识为主,不注重学生的参与程度,课堂氛围单调枯燥,学生没有主动地参与语音教学课程,这大大降低了教学质量,学生的学习效率也大打折扣,教师要培养学生正确的学习习惯,多方面提升学生的英语语音能力,英语是小学教学的必要科目,但是针对刚进入小学的学生对英语语音接触并不是很多,教师摸索学生学习发音规律很重要,接下来本篇文章将讨论语音教学中存在的问题和策略。

一、小学英语语音教学中出现的问题

1.1 学生缺乏主动性,没有兴趣

教师在进行教育时一定要注重学生英语语音学习的兴趣,只有学生有了学习的兴趣,才会对教师所讲的内容感兴趣。大多数教师只重视传授给学生知识,教会学生怎么读却不注重给学生学习语音的方法,教师在进行教学时,要记住学生是中心,主要是发展学生的英语能力,不要一直灌输知识。教师要注意课堂上的环境,提高教育教学活动的质量,促进学生各个方面的能力,鼓励学生大胆的探求英语知识,提高学习的积极性,觉得英语语音有趣,这样教师的教学效果会有很大的提升,学生学习的效率也将大大提高。

1.2 教师没有引导学生找到正确的学习语音方法

很多学生在学习英语语音时都找不到方法或者对英语语音没有一个正确的认识,对英语发音的认识普遍都是会读单词,教师领读单词学生跟读,久而久之学生会产生厌学的情绪。教师要帮助学生找到学习英语语音的方法,正确的看待语音学习,这样不仅会提高学生的学习效果还会激发学生想要学好英语的求知欲望。教师为学生创设一个合适的英语语音学习环境,发展学生的英语能力水平,拓宽学生的词汇。

1.3 教师不借助现代信息技术进行英语语音教学

传统的英语课堂教学不能有效的提高学生学习效率,而且不会激发学生学习的兴趣,教师要准备好多媒体教具,整理好英语语音教学的重点难点,方便学生去理解去掌握,教师一定要仔细准备教学目标和教学计划,借助现代信息技术,把抽象的知识转化为易懂的知识展现在学生面前。提高教学质量和学生学习的兴趣,教师要结合教材内容,运用多媒体教学带动学生,引发学生的好奇心,在生动活泼的教学氛围中让学生吸取知识。

二、小学英语语音教学的策略

2.1 加强学生学习的信心

信心是学好一门学科的基础,没有信心是学不好任何一科的。帮助孩子树立信心,鼓励

他们的进步,让他们再接再厉。要让学生知道学习是为了自己,学习是为了自己的将来,要努力学习遇到困难不放弃、不妥协。帮助学生充分认识自己,挖掘他们潜在的能力,帮助他们分析自己的长处和短处,树立正确的适合他们的学习目标,培养学生的毅力。

例如:教师在讲《Colours》这一课时,教师首先要纠正学生的语音问题,把音标写在黑板上,让学生记住音标,这样再遇到单词时可以自行读出,教师在教学中,要根据学生平时的学习情况,让学生能回答出教师的问题,增强学生学习的兴趣,让学生体会到学英语语音并不是自己想象中的那么费劲,而且还很有趣,学生愿意去学英语。使学生在一个轻松愉快的学习氛围中得到良好的发展。

2.2 让学生理解语音的重要性,提高学生独立学习能力

现今社会竞争压力很大,这就要求学生不断学习新知识,扩充知识量。学生不能一味的依靠老师去学习,这是不正确的,一个合格的学习者必须要有主动学习的习惯,而不是被动地去接受教师所传授的知识,一直依靠外在因素去学习,不会有好的效果。建立和谐的师生关系,重视学生“学”的主动性,教师要充分发挥学生的主体作用,促进学生有效的学习。教师应该积极引导学生去自主学习,根据不同发展水平的学生进行不同的教学。

例如:教师在讲解《happy birthday》时,教师可以用多媒体播放一个关于生日歌的小视频,用这个有趣的导入激发起学生想要学习的欲望,学生提起来兴趣,教师的英语语音教学才会更好的展开,教师教会学生唱生日快乐歌,纠正学生的发音,培养学生正确发音的良好习惯,教师一定要注意学生的发音习惯,从小培养学生的正确发音以及语调。

结束语

根据本文的研究,我们了解了英语语音教学的重要性以及对促进学生的英语能力有很大的帮助,所以教师要注重英语语音教学的出现的问题,教师要注意课堂上的环境,提高教育教学活动的质量,促进学生各个方面的发展,鼓励学生大胆的探求英语知识,提高学习的积极性,主动地进行学习。

参考文献

- [1] 贾学芳. 浅谈小学英语语音教学的问题与对策[J]. 学周刊, 2020, No. 456 (36): 31-32.
- [2] 郭冲. 浅谈小学英语语音教学的实践与思考[J]. 天天爱科学(教学研究), 2020, No. 166 (12): 32.

浅谈高中语文教学中应加强媒介素养教育问题

杨祖爽

(长沙幼儿师范高等专科学校 湖南 长沙 410000)

【摘要】促进国内媒介素养教育对青少年健康发展的作用已经越来越引起国内学者及教育界的关注,本文结合作者自身教学实际经验与感受,以现阶段我国高中语文教学中的媒介素养教育为切入点,对我国现阶段媒介素养教育进行简单的分析,并以国外中小学媒介素养教育课程的特征,并结合我国的实际情况,提出了几点关于推进我国媒介素养教育发展的建议。

【关键词】媒介素养;国外媒介素养教育;国内媒介素养教育现状;教育开展

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.967

一、媒介素养

媒介素养的概念属地地地道的舶来品。据学者鲁宾分析,主要有三个层面,即能力模式、知识模式和理解模式^[1]。就能力模式而言,指公民所具有的获取、分析、评价和传输各种形式信息的能力,侧重的是对于信息的认知过程。知识模式观点认为,媒介素养就是关于媒介如何对社会产生功能的知识体系,其侧重点是信息如何传输。而理解模式的观点声称,所谓媒介素养就是理解媒介信息在制造、生产和传递过程中受到来自文化、经济、政治和技术诸多力量的强制作用,侧重的是对于信息的判断和理解能力。

1992年美国媒体素养研究中心对媒介素养下了如下定义:媒介素养是指在人们面对不同媒体中各种信息时所表现出的信息的选择能力、质疑能力、理解能力、评估能力、创造和生产能力以及思辨的反应能力^[2]。

概括地说,所谓媒介素养就是指正确地、建设性地享用大众传播资源的能力,能够充分利用媒介资源完善自我,参与社会进步。^[3]

二、国外媒介素养教育

在整个加拿大的教育中,有两个独立式的省:安大略省和魁北克省。安大略省第一个在全省推行媒介素养教育课程,1998年,安大略省推出了1-12年级的新课程,并指出在1-8年级的媒介素养,主要是在英语语言课程中实现,特别是在口头和视觉传播方向进行^[4]。魁北克省为1-11年级制订一项新的课程,并在加拿大中小学的媒介素养教育课程涉及广泛的议题,包括广告和公共关系、性别交涉、暴力和种族新闻媒体、媒体的作用等。对于低年级学生,主要是帮助他们理解媒介内容不等于现实内容,如想象出来的动画人物,某种特殊效果的产物魔术,区别广告和电视节目等等。近几年来,加拿大致力于推广以学生为中心的教育方式,这种新的教育方式必然对媒介教育产生一定影响,表现为:教师在媒介教育中不再扮演专家式的角色,而是转换为技能学习的辅助者,让学生充分发挥其积极性,从而帮助学生培养批判性思维的能力。

三、国内媒介素养教育课程的现状

媒介素养教育在香港和台湾地区至今已有近十年历程,1997年香港特区政府成立以来媒介素养教育发展迅速。香港的媒介素养教育起初由社会不同的组织自行发起包括大学、中学、小学、青年机构、宗教团体、社会志愿组织、传媒机构、政府教育部门等,这些组织互相联系形成非正式传媒教育网络^[5]。在台教育部的推动下台湾有近十所大学把媒介素养课程作为通识选修课程开设,而只有两所学校将媒介素养教育课程给硕士生开设,中小学阶段多采用灵活的方式进行。台湾香港两地从高校到中小学,都采取专业研究人员、媒体从业人员和学校教师协同努力、开放办学的新课程模式进行教育教学。大陆的进展状况现在还处于初期启动阶段,目前深圳市率先在各主要中小学及幼儿园共同倡导,在全市广大未成年人中

大力推行媒介素养与素质教育,促进广大学生全面和谐发展。目前,我国的媒介素养教育尚处于初级阶段,媒介素养课程还未作为一门独立课程进入我国中小学课堂,虽然少部分教材包含了一些相关的媒介知识及应用方法,但是还缺乏系统的教育和指导。

四、挖掘丰富的媒介素养教育资源为开展课程服务

实施媒介素养教育不仅要有课程框架、充足的师资,其教学和普及教育资源也显得非常迫切。媒介素养教育有别于普通教育内容,因为媒介素养是牵涉到各种形式的信息。其形式和内容非常丰富并且多变。媒介素养教育的资源形式不仅局限于书本,还可以采纳多种形式,比如视听材料、广告海报、活动材料等等。国家应鼓励教科教研部门和社会公众机构共同推动媒介素养教育,组织媒介教育专家编写教材和制作媒介教育资源,合理开发和建设媒介素养教育信息资源,同时收集和整理大量的适合不同阶段和认知水平的学生学习的节目、案例等影像资料和节目资料,不断增加新的媒介素养教育资源,使课堂或课外媒介素养教育变得更加生动、可感。

媒介素养教育是指教育者引导受教育者提高对媒介信息的选择能力、理解能力、质疑能力、评估能力、创造生产能力和批判性思维能力的活动。媒介素养教育是指通过有效的教师教育途径,培养媒介素养教育者正确理解、建设性地享用媒介资源的能力,促进媒介素养教育者自身媒介素养水平的提高和专业能力的发展。教师是媒介素养教育的主体,媒介素养教育的成功开展,媒介素养教育课程的顺利实施,有赖于教师的成功教学,而教师的成功教学则有赖于良好的教师教育。

综上所述,我国目前媒介素养教育还有很大发展空间,从中我们也可以看出媒介素养教育对青少年发展所作出的巨大影响,21世纪是媒体高速发展的时代,利用媒体、把握媒体便能抢占发展高地,对青少年的教育业可以变得灵活多变且富有成效。

参考文献

- [1] 史加辉. 高校媒介素养教育与现代化公民的培养[J]. 视听, 2020 (10): 211-212.
- [2] 刘思思. 理工类高校开展媒介素养教育路径浅析[J]. 中国报业, 2020 (18): 120-121.
- [3] 周玲. 全媒体时代下媒介素养教育与大学英语教学的融合研究[J]. 中国石油大学胜利学院学报, 2020, 34 (03): 64-67.
- [4] 常凌. 当代大学生媒介素养教育路径探究[J]. 媒体融合新观察, 2020 (04): 69-71.
- [5] 赖建新, 黄荣添, 刘焯. 小学语文综合性学习的研究[C]. 十三五规划科研成果汇编(第五卷). 十三五规划科研管理办公室, 2018: 1526-1529.