

关于新课改下小学语文阅读教学方法的探讨

唐玉梅

(广西壮族自治区桂林市全州县才湾镇白石小学 广西 桂林 541508)

[摘要]我国现今针对教育事业推出了新课程改革,其教学方式与教学理念都有了新的要求。在小学语文的阅读教学过程中,教师要注重提升自身的教学水平,在阅读教学中运用多元化的教学方式,为学生创设高效的语文阅读教学课堂。在阅读教学过程中,要重点培养学生的情感表达能力和对情感的感知力,教师要为学生创设较为有趣的教学课堂内容,促使学生能够积极参与到课堂学习中,进而激发学生的自主学习能力。

[关键词]新课改;小学语文;阅读教学方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.905

引言

小学语文是一个知识体系比较复杂且庞大的学科,小学生如果想要将语文知识掌握好,就要充分重视阅读教学,进而在学习中增强自己的理解能力,促进语文综合素养的提升。在新课改的背景下,教师一定要注重语文阅读教学的方式方法,创新出更多适宜学生学习的优秀教学方案,让学生能够轻松阅读,培养好的阅读习惯。

一、创设直观情境,激发学生阅读兴趣

由于小学阶段学生普遍年龄小,他们对世界万物的认知并不全面,很容易受到外在事物的吸引而难以在课堂上集中注意力参与知识与技能的获取过程。因此,作为一名新时代教育背景下的小学语文教师,可以根据小学生的这一特点,利用先进的教育资源——多媒体技术,于课堂之上创设与阅读文本相关的直观情境,从而吸引学生能够全神贯注地投入阅读学习中,激发学生强烈的阅读兴趣,再以有效的引导语言促进学生对于阅读文本的理解,以求能够顺利达到提升小学语文阅读教学质量的目的。

例如,在引导学生阅读《海上日出》这篇课文时,首先,我利用多媒体技术引导学生欣赏了海上日出的景观,从学生的心理特点入手,初步引起了其和作者情感上的共鸣,接着为学生介绍了作者巴金及其写作背景,使学生了解了这篇课文是巴金在从上海乘船去法国留学的途中,将轮船上看看到的景象,以文字的形式将这幅美丽的画卷描绘了出来,由此激起了学生的阅读兴趣。然后,我给予了学生充足的阅读时间,又以多媒体技术辅助教学工具引导学生仔细阅读,使学生有了对海上日出动静相宜描写方法的感悟,让学生体会到了作者观察角度的变化和拟人手法的运用。之后,我通过指导学生抓住关键词句感受日出的壮丽景观,激发了学生对大自然的赞美之情。最后,我做了课堂小结,引导学生归纳了作者按一定顺序观察的方法,组织学生交流了学习收获。这样,我通过利用多媒体技术创设直观情境,以图文结合的方式引导学生阅读课文,训练了学生凭借语言文字展开想象的能力,切实顺利地达到了提升小学语文阅读教学质量的目的。

二、运用小组合作探究学习,培养学生自主探究能力

随着我国新课程改革的不断深入,对于小学阶段的语文阅读教学提出了更高的要求以及标准,需要积极的创新教学模式以及教学方式,重视学生自主学习、自主探究以及合作探究等各个方面的意识以及能力,在这样的背景下,语文教师必须充分的认识到师生之间良好互动关系的重要性,督促学生积极的展开合作学习。在组织开展语文阅读教学活动的时候,实施小组合作探究式学习不但能够促进学生对于文章阅读的深刻理解与掌握,还能够引导学生深刻的理解到文章当中的人物形象等内容。例如,在《纸的发明》的阅读教学活动当

中,教师根据实际情况运用小组合作探究式学习的形式组织开展高效的阅读课堂教学活动。首先教师提出问题引导学生经由小组展开讨论与探究;在文章当中的“纸”主要代表了什么?在文章当中从几个方面针对“纸”进行了相应的描写?教师引导学生基于教学问题从而开展小组合作探究式学习,激发学生的自身主观能动性,突出学生的课堂主体性地位,从而完成高效的小组合作探究式阅读学习。教师在开展合作教学的时候,应当根据教学内容以及学生学习的实际情况,首先进行科学合理的分组,确保学习小组内部具备一定互补性,突出学生的课堂主体性地位,激发学生的合作创新意识,为阅读教学的效率提升打下坚实的基础。

三、引入思维导图,理清文章脉络

思维导图又称“心智图”“思维脉络图”或者是“思维概念图”,它主要是通过各种形状图框,以及特定形式的箭头和颜色来组成的基本结构,具有极强的思维发散训练性,在小学语文阅读教学的过程中,有时为了帮助学生理清课文故事中各个人物和事件之间的关系,进而提升学生对整篇文章的把握能力,更从一些事件中体会一些道理,懂得一些生活经验,小学语文教师就可以采用思维导图的方式。如童话《卖火柴的小女孩》中,小女孩几次擦燃火柴,看到不同的景象,作者就是通过这样丰富的想象描写出女孩看到的烤鹅、奶奶、火炉等。刻画出一个个鲜活的形象,是那样可怜,那样值得同情的女孩形象,也反映了女孩当时境况的悲惨,反映了社会上人民的贫富差距和当时社会的黑暗。我们可以让学生在阅读几遍童话故事后,尝试以“火柴点燃”为关键词,进行思维导图的发散式联想,让学生将每次看到的图像、关键词联系在一起,这样就可以在大脑中形成深刻的印象,从而提升童话故事的教学效率。

结束语

总而言之,在新课改的背景下,教师一定要重视阅读教学对于学生的重要性。要秉持着对学生负责的态度,不断激发学生的阅读兴趣,开展多样化阅读方式,培养学生的阅读习惯,进而提升学生的语文综合水平。

参考文献

- [1]郭灵娟.新课改下提升小学语文阅读教学有效性策略[J].读写算,2020(20):1.
- [2]唐美文.新课改下提升小学语文阅读教学有效性的策略[J].教育观察,2019,8(17):103+111.
- [3]张随伟.新课改背景下小学语文阅读教学策略探究[J].小学生作文辅导(语文园地),2018(11):22.

浅谈初中语文大阅读教学中的几点做法

常振国

(寿光市纪台镇第一初级中学 山东 寿光 262722)

[摘要]大阅读教学是初中语文教学中的重要环节,体现出了初中语文的人文特性,起到了培养学生语文素养,提高学生阅读能力的作用,引导学生确立正确的人生观、价值观以及世界观。在当前的初中语文教学中,大阅读教学环节依然存在许多弊端,如果不进行及时有效的调整与改变,将严重影响初中语文教学的整体效果。本文分析了当前初中语文大阅读教学存在的问题,并提出了具有针对性的措施。

[关键词]初中语文;大阅读教学;教学方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.906

引言

初中语文大阅读教学对学生具有极其重要的作用,一方面可以引导学生接触优秀的文学作品,另一方面可以提高学生的人文素养,提高学生的写作能力。随着新课改的不断深入,对初中语文大阅读的要求也不断发生改变,教师应当积极学习先进的教学理念和教学方式,将科学合理的教学方式实际应用到课堂当中。大阅读教学环节与传统阅读环节有许多区别。首先,大阅读更加强调整体范围的阅读,要求提升学生的阅读量,大阅读范围不仅包含了初中语文教材中的阅读材料,还包含有学生自主阅读的散文、小说、诗歌等作品;其次,大阅读更加具有针对性,强调以课堂教学为中心展开阅读教学,并且向外扩展到生活中,注重培养学生随时阅读的好习惯,这就需要学校社会相关部门合作,建立一种有效的阅读机制,为学生营造大阅读氛围;与传统阅读环节相比,大阅读更注重学生个性化的培养,将学生阅读主动性与其兴趣爱好紧密结合,引导学生养成自主阅读的好习惯。虽然全国各地学校的初中语文课程都开设了大阅读环节,但是其中还存在诸多问题,使得学生无法深入理解并吸收其中的精华。只有对实际教学中存在的问题进行深入探究与分析,创新教学理念与教学手段,才能让大阅读的作用充分发挥出来,有效提高初中语文教学的质量。

1.初中语文大阅读教学存在的问题分析

1.1学生阅读面狭窄

在当前语文教学环节中,大阅读部分只占有很小一部分的时间,多数时间都用来进行课堂知识的传授与考察,这导致教师缺少充足的时间向学生推荐并解读经典著作。许多老师只把课本上的课后文章当做全部的大阅读材料来让学生阅读,这样的大阅读面和量都是不足的。优秀的文学作品有很多,课本上的知识仅仅代表了大阅读的很小一部分,阅读面狭窄将会严重限制学生阅读能力的提升。

1.2学生对大阅读材料的理解不足

处在初中阶段的学生年龄较小,社会经验不足,缺少足够的阅读量与阅读技巧训练,所以对很多经典文学作品不能完全理解,甚至容易产生误解与偏见,这种情况导致了学生对于大阅读环节的自觉性和积极性并不高,学生容易感到枯燥无聊,影响了整体的教学进度和教学效果。初中阶段的学生对于经典文学作品的抵触心理多来源于自身性格浮躁,缺乏耐心,难以对经典文学产生浓厚的兴趣,学生的注意力容易被其他事物分散,在阅读和学习期间效率低下,对所学习到的知识也难以理解与消化,也更容易体会到优秀作品的魅力所在。

1.3教师对初中语文大阅读教学的认识不足

当前初中语文教学过程中,教师依然将考试得分作为教学的主要目标,忽视了对大阅读环节的投入,导致学生很难得到连续且充足的空闲时间进行阅读。在某些学校里,阅读环节甚至流于表面形式,阅读的质量令人堪忧。初中阶段学生学习能力不足,更加需要教师的科学合理地引导,教师如果缺乏耐心和重视而没有制定合理的大阅读教学计划,将会使得阅读难以发挥其预期的效果。

2.初中语文大阅读教学中的几点做法

2.1制定合理的教学计划,增加学生的阅读时间

经过分析和探究,教师和学校没有给予大阅读环节足够的重视,导致学生的阅读时间少

而且不连续,严重影响了大阅读环节的教学质量。另外,学生的课后时间没有得到良好的利用,造成了时间的浪费。对此,初中语文教师应当深刻地认识到大阅读环节对学生人文素养提升的重要作用,从思想上重视大阅读的数量与质量,避免挤占学生阅读的时间,将初中语文大阅读教学和古诗词教学以及早读教学的差异性区分开来。另外一方面,语文教师应当树立“将课堂还给学生”的先进教学理念,合理划分大阅读教学各环节的时间,做到既能保证学生有充足的自主阅读时间又可以在适当的时候对学生进行科学合理的阅读指导,让学生在阅读中了解更多的课外书籍,体会阅读的魅力,在掌握一定的阅读技巧和方法的同时形成良好的自主阅读习惯。初中阶段的学生学习能力欠缺,自觉性较差,教师应当为大阅读环节制定专门的教学计划,积极引导学生在合理规划时间,自觉地进行阅读和背诵,为初中语文教学奠定坚实基础。

2.2培养初中生大阅读兴趣

为了提高初中阶段学生自觉参与大阅读的积极性和主动性,学校与教师应当充分调动学生对于经典文学作品的兴趣,充分发挥阅读的主观能动性。因此,在初中语文大阅读教学实践中,教师首先要坚持生本理念,结合教材内容,以单元为主题,以培养学生自主阅读为核心,实施群文阅读,提升学生阅读兴趣,摆脱传统语文中单篇阅读教学弊端。其次,教师可以通过创新教学手段,让学生融入课堂教学中来,将学生的情感融入到经典作品的品读环节,使用趣味阅读的方式为学生营造良好的阅读氛围,引导学生慢慢地养成阅读经典的好习惯,逐渐发觉优秀经典文学的魅力。

2.3健全教学评价体系

为了让学生自觉接受优秀文学作品的熏陶,提高语文教学环节的质量,学校应当重视教学评价体系的建立与健全。在校园中布置画报的方式可以使得学生在不经意间接受经典文学作品的洗礼,进而激发初中学生自觉学习经典作品的主动性;也可以举办阅读分享会或者文艺节目汇演,通过集体活动增强学生集体荣誉感的同时培养对于经典作品的兴趣,加深学生对优秀经典文学著作的理解。

3.结语

在对当前初中语文大阅读教学现状进行分析的基础上,本文提出了三种针对性措施。首先制定合理的教学计划,增加学生的阅读时间,培养初中生对阅读的兴趣,完善教学评价体系。从教师、学生和學校三个层面探索提高大阅读环节教学质量的多措并举,积极引导生深刻理解和吸收经典著作的精髓,利用课内外教学资源,引导学生进行高质量、高效率的阅读实践,激发阅读积极性,培养阅读兴趣爱好,养成良好的阅读习惯,促进阅读能力的提升。

参考文献

- [1]郑剑波.浅谈大阅读提高初中生语文素养的作用[J].中国校外教育,2020(12):53+57.
- [2]孙楠.大阅读背景下语文核心素质的提升—初中生阅读问题及改进策略[J].西部素质教育,2019(21):255.