

高中美术课堂教学中的活动设计及其有效性分析

辛 刚

(大荔县教师进修学校 陕西 渭南 715100)

【摘要】高中美术这门学科在家长、教师心中的地位并不是很高,这其实是不合理的。高中美术教学有利于学生的全面发展,因此,优化高中美术课堂教学活动设计,提高其有效性是很有必要的。本文围绕高中美术课堂教学中的活动设计及其有效性分析这一主题进行阐述,简要说明了目前高中美术课堂教学存在的问题,以及优秀的高中美术课堂教学活动设计的作用,并提出了精心设计课堂教学活动促进课堂有效性的策略,希望可以为广大同行提供一些参考。

【关键词】高中美术; 教学活动设计; 有效性

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.104

高中美术这门学科与高中其它学科相比是比较抽象的,是一门需要个人理解感悟与教师悉心教导并重的学科。高中美术教学可以培养学生的创造力,让学生拥有一双发现美的眼睛,因此,在高中美术的教学过程中,优化课堂教学设计,提高课堂教学的有效性是十分重要和必要的。

一、目前高中美术课堂教学存在的问题

(一)对高中美术的不重视

在我国有一种很奇怪的观点,部分家长在孩子还小的时候很重视孩子全方面的发展,会给孩子报各种各样的培训班,但随着孩子年龄的增大,对美术、音乐等诸多课程,学生家长反倒很重视,甚至有的家长对这些学科有兴趣家长也会认为这是玩物丧志、不学无术,高中美术在部分家长的眼中就是一门耽误学生考上重点大学的课程,分散了学生的精力,这种观念甚至也已经影响到了不少教师,导致某些高中的美术课程直接被取消或者高中美术教师在教育教课时也是敷衍了事,对高中美术这门课程不够重视,让学生简单的写写画画即可,甚至直接把自己的上课时间让给其他教师,并没有实现高中美术这门课程原本开设的目的。

(二)高中美术教学过程中忽略了评价和指导的重要性

高中阶段,学生的学习压力较大,教师为了能够让学生在高三时有足够的时间进行高考冲刺,会加快教学进程,高中美术这门学科也是如此。高中美术教师在教育教学过程中为了加快进度,而忽略了对学生的指导、评价,有的教师对于学生的创作只是简单的给予好或差的评价,甚至有的都不评价,这样就失去了高中美术课程让学生的艺术功底不断进步的作用,因为学生得不到正确的指导、评价,就无法正确知晓自身水平,从而失去继续努力的动力和纠正自己不足的机会,逐渐失去对高中美术这门学科的兴趣。

二、优秀的高中美术课堂教学活动设计的作用

(一)加深学生对美术作品的深入了解

好的课堂教学设计能够有利于加深学生对美术作品的理解,在高中美术教学过程中,教师在介绍作品和绘画手法时可以采用先介绍名人作品、作者生平、创作背景、美术地位、惯用绘画手法和技巧等,之后再让学生进行实际操作、实际练习,从而加深学生对作品的了解。如在介绍伦勃朗的绘画作品时,教师就可以介绍其代表作《木匠家庭》、《以马忤斯的晚餐》,然后再介绍其绘画风格、绘画技巧,之后再让学生进行模仿,这样教师就可以更方便的让学生熟悉伦勃朗的作品,甚至部分学生还可以从中掌握伦勃朗的暗调绘画技巧。

(二)提升学生学习兴趣

传统的高中美术教学过程中,教师是课堂的主人,学生在学习时大多数情况下都是被动的进行机械式的复制,而在新课改的指导下广大教师改变了其教学思路,对美术课堂的教学活动设计愈发重视,引进了各种各样的新的教学方法,其教学活动愈发新颖,使得整个课堂氛围从以前的沉闷变得更加有趣、活泼,从而吸引了学生的学习兴趣,提升了学生对高中美术这门课程的兴趣。

(三)使教师的专业技能不断成长

高中美术教师在设计优秀的教学活动时,需要进行多方面的思考,不仅要对所授知识进行归纳总结,还要考量学生的学习能力、新旧知识的结合,还要对教学方式进行选择研究,

在这一过程中对教师的专业能力、专业素养提出了挑战,让教师在一次次的教学设计中不断突破自身瓶颈,让教师的专业能力得到不断的成长、突破。

三、精心设计课堂教学活动促进课堂有效性的策略

(一)教学活动与文化相结合,启发学生思维

教师在设计教学活动时,要将我国民俗文化与教学内容相结合,将美术中的各知识点与生活进行联系,拉近学生与美术这门学科的距离,将美术这门相对抽象的学科变得更加具体,从而让学生跳出传统美术教学的禁锢,拓宽其思路,启发其思维,从而掌握更多的绘画技巧、绘画知识。如教师可以在教学过程中结合我国传统的水墨画、书法进行美术教学,让学生欣赏一些国画大师的作品,如徐悲鸿的《八骏图》、吴冠中的《狮子林》等作品,让学生欣赏一些相对写意的作品,从而了解我国传统绘画的工具、材料,以及我国传统画作的风格,让学生通过欣赏这些写意作品,了解作者想要表达的含义是什么,画作中蕴藏着怎样的思想和情感,激发学生的学习兴趣,启发其思维。

(二)引入互联网技术、多媒体技术丰富高中美术教学内容

随着互联网技术、多媒体技术的不断成熟,高中美术教师在教学中可以使用多媒体技术、互联网技术丰富美术课堂教学内容,增加师生之间的互动,方便学生寻找更多的美术资源,让学生更加方便的进行自主学习。同时还可以让学生突破课堂的限制,打破时间和空间的禁锢,可以让学生随时随地进行学习。另外,教师可以通过寻找网上资源,学习优秀美术课堂教学设计,从中取长补短。

(三)美术教学中引导学生激烈讨论,自由探索艺术美感

教师可以在教学活动中设置讨论环节,因为讨论是各种思想的碰撞与融合,可以加深学生对作品的印象,激发学生对美术课的浓厚兴趣和欲望。在新课改下的高中美术课堂教学中,学生的自由发挥和自由讨论是必不可缺少的。在教学中,教师应积极提倡自由讨论。在课堂上,学生可以自由地探索,表达自己的想法,围绕老师的观点,提出自己不同的见解,从而提高课堂教学的有效性,增强学生的参与意识。

综上所述,高中美术是一门相对抽象的学科,能够培养学生的创造力,让学生拥有一双发现美的眼睛,但因为我国教育环境的限制,大多数家长、教师对高中美术这门学科还不够重视,我们应该冲破这种传统思维的禁锢,让高中美术发挥出它应有的作用,让教师在教育教学过程中优化课堂教学设计,丰富课堂内容,激发学生学习兴趣,使学生通过高中美术这门学科的学习促进其他学科的全面学习和有效,使学生以后的发展道路得到更加合理有效的拓展。

参考文献

- [1]逢顺民.高中美术课堂教学活动设计的有效性研究[J].文理导航·教育研究与实践,2019,(10):199.
- [2]逢顺民.高中美术课堂教学中的活动设计[J].文理导航·教育研究与实践,2019,(9):210.
- [3]李鹏飞.高中美术课堂教学活动设计的有效性[J].青年时代,2020,(1):228,242.

分层教学法在高中体育教学中的应用途径

辛 飞 庆

(江西省丰城市第九中学 江西 丰城 331100)

【摘要】随着我国教育事业的不断发展与教育体系的逐步建立健全,高中教师以及学生家长越来越重视高中生的全面发展,因此高中体育课程的重要性正在不断提高。分层教学法作为当下时兴的教学方法之一,有着其独特的优势,高中体育老师应当改变传统观念,合理运用分层教学法进行高中体育课程教学,提高整体教学质量。

【关键词】高中体育; 分层教学法; 策略方法

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.105

引言

我国传统教学模式存在许多弊端,绝大多数高中教师以及学生家长都更重视学生的学习成绩而忽略了身体素质的提高,导致高中生体质偏弱,精神状态较差。合理的体育锻炼不仅能够增强高中生的体质,还可以减轻学生的学习压力,高中体育教师应当合理运用分层教学法,促进高中体育课程的改革与高中生的全面发展。

一、当下高中体育教学现状

我国大部分高中教师教学经验都比较丰富,但是他们却深受应试教育思想的束缚,习惯于采用单一的“填鸭式”教学模式,将自己默认为课堂主体,学生只是被动进行学习,无法体现现代化教育的开放性。传统教学方法对于当代高中生来说太过枯燥乏味,使得大部分学生都无法产生体育锻炼兴趣与积极性,不愿意主动参与到教学活动中,教师的教学计划往往只能起到事半功倍的效果。再者,传统高中教学模式中体育课程的重要程度不高,学校只重视学生的文化课成绩,会对相应学科的任课教师进行定期培训,然而体育教师却很少有机会参加专业进修活动,他们对体育的了解程度甚至不如班级中的一些同学,示范的动作也不够规范,让部分学生无法正确认识到体育锻炼的益处。针对以上问题,高中教师必须彻底改变传统观念,打破原有的单一化教学模式,运用分层教学法进行教学,从高中生的实际情况以及学习特点出发设计相应的教学策略以及教学计划,从根本上提升高中生的身体素质与综合体育素养,让他们真正感受到体育运动的魅力,养成良好的体育锻炼习惯。

二、分层教学法在高中体育教学中的应用策略探析

(一)激发培养学生的运动意识

体育课程的教学并不同于语文、数学等文化课程的教学,这门课程的难度并不高,但是需要学生具备较强的毅力与耐力,学生要想养成良好的体育锻炼习惯,就必须长期坚持体育锻炼,高中三年学业繁重,部分学生会以浪费时间为由拒绝进行体育锻炼,体育教师需要激发培养学生的运动意识,尽可能多的创办相关教学活动,让同学们在实际教学活动中感受到体育运动的魅力。这样一来,课堂气氛会逐渐变得活跃起来,教师也不用花费大量的时间与精力去维持课堂秩序,学生也会主动参与到教学活动中,并在日常生活中坚持体育锻炼,高中体育课程的整体教学效果就能得到优化。“竞技”与“体育”是联系非常紧密的一对词语,教师如果能够实际教学中做到“竞技”与“体育”的有机结合,就能激发高中生的好胜心与斗志,运动意识的培养也会更加轻松。例如,教师在教“篮球”这项体育运动项目时可以用举办篮球比赛的形式进行教学,最大限度地激发学生的运动兴趣与运动积极性,篮球作为当下大球最喜欢的运动项目之一,收获了许多狂热的学生爱好者,而篮球比赛之所以如此具有吸引力是因为它具有极强的竞争性观赏性,教师如果能够利用这一特点进行教学,就能轻而易举的激发学生的运动意识,教师可以将课堂的一部分时间留出来举行篮球比赛,在课堂刚开始时带领同学们进行热身,教授一些基本的篮球知识以及相关技巧,再

将班级中的同学依照个体差异分成不同的小组,小组之间进行3v3或5v5的篮球比赛,这样一来,同学们的体育竞技精神就能得到培养,活跃的课堂气氛也会使同学们的学习积极性大大增强^[1]。

(二)激发学生的体育学习兴趣

激发学生的体育学习兴趣也是分层教学法的重要组成部分,高中生正处于青春时期,任何能够激发他们学习兴趣的事物都能够提高他们的学习能力,让他们具有更加饱满的精神状态,因此高中体育老师一定要注重学生兴趣的激发,以学生的兴趣爱好为出发点制定相应的教学计划以及教学策略,将教学效果最大化。每一个高中生都是独立的个体,他们对于体育课程的认知程度不尽相同,他们喜爱的体育项目也各不相同,当教师充分了解学生的兴趣爱好之后,以激发学生的体育锻炼兴趣为基础进行针对性教学,就可以提升高中体育课程的整体教学质量。例如,教师可以利用游戏化教学法提高同学们的体育锻炼兴趣,“跑步”是一项能够锻炼学生耐力与爆发力的运动,然而部分高中生觉得跑步是一项枯燥乏味的运动,很难坚持下去。运用游戏化教学方法可以将跑步以“追逐游戏”形式体现出来,学生在进行游戏时体育锻炼兴趣就会被激发,不知不觉当中他们的体能与身体素质都会得到提升^[2]。

(三)积极运用现代化教学设备进行教学

随着我国科技的不断发展,越来越多现代化教学设备开始出现在高中课堂当中,这些新颖的教学设备同样适用于体育课程教学,通过课件以及视频等形式让同学们接受到更加专业的体育知识教学,提高整体教学质量。网络就像是一个巨大的资源信息库,老师和学生能够通过网络查找到任何于体育有关的教学资源,部分体育项目难度较大且规则较为复杂,通过现代化教学设备同学们能够接受更专业的教学。例如,教师在教“立定跳远”时,可以通过播放专业教学视频进行教学,让同学们全方位观察立定跳远的具体动作以及全套流程,学生还可以根据自己的学习需求去学习动作细节,让自己的动作更加标准,进而取得更好的成绩^[3]。

结束语

总的来说,高中阶段是培养学生良好体育锻炼习惯的关键时期,合理的体育锻炼能够帮助学生缓解学习和生活中产生的压力,让他们具有更加饱满的精神状态。因此,高中体育老师应当彻底改变传统教学观念,将原本单一化的教学模式转变为多元化教学模式,通过分层教学法进行多角度、全方位的教学,提升高中生身体素质,优化教学效果。

参考文献

- [1]金贵荣.分层教学法在高中体育教学中的应用探究[J].家长,2019(21):14+16.
- [2]李莉莎.分层教学法在高中体育教学中的应用[J].体育世界(学术版),2019(04):167-168.
- [3]施建成.分层教学法在高中体育教学中的应用探究[J].中华少年,2019(09):111.